Per le licenze alle cooperative a Laurentino nuove sollecitazioni al Comune

La immediata concessione delle licenze di costruzione alle cooperative assegnatarie di quelle aree del piano di zona Laurentino non interessante — e sono le maggior parte — dalla sentenza del Tribunale amministrativo regionale (TAR) è stata richiesta ieri al sindaco dai rappresentanti del movimento cooperativo e sindacale recatisi in Campidoglio. L'ennesima sollecitazione ai rappresentanti della giunta capitolina giunge dopo che già l'altro giorno la conferenza dei capigruppo si era pronunciata all'unanimità per l'immediato rilascio delle licenze e aveva impegnato il sindaco a convocare per ieri gli uffici tecnici comunali, per affrontare la questione.

La riunione dei capigruppo, convocata su sollecitazione del nostro partito, ha anche stabilito un calendario secondo cui affrontare in aula una serie di questioni, tra le principali che stanno oggi di fronte alla città, e che il consiglio comunale può e deve affrontare prima della sua scadenza. Al confronto politico in aula, e alle volontà che in quella sede si manifesteranno, è ovviamente legata la possibilità di risolvere queste questioni e di allargare l'arco dei temi di dibattito.

Intanto, si è già deciso di discutere il 9 marzo la variante al PRG della IV circoscrizione e la delibera sulla nomina delle nuove commissioni tecnica e urbanistica; il 16 marzo la delibera sulle zone industriali e artigianali; il 26 prenderà avvio la discussione sul bilancio preventivo del '76; il 30 dello stesso mese sarà la volta della viariante del Pineto e della XX circoscrizione; il 2 aprile, toccherà al provvedimento che renderà possibile l'elezione diretta dei consigli di circoscrizione, qualora per quell'epoca sia stata approvata la legge in discussione al Senato; il 9 aprile sarà discussa la perimetrazione delle borgate; il 13 le varianti della XVIII e XIX circoscrizione; il 20 la delibera d'attuazione della ristrutturazione del Comune in dipartimenti.

Aggredito selvaggiamente l'altra notte da alcuni sconosciuti penetrati nell'autorimessa di via Todi

Garagista ridotto in fin di vita

Domenico D'Agostino ha riportato la frattura cranica — Forse ha tentato di opporsi a una rapina — Non si escludono altre ipotesi — Sembra che l'uomo arrotondava lo stipendio con la compra-vendita dei terreni

Hanno infierito sul garagista perché si era opposto alla rapina. Queste le conclusioni cui sono giunti gli inquirenti indagando sulla selvaggia aggressione della quale è rimasto vittima Domenico D'Agostino, 42 anni, guardiano di un garage in via Todi 70. L'uomo è in condizioni che vengono definite disperate dai sanitari del reparto craniolesi del San Giovanni: se sopravviverà, aggiungono, resterà quasi sicuramente muto. L'oscuro episodio è avvenuto nella notte tra lunedì e martedì nel garage in via Todi. D'Agostino è stato trovato attorno alle 6,15 riverso al suolo, privo di sensi, da un cliente che era andato a prendere la sua vettura. Supino, giaceva con la testa coperta di sangue. Probabilmente, era in stato di incoscenza da almeno sei ore, dalla mezzanotte, cioè. Infatti, l'uomo era solito uscire dal gabbiotto per andare a salutare i clienti che entravano nel garage; ma ieri sera, invece, dalla mezzanotte in poi non è stato visto da nessuno.

Verso le due, uno dei clienti ha udito come un colpo di tosse provenire dal box: ha pensato che il guardiano si fosse addormentato. Se ne è andato senza farci caso: ma, con ogni probabilità, invece, D'Agostino era già stato picchiato selvaggiamente.

«Non ci può essere altra ipotesi che un tentativo di rapina», affermano in questura. Ma altre ipotesi non sembrano da escludersi.

Domenico D'Agostini, 42 anni, abitante in via Carlo Fadda 44, non ha alcun precedente penale. Padre di tre figli (Pina di 17 anni, Rita di 10, Ferdinando di 4) lavora da molti anni nell'autorimessa, di proprietà di Giovanni D'Emilio. Arrotondava le entrare, a quanto pare, con la compravendita di terreni.

I rapinatori sono entrati per impadronirsi forse di una «Alfetta», immatricolata di fresco, parcheggiata nel locale. Il D'Agostini, che in più occasioni si era dimostrato un uomo deciso, si è opposto alla rapina ed è stato colpito ripetutamente alla testa, forse con il calcio della pistola; una volta intonito, gli aggressori hanno continuato a infierire contro di lui sbattendogli la testa sul pavimento dove più tardi sono state trovate tracce di materia cerebrale.

