

mostre

- Galleria Pananti (P.zza S. Croce 8): Mino Macceri
Galleria La Gradiva (V. de' Servi 11): Alberto Sugli
Galleria Santacroce (P.zza S. Croce 13): Giuseppe Bar-

Omaggio a Mino Macceri

La mostra allestita nella forense galleria avvan-

Innanzitutto va chiarita la ragione del largo successo di pubblico (come si dice) decretato, anche e soprattutto nel secondo dopoguerra, dal lavoro di Macceri.

L'osservazione è valida solo in parte per Macceri: se per i pittori «difficili» e scostanti l'assog-

appunti

CICLO DI FILM-LUCE A RUFINA
Contribuiscono le proiezioni del ciclo di cinegiornali «L'Italia in guerra 1940-43» promosso a livello comprensoriale dai Comuni di Rufina, Dicomano, Londa, Pontassieve, Pelago S. Godenzo.

A PROPOSITO DELLA RASSEGNA DI BURATTINI
Il Centro di animazione teatrale, sorto dal rapporto tra le associazioni culturali di base e gli organismi democratici cittadini, nel presentare il programma della rassegna nazionale dei burattini sottolinea gli aspetti promozionali e di ricerca di tale manifestazione, come ulteriore approfondimento delle esperienze di animazione e radicamento nel territorio promosse nel corso del proprio lavoro.

Promossi dall'amministrazione comunale

Due corsi di animazione per le scuole di Certaldo

Ha partecipato il gruppo «Teatro-gioco-vita» di Torino - Rinnovare la scuola creando un atteggiamento diverso da parte degli alunni e, soprattutto, degli insegnanti

Ha riscosso un enorme successo l'iniziativa dell'assessorato alla cultura del Comune di Certaldo che ha organizzato a partire dal 25 aprile scorso una serie di incontri con il gruppo di animazione «Teatro-gioco-vita» di Torino.

Gli animatori del gruppo «Teatro-gioco-vita» che hanno alle spalle una ricca esperienza, operano nel campo dell'animazione e della sperimentazione didattica dal 1970 e il loro intervento ha toccato numerosi comuni italiani, suscitando sempre ampi consensi ed attenzione vivissima.

Il valore del lavoro del gruppo di animazione risiede nei tentativi di creare un tessuto organico ed alternativo alla scuola, in visione della sua indispensabile riforma; gli animatori sono contrari all'inserimento delle nuove tecniche da loro proposte.

Essi individuano infatti, in un simile atteggiamento il perpetuarsi dell'atteggiamento intimidatorio per cui i ragazzi si applicano in base al temuto voto o, comunque, al giudizio che l'insegnante potrà dare del suo lavoro.

Nei risultati di più ampio respiro dell'interessante esperienza che ha avuto Certaldo potranno essere verificati soprattutto in base agli stimoli ad operare in modo diverso che avrà lasciato negli insegnanti interessati e, soprattutto, in quanto verrà fatto in questa direzione dopo il contributo di questi giorni di aggiornamento pratico-teorico.

Rassegna cinematografica sull'alluvione

Nel quadro delle manifestazioni programmate in occasione del decimo anniversario dell'alluvione, il Comune, l'amministrazione provinciale, l'Azienda autonoma e l'Ente provinciale per il turismo di Firenze, con la collaborazione tecnica della FEDIC Cine-Club Firenze, hanno indetto ed organizzato una rassegna cinematografica nazionale sul tema di Firenze dieci anni dopo.



Animatori del gruppo di Torino con i bambini di una scuola di Certaldo

schermi e ribalte

TEATRO DELL'ORIOLO
Via Orto, 31 - Tel. 27.055
(Oggi chiuso)
Giovedì, ore 21,15 la Compagnia di prosa «Città di Firenze» presenta: Le mandragole, di Niccolò Machiavelli. Regia di Silvio Bravi.

TEATRO RONDO DI BACCO
(Piazzazzo Pitti) - Tel. 270.535
Ore 21,15, Paolo Poli in La locandiera, di D. Nicodemi.

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
Una catena di aberranti omicidi per scoprire una verità che colpisce come un pugno allo stomaco.

ALRECHINO
Via dei Bardi - Tel. 284.332
La magistratura ha assolto Emmanuelle Arsan dal reato di essentia.

ASTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 222.388
Duel, A colori con Dennis Weaver. (VM 14). (U.S. 22,45).

KINO SPAZIO
Via del Sole, 10 - Tel. 215.634
L. 500
(Ap. 15,30). Momenti d'informazione cinematografica.

ADRIANO
Via Romazzino - Tel. 483.607
Dopo lo stop della magistratura riprende l'inchiesta sul mandato di cattura per il killer, con Riccardo Sciacca con Franco Nero, Lisa Gastoni. (VM 18).

ALBA (Ritard)
Via F. Zezzani - Tel. 452.296 Bus 282
Tutti (o quasi) avete trascorso una luna di miele in un film di studio. (VM 14).

ALDEBARAN
Via Baracca, 151 - Tel. 410.007
Mai più il cinema ci ha dato un western così grande, spettacolare, entusiasmante: Tamburi lontani. Technicolor con Gary Cooper, Richard Widmark.

EXCELSIOR
Via Corvini, 4 - Tel. 212.798
Il film vincitore di 5 premi Oscar e di 6 Globi d'Oro: Quattro volti sul viso del cecchino di Mitoa Forman. A colori con William Redfield. (VM 14). (15,30, 17,30, 20,15, 22,45).

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 275.112
Una volta all'ultima inquadratura sarete soli con il vostro strano divertimento: Bulli, storia di truffe e kazari. A colori con Franco Nero, Renzo Montagnani, Ray Lovelock. Riprogrammato VM 18. (U.S. 22,45).

