Appena la Regione avrà approvato il piano di zona

# Salerno: al più presto l'avvio dei lavori nel centro storico

**La risposta dell'assessore all'edilizia pubblica ad una interrogazione dei compagni Amarante e Perrotta — Relazione dell'assessore ai LL.PP. sullo stato di attuazione dei decreti anticongiunturali**

## Impegni per i corsisti alla Regione

**Ha avuto luogo ieri un incontro fra le organizzazioni sindacali CGIL, CISL, UIL, una delegazione di «corsisti» e insegnanti dei corsi postcolerici della provincia di Napoli e la presidenza del consiglio regionale rappresentata dal compagno Gomez, la giunta regionale rappresentata dall'assessore Grippo, e i rappresentanti di tutti i gruppi consiliari dell'arco costituzionale.**

**Nel corso della riunione sono state formulate le seguenti proposte, sulle quali si è riscontrata l'unanimità dei pareri dei presenti:**

**1) Estensione a insegnanti e corsisti della provincia dell'accordo raggiunto in prefettura con la presenza del sottosegretario Bosco, nel quale furono fissati i criteri di assunzione, ed estensione, altresì, dell'accordo raggiunto il 28 febbraio e sottoscritto da CGIL, CISL, UIL e da tutti i gruppi consiliari dell'arco costituzionale, riguardanti insegnanti e corsisti della città di Napoli, ed in particolare reperire negli enti, nelle amministrazioni pubbliche, nelle aziende e negli enti ospedalieri i posti di lavoro disponibili.**

**2) Interventi decisi per dare esecuzione immediata alle opere pubbliche e infrastrutturali.**

**3) Gestione e controllo democratico del collocamento.**

**4) Istituzione di corsi di formazione professionale finalizzati ai programmi di riconversione industriale nella regione, e in questo ambito agli investimenti già deliberati e finalizzati, altresì, allo sviluppo dei servizi sociali.**

**5) Urgente istituzione di corsi di formazione del personale parasanitario, con raccomandazione alla Giunta regionale di istituire per gli insegnanti dei corsi postcolerici della città di Napoli e borse di studio.**

**I due miliardi e trecento milioni che sono disponibili per interventi nel centro storico di Salerno (dove recentemente un ennesimo crollo ha provocato la morte di un bambino di** 12 anni) saranno utilizzati non appena il piano di zona (cioè l'estensione del piano della «167» anche al centro storico) elaborato dal Comune di Salerno di concerto con l'Istituto autonomo case popolari sarà stato approvato dalla sezione urbanistica della Regione: lo ha dichiarato l'assessore regionale all'edilizia popolare, Ciro Cirillo, in risposta a una interrogazione presentata dai compagni Amarante e Perrotta sulle condizioni del centro storico di Salerno.

L'assessore Cirillo ha riconosciuto l'esigenza di andare a un rapido intervento programmato denunciando nel contempo gli ostacoli di natura burocratico-amministrativa che hanno impedito la spesa dei fondi a disposizione. La Regione, allo scopo di accelerare i tempi dell'intervento, ha proposto al comune di Salerno uno schema di convenzione tra Regione, Comune e IACP per estendere al centro storico il piano della «167». Il Comune ha elaborato il piano e, una volta esaurite le procedure dei controlli, si potrà procedere nell'intervento volto al recupero residenziale in un centro storico risanato.

Il compagno Amarante ha rilevato, nel corso del successivo intervento, che, per quanto attiene le difficoltà di natura burocratica, il discorso è valido fino a un certo punto, perchè, quando c'è la volontà politica di operare, si trova il modo di superare gli ostacoli e ha citato quanto si sta realizzando a Bologna, sia pure tra comprensibili ripensamenti e discussioni che scaturiscono proprio dall'«esperimento» nuovo che si sta tentando. Amarante ha poi chiesto che si convochi al più presto possibile una riunione tra Regione (gli assessori interessati), Comune di Salerno e IACP per fare il punto della situazione e fissare le tappe esecutive del piano di zona. La proposta è stata accolta dall'assessore Cirillo. Per quanto riguarda poi la democratizzazione del consiglio dell'IACP Cirillo ha assicurato che la Regione provvederà quanto prima alla sostituzione dei due membri dimissionari.