Domenico D'Agostino ricoverato nel reparto craniolesi dell'ospedale San Giovanni

Venerdì alle 18 manifestazione per la Spagna in Campidoglio

Venerdì, alle ore 18, si svolgerà nella sala della Protomoteca in Campidoglio, una manifestazione per la libertà della Spagna. All'incontro popolare — promosso dal comitato Italia-Spagna — parteciperanno rappresentanti della «giunta democratica» e della «piattaforma di convergenza democratica» spagnole.

L'iniziativa fa seguito ad una serie di incontri e di manifestazioni pubbliche che gli esponenti politici antifascisti spagnoli hanno tenuto in varie città italiane.

A Cinecittà dibattito PCI-PSI sulla situazione politica

Nella campagna di assemblee in corso sulla situazione politica, particolare rilievo assumono i momenti di confronto unitario in programma tra PCI e PSI. Dopo l'iniziativa di domenica al cinema Alfieri (con Perna e Querci) è previsto per oggi un dibattito promosso dalle sezioni socialista e comunista di Cinecittà, che si terrà alle ore 18 nel circolo dei ferrovieri in via Flavio Stilicone 69-A. Per il PSI, partecipa il compagno Claudio Signorile, della direzione; per il PCI il compagno on. Gabriele Giannantoni, della segreteria della federazione romana.

Ecco, inoltre, le altre iniziative indette dal nostro partito in programma per oggi: a Montesacro, ore 18,30, assemblea con il compagno Luciano Barca della Direzione del PCI; San Paolo, assemblea con Fioriello; Cellula ENI, ore 17, assemblea (Fredda); Castel Verde, ore 20, assemblea (Galeotti); Cellula S. Filippo, ore 18, assemblea nella sezione Monte Mario; Casale Monterano, ore 19, assemblea (Montino).

Andrea Dotti ha raggiunto la moglie Audrey Hepburn e il figlio

Si riposa in Svizzera dopo la paura per il tentato sequestro

« Sto male, molto male » - Scortato fino all'aeroporto di Fiumicino da due agenti - Non ancora trovata l'auto usata dai rapitori

E' andato a raggiungere la moglie in Svizzera per passare un periodo di riposo lo psichiatra romano sfuggito ieri l'altro ad un tentativo di sequestro mentre usciva dal suo studio ai Parioli. Andrea Diotti è partito nel pomeriggio per Ginevra, dove all'aeroporto lo attendeva la moglie, l'attrice Haudrey Hepburn. Al «Leonardo da Vinci» Diotti è giunto scortato da due agenti della squadra mobile, e ai giornalisti che cercavano di intervistarlo ha continuato a ripetere: «Sto male, sto molto male». Una macchina dell'Alitalia lo ha accompagnato fin sotto l'aereo diretto a Ginevra.

Da qui, insieme alla moglie, lo psichiatra è ripartito per Tolochenaz, un paesino a ridosso di Morges, sul lago di Lemano, dove la Hepburn e il figlio di Luca stavano trascorrendo un periodo di vacanza.

Nessuna novità è emersa, frattanto, dalle indagini condotte dalla squadra mobile e dalla compagnia dei carabinieri di Trionfale. Della macchina usata dai rapitori, una «BMW» o una «Mercedes» di colore blu metallizzato con targa falsa, non è stata trovata traccia. Gli inquirenti stanno cercando di scoprire se i tre facciano parte di una delle grosse organizzazioni per sequestri o se invece siano soltanto dei principianti.

La seconda ipotesi sembra la più probabile. Lo stesso psichiatra, ancora frastornato dopo la movimentata serata, ha detto: «Quando mi hanno aggredito, ho avuto l'impressione che i più spaventati fossero loro». E' chiaro comunque, che i malviventi non si aspettavano la violenta reazione della vittima prescelta

Il tentato rapimento è avvenuto, come si ricorderà, l'altra sera, poco dopo le 21. Andrea Dotti era uscito, come di consueto, dal suo studio in via Ximenes n. 3, e si avviava a piedi verso casa, a pochi metri di distanza, in via San Valentino 21. Mentre stava per svoltare l'angolo gli si è fatto incontro un uomo, con il volto coperto da una calza di naylon. Altri due lo hanno agguantato alle spalle e lo hanno colpito con calci, pugni. A questo punto il marito della Hepburn si è gettato in terra e ha cominciato a gridare, attirando l'attenzione degli inquilini dei primi piani degli stabili circostanti, e di un agente di PS. Pasquale Ciavarro, di servizio all'ambasciata d'Egitto presso la Santa Sede. I tre hanno avuto un momento di incertezza, poi vedendo che sopraggiungeva qualcuno, sono saltati sulla macchina e sono fuggiti.

