

Nuovi contributi al dibattito

LE IPOTESI FEMMINISTE

Condizionamenti sociali e funzione della psicanalisi nell'indagine di due studiose anglosassoni

Nel momento in cui la crisi tende a contrarre i ruoli, a cristallizzare situazioni e rapporti sociali...

esso, Rizzoli), accanita interlocutrice americana della Mitchell, Ercole scende in un grave errore scientifico scambiando la «fantasia» della donna dell'età vittoriana per la realtà e attribuisce all'inibizione sessuale la causa del disagio sociale...



Ugo Attardi: «Le déjeuner en armes» - A Manet, 1976 (in primo piano l'autoritratto dell'autore).

LA MOSTRA DI UGO ATTARDI A FERRARA

Sul pianeta minacciato

Centosettanta opere degli ultimi venti anni: le tappe di una intensa ricerca espressiva che restituisce la drammatica situazione nella quale l'uomo contemporaneo subisce violenze ed esplora la via del riscatto

Ugo Attardi ha riunito nella sala del Palazzo dei Diamanti di Ferrara, in una esemplare mostra, centosettanta opere eseguite in questi ultimi vent'anni: disegni, dipinti, sculture...

È proprio qui che Attardi non vuole lasciar debbiti e intraduce una serie di dettagli, di oggetti, per guardare meglio la comprensione di simili immagini: ed ecco allora, in sintonia con personaggi sorpresi nel perpetrare l'infamia o il delitto, apparire un'arma, uno scudo, l'irradiazione di una di crisi, simboli di un potere negatura passato di cui permane memoria e di cui continua a perdurare l'azione sin dentro i nostri giorni.

Già d'allora, voglio dire, Attardi sapeva cogliere un segno sicuro il peso dolente di un corpo, il significato di un gesto, e già sin d'allora l'adesione ai suoi temi si caricava di un pathos autentico e forte. Direi che, proprio da questo punto di vista, egli ha saputo sviluppare le qualità eccezionali della sua cultura in una crescita costante, apprendi via via ad una conoscenza più larga del mondo e delle sue contraddizioni, senza tuttavia abbandonare la centralità del suo interesse per l'uomo.

Strutture sanitarie, ricerca scientifica e terapia dei tumori

Dal laboratorio alla clinica

I limiti emersi nei diversi indirizzi di prevenzione e di cura del cancro - Una vasta opera di revisione - Funzione delle unità sperimentali pilota negli ospedali

Il prof. Vincenzo Russo, studioso di problemi di oncologia, ci fa in questa rivista articolo che pubblichiamo.

Nel campo della ricerca e dell'attività clinica, esistono diversi orientamenti. C'è chi considera fondamentale la prevenzione...

Il concetto di prevenzione, per il cancro e per le altre malattie, avrebbe avuto un ruolo di grande importanza...

esempio continuo di difficoltà che vengono superate, di utopie che vengono negate, di concrete strutture che vengono raggiunte.

Contro Freud

Sostanzialmente, le critiche a Freud vengono inquadrate abbastanza chiaramente nel rifiuto dell'inconscio e nell'assunzione del primato culturale e sociale...

Nessi storici

A questo punto si può cogliere un'apertura nel discorso della Mitchell, ma proprio assumendo che l'emancipazione femminile necessita di una sua analisi specifica...

Presentazione dei disegni di Michelangelo scoperti a Firenze

Sono stati riportati tutti alla luce i disegni di Michelangelo scoperti sulle pareti di un sottosuolo delle Cappelle Medicee dal dottor Paolo Dal Pozzetto...

Un documentario su giovani e droga

Perché «Coca» è il titolo di un documentario realizzato dall'Unitefilm sulla diffusione delle tossicomanie presso i giovani...

Tragica profezia

E' particolarmente nella grafia che, inizialmente, questa risonanza prende maggiore consistenza...

Vincenzo Russo

La valutazione dei risultati che la ricerca di base, giorno per giorno, produce ed il loro trasferimento nella pratica clinica...

Garzanti

novità Garzanti Thornton Wilder IL CIELO È IL MIO DESTINO Uno scatenato romanzo...

Garzanti Argomenti

Robert Escarpit SCRITTURA E COMUNICAZIONE La scrittura come strumento del potere...

Garzanti

Károly Kerényi GLI DEI E GLI EROI DELLA GRECIA I miti greci raccontati da un grande studioso...

Garzanti

Jean Pierre Rioux LA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE A che punto è il dibattito storiografico su una questione di fondamentale importanza...

Garzanti

Charles-Louis Philippe GLI UOMINI DI MONTPARNASSE-CROUQUIGNOLE Traduzione di Giuliano Gramigna...

Garzanti

Herbert George Wells RACCONTI Traduzione di Renato Prinzhofer e Paolo Carta...

Garzanti

Pier Paolo Pasolini LE CENERI DI GRAMSCI Introduzione critica delle Redazioni Garzanti...

Garzanti

Jean-Jacques Rousseau LE CONFESIONI Traduzione e introduzione critica di Giorgio Cesarani...

Garzanti

William Shakespeare LA TEMPESTA Testo originale, traduzione a cura di Pier Carlo...