In precedenza l'assessore ai lavori pubblici, Paolo Correale, socialdemocratico, aveva, per la parte che gli compete, svolto una relazione sullo stato di attuazione dei decreti anticongiunturali. Ciò in seguito a una mozione del gruppo comunista presentata tempo addietro. Da questa relazione si evince che per quanto attiene l'edilizia ospedaliera è già stato individuato un primo fabbisogno coperto dai 118 miliardi disponibili; un secondo fabbisogno è in corso di individuazione e ciò per utilizzare i 57 miliardi che recentemente sono stati messi a disposizione della Campania. Per quanto attiene il piano regionale di incentivazione della occupazione, a fronte di una richiesta di 62 miliardi il CIPE ne ha dati solo 11. La Regione, come è noto, ha anche elaborato un piano di opere che complessivamente richiederebbero 314 miliardi di lire così ripartiti: opere igieniche primarie 210 miliardi e 679 milioni; opere igieniche di minore entità 18 miliardi e 783 milioni; viabilità 20 miliardi e 238 milioni; elettrificazione 5 miliardi e 422 milioni; case comunali 8 miliardi e 818 milioni; assistenza 509 milioni; opere marittime 14 miliardi e 45 milioni; edilizia 8 miliardi e 435 milioni; opere idrauliche 10 miliardi e 546 milioni; consolidamento degli abitati 16 miliardi e 445 milioni.

Anche in questo caso il CIPE non ha soddisfatto la richiesta assegnando alla Campania solo 11 miliardi. Si potranno finanziare quindi non più di un 35 progetti per un ammontare di trecento milioni ciascuno. L'unico piano che ha soldi disponibili è quello di emergenza: di fronte a una disponibilità di 57 miliardi le richieste che sono pervenute da parte dei comuni per opere igienico-sanitarie ammontano appena a otto miliardi e 883 milioni. Per questo motivo la giunta si ripromette di prorogare i termini per la presentazione delle richieste da parte dei comuni.

Successivamente l'assessore ai trasporti, Del Vecchio, repubblicano, ha brevemente informato il consiglio sulle disponibilità economiche per avviare i lavori d'ammodernamento della Cumana, della Circumflegrea e dell'Alifana. Per quanto attiene la metropolitana ha detto che s'attende da parte del comune di Napoli l'adempimento degli atti di sua competenza. Il consiglio tornerà a riunirsi il 6 aprile prossimo.

## Interviene l'A. G.

**SALERNO, 2.**

**Mentre si susseguono in città le iniziative politiche per sollecitare adeguata soluzione ai problemi del centro storico, da stamane si registra anche l'intervento della magistratura. Lo sdegno dei cittadini del rione, unito alle iniziative del PCI e del PSI, hanno evidentemente indotto il procuratore generale ad affidare al dottor Niceforo l'inchiesta per accertare le responsabilità per la morte del piccolo Enzo Liguori.**

**Da voci raccolte stamane al rione Fornelle, confermate anche dai vigili del fuoco, abbiamo appreso che il magistrato avrebbe intimato l'abbattimento dello stabile abbandonato. Per domenica è prevista, su questi temi, un'iniziativa del SUNIA, a cui prenderà parte il segretario nazionale dell'organizzazione, Tozzetti.**

In sciopero da 5 giorni

# I 400 della Caso in piazza davanti alla prefettura

**Chiedono il rispetto del contratto di lavoro**

AVELLINO, 2

Da 5 giorni i 400 operai della ditta Caso (una fabbrica di infissi di legno) sono scesi in sciopero per il rispetto del contratto di lavoro. Da stamattina hanno occupato lo spazio antistante la prefettura mentre all'ufficio del lavoro si svolgono le trattative.

Le trattative si sarebbero già concluse se da parte dei padroni non ci si continuasse ad ostinare su alcuni problemi marginali, tali da dare l'impressione che non si voglia giungere a un accordo.

«La lotta degli operai della Caso — ha detto il compagno Giovanni Befaro, della segreteria provinciale della CGIL — si sta caratterizzando come una prova di straordinaria combattività di fronte ad una ingiustificata resistenza padronale. E' significativo che gli operai portino avanti, tutti uniti, uno sciopero che non ha obiettivi economici, ma di rispetto di un contratto di lavoro stabilito, dei loro diritti. La crisi di cui la direzione della fabbrica parla è tutt'altro che dimostrata: da parte degli operai, come dei sindacati, però, vi è la più completa disponibilità a discutere sui dati concreti della situazione e ad elaborare, assieme alla controparte un piano di sviluppo».