Soccorso dall'agente di polizia, Andrea Dotti è stato accompagnato alla clinica Valle Giulia, dove i sanitari lo hanno medicato per una ferita lacero-contusa alla testa

Andrea Dotti a Fiumicino, prima di partire per la Svizzera

La preside del XXIII liceo scientifico in un grottesco manifesto

Insulta tutti gli studenti perché la scuola è sporca

«Ecco coloro che voi uccidete... Fare sprecare il denaro italiano in una continua ricostruzione di ciò che voi continuamente distruggete, mentre nel terzo mondo c'è gente che muore per la mancanza dell'indispensabile alla vita, significa non essere nè comunisti, nè qualunquisti, nè fascisti, nè liberali, significa non essere persone umane, significa non essere degni d'equiparazione alle bestie»: queste alcune delle frasi, accompagnate da foto di bimbi africani denutriti, scritte in due manifesti esposti l'altro giorno nell'atrio della XXIII liceo scientifico, sulla Tuscolana.

A compilare diligentemente i *«da-ze-bao»* è stata la preside dell'istituto, professoressa Santapà, che ha voluto rivolgere le sue insulse e ridicole accusa contro tutti gli studenti, prendendo a prestito un gesto vandalico avvenuto nel liceo giorni orsono: alcuni irresponsabili hanno rovinato l'intonaco dipinto di fresco. L'atto è stato fermamente condannato da tutti i giovani democratici, ma la preside ha fatto orecchie da mercante e si è scagliata contro le nuove generazioni, prese in blocco. Il manifesto, dopo un vistoso scivolone sintattico (*«Quelli della mia generazione siamo le persone che...»*) si conclude infatti con una chiamata di correo per tutti gli alunni.

Ora, le frasi della preside sarebbero già fuori luogo se fossero rivolte soltanto agli autori, rimasti sconosciuti, dell'atto teppistico. Ma il fatto di aver indirizzato le sue ingiurie a tutta la scolaresca, rende la sua iniziativa oltre che grottesca, provocatoria. Meglio avrebbe fatto la professoressa Santapà a dedicare le sue energie a far funzionare la scuola. E' appena il caso di ricordare infatti che il XXIII liceo è quello dove la giunta esecutiva del consiglio di istituto, che dovrebbe essere convocato dal preside, non si riunisce da tre mesi, e così non si è neanche potuto approvare il bilancio preventivo.

Senz'acqua oggi alcune zone della città

Alcune zone della città resteranno senz'acqua dalle 8 di oggi alle 14 di domani L'interruzione del flusso idrico interessa i palazzi serviti dall'acquedotto «Felice», che sorgono intorno alle mura Aureliane, e quelli della via Tiburtina, di via Grotta di Gregna e dei quartieri La Rustica, Tor Sapienza, Pietralata Nuova, che attingono dall'acquedotto «Vergine».

Un notevole abbassamento di pressione si verificherà anche nei rioni Colonna, Campo Marzio, Parione, Regola, Pigna, Ponte, Sant'Eustachio e Sant'Angelo.

Il provvedimento — informa un comunicato dell'ACEA — si è reso necessario per permettere alcuni lavori di riparazione. In caso di necessità sarà possibile chiedere un rifornimento con l'autocisterna, telefonando al n. 570378.

Menzogne missine sulle «protezioni» a uno della banda del Circeo

Un'ignobile tentativo del fascista Marchio di far apparire «un interessamento del senatore Branca e del PCI a favore del giovane Parboni Arquati» — uno degli squadristi implicati nel massacro del Circeo — è in breve tempo crollato. Il deputato missino, in un'interrogazione al ministro della Giustizia ha sostenuto che «l'alta personalità politica intervenuta a favore del giovane Parboni Arquati» per fargli ottenere la libertà provvisoria dopo un precedente episodio di violenza carnale di cui il giovane fu protagonista, circa un anno prima del delitto del Circeo, sarebbe stato il senatore Giuseppe Branca.

Il neofascista ha anche cercato di insinuare un nesso tra questo intervento e pretese «simpatie» del padre del giovane verso il PCI, nonché «la personale amicizia» che lo legherebbe al segretario del nostro partito, compagno Enrico Berlinguer.

Alla montatura missina il senatore Branca ha risposto affermando che «dato che l'arresto del Parboni Arquati, del padre del quale sono amico e che fu colpito da malore in quell'occasione, fu improvviso, sono andato dal procuratore della Repubblica Siotto per avere informazioni sui motivi dell'arresto stesso. Il procuratore me le ha date. Dopo di ciò mi sono assolutamente disinteressato della vicenda. So però che cinque mesi dopo al giovane Parboni Arquati non era ancora stata concessa la libertà provvisoria».

«Quando il sottosegretario — ha concluso Branca — ha risposto a una precedente interrogazione senza fare il mio nome, io ho subito informato di questa mia partecipazione all'avvenimento tutti i colleghi senatori con i quali ho parlato della vicenda. Tutto il resto è fantasia».

