

I lavoratori della musica di Firenze chiedono una seria riforma

FIRENZE, 12. I lavoratori comunisti, socialisti, democristiani e repubblicani del Teatro Comunale di Firenze...

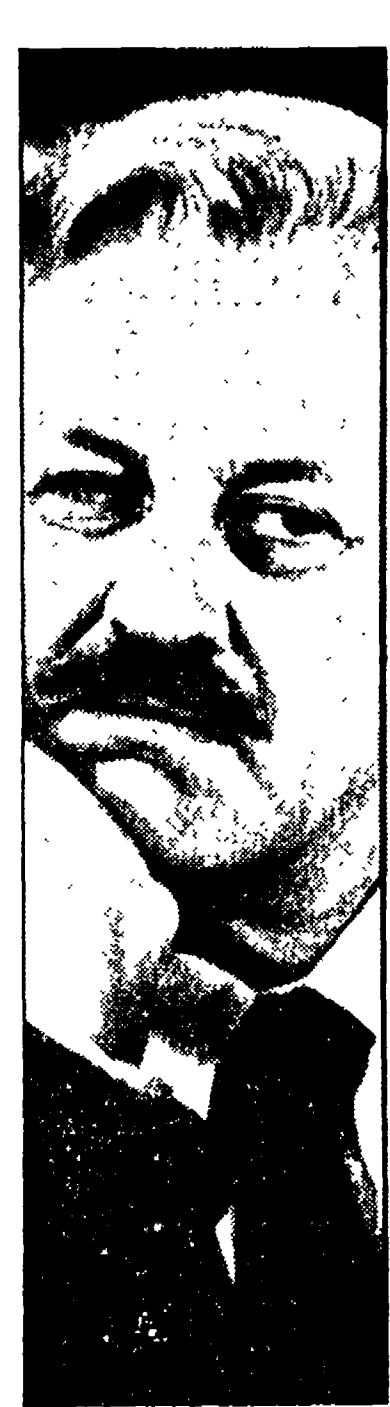
Mercoledì prossimo

Il cinema si ferma tutto per due ore

Lo sciopero proclamato dai sindacati a sostegno della lotta dei lavoratori delle troupes - Combattiva assemblea ieri a Roma

Uno sciopero della durata di due ore è stato indetto dalla Federazione lavoratori spettacolo in tutto il settore delle attività cinematografiche...

LA SCOMPARSA DI LEE J. COBB



Era attore dalla smorfia capace di molte sfumature

Una intensa carriera teatrale, cinematografica e televisiva - Da «Boomerang» a «Fronte del porto» da «La parola ai giurati» all'italiano «Il giorno della civetta» le sue prove migliori

LOS ANGELES, 12. L'attore americano Lee J. Cobb è morto ieri nella sua villa a Woodland Hills (Los Angeles)...

Il film di Gregoretti e Ledda sugli schermi romani

Vietnam a misura d'uomo

Un viaggio cinematografico nel paese asiatico all'indomani della liberazione

Vietnam, scene del dopoguerra di Ugo Gregoretti e Romano Ledda si proietta da mercoledì 13 a Roma...

le prime

Musica

Laura De Fusco alla Filarmonica

Planiata tra le maggiori della nuova generazione di Laura De Fusco è ritornata a Roma con un suntuoso concerto per l'Accademia filarmonica...

Cinema

Black Christmas

Black Christmas è il «Natale nero», ovvero fuoco, di un gruppo di studentesse che vivono in un pensionato di New York...

Teatro

Lo spirito del giardino delle erbe

Prima di entrare nella sala di Spaziano, per il teatro di Spaziano di Firenze, il pubblico incontra già la «ermonia»...

in breve

Al montaggio «L'Innocente» di Visconti

Luchino Visconti sta lavorando al montaggio del suo nuovo film «L'Innocente» tratto dal romanzo di Gabriele D'Annunzio...

A pasqua «Il secondo tragico Fantozzi»

Paolo Villaggio sta per completare il suo ruolo nel film «Il secondo tragico Fantozzi» di Luciano Salce...

MOLIERE-BULGAKOV (2°, ore 21)

Nell'ambito del consueto spazio riservato dalla RAI-TV al teatro, va in onda questa sera la seconda ed ultima parte di «Vita amara autocrisura e morte in scena del signor di Molère»...

programmi

Table with TV nazionale and TV secondo columns, listing various programs and times.

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ORE 7, 8, 11, 13, 14, 15, 17, 19, 21, 23; 6-11: 12.30; 13-14: 14.05; 15-16: 15.30; 17-18: 16.30; 19-20: 17.30; 21-22: 18.30; 23-24: 19.30.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ORE 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 23.30.