Due sono gli obiettivi fondamentali della lotta in atto: 1) A tutti i lavoratori deve essere corrisposto — così come stabilito nell'accordo a suo tempo firmato — a partire dal 1. marzo '76, l'importo degli scatti di anzianità maturati, in relazione all'anzianità di servizio sulla base della retribuzione in atto; per quanto riguarda gli arretrati dovuti a tale titolo si chiede di rateizzarli in due soluzioni di cui la prima entro il mese di maggio 1976 e la seconda entro il mese di ottobre dello stesso anno. 2) Entro il mese di giugno di quest'anno deve essere effettuata la verifica di tutte le qualifiche esistenti presso l'azienda da parte di una apposita commissione, formata da 3 rappresentanti del consiglio di fabbrica, da due rappresentanti delle organizzazioni sindacali provinciali di categoria, da due rappresentanti dell'azienda, nonché da un funzionario dell'ufficio provinciale del lavoro all'uopo designato.

SALERNO

# Chieste le dimissioni di Sindaco e Giunta

**Il comitato direttivo della federazione comunista ne sottolinea la necessità, sollecitando l'immediata convocazione del Consiglio - Necessario un cambiamento di fondo**

SALERNO, 2

«Logica e correttezza vogliono che il sindaco Clarizia e la giunta comunale di Salerno presentino immediatamente le dimissioni e che senza ulteriori rinvii si convochi il consiglio comunale»: questa richiesta è contenuta in una risoluzione diramata dal comitato direttivo della Federazione comunista salernitana, a conclusione di una riunione dedicata ad una analisi della situazione politica

Rilevato che in provincia di Salerno la crisi si fa sempre più allarmante, il documento afferma che «di fronte a questo stato di cose, manca, specie al comune di Salerno, un governo degno di questo nome; lo spettacolo che si offre è quello dell'immobilismo, della paralisi, dell'improvvisazione. Questo avviene perché la DC salernitana si ostina a voler continuare, come prima nella vecchia pratica del centro-sinistra, ad opporsi ad ogni rinnovamento e a non rispettare il programma dell'intesa sottoscritta il 2 agosto da tutte le forze democratiche».

«Le recenti prese di posizione del PSI e del PRI — prosegue la risoluzione — e le dimissioni presentate dagli assessori socialisti della giunta di Salerno nelle mani del loro partito, l'aperta denuncia delle gravi responsabilità della DC nella conduzione di questi enti, sono la testimonianza della impossibilità di continuare nella vecchia politica di centro-sinistra e della insostenibilità della situazione. La crisi è così nei fatti aperta; logica e correttezza vogliono che il sindaco Clarizia e la giunta presentino immediatamente le dimissioni e che senza ulteriori rinvii si convochi il consiglio comunale».

A giudizio del CD della federazione comunista, dopo la esperienza fallimentare di questi mesi e la vicenda della «verifica» mai fatta, è dimostrato che è pura illusione volere affrontare una situazione come quella attuale senza un cambiamento di fondo.

Occorre riprendere pertanto la via dell'intesa tra tutte le forze democratiche e andare alla costituzione al comune e alla provincia di nuove amministrazioni che si fondino su una maggioranza la più larga possibile che sola può sostenere lo sforzo unitario che la situazione richiede. Un maggioranza composta da tutti i partiti che sottoscrissero il documento del 2 agosto e che definisca i programmi operativi, le scelte prioritarie, la composizione degli esecutivi e più in generale indichi la via per un impegno unitario per uscire dalla stretta

## Manifestazione dei giovani disoccupati oggi a Caserta

CASERTA, 2.

Domani i giovani disoccupati di Terra di Lavoro daranno vita a Caserta ad una manifestazione di lotta per rivendicare un piano regionale per il preavviamento al lavoro e scelte precise che vadano in direzione dell'allargamento dell'occupazione, per uscire dalla crisi con la rinascita del Sud e dell'agricoltura. Alla manifestazione — indetta dalle leghe dei disoccupati sorte in tutta la provincia — parteciperanno anche delegazioni del sindacato unitario CGIL-CISL-UIL.