Quanto alle affermazioni relative al nostro partito esse altro non sono che ignobili menzogne. Il padre del Parboni Arquati non solo non ha mai avuto «simpatie per il PCI» ma, secondo lo stesso Branca, è «un uomo di centrodestra». Allo stesso modo non sono che vergognose e impudenti invenzioni i suoi pretesi legami di «amicizia personale» con il compagno Berlinguer.

Schermi e ribalte

RECITA STRAORDINARIA DI NOTRE FAUST AL TEATRO DELL'OPERA

Alle 21, il Ballet du XXe Siecle presenta al Teatro dell'Opera l'ultima recita, fuori abbonamento, dello spettacolo «Notre Faust», di Maurice Bejart (rappr. n. 38, si prega di fare attenzione al numero del tagliando) per la musica di Johann Sebastian Bach e tanghi argentini. Scene di Thierry Bosquet. I biglietti sono in vendita presso il botteghino del Teatro; orario: 9,30-13 e 17-19.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia 118 - Tel. 360.17.02) Alle ore 21 al Teatro Olimpico (Piazza G. da Fabriano, telefono 393.304) debutta la compagnia di Amsterdam «Scapino ballet» (tagl. n. 20).

AUDITORIO DEL GONFALONE (Traversa di Via Giulia - Telefono 65.59.52) Domani alle 17,15 e 21,15 concerto diretto da Gastone Tosato. Solisti A. Tomaszewska, soprano; E. Taira, tenore; M. Okazaki, baritono. Cantate KV 42, 623, 165, 220 per soli coro e orchestra. Musiche di W. A. Mozart. Coro polifonico romano e Orchestra del Gonfalone.

PROSA - RIVISTA

DELLE ARTI (Via Sicilia 59 - Telefono 478.598) Alle ore 21,15, Aroldo Tieri e Giuliana Lojodice pres.: «Letto matrimoniale».

DELLE MUSE (Via Forlì 34 - Telefono 862.948) Alle ore 21,30, Fiorenzo Fiorentini in: «Osteria del tempo perso».

DE' SERVI (Via del Mortaro, 22 Tel. 679.51.30) Domani alle ore 16,45, i Piccoli De' Servi con: «Cenerentola» di Romolo Corsino con 50 piccoli attori, cantanti, coro, balletto.

ELISEO (Via Nazionale 183 - Telefono 462.114) Alle ore 21, la Comp. Rina Morelli e Paolo Stoppa in: «Caro bugiardo», di Jerome Kilty.

INCONTRO (Via della Scala, 67 - Tel. 589.51.72) Domani alle 21,45: Prima. Michele Francis in: «Un tempo di Majakovskij» prezzi popolari.

PARIOLI (Via G. Borsi, 20 - Telefono 803.523) Alle 21, Garinei e Giovannini presentano S. Mondaini, G. Bonagura, E. Garine, S. Giovannini, L. La Monaca e A. Miserocchi in: «Assurdamente vostri».

RIDOTTO ELISEO (Via Nazionale 183 - Tel. 465.095) Alle ore 21,15, la Compagnia Comica di Silvio Spaccesi con la partecipazione di Giusy Raspani Dandolo in: «3 mariti e porto 1».

RIPA GRANDE (V.lo S. Francesco a Ripa 18 - Tel. 589.26.97) Alle ore 21,45, la Comp. di Prosa A.2 in: «Tuglie», di S. Solida.

ROSSINI (Piazza S. Chiara, 14 - Tel. 654.27.70) Alle ore 21,15 la Stabile del Teatro di Roma in: «Don Nicolino fra i guai» di A. Vann.

SANGENESIO (Via Podgora, 1 - Tel. 315.373 - 354.366) Alle ore 20,30 il Gruppo Teatrale Leonardo Da Vinci pres.: «La condizione dell'uomo» dagli scritti di L. Da Vinci.

SISTINA (Via Sistina, 129 - Telefono 475.68.41) Alle 17 fam. e 21 Garinei e Giovannini presentano Gino Bramieri in «Felicibumta», commedia musicale di Terzoli e Vaime.

TEATRO BELLI (Piazza E. Apollonia 11 - Tel. 589.48.75) Alle ore 21,15: «Elogio della pazzia», di P.B. Bertoli da Erasmo da Rotterdam. Reg. di J. Quaglio.

TEATRO DEL CARDELLO (Via del Cardello 13-A - T. 486.702) Alle ore 21,45: «Un po' per Clelia e un po' per non morire», di Silvano Spadaccino.

TEATRO DEI SATIRI (Piazza di Grottapinta 19 - Tel. 6565352) Alle ore 21,15, la Cooperativa Teatrale Arte-Studio pres.: «Una memorabile giornata del sapiente Will».