Radio 3°

ORE 8.30: Concerto di apertura; 9.30: Teatrale; 10.30: La settimana di Schumann; 11.40: L'aspirante religioso nella musica sacra; 12.40: Radiodiffusione italiana d'oggi; 13.30: Musica nel mondo; 14.30: Musica di ieri; 15.30: Liederistica; 16.40: Discografia; 17.40: Discoteca; 18.45: Piccolo pianeta; 19.15: Concerto della sera; 20.45: Jazz; 21.30: Musica; 22.30: Musica fuori schema; 22.30: Parlino di spettacolo.

NEL N. 7 DI

Rinascita da oggi nelle edicole

- Bilancio della crisi (editoriale di Giorgio Napolitano)
● Corrotti perché impuniti (di Romano Ledda)
● Il programma di Moro (di Mariano D'Antonio)
● Sul monocolore de l'ombra del congresso (di Aniello Coppola)
● Gli americani in Italia: le spie e la politica (di Paolo Africano)
● Due modi diversi di essere pluralisti di Lucio Lombardo Radice)
● Musica: dai feudi al controllo pubblico (di Carlo Calenda)
● Riflessioni su uno sciopero (di Guido Fantl)
● A che punto siamo con l'emancipazione (tavola rotonda con Adriana Blich, Costanza Fanelli, Maria Magagnoli Noya, Maria Eletta Martini, Carla Ravaioli, Adriana Seroni a cura di Marcella Ferrara)
● Pcf: un congresso che cambia molte cose (di Luciano Gruppi)
● Europa: da Tindemans all'ipotesi socialista (di Vittorio Ortilia)
● Un ideologo e per giunta limitato e gretto (di Louis Saffir)
● La mina vagante delle multinazionali (di Renato Sandri)
● Heisenberg: gli strumenti e la conoscenza (di Sandro Petruccioli)
● Una filosofia positiva dell'istruzione superiore (di Luigi Berlinguer)
● Teatro - Carmeli, artigiani, outsiders (di Italo Moscati)
● Musica - I paradossi di Rossini in Tv (di Luigi Pestalozza)
● Cinema - Matti da legare (di Mino Argentieri)
● Riviste - Città e regione (di Celestino E. Spada); Quadrangolo (di Giovanna Desideri)
● Libri - Giuliano Manacorda. Corrente di vita giovanile; Paolo Forcellini. Classe operaia a Porto Marghera; Mario Lunetta. Il lamento del Sud)
● Melodramma formato Liebig (di Alberto Abruzzese)
d. g.

Segnalato dai critici italiani «C'era una volta un merlo canterino»

Le gravi accuse di un generale

Gli aerei che i ministri corrotti hanno comprato dalla Lockheed non erano i più adatti alla nostra difesa. Lo ha dichiarato un generale italiano all'Europa. Ci troviamo di fronte a un grosso scandalo di regime.

EUROPEO Il settimanale che vi dà il significato delle notizie

Paul Newman contro i petrolieri

WASHINGTON, 12. L'attore e regista americano Paul Newman ha annunciato la creazione di un nuovo comitato cittadino che cercherà di contrastare l'interferenza dei petrolieri nelle decisioni del governo degli Stati Uniti sull'energia.

Festa al Teatro del Pavone

Per festeggiare il primo compleanno della sua attività, il Teatro del Pavone questa sera propone un happening con la partecipazione di numerosi ospiti...

Tutto ormai è pronto per il Festival

Queste le canzoni per Sanremo

SANREMO, 12. Il via ufficiale al XXVI Festival di Sanremo, che si svolgerà il 19, 20 e 21 febbraio, è stato dato ieri dall'organizzatore Salvetti. Il quale ha annunciato le canzoni e i cantanti in gara e ha sottolineato che quest'anno si punterà molto sullo spettacolo.

Paul Newman contro i petrolieri

WASHINGTON, 12. L'attore e regista americano Paul Newman ha annunciato la creazione di un nuovo comitato cittadino che cercherà di contrastare l'interferenza dei petrolieri nelle decisioni del governo degli Stati Uniti sull'energia.

Festa al Teatro del Pavone

Per festeggiare il primo compleanno della sua attività, il Teatro del Pavone questa sera propone un happening con la partecipazione di numerosi ospiti...

Tutto ormai è pronto per il Festival

Queste le canzoni per Sanremo

SANREMO, 12. Il via ufficiale al XXVI Festival di Sanremo, che si svolgerà il 19, 20 e 21 febbraio, è stato dato ieri dall'organizzatore Salvetti. Il quale ha annunciato le canzoni e i cantanti in gara e ha sottolineato che quest'anno si punterà molto sullo spettacolo.