# SCHERMI E RIBALTE

### TEATRI

**CILEA** (Via S. Domenico, 11 - Tel. 656.265)
Stasera alle ore 21,15, Gestone Moschini e Giulio Brogi pres.: «Gli emigrati» di Mzorek.
**DUEMILA** (Via della Gatta - Telefono 294.074)
Dalle ore 14 in poi spettacolo di sceneggiata: «Te lasso».
**INSTABILE** (Via Martucci, 48 - Tel. 685.036)
(Chiuso)
**LA PORTA ACCANTO** - Circolo privato teatrale (S. Maria degli Angeli, 2)
(Chiuso)
**MARGHERITA** (Galleria Umberto I - Tel. 392.426)
Spettacolo di strip tease «Sexy cabaret».
**POLITEAMA** (Via Monte di Dio n. 68 - Tel. 401.643)
Questa sera alle ore 21,30, Alighiero Noschese, Antonella Steni ed Elio Pandolfi presentano: «I compromessi sposi» di Dino Verde. Regia di Mario Landi.
**SAN CARLO** (Via Vittorio Emanele III - Tel. 390.745)
Domani alle ore 18: «Don Procopio» di Biret
**SANCARLUCCIO** (Via San Pasquale a Chiaia - Tel. 405.000)
Stasera alle 20,30-23,15, i Cabarinieri presentano: «Selecab 76» di Fusco e Ribaud.
**SAN FERDINANDO E.T.I.** (Telefono 444.500)
Questa sera alle ore 21,15, la Cooperativa Nuova Commedia presenta: «Ballata e morte di un capitano del popolo» di Tato Russo (dal romanzo omonimo di Luigi Compagnone premio Basilicata 1974, finalista Premio Strega 1974).
**SANNAZZARO** (Tel. 411.732)
Alle 21, U. D'Alessio, L. Conte e P. De Vico in: «Il morto sta bene in salute».
**SPAZIO LIBERO** (Parco Margherita 28 - Tel. 402.712)
(Riposo)
**TEATRO BRACCO** (Via Tarsia, 40 - Tel. 347.005)
Questa sera alle 20,30, la Compagnia Teatro d'Insieme presenta: «'Na santarella», 3 atti di E. Scarpetta. Regia di Aldo Minichini.
**TEATRO COMUNQUE** (Via Port'Alba - Tel. 297.604)
(Riposo)
**TEATRO DEI QUARTIERI** (Salita Trinità degli Spagnoli 19)
Prossima apertura
**TEATRO DELLE ARTI** (Via Poggio dei Mari, 13-A - Telefono 340.220)
(Riposo)

### CINEMA OFF E D'ESSAI

**CINETECA ALTRO** (Via Port'Alba n. 30)
Alle 18-20-22: «L'angelo sterminatore» di Luis Bunuel.
**EMBASSY** (Via F. De Mura - Telefono 377.046)
Gruppo di famiglia in un interno, con B. Lancaster
(VM 14) DR ★★
**LA RIGGIOLA - CIRCOLO CULTURALE** (Piazza S. Luigi, 4-A)
(Chiuso)
**MAXIMUM** (Via Elena, 18 - Telefono 682.114)
«Nashville» di Robert Altman.
**NO** (Via S. Caterina da Siena, 53 - Tel. 415.371)
Alle 16,30-18,30-20,30-22,30: «Faccia di spia» di G. Ferrara.
**NUOVO** (Via Montecalvario, 16)
Per il ciclo incontro con la fantascienza: «L'astronave atomica del dottor Quatermas».
**SPOT - CINECLUB** (Via M. Ruta 5, ai Vomero)
Alle 18,30-20,30-22,30: «I racconti di Canterbury» di Pier Paolo Pasolini.