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA (P.zza Argentina - Tel. 654.46.01) Alle 21, il Piccolo T. di Milano pr.: «Il giardino dei ciliegi», di A. Cechov. Regia G. Strehler.

TEATRO DI ROMA AL TEATRO E. FLAJANO (Via S. Stefano Alle ore 21: «Uomo e sottosuolo» di G. Albertazzi (da Dostojeskj-Cernysewskij).

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ESPERO - IV CIRCOSCRIZIONE Alle ore 21: «Anatol» di A. Schnitzler. Regia di Roberto Guicciardini.

TEATRO GOLDONI (Vicolo dei Soldati - Tel. 656.11.56) Alle ore 21, i Goldony repertory Players in: «Murder at the Vicarage» di A. Christie.

TEATRO IN TRASTEVERE (V.lo Moroni, 7 - Tel. 589.57.82) Sala A: alle 19,15, lo Specchio de' Mormoratori pres.: «Pierrot fumista», di Laforgue.
Sala B: alle ore 21: «L'isola nella tempesta» di Mario Moretti e Tito Schipa jr.

TEATRO L'ACCENTO (Via R. Gessi, 8 - Via Marmorata - Telefono 574.10.76) Alle ore 21.15: «Sarà», novità di Alfredo M. Tucci.

TEATRO TENDA SOTTO CASA (L.go Premoli - Via V. Oietti - M. Sacro-Talenti - T. 827.42.04-827.42.06) Alle ore 21, A. Fabrizi con G. Pati, C. Sposito, V. Marsiglia, M.L. Serena in: «Baci, promesse, carezze, lusinghe e illusion», commedia musicale.

TEATRO QUIRINO - E.T.I. (Via M. Minghetti 1 - Tel. 6794585) Alle ore 21, la Cooperativa «Gli Associati» pres.: «Zio Vania» di A. Cechov.

TEATRO VALLE - E.T.I. (Via del Teatro Valle - Tel. 654.37.94) Alle ore 21,45. Prima. E. Aldini, P. Ferrari, con la partecipazione straordinaria di Olga Villi in: «Appuntamento con la signorina Celeste».

TENDA DEL MASANIELLO (Piazza A. Mancini - Tel. 390.332) Alle ore 21, il Teatro Libero pres.: «Masaniello» di E. Porta e A. Pugliese. (Ult. settimana).

ULTIMI 5 GIORNI STASERA C'E'

MASANIELLO

TORDINONA (Via Acquasparta 16 - Tel. 657.206) Alle 21,30, la Compagnia A.T.A. pres.: «La betise Bourgeoise». Di F. Balestra.

SPERIMENTALI

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 654.71.37) Alle ore 21,30, il Patagruppo in: «Solitaire solidaire», regia di Bruno Mazzali.

ALBERICHINO (Via Alberico II n. 29 - Tel. 654.71.37) Sala A: alle ore 22,30: «Salve signori sono anormale», con A. Cohen

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari 82 - Tel. 656.87.11) Alle 21,30: «Terapia di muschio» recital di Pier Francesco Poggi.

A.R.C.A.R. (Via P. Testi 16-E, Viale Somalia - Tel. 839.57.67) Alle ore 21,45, la Compagnia Il Pungiglione con: «Umorismo di ieri e di oggi» testi di Courteline e Nicolaj.

BEAT '72 (Via G. Belli 72 - Telefono 317.715) Alle 22: «Autodiffamazione».

CIRCOLO DELLA BIRRA - ARCI TRASTEVERE (Via dei Fienaroli, 30-B) Alle ore 21,30, la Coop. Gruppo T. Politico pr.: «Abbaliati femmene».

LA COMUNITA' (Via Zanazzo, 1 - Tel. 581.74.13) Alle ore 21,30, la Compagnia Gruppo Scenaperta pres.: «La notte degli assassini».

POLITECNICO-TEATRO (Via Tiepolo 13-A - Tel. 360.75.59) Alle 21,30, la Coop. «Il Politecnico-Teatro» pres.: «La morte del dottor Faust».

SPAZIUONO (Vicolo dei Panieri 3 Tel. 585.107) Alle ore 21,30, il «Carrozzone di Firenze» pres.: «Lo spirito del giardino delle erbacce».

TEATRO AL CEDRO (Vicolo del Cedro, 32 - S. Maria in Trastevere) Alle 21,45 la Comp. La Machinerie pres.: «Astoria Austinie Tette d'America» di Harold Crowley.

TEATRO ALEPH (Via dei Coronari, 45 - Tel. 322.445) Alle ore 21 il Gruppo di Sperimentazione Aleph Teatro pres.: «Inferno».

TEATRO CIRCO SPAZIOZERO (V. Galvani - Testaccio) Alle ore 20, mercoledì Jazz: suona il «Trio di Roma».

