

Cinema: oggi e giovedì sciopero delle troupes

Uno sciopero della durata di due giorni è stato proclamato dalla federazione CGIL-CISL-UIL nei settori della produzione cinematografica...

Deludente epilogo del Festival di Avoriaz

«Qualitativamente deludente» così la critica ha definito la quarta edizione del Festival internazionale del film fantastico...

Stelle di ieri e astri di oggi



La giovane attrice fi-nese Isabella Adjani (a sinistra nella foto) è qui ritratta accanto ad una delle maggiori "star" del cinema muto, quella Lillian Gish (a destra) che è stata una delle "muse" del grande regista americano David Wark Griffith.

Il ministro delle Finanze, on. Visentini, ha deciso per conto proprio che, data la funzione preminente della Scala, gli altri enti lirici devono fare dei sacrifici...

Bilancio dei « Momenti » di Savona Carrellata sul cinema scelbiano

Revival dei film di Raffaello Matarazzo - Interessanti referi da utilizzare al di fuori di ogni schematicismo

Nostro servizio

SAVONA, 26. Probabilmente il nome di Raffaello Matarazzo dice poco al pubblico giovane, ma resta un regista di grande importanza...

Un concerto di Massimo Pradella Preziosa rassegna di pagine moderne

Composizioni di Webern, Dallapiccola, Debussy e Prokofiev eseguite a Roma nell'Auditorium del Foro Italico

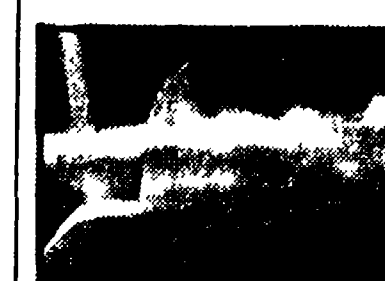
Nostro servizio

Gli appassionati (parliamo di un concerto che fa cultura e non concede nulla al edonismo) non di chi ascolta, ma di chi dirige...

La Old Time Jazz Band al Quattro Venti

Comincia stasera, alle 20.30, con un concerto della Old Time Jazz Band di Luigi Toth una rassegna di Jazz organizzata dal Circolo Quattro Venti.

A colloquio con Franco Parenti



Franco Parenti

Per un teatro che esplori la realtà

Riflessioni sul ruolo dell'attore nella nostra società - Bilancio di tre anni di attività

Nostro servizio MILANO, 26. Franco Parenti è attore fra i più popolari in teatro e con una storia professionale fra le più rigorose...

Morto l'autore di « Parlez-moi d'amour »

PARIGI, 26. È morto nella capitale francese, all'età di 84 anni, Jean Lenoir, inimitabile compositore di canzoni sentimentali...

Un concerto di Massimo Pradella Preziosa rassegna di pagine moderne

Composizioni di Webern, Dallapiccola, Debussy e Prokofiev eseguite a Roma nell'Auditorium del Foro Italico

Nostro servizio

«Sono assolutamente d'accordo, ma penso che il ruolo dell'attore nella nostra società sia anche quello di «formarsi formando». Che cosa vuol dire? Vuol dire che non è solo un attore, ma anche un educatore...

I sovrintendenti ribattono all'iniziativa del ministro Visentini

Cinque enti lirici rifiutano la serie B

Questi fatti. Abituati come siamo alle aie di ingratia dei ministri non intendiamo gran cosa alle dichiarazioni di Visentini, se esse non ci facessero il verso...

In arrivo

«Piccola città» con un corteo di polemiche

La compagnia cooperativa «L'Associati» arriva a Roma in forze la settimana prossima. Vale, una delle due compagnie che costituiscono questo organismo di lavoro teatrale...

LE GRANDI BATTAGLIE DEL PASSATO (1°, ore 21.40)

Comincia questa sera con la rievocazione della famosa battaglia di Austerlitz (1805), la più «esaltante» vittoria di Napoleone...

programmi

Table with TV and Radio schedules for various channels and stations.

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, 23, 6:55: Mattino musicale...

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 22.30, 6:15: Il mattino; 7.30: Buon viaggio...