**CIRCOLI ARCI**

**ARCI AFRAGOLA** - «el Cinema
**UMBERTO** (Via Settembrini 9)
(Riposo)
(Riposo)
**ARCI RIONE ALTO** (Terza traversa Marrano Semmola)
(Riposo)
**ARCI TORRE ANNUNZIATA**
Questa sera alle 18, manifestazione col Gruppo contadino della Zabatta.
**ARCI - UISP GIUGLIANO** (Parco Fiorito 12 - Giugliano)
Stasera alle ore 19, proiezioni di: «Galileo Galilei».
**ARCI-UISP SAN CARLO** (Piazza Carlo III, n. 34)
(Riposo)
**ARCI-UISP STELLA** (Corso Amedeo di Savoia, 210)
(Riposo)
**ARCI VILLAGGIO VESUVIO** (S. Giuseppe Vesuviano - Telefono 827 27.90)
(Riposo)
**CIRCOLO ARCI - QUINTA DIMENSIONE** (Via Colli Aminei, n. 21 M)
**CIRCOLO INCONTR-ARCI** (Via Paladino 3 Tel. 323 196)
Riapertura da sabato dalle ore 20 alle 24.

### PARCHI DIVERTIMENTI

**LUNA PARK INDIANAPOLIS** (Via Milano - fronte ex caserma bersaglieri)
Attrazioni per tutte le età.

### L'UNITA'/TEATRO

Al San Ferdinando questa sera (ore 21,15)
**BALLATA E MORTE DI UN CAPITANO DEL POPOLO**
Presentando questo tagliando al botteghino del teatro si ha diritto ad acquistare un biglietto al prezzo speciale di LIRE 1500.

### CINEMA PRIME VISIONI

**ABADIR** (Via Paisiello, 35 - Stadio Collana - Tel. 377.057)
Salon Kitty, con J. Thulin
(VM 18) DR ★
**ACACIA** (Via Tarantino, 12 - Telefono 370.871)
Scandalo, con L. Gastoni
(VM 18) DR ★
**ALCYONE** (Via Lomonaco, 3 - Telefono 418.880)
Culastrisce nobile veneziano, con M. Mastroianni S ★
**AMBASCIATORI** (Via Crispi, 33 - Tel. 683.128)
Letto in piazza
**ARLECCHINO** (V. Alabardieri, 10 - Tel. 416.731)
Soffici letti... dure battaglie, con P. Sellers (VM 14) C ★
**AUGUSTEO** (Piazza Duca d'Aosta - Tel. 415.361)
Bogard il giustiziere di Chicago, con R. Lawson
(VM 18) DR ★
**AUSONIA** (Via R. Cavero - Telefono 444.700)
Marlowe poliziotto privato, con R. Mitchum G ★★★
**CORSO** (Corso Meridionale)
Marlowe il poliziotto privato, con R. Mitchum G ★★★
**DELLE PALME** (V.lo Vetriera - Tel. 418.134)
Cadaveri eccellenti, con L. Ventura DR ★★
**EXCELSIOR** (Via Milano - Telefono 619.923)
Marcia trionfale, con F. Nero
(VM 18) DR ★★
**FIAMMA** (Via C. Poerio, 46 - Tel. 416.988)
Il Gigante, con J. Dean

STASERA ore 21
**TEATRO BRACCO**
La Compagnia Teatro d'Insieme replica con successo
**«NA SANTARELLA»**
3 atti di
**E. Scarpetta**
Regia di Aldo Minichini

2ª settimana
**Maximum**

**NASHVILLE, il capolavoro di ROBERT ALTMAN**

**NASHVILLE**
Spett. 16,30 - 19,15 - 22,15

### L'UNITA'/TEATRO

Al Sancarluccio questa sera alle ore 20,30 i Cabarinieri presentano
**SELECAB 76**
Con questo tagliando si ha diritto all'accesso al teatro al prezzo speciale di LIRE 1000.

**FILANGIERI** (Via Filangieri, 4 - Tel. 392.437)
Qualcuno volò sul nido del cuculo, con J. Nicholson
(VM 14) DR ★★★
**FIORENTINI** (Via R. Bracco, 9 - Tel. 310.483)
Salon Kitty, con J. Thulin
(VM 18) DR ★
**METROPOLITAN** (Via Chiaia - Telefono 418.680)
**ODEON** (P.zza Piedigrotta 12 - Telefono 689.360)
Il soldato di ventura, con B. Spencer A ★
**ROXY** (Via Tarsia - T. 343.149)
L'infedele (peccati di Madame Bovary), con E. Fenech
(VM 18) DR ★
**SANTA LUCIA** (Via S. Lucia 59 - Tel. 415.572)
Scandalo, con L. Gastoni
(VM 18) DR ★
**TITANUS** (Corso Novara, 37 - Telefono 268.122)
(Non pervenuto)