TEATRO DEL CIVIS (Viale Ministero Affari Esteri 25) Alle 21,15: «Arlecchino scegli il tuo padrone!» del Gruppo Teatro Sanremo Cooperativa Teatrale.

TEATRO DE TOLLIS (Via della Paglia, 32 - S. Maria in Trastevere - Tel. 589.52.05) Alle 22 il T. Studio De Tollis in: «Buon appetito Mr. Hyde».

CABARET

AL KOALA (Via dei Salumi, 36 - Trastevere - Tel. 588.736 - 589.46.67) Recitai di Claudio Saint Yust.

ALL'IDEOTA (Vicolo del Leopardo 33 - Tel. 588.512) Alle ore 21,30, serata culturale: «Poesie di Teresa Pedroni», letta da L. Moneta.

CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri 57 - Tel. 585605-6229231) Alle ore 22: «Er Tancia barba capelli resto mancia».

FOLK STUDIO (Via G. Sacchi 13 - Tel. 589.23.74) Alle ore 22 Jazz a Roma presenta un concerto del sestetto Suonosfera.

IL PUFF (Via Zanazzo 4 - Telefono 581.07.21 - 580.09.89) Alle 22,30: «Il compromesso stitico».

LA CAMPANELLA (Vicolo della Campanella 4 - Tel. 654.47.83) Dalle ore 22,30, Rossana Rufini in: «Com'è delizioso andar».

LA CLEF (Via Marche 13 - Telefono 475.60.49) Los Paraguajos mensanjeros, al pianoforte Rucho Bruno.

MUSIC INN (Largo dei Fiorentini 33 - Tel. 654.49.34) Dalle ore 21,30 concerto del sassofonista J. Griffin. Con: Art Taylor, batteria; E. Pirannunzi, piano; R. Della Grotta, basso.

PENA DEL TRAUCO ARCI (Via Fonte dell'Olio 5 - S. Maria in Trastevere) Alle 22 eccezionali serate con Nico Marcotulli e Gianna e Bruno Noli folk sardo e latino americano.

PIPER (Via Tagliamento 9 - Telefono 854.459) Alle 20 musica spettacolo - Alle 22,30 e 0,30, G. Bornigia presenta: «Storia d'amore» nuovo spettacolo con Giulio Sangermano e il balletto Monna Lisa. Ore 2 vedettes dello strip tease.

SUBURRA CABARET (Via dei Capocci 14 - Tel. 475.48.18) Alle ore 22,30: «Canti, strambotti, Romanelle e fatti autentici di Roma popolare dal 1300 al 1600», di T. Micheli e M. Sarlo.

TEATRO DEL CARDELLO (Via del Cardello 13-A - Via Cavour - Tel. 486.702) Dalle 24 mini show di Fojetta.

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

CENTRALE (Via Celsa, 4 - Telefono 687.270) Alle 18 il balletto di Mimma Testa pres.: «Le cicale e le formiche», «Il pulcino nero», «La nascita di Arlecchino» e altre favole.

TEATRINO DEL CLOWN TATA DI OVADA (Viale delle Medaglie d'Oro, 49 - Tel. 383.729) Alle ore 10 alla scuola elementare San Cleto, Carnevale dei bambini con il clown Tata di Ovada.

MARIONETTE AL PANTHEON (Via Beato Angelico, 32 - Telefono 810.18.87 - 832.254) Domani alle 16,30, Carnevale dei bambini delle Marionette Accetteri, con «Cappuccetto rosso».

SANGENESIO (Via Podgora, 1 - Tel. 315.373 - 354.366) Domani alle 16 la UCAI pres.: «Pulcinella e Arlecchino rivali in maschera a corte».

COLLETTIVO «G» - SEZIONE I - CENTRO 7 TEATRO SCUOLA DEL TEATRO DI ROMA - VII CIRCOSCRIZIONE (Via Carpinetto n. 27) Ore 16, Laboratorio di animazione ragazzi età 3-6 anni. Ore 16-19, Teatro prove aperte: Gruppo Laetia «Segra dei giovani».

CENTRO 8 - TEATRO DI ROMA VIII CIRCOSCRIZ. - COLLETTIVO GIOCOSFERA (Via Monreale - Borghesiana) Seminario con insegnanti e genitori delle scuole dell'infanzia, elementari, medie sui linguaggi espressivi. Primo gruppo ore 16,30. Secondo gruppo ore 18.

LUNEUR (Via delle Tre Fontane, E.U.R. - Tel. 591.06.08) Luna Park permanente di Roma. Aperto tutti i giorni escluso il martedì (non festivo) per riposo settimanale.

CIRCO AMERICANO

Viale Tiziano, Tel. 39.98.55 GRANDE SUCCESSO. Ultima settimana di permanenza. Oggi unico spettacolo ore 15,30.

