

In aumento il numero delle sale
I cinema d'essai sono ad un bivio

L'evoluzione del mercato e i profondi mutamenti sul terreno sociale e culturale esigono un più organico rapporto con l'associazionismo democratico

In Italia nel 1972 funzionavano 141 sale cinematografiche, la cui attività poteva essere ricondotta in qualche modo a quella della «cinema d'essai».

Continua la persecuzione contro «Salò» di Pasolini

Ancora persecuzioni e censure per Salò o le 120 giornate di Sodoma, il film postumo di Pier Paolo Pasolini. A prendere posizione contro l'opera cinematografica del grande regista scomparso...

Secondo l'agenzia Italia — che ha diffuso la notizia — il ricorso chiedeva che venisse annullato il provvedimento con il quale la commissione ministeriale di censura ha concesso, in appello, la nulla osta per la programmazione al pubblico di Salò...

Ora il TAR ha «boccato» il verdetto della commissione ministeriale. Che cosa comporta questa decisione? Salò, come si ricorderà, fu sequestrato a Milano, dal sottosegretario democristiano D'Amelio, pochi giorni dopo essere uscito in «prima» nella città lombarda...

Il verdetto della commissione ministeriale di censura, in appello, la quale, per di più, interferirebbe con una anzitutto sentenza assolutoria in appello per il film di Pasolini si troverebbe comunque privo del necessario nulla-osta per la circolazione e si apprirebbe la necessità di una nuova presentazione dinanzi alla commissione ministeriale di censura.

le prime

Cinema

L'orgia notturna dei vampiri

Ieri in Transilvania, oggi sui Pirenei, l'emozionante Dacula è una seducente messata, che ha da tempo soggiogato i belfeghi. I rari indizi non vampirizzati: vengono additi a mansioni fondamentali di fabbro, di cuoco, ecc., ma, in tempi di carezza, la nobildonna si impassa brutalmente di quel che loro oramai ritenuto non indispensabile per fare un spuntino. Un bel giorno, in quella sperduta località capita un torpedone di turisti che sbarazzatamente finisce in panne. «Sarà un conone!» assicura la contessa, la quale, però, giunta al dessert, si narra vittima della propria inordinata.

L'orgia notturna dei vampiri si può leggere anche in questa chiave, ma dobbiamo dire che una buona dose di umorismo l'abbiamo gratuitamente fornita noi, poiché l'anziana e mozzafiato polacca è stato inventato in Spagna. Leon Klimovsky in fondo si prende sul serio e, comunque, non sa sfruttare la carica gotica della sua storiella, rimandando il perplesso a registrare certi edifizii che hanno preso a mano. Anzi un sequel dell'horror — le sue rappresentazioni cinema teatrali — intitolate a Dacula di foglia mediterranea non si contano — K. Klimovsky ha sempre coltivato queste passioni, gotiche e macabre, facendo la corte all'altro visionario di un Browning o d. un Fisher: peccato che a un attigiano rude e sordo alla metafora, Danik Zorakowska e Jack Taylor sono i davvero mostruosi interpreti.

d. g.

Rassegna referendum a Ferrara per «salvare» otto film

L'hanno voluta chiamare «fascista referendum» la manifestazione che si svolgerà a Ferrara dal 24 giugno al 3 luglio...

Allesita intorno al tema «Il cinema e la città», il dibattito in piazza col quale, la sera del 3 luglio, si farà un pubblico bilancio dell'iniziativa...

Ma la rassegna non è tutta qui, e bisognerà innanzitutto spiegare che cosa intendono i promotori della manifestazione per «referendum».

Di qui il «referendum» attraverso il quale larghi e rappresentativi strati della popolazione sono stati fin d'ora chiamati a «salvare» quattro film (preferibilmente due italiani e due stranieri) scelti fra i quattrocento titoli esportati durante la stagione 75-76...

Questi dati rischiano di mascherare una situazione che, se globalmente considerata, appare tutt'altro che tranquillizzante. Intanto si deve tener conto che l'evoluzione del mercato sottrae sempre più terreno al «cinema d'essai»...

Il meccanismo sembra abbastanza complesso, ma gli organizzatori e i critici che collaborano alla realizzazione del progetto non sono riusciti a trovare una formula che sulla carta risulti altrettanto efficace.

d. g.

«Vecchie glorie» per le candeline di Fred



NEW YORK — L'altro ieri Fred Astaire ha compiuto 77 anni. Per l'occasione gli è stata offerta la tradizionale torta con le candeline...

Dal 26 al 29 maggio a Pesaro

Confronto musicale tra Italia e URSS

In programma, oltre ad un convegno, concerti, mostre e proiezioni di opere e balletti filmati - Dibattito aperto sui contenuti e sulle strutture

E' stato ufficialmente annunciato ieri, nel corso d'una conferenza stampa promossa dalla società romana di Piazza Campitelli dall'Associazione Italia-URSS...