### PROSEGUIMENTO PRIME VISIONI

**ALLE GINESTRE** (Piazza S. Vitale - Tel. 616.303)
Squadra antiscippo, con T. Milian
(VM 14) A ★
**ARCOBALENO** (Via C. Carelli 1 - Tel. 377.583)
Roma a mano armata, con M. Merli (VM 14) DR ★
**ADRIANO** (Via Monteoliveto, 12 - Tel. 313.005)
Roma a mano armata, con M. Merli (VM 14) DR ★

**FIAMMA**
*FAVOLOSO!*
il mito di
**JAMES DEAN**

**IL GIGANTE**
GEORGE STEVENS
IL GIGANTE
ELIZABETH TAYLOR - ROCK HUDSON
JAMES DEAN ... CARROL BAKER
Data la lunghezza del film, si prega attenersi ai seguenti orari inizio film:
16 - 19,10 - 22,15
E' PER TUTTI

**ARGO** (Via Alessandro Poerio, 4 Tel. 224.764)
Wet dreams (sogni bagnati)
**ARISTON** (Via Morghen, 37 Telefono 377.352)
Come una rosa al naso, con V. Gassman SA ★★
**BERNINI** (Via Bernini, 113 - Telefono 377 109)
Sansone e Dalila
**CORALLO** (Piazza G. B. Vico - Telefono 444.800)
Squadra antiscippo, con T. Milian
(VM 14) A ★
**DIANA** (Via Luca Giordano Telefono 377.527)
Io non credo a nessuno, con C. Bronson A ★
**EDEN** (Via G. Sanfelice - Telefono 322.774)
La poliziotta fa carriera, con E. Fenech (VM 14) C ★
**EUROPA** (Via Nicola Rocco, 49 - Tel. 293.423)
La donna della domenica, con M. Mastroianni (VM 14) G ★
**GLORIA** (Via Arenaccia, 151 - Telefono 291.309)
Sala A - La poliziotta fa carriera, con E. Fenech
(VM 14) C ★
Sala B - La supplente, con C. Villani (VM 18) C ★
**MIGNON** (Via Armando Diaz - Telefono 324.893)
Sogni bagnati
**PLAZA** (Via Kerbaker, 7 - Telefono 370.519)
Il teschio di Londra, con J. Fuchsberger G ★
**ROYAL** (Via Roma 353 Telefono 403.588)
Squadra antiscippo, con T. Milian
(VM 14) A ★

### ALTRE VISIONI

**ACANTO** (Viale Augusto, 59 - Telefono 619.923)
Lo squalo, con R. Scheider A ★
**AMEDEO** (Via Martucci, 63 Telefono 680.266)
Il gatto mammone, con L. Buzzanca (VM 18) C ★
**AMERICA** (Via Tito Angelini, 2 - Tel. 377.978)
Remo e Romolo storia di due fratelli e di una lupa, con G. Ferri
(VM 14) C ★
**ASTORIA** (Salita Tarsia Telefono 343.722)
Quel movimento che mi piace tanto, con C. Giuffré (VM 18) C ★
**ASTRA** (Via Mezzocannone, 109 - Tel. 321.984)
La moglie vergine, con E. Fenech
(VM 18) S ★
**AZALEA** (Via Cumana, 33 - Telefono 619.280)
Un colpo da un miliardo di dollari, con R. Shaw G ★
**BELLINI** (V. Bellini T. 341.222)
Mondo di notte oggi
(VM 18) DO ★
**BOLIVAR** (Via B. Caracciolo, 2 - Tel. 342.552)
Amore vuol dire gelosia, con E. Montesano (VM 18) C ★
**CAPITOL** (Via Marsicano - Telefono 343.469)
Pasqualino Settebellezze, con G. Giannini DR ★
**CASANOVA** C.so Garibaldi, 330 - Tel. 200.441)
(Non pervenuto)
**COLOSSEO** (Galleria Umberto - Telefono 416.334)
Ondata di piacere, con A. Clever (VM 18) S ★
**DOPOLAVORO P.T.** (Via del Chiostro - Tel. 321.339)
Commissariato di notturna
**FELIX** (Via Sicilia, 31 Telefono 455.200)
Sezione sequestri, con L. Daniels (VM 18) DR ★
**ITALNAPOLI** (Via Tasso 169 Telefono 685.444)
Il passo dell'assassino, con J. Collins (VM 18) DR ★★
**LA PERLA** (Via Nuova Agnano) - Tel. 760.17.12)
Amici miei, con P. Noiret
(VM 14) SA ★★
**MODERNISSIMO** (Via Cisterna dell'Olio - Tel. 310.062)
Il giustiziere, con G. Kennedy DR ★
**POSILLIPO** (V. Posillipo, 36 Telefono 769 47.41)
Una genio, due compari, un pollo, con T. Hill SA ★
**QUADRIFOGLIO** (Via Cavalleggeri Aosta, 41 Tel 616.925)
Cinque matti vanno in guerra, con i Chariots C ★
**ROMA** (Via Agnano - Telefono 760.19.32)
Perchè si uccide un magistrato, con F. Nero DR ★