CINE - CLUB

PICCOLO CLUB D'ESSAI Alle 21: «10 piccoli indiani», di G. Pollock. Spettacolo unico. L. 500.

CIRCOLO USCITA (Via dei Banchi Vecchi, 45) Incontro con il cinema Super-8: persone e c. Gianfranco Baruchello, Stefano Puiga e Luigi Barzini. (Ore 21). L. 700

CINE CLUB TEVERE Alle 16,30-22,30: «Il sospetto» di A. Hitchcock.

POLITECNICO CINEMA (Via Tiepolo, 13-A - Tel. 360.56.06) Alle 18-20,30-23: «Il lungo addio» di R. Altman.

FILMSTUDIO '70 Studio 1: alle 17-19-21-23: «Les parents terribles» di J. Cocteau. Studio 2: alle 17,30-23: «Bertolucci secondo il cinema» di Gianni Amelio.

CIRCOLO DEL CINEMA S. LORENZO Alle 21-23: «Cinematografia della Repubblica popolare cinese».

ARAGORN (Via del Moro, 33) Alle 10-17-19-21-23: «La montagna di luce».

LA SCACCHIERA (Via Novi, 15) Alle 19,15-21,15: «Cronache di poveri amanti».

MONTESACRO ALTO Alle 20,50-22,40: «Franck Costello faccia d'angelo».

OCCHIO, ORECCHIO, BOCCA Sala A: (Riposo)
Sala B: «Stanley Kubrick.

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alle seguente classificazione dei generi:

A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:

●●●●● = eccezionale
●●●● = ottimo
●●● = buono
●● = discreto
● = mediocre

V M 18 = vietato ai minori di 18 anni

CINEMA - TEATRI

AMBRA JOVINELLI
La polizia non perdona, con D. Stockwell (VM 14) DR ★ e Rivista di spogliarello

VOLTURNO
Rivelazioni di uno psichiatra del sesso e Rivista di spogliarello

ESPERO
Teatro Roma

CINEMA

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 352.153)
Colpo da un miliardo di dollari, con R. Shaw G ★

AIRONE (Tel. 727.193)
L'albero di Guernica, di F. Arrabal (VM 18) DR ★★★

ALFIERI (Tel. 290.251)
La supplente, con C. Villani (VM 18) C ★

AMBASSADE (Tel. 54.08.901)
Un gioco estremamente pericoloso con B. Reynolds (VM 14) DR ★★

AMERICA (Tel. 581.61.68)
Killer Elite, con J. Caan (VM 18) G ★★★

ANTARES (Tel. 890.947)
Il vento e il leone, con S. Connery A ★

APPIO (Tel. 779.638)
Una volta non basta, con K. Douglas (VM 18) S ★

ARCHIMEDE D'ESSAI (875.567)
Uno sparo in fabbrica, con U. Pokolainen DR ★★★

ARISTON (Tel. 353.230)
Colpita da improvviso benessere, con G. Rall (VM 14) SA ★★

ARLECCHINO (Tel. 360.35.46)
Black Christmas, con O. Hussey (VM 18) DR ★★

ASTOR (Tel. 622.04.09)
I tre giorni del Condor, con R. Redford DR ★★

ASTORIA (Tel. 51.15.105)
Uomini e squali DO ★★
fono 886.209)