METROPOLITAN
Via Brunelleschi, 1 - Tel. 215.112
Lei tremava e si disperava, lui vorrebbe ma non può. Lo zio di prova. La mamma provvede.

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 215.954
(Rip. 15,30)
Ritorna il grande western all'italiana, nel nuovo sistema stereofondo. Per un pugno di dollari. Cinemascope Technicolor con Clint Eastwood, Gian Maria Volontè. Per tutti (16,10, 18,20, 20,40).

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 24.068
La più raffinata casa di piacere al servizio della più esclusiva rete di spionaggio del Terzo Reich: Saxon Kitty, di F. Bressi. Technicolor con Helmut Berger, Ingrid Thulin, Teresa Ann Savoy. (VM 18). E' sospesa la validità delle tessere e dei biglietti omaggio. (15,25, 17,50, 20,05, 22,30).

PRINCIPE
Via Cavour, 184 - Tel. 515.891
Finalmente, restituito integrale, dalla magistratura per il divertimento del pubblico adulto, ma la programmazione anche a Firenze è parte. Per tutti. Regia di F. Marischko. Technicolor. (Riprogrammato VM 18). (15,30, 17,20, 19,10, 20,50, 22,45).

SUPERCINEMA
Via Cimatore, 1 - Tel. 212.474
Il più significativo omaggio a Luciano Visconti nel suo più grande capolavoro. Mai film che sia una realizzazione così imponente, mai film che abbia avuto tanto successo di pubblico. La Tintarella di Biancamano. Technicolor. Il Gattopardo, con Burt Lancaster, Claudia Cardinale, Aza DeLeon e altri grandi attori. (15,45, 18,15, 21,45).

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 270.049
(Nuovo, grandioso, sfiorante, confortevole, elegante) L'espressione più cruda della violenza in una atmosfera allucinata di parossismo sessuale: Fango bollente. Colori con Joe Dallesandro, Martine Brochant, Enrico Maria Salerno. VM 18. (15, 17, 19, 20,45, 22,45).

AREZZO
Via Cavour - Tel. 587.700
Tutti (o quasi) avete trascorso una luna di miele in due. Soltanto Renato Pozzetto poteva proporre una luna di miele in tre. A colori con Saverio Pozzetto, Stefania Casini, Cochi Ponzoni.

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
Le belle romane lo desiderano... Lunga vita la selezione. Mai con gran soddisfazione: Casadorio il più dure del pretorio, con Renzo Montagnani, Katia Christine. Technicolor. (VM 18).

EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225.643
Spectacolo standard di cinema d'arte. Per il cecchino il western nell'arte del cinema. Solo per oggi: il solitario del west, d'arte di Paul Stanley e Jerry Hopper con Charles Bronson. Technicolor.

EULO
Borgo San Frediano - Tel. 298.822
Tutti (o quasi) avete trascorso il film che racconta per la prima volta la vera storia di Bruce Lee, la sua vita, la sua leggenda. Technicolor. Assi stretti e più grandi combattimenti di kung fu, karate. Tae know do. Ai ragazzi verranno distribuiti album e figurine per la raccolta di Bruce Lee fino ad esaurimento (U.S. 22,45).

Raramente l'incidente è una fatalità spesso basta un ammortizzatore inefficiente. Logo SIG (Società di Iniziativa per la Sicurezza di Guida).

Organizzata dall'Ente provinciale del turismo

IL 29 MAGGIO PARTIRA' DA FIRENZE LA QUARTA 100 KM DEL «PASSATORE»

Il via da piazza della Signoria - Traversata dell'Appennino

Mancano poco meno di venti giorni al «via» della 100 km. L'avvenimento sportivo e folkloristico più importante della stagione è la «Passatore» che è già riscaldata. Gli enti promotori della manifestazione sono i Comuni di Firenze e di Faenza, le amministrazioni provinciali di Ravenna e di Firenze, gli enti provinciali per il turismo di Faenza e di Ravenna, collaborano i comuni di Borgo S. Lorenzo, Fiesole, Marradi e Brisighella.

I costumi dello spettacolo e le scene sono state realizzate da Bruno Garofalo, le musiche delle canzoni che animano lo spettacolo sono state curate dal maestro Roberto De Simone.

In piazza della Signoria e richiamano sull'iniziativa l'attenzione di uomini di cultura, di tecnici, di sportivi e di filатели. In occasione della gara sono stati banditi due concorsi: uno fotografico sul tema «La 100 km del passatore: lo c'ero», ed uno per film a passo ridotto con tema «La 100 km del passatore è anche questo».

Ogni tipo di assistenza è garantita dagli organizzatori: un gruppo di medici seguirà la corsa in permanente contatto radio (200 posti fissi e alcuni posti mobili) una stazione telex fissa Firenze-Faenza, 14 posti di ristoro; tutti i dati pervenuti dal centro radio saranno elaborati da un calcolatore elettronico per la determinazione dei tempi e delle medie effettive. L'assistenza sanitaria sarà garantita da 5 ospedali su 20, 5 autoambulanza e 4 posti medici fissi, gli atleti dovranno aver attraversato Firenze e Fiesole inizieranno la traversata dell'Appennino da vetta Le Croci. Borgo S. Lorenzo, Marradi, per giungere infine a Faenza. Si prevede la partecipazione di atleti stranieri.

IL PORTICO
Via Capo del Mondo - T. 675.930
(Ap. 15,30). Burt Lancaster e Charles Bronson in L'ultimo apote. Technicolor per tutti. (U.