Radio 3°

ORE 8.30: Concerto di apertura; 10: Momento musicale; 10.30: La settimana di Rinaldo; 11.40: Musica pianistica di B. Bartok; 12.20: Musica italiana d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14.30: Archivio del disco; 15.30: Nicolas de Flute; 16.35: Avanguardia; 17.10: Fogli d'album; 17.25: Classe unica; 17.40: Jazz oggi; 18.05: La stasera; 18.15: Corakos; 18.40: Musica pianistica di B. Bartok; 19.20: Musica italiana d'oggi; 19.35: Radiodisco; 19.55: Superconcerto; 21.19: Il distintissimo; 21.29: Popoli; 22.50: L'uomo della notte.

le prime

Musica Pierre Dervaux all'Auditorio

Direttore d'orchestra amato e solidamente affermato in campo internazionale, Pierre Dervaux, manteneva una sua tradizione, ha preferito domenica, all'Auditorio, esibirsi in un programma tutto francese...

RAI oggi vedremo

DOV'E' ANNA? (1°, ore 20.40)

La ricerca di Anna coincide per il marito Carlo sempre di più nella ricostruzione e nell'analisi della personalità della giovane moglie. Con il passare del tempo e con il moltiplicarsi di sforzi e tentativi per ritrovarla, sempre purtroppo inutili, egli si accorge che in realtà non ha mai conosciuto Anna...

L'ULTIMA FORESTA (2°, ore 21)

Nella prima parte di questo interessante programma-inchiesta i curatori Giorgio Tecce e Piergiuseppe Muria avevano analizzato il rapporto di continuità tra l'uomo e il suo ambiente che, secondo loro, non va liquidato in un semplicistico e romantico «rispetto della natura» bensì necessaria di una vera e propria «politica ecologica».

LE GRANDI BATTAGLIE DEL PASSATO (1°, ore 21.40)

Comincia questa sera con la rievocazione della famosa battaglia di Austerlitz (1805), la più «esaltante» vittoria di Napoleone...

programmi

Table with TV and Radio schedules for various channels and stations.

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 21, 23, 6:55: Mattino musicale; 6:55: Almanacco; 7:10: Il lavoro; 7:25: Secondo me; 8:30: Giochi di stamane; 8:30: I canoni del mattino; 9: Voce di 10; Speciale GR; 11: L'altro suono; 11.30: Questa cosa di sempre; 12.10: Quarto programma; 12.20: Di che hanno sei?; 14.05: Oratio; 15.30: Per voi giovani; 16.30: Finamenti anche noi; 17: Rapunzel; (2): 17.25: Filiorissimo; 18: Musica in; 19.20: Suoi nostri meriti; 19.30: Concerto lirico; 20.20: Andata e ritorno; 21.15: Non dare ascolto agli angeli; 22: Le canzoncine.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 22.30, 6:15: Il mattino; 7.30: Buon viaggio; 7.40: Buon giorno; 8.30: Giochi di stamane; 8:30: I canoni del mattino; 9: Voce di 10; Speciale GR; 11: L'altro suono; 11.30: Questa cosa di sempre; 12.10: Quarto programma; 12.20: Di che hanno sei?; 14.05: Oratio; 15.30: Per voi giovani; 16.30: Finamenti anche noi; 17: Rapunzel; (2): 17.25: Filiorissimo; 18: Musica in; 19.20: Suoi nostri meriti; 19.30: Concerto lirico; 20.20: Andata e ritorno; 21.15: Non dare ascolto agli angeli; 22: Le canzoncine.

Radio 3°

ORE 8.30: Concerto di apertura; 10: Momento musicale; 10.30: La settimana di Rinaldo; 11.40: Musica pianistica di B. Bartok; 12.20: Musica italiana d'oggi; 13: La musica nel tempo; 14.30: Archivio del disco; 15.30: Nicolas de Flute; 16.35: Avanguardia; 17.10: Fogli d'album; 17.25: Classe unica; 17.40: Jazz oggi; 18.05: La stasera; 18.15: Corakos; 18.40: Musica pianistica di B. Bartok; 19.20: Musica italiana d'oggi; 19.35: Radiodisco; 19.55: Superconcerto; 21.19: Il distintissimo; 21.29: Popoli; 22.50: L'uomo della notte.

CAMPAGNA ABBONAMENTI 1976

Table with subscription rates for different periods and numbers of issues.