

Dopo la richiesta di dimissioni della giunta da parte del PSI

Si profila un'altra crisi alla Provincia di Viterbo

Sfaldata la maggioranza di centro sinistra - L'assemblea non si riunisce da più di 2 mesi - Necessario il riconoscimento del PCI come forza di governo - Sconfiggere l'ipotesi del ricorso a un nuovo commissario prefetizio

Si affaccia di nuovo la crisi alla Provincia di Viterbo: il PSI, che fa parte della maggioranza, ha chiesto infatti — come è noto — nel corso di un incontro tra tutti i partiti dell'arco costituzionale, le dimissioni della giunta formata dal DC, PSDI, PRI in carica da poco più di un anno.

La richiesta di dimissioni cade in un momento di profonda crisi e di immobilismo della giunta: già a gennaio, tra l'altro, l'assessore repubblicano aveva minacciato di ritirarsi dalla amministrazione. Il consiglio provinciale non si riunisce da oltre due mesi e così l'assemblea non ha potuto deliberare su una serie di problemi già discussi, come i servizi di igiene ritirati dalla amministrazione. Il consiglio provinciale non si riunisce da oltre due mesi e così l'assemblea non ha potuto deliberare su una serie di problemi già discussi, come i servizi di igiene ritirati dalla amministrazione.

limitazione a sinistra, degli steccati: una strada dove hanno proliferato il clientelismo e il sottogoverno, e che ha portato solo guasti e danni alla popolazione.

Dal 1961 la provincia di Viterbo è ingovernabile con maggioranza e formule tra cui il quarto voto, in carica in dodici anni, infatti i cittadini sono stati chiamati alle urne, e per ben tre volte l'amministrazione è stata retta da commissari prefetizi, tutti di provata fede antedotiana.

Il centrosinistra non è morto solo politicamente: ora non esiste neanche più sulla carta. Non si può fingere di non vedere che una «maggioranza politica» all'amministrazione provinciale di Viterbo è impossibile senza il contributo determinante dei lavoratori, senza il riconoscimento del PCI come forza di governo.

«E' questa una profonda esigenza, di fronte alla quale non ci si può nascondere, se si vuole lavorare per il rinnovamento ed il rinnovamento della vita economica di Viterbo. Ed è questo l'obiettivo per il quale lavorano i comunisti, e che già nel novembre del 1972 (quando l'elettorato relativo del PCI la maggioranza di centro sinistra) ha portato la loro proposta politica per una «ampia maggioranza». In quell'occasione non fu il PCI a scegliere di stare all'op-

RINVIO DI JENUFA ALL'OPERA

Nel quadro delle decisioni adottate dalla giunta provinciale di Jenufa, è necessario operare alcuni spostamenti nel calendario degli spettacoli; pertanto la prima dell'opera «Jenufa» di Leo Janacek sarà sabato 24 corrente mese, nei giorni 27 e 29 aprile, 2 e 5 maggio. La festa di Jenufa di Giuseppe Verdi andrà in scena il 4 maggio.

CONCERTI

AUDITORIUM DEL GONFALONE (Traversa di Via Giulia - Telefono 655.992)
 Domenica 17, 15 e 21, 15, concerto dell'organista e clavicembalista Richard Hammond, Musica di Frescobaldi, Rameau, Scarlatti.
 Domenica 18, 15, la musica di George Frideric Handel, Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Joseph Haydn, Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms, Felix Mendelssohn, Robert Schumann, Johannes Brahms, Felix Mendelssohn, Robert Schumann, Johannes Brahms, Felix Mendelssohn, Robert Schumann.

PROSA E RIVISTA

CENTRALE (Via Cola, 4 - Telefono 687.270)
 «Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA

«Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

In questa rubrica sono indicati gli spettacoli teatrali e cinematografici che, a giudizio dei nostri critici, meritano particolarmente — per i loro valori artistici, culturali, civili, o comunque per la qualità dell'allestimento che offrono — di essere visti e discussi.

TEATRO

«Strasse» di Brecht (Politecnico)
 «Schwyz» di Brecht (Espero)

CINEMA

«San Michele aveva un gallo» (Archimede)
 «I ragazzi irrestribili» (Holiday, Alce)
 «Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

PRIME VISIONI

ADRIANO Piazza Cavour
 «Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

PRIME VISIONI

ADRIANO Piazza Cavour
 «Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

CABARET-MUSIC HALL

FOLK STUDIO (Via G. Sacchi, 13)
 «Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

GRUPPO DEL SOLE (Largo S. Sebastiano, 13 - Tel. 761.53.87)
 «Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

GRUPPO DEL SOLE

«Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

GRUPPO DEL SOLE

«Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

GRUPPO DEL SOLE

«Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

GRUPPO DEL SOLE

«Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

GRUPPO DEL SOLE

«Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

DEL VASCILLO - P.zza R. Pilo

«Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

ROXY - Via Luciani 52

«Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

ROYAL - Via E. Filiberto 12

«Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

SAVOIA - Via Bergamo 75

«Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

SISTINA - Via Sistina 129

«Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

SMARCO - P.zza Cola di Rienzo

«Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

SPERIMENTALI

«Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA

«Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA

«Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA

«Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA

«Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA

«Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA

«Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

ROXY - Via Luciani 52

«Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

ROYAL - Via E. Filiberto 12

«Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

SAVOIA - Via Bergamo 75

«Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il gattopardo» (Quirinale)
 «2001 Odissea nello spazio» (Quirinale)
 «L'uomo che volle farsi re» (Alce, Hollywood)
 «Un uomo chiamato cavallo» (Boito)
 «La dolce vita» (Farnese)
 «Il marito» (Rialto)
 «Kapò» (ARCI-Turbinio)
 «Elettra amore mio» (Filmstudio 2)
 «La rabbia» e «La Ricotta» (Filmstudio 1)
 «Freaks» (Politecnico)

SISTINA - Via Sistina 129

«Il lungo addio» (Diana)
 «Marzia trionfale» (Golden, Ritz)
 «Qualcuno vuol sul nido del cuculo» (Fiamma, King)
 «Il club del piacere» (P. Gaste)
 «Cadeveri eccellenti» (Giolio, Esperia)
 «L'albero di Guernica» (Giardino)
 «A qualcuno piace caldo» (Majestic)
 «Nashua» (Radio City)
 «Il