



controcanale

TUTTO COME PRIMA - Come per i telegiornali e i telegiornali di cronaca, i telegiornali di politica, ieri, per la nuova serie di Stasera G7, che ha cambiato redazione e responsabili...

le prime

Musica Szyryng-Bagnoli a Santa Cecilia

Cinema Io non credo a nessuno

misura e umanità. Non bisogna proprio credere a nessuno, come il titolo ammonisce. Il protagonista è Charles Bronson, cui le sottigliezze psicologiche poco si addicono...

Operazione Siegfried

Dopo venticinque anni un ex sergente del Terzo Reich rivela a un suo ex superiore di aver visto a suo tempo prelevare dalle SS un carico d'oro proprio pochi giorni prima della fine della guerra...

due interpreti si sono felicemente incontrati nell'intento di dare - giustamente, secondo noi - di Brahms un ritratto che ne mettesse in luce soprattutto la malinconia pre-crepuscolare, la serena tenerezza, l'attitudine alla meditazione; mentre gli accenti di ribellione - spesso velleitari, specie nella produzione da camera del musicista - sono stati un po' ammorbiditi come diluiti in un costante sottofondo di struggente inquietudine; ciò, si capisce, come per esempio, nel soprano di "L'Orchestra" Op. 108, che ha concluso il concerto, affrontato con un calore e con una robustezza di suono che hanno avuto come appendice quasi naturale il fittissimo scroscio delle acclamazioni con le richieste, cordialmente esaudite, di bis.

Teatro Le farse romane

Florenza Fiorentini presenta, al Delle Muse, il suo nuovo spettacolo collage di testi classici e moderni...

in breve

Ida Lupino torna sullo schermo

Ida Lupino, la veterana attrice e regista cinematografica americana, ritorna al cinema come protagonista in un film che si comincerà a girare il primo maggio a Nassau (Bahamas)...

Cinema di fantascienza a Metz

Il primo Festival internazionale di fantascienza di Metz si svolgerà dal 24 al 30 maggio prossimi in questa città del dipartimento della Mosella...

Gene Hackman protagonista per Kramer

Gene Hackman sarà il protagonista del prossimo film di Stanley Kramer. The dominio principe, la cui lavorazione comincerà ad aprile...

« Il campiello » al Teatro dell'Opera

Nella musica di Wolf - Ferrari le voci di Venezia

Il melodramma tratto da Goldoni, con il quale il compositore volse le spalle al trionfalismo fascista, messo in scena con la direzione del nipote dell'autore e con la regia di Gianrico Becher

Riposo, signor colonnello

Una strana sortita ha compiuto ieri il colonnello Rinaldi, capo dell'ufficio pubblica informazione (in parole povere, il portavoce) del ministero della Difesa...

Qualche privato cittadino, del resto, il colonnello Rinaldi ha il diritto di pensarla come vuole. Ma, considerata la carica che egli ricopre, avrebbe dovuto pesare di più le sue dichiarazioni...

Ora, si dà il caso che non da bravi e simpatici alpini ai quali vanno tutti i nostri auguri in occasione del loro appuntamento annuale...

Si farà il Festival del balletto di Nervi

GENOVA. 20 Il Festival internazionale del balletto di Nervi si farà anche quest'anno. Lo ha deciso il Consiglio di amministrazione del Teatro Comunale dell'opera...

In tanti nel letto di Groucho Marx



LOS ANGELES - Groucho Marx nel letto con Lynn Redgrave: non si tratta della scena di un film, ma di una foto che servirà come illustrazione per la riedizione di un vecchio libro...

Perché Maria Carta si iscrive al PCI



La cantante Maria Carta che ha chiesto l'iscrizione al nostro Partito con la lettera che di seguito pubblichiamo.

Mentre scrivevo Canto rifiuto, che è canto di migrazione di un mondo povero, mi tornavano i ricordi di estrema miseria dei paesi sardi...

Erasmus Valente

Annulata la tournée della Scala negli USA

Con una lettera alla presidenza del Teatro alla Scala, il ministro del Turismo e dello Spettacolo Sarti ha comunicato ieri la decisione del governo di non dare più corso alla progettata trasferta del teatro milanese negli Stati Uniti...

Erasmus Valente

« Qualcuno volò sul nido del cucuto » segnalato dai critici

I soci del Sindacato Nazionale critici cinematografici italiani (SNCCI) proseguendo nella loro opera voluta di pubblico verso le opere di maggior rilievo artistico e culturale, hanno segnalato « Qualcuno volò sul nido del cucuto »...

Erasmus Valente

m. ac.

QUALE 1300 VALE DAVVERO QUELLO CHE COSTA?



Nuova Renault 12 è una delle poche 1300, se non l'unica, che vale davvero quello che costa. Confort e sicurezza garantiti dalla trazione anteriore, medie elevate anche sui lunghi percorsi...

Gamma Renault, trazione anteriore. Sempre più competitiva.