**SELIS** (Via Vittorio Veneto, 271 - Pisciteli - Tel. 740 60.48)
Vai gorilla, con F. Testi
(VM 18) DR ★
**SUPERCINE** (Via Vicaria Vecchia)
(Non pervenuto)
**TERME** (Via di Pozzuoli - Bagnoli - Tel. 760.17.10)
Il fratello più furbo di Sherlok Holmes, con G. Wilder SA ★★
**VALENTINO** (Via Risorgimento - Tel. 767.85.58)
La bellissima estate, con S. Berger S ★
**VITTORIA** (Tel. 377.937)
Una sera c'incontrammo, con J. Dorelli C ★

### I cinema a Pozzuoli

**MEDITERRANEO** (V.le G. Marconi, 1 - Tel. 867.22.63)
Un gioco estremamente pericoloso, con B. Reynolds (VM 14) DR ★★
**TOLEDO**
Emmanuelle e Francoise le sorelline

*CONCORSO DI PUBBLICO E DI CRITICA PER L'AVVENIMENTO CINEMATOGRAFICO DELL'ANNO*

**ALL'ALCIONE**
Via Lomonaco, 3 - Tel. 418.680

La P.A.C. PRODUZIONI ATLAS CINEMATOGRAFICA presenta
MARCELLO MASTROIANNI | CLAUDIA MORI | LINO TOFFOLO in

**Culastrisce nobile veneziano**
con "SPRINT BOSS" | Reg. di FLAVIO MOGHERINI
Storia da "Un coperto in più" di MAURIZIO COSTANZO - una produzione P.A.C. PRODUZIONI ATLAS CINEMATOGRAFICA
realizzato da ALBERTO PASQUALE - musiche di ENZO MASSARI - colore Eastmancolor DETTO MUSIC, FRANKFURT - P.A.C. edizioni musicali
SPETT. 16 - 18,15 - 20,15 - 22,30
IL FILM E' PER TUTTI

**MILANO VIOLENTA**
CLAUDIO CASSINELLI
MILANO VIOLENTA
SILVIA DIONISIO
JOHN STEINER
MARIO CAIANO

**ATTENZIONE L'ITALIA S'E' ROTTA...**

# TACCUINO CULTURALE

## LIBRI

### 16 DISEGNI DI PETTI PER «IL VANGELO DI LUCA»

«Il Vangelo di Luca» (ed. Palladio, L. 3.000) è il titolo del libro che raccoglie i 16 disegni della più recente opera di Antonio Petti. Il volume è aperto da un lungo testo critico di Dario Micacchi. Questa volta Petti ha scelto, con l'evangelista Luca, l'ipotesi dell'illustrazione o, meglio, della reinterpretazione di un fatto religioso, già di per sé ampiamente dirompente, alla luce dei gravi problemi del mondo contemporaneo e soprattutto della più recente, tragica storia italiana. A tale proposito Micacchi osserva che «non c'è dubbio che Antonio Petti appartiene a quella razza di autori la cui immaginazione riesce a decollare in forza di una presenza nella storia che coinvolge l'esistenza con tutto il suo eros. Così ha potuto animare di figure attuali la lettura dell'evangelista Luca, perché ha visto la caccia al Cristo non come cosa lontana, ma come cosa quotidiana, nelle nostre città e nelle nostre strade».