L'iniziativa è stata illustrata da Camillo Bassi, della segreteria nazionale di Italia-URSS, il quale ha innanzitutto inserito la manifestazione tra le altre rientranti nei compiti d'istituto dell'Associazione...

Nei quattro film saranno invece selezionati da un gruppo di critici (Giovanni Grazzini, Lino Micciché, Mino Argentieri, Paolo Vammarana e Dario Zanelli)...

Il tema dell'educazione musicale è affidato, per l'Italia, ad Armando Grimaldi, direttore dell'Istituto musicale «Achille Peri» di Reggio Emilia...

d. g.

dotati, sull'istruzione musicale dei bambini e sulla musica destinata all'infanzia. La direzione musicale nella Unione Sovietica sarà ancora oggetto di una mostra...

Le relazioni sono già in corso di traduzione nelle lingue dei paesi che svolgeranno a coppia.

Il campo delle ricerche musicali in Italia e nell'URSS sarà rispettivamente esplorato dalle relazioni di prof. Enrico Fibini e del prof. Karavaev...

Le manifestazioni, concluse dal convegno, cominceranno il 29 maggio con un concerto del «Quartetto Italiano».

d. g.

Mostre a Roma

La scultura narrativa di Vicentini

Enzo Vicentini - «Arte-spazio», Largo L. Fregoli, n. 8: Fino al 14 maggio.

Fra le testimonianze particolarmente ricche di significato di questo scorcio di stagione, mette con enfasi dubbiosa segnalare la mostra in corso di svolgimento di Enzo Vicentini...

Attivo da anni a Milano, Vicentini si propone ancora una volta come una delle voci più attente e suggestive nell'ambito degli scultori della sua generazione...

Ma la rassegna non è tutta qui, e bisognerà innanzitutto spiegare che cosa intendono i promotori della manifestazione per «referendum».

Di qui il «referendum» attraverso il quale larghi e rappresentativi strati della popolazione sono stati fin d'ora chiamati a «salvare» quattro film...

Questi dati rischiano di mascherare una situazione che, se globalmente considerata, appare tutt'altro che tranquillizzante.

Il meccanismo sembra abbastanza complesso, ma gli organizzatori e i critici che collaborano alla realizzazione del progetto non sono riusciti a trovare una formula...

Nei quattro film saranno invece selezionati da un gruppo di critici (Giovanni Grazzini, Lino Micciché, Mino Argentieri, Paolo Vammarana e Dario Zanelli)...

d. g.

oggi vedremo

LE MONTAGNE DELLA LUCE

(1°, ore 20,45)

Il trono d'Alfaccio è il titolo della seconda puntata del reportage realizzato dall'alpina Cesare Maestri e dal documentarista Giorgio Moser...

QUALCUNO DA ODIARE

(2°, ore 20,45)

Realizzato nel 1965 negli Stati Uniti dal regista britannico Bryan Forbes, Qualcuno da odiare — ne sono interpreti l'americano George Segal e gli inglesi Tom Courtenay, James Fox e John Mills...

programmi

Table with TV and Radio programs. Columns include channel, time, and program name. Includes 'TV nazionale', 'Radio 1°', and 'Radio 3°'.

In un disco curato dall'ANPI della regione giuliana

La lezione della Resistenza in una raccolta di canzoni

L'uscita di un disco, Canti della Resistenza interregionale, a cura dell'ANPI della Regione giuliana, in vendita nelle librerie del Partito, offre a un pubblico più vasto e su scala nazionale l'occasione di ascoltare il Coro triestino...

che permette al gruppo di riunire i risultati artistici che oggi può vantare. Un impegno che è fatto di una pura e semplice ricerca e costituito quasi tutto da opere, ex partibus, che quasi tutte le sere si ritrovano nei programmi di radio e televisione...

d. g.

Advertisement for Renault 16 L. Features a large image of the car and text: 'QUALE 1600 HA OGGI IL PREZZO PIU' COMPETITIVO? Renault 16 L senza dubbio la berlina 1600 a trazione anteriore più competitiva anche nel prezzo. Un prezzo eccezionalmente contenuto, soprattutto se si tiene conto di quanto offre la Renault 16, una delle vetture più intelligenti, attuali e versatili della categoria 1600: 5 comodi posti, 5 porte, spazio adattabile a ogni esigenza, confort e sicurezza garantiti dalla trazione anteriore, freni anteriori a disco con servofreno, prestazioni da gran turismo. Provatela alla Concessionaria più vicina. Renault 16: I e TI (1600 cc. 155 km/h) - TS (1600 cc. 165 km/h) - TX (1600 cc. 175 km/h). Anche automatiche. Le Renault sono lubrificate con prodotti Elf. Gamma Renault, trazione anteriore. Sempre più competitiva.'

d. g.