ASTRA
La poliziotta fa carriera, con E. Fenech (VM 14) C ★

ATLANTIC (Tel. 761.06.56)
I 3 giorni del Condor, con R. Redford DR ★★

AUREO (Tel. 880.060)
I tre giorni del Condor, con R. Redford DR ★★

AUSONIA (Tel. 426.160)
Una volta non basta, con K. Douglas (VM 18) S ★

AVENTINO (Tel. 572.137)
Una volta non basta, con K. Douglas (VM 18) S ★

BALDUINA (Tel. 347.592)
Tutta una vita, con M. Keller S ★

BARBERINI (Tel. 475.17.07)
Cadaveri eccellenti, con L. Ventura DR ★★

BELSITO (Tel. 340.887)
Il sogno di Zorro, con G. Hilton C ★

BOLOGNA (Tel. 426.700)
Uomini e squali DO ★★

BRANCACCIO (Tel. 735.255)
Il sogno di Zorro, con G. Hilton C ★

CAPITOL (Tel. 393.280)
La donna della domenica, con M. Mastroianni (VM 14) G ★

CAPRANICA (Tel. 679.24.65)
Dai sbirro, con L. Ventura DR ★★

CAPRANICHETTA (T. 679.24.65)
Attenti al buffone, con N. Manfredi (VM 14) SA ★

COLA DI RIENZO (Tel. 360.584)
La terra dimenticata dal tempo, con D. McClure A ★

DEL VASCELLO (Tel. 588.454)
Il sogno di Zorro, con G. Hilton C ★

DIANA (Tel. 780.146)
Il giustiziere, con G. Kennedy DR ★

DUE ALLORI (Tel. 273.207)
Il sogno di Zorro, con G. Hilton C ★

EDEN (Tel. 380.188)
L'infermiera, con U. Andress (VM 18) C ★

EMBASSY (Tel. 670.245)
La poliziotta fa carriera, con E. Fenech (VM 14) C ★

EMPIRE (Tel. 857.719)
Marlowe il poliziotto privato, con R. Mitchum G ★★★

ETOILE (Tel. 687.556)
Un gioco estremamente pericoloso con B. Reynolds (VM 14) DR ★★

ETRURIA (Via Cassia 1672 - Telefono 699.10.78)
Prossima apertura

EURCINE (Piazza Italia, 6 - Telefono 591.09.86)
Remo e Romolo storia di due figli di una lupa, con G. Ferri (VM 14) C ★

EUROPA (Tel. 865.736)
La terra dimenticata dal tempo, con D. McClure A ★

FIAMMA (Tel. 475.11.00)
Quel pomeriggio di un giorno da cani, con Al Pacino DR ★★★

FIAMMETTA (Tel. 475.04.64)
L'anatra all'arancia, con U. Tognazzi SA ★

GALLERIA (Tel. 679.32.67)
(Chiuso per restauro)

GARDEN (Tel. 582.848)
Tobia il cane più grande che ci sia, con J. Dale C ★

GIARDINO (Tel. 894.946)
L'incorreggibile, con J. P. Belmondo C ★★

GIOIELLO D'ESSAI (T. 864.149)
La supplente, con C. Villani (VM 18) C ★

GOLDEN (Tel. 755.002)
Incredibile viaggio verso l'ignoto, con R. Milland S ★

GREGORY (Tel. 638.06.00)
La poliziotta fa carriera, con E. Fenech (VM 14) C ★

HOLIDAY (Tel. 858.326)
Nashville, di R. Altman SA ★★★

KING (Tel. 831.95.51)
Quel pomeriggio di un giorno da cani, con Al Pacino DR ★★★

INDUNO (Tel. 582.495)
Fratello mare DO ★★

LE GINESTRE (Tel. 609.36.38)
L'anatra all'arancia, con U. Tognazzi SA ★

LUXOR (Tel. 627.03.52)
(Chiuso per restauro)

MAESTOSO (Tel. 786.086)
Remo e Romolo storia di due figli di una lupa, con G. Ferri (VM 14) C ★

MAJESTIC (Tel. 679.49.08)
Gola profonda II, con L. Lovelace (VM 18) C ★

MERCURY (Tel. 561.757)
Emanuelle nera, con Emanuelle (VM 18) S ★

METRO DRIVE-IN (T. 609.02.43)
Spettacoli: venerdì, sabato e domenica

METROPOLITAN (Tel. 689.400)
Telefoni bianchi, con A. Belli SA ★

MIGNON D'ESSAI (T. 869.493)
I motorizzati, con N. Manfredi C ★★

MODERNETTA (Tel. 460.285)
Le maliziose, con J. Reynand (VM 18) S ★

MODERNO (Tel. 460.285)
Black Christmas, con O. Hussey (VM 18) DR ★★

NEW YORK (Tel. 780.271)
Killer Elite, con J. Caan (VM 18) G ★★★

NUOVO STAR (Via Michele Amari, 18 - Tel. 789.242)
Cadaveri eccellenti, con L. Ventura DR ★★

OLIMPICO (Tel. 395.635)
Ore 21: Scapino Ballet di Amsterdam

PALAZZO (Tel. 495.66.31)
Cadaveri eccellenti, con L. Ventura DR ★★

PARIS (Tel. 754.368)
Amici miei, con P. Noiret (VM 14) SA ★★

PASQUINO (Tel. 580.36.22)
Savage messiah (in inglese)

PRENESTE (Tel. 290.177)
Tobia il cane più grande che ci sia, con J. Dale C ★

QUATTRO FONTANE (Telefono 480.119)
Un letto in società, con J. Birkin (VM 18) S ★

QUIRINALE (Tel. 462.653)
L'albero di Guernica, di F. Arrabal (VM 18) DR ★★★

QUIRINETTA (Tel. 679.00.12)
Cuore di cane, con C. Ponzoni DR ★★

RADIO CITY (Tel. 464.103)
La donna della domenica, con M. Mastroianni (VM 14) G ★

REALE (Tel. 581.02.34)
Soldato di ventura, con B. Spencer A ★

REX (Tel. 864.165)
Una volta non basta, con K. Douglas (VM 18) S ★

**RIT