Da questo punto di vista l'ipotesi potrebbe anche sembrare già abbastanza praticata, ma quel che conta in questo caso (come sempre, probabilmente) non è l'ipotesi in sé, quanto il suo essere occasione di verifica di una impostazione politica e culturale che in Petti va divenendo sempre più robusta.

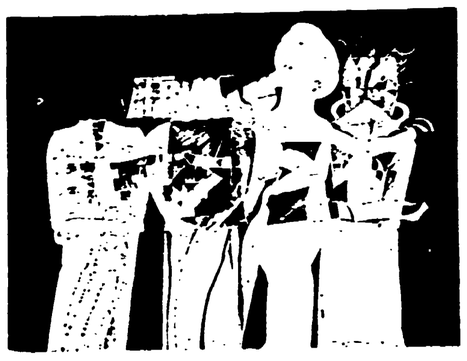
In altre parole ciò che qui interessa è, da una parte, il grado di conseguenzialità teorica raggiunto nell'approfondimento di una tematica, tanto più irta di difficoltà, quanto più apparentemente facile e dall'altra l'ampiezza assunta dai confini culturali entro i quali l'operazione viene svolta. Premesse importanti queste perché troppo spesso e soprattutto negli ultimi anni in nome della politica si è fatto dell'arte o il regno del piatto ideologismo o la sede di stravaganti operazioni sperimentalistiche.

Un altro aspetto importante di questi lavori è costituito dall'ampio spessore culturale che li caratterizza e soprattutto dal legame profondo con la tradizione moderna: dall'Entrata di Cristo a Bruxelles di Ensor, nelle chiuse stanze di tortura di Beckmann, nei reduci e negli assassini di Dix, nelle figure della bruttezza tedesca di Grosz, nelle figure molto americane — come nota anche Micacchi — del ciclo su Sacco e Vanzetti di Shann.

Non è azzardato dire, dunque, che questo singolare autore, sempre lontano dalle risse e da: clamori e puntigliosamente legato al proprio lavoro ha fatto delle proprie figure la sintesi vivente di quegli angoscianti quesiti politici, oltre che culturali, così al centro della coscienza dei nostri tempi. Le vittime emergono, infatti, nei disegni di Petti con tanta più forza anche quando non sono nominate, anche quando, come in questo caso, ad essere rappresentati sono solo i sacerdoti. *(l. g.)*

### CALAMAI: IL MOVIMENTO OPERAIO SPAGNOLO '60-'75

E' in questi giorni nelle librerie una «Storia del movimento operaio spagnolo da '60 al '75» (De Donato, L. 4.000) frutto del lavoro del compagno Marco Calamai, attualmente membro della segreteria regionale della CGIL in Campania.



## DANZA

### AL S. CARLO SI PROVA «RAYMONDA»

Le prove del balletto «Raymonda» (musica di Glauzounoff) che verrà presentato al S. Carlo in prima rappresentazione per l'Italia, procedono sempre più alacremente, con la direzione del maestro Fraisee e del regista Menegatti.

Ne sarà protagonista Carla Fracci assieme a due noti danzatori statunitensi: Bruce Marks del «Royal Danish Ballet» e Burton Taylor del «Joffrey Ballet» di New York.

## DIBATTITI

### PAUL RITTER PER L'AIED AD ARCHITETTURA

Nel quadro delle iniziative reichiane intraprese dall'AIED di Napoli, oggi pomeriggio alle ore 17.30, nell'Aula Magna della facoltà di architettura (via Monteoliveto, 3) Paul Ritter, noto studioso di Reich, terrà una conferenza sull'«educazione creativa». Introdurranno Alberto Zucconi e Umberto Rostaing. Seguirà un dibattito.

## TEATRO

### «'NA SANTARELLA» AL BRACCO

Nel quadro della ricerca sui temi più tipici del teatro dialettale napoletano, il «Teatro d'insieme» riporta in scena «Na santarella»; si intende così riproporre uno dei testi più significativi della produzione scarpettiana. «Na santarella», scritta nel 1889, attraverso le alterne vicende di Felice Sciosciammocca, organista in un convento, e di Nannina Fiorelli, educanda, la santarella appunto, dà un interessante e vivace spaccato dei moduli teatrali dell'epoca. Applausi alla recitazione di Salvatore Canneva, Antonella Cioli, Anna Vitale, Sergio Pellegrini e di tutti gli altri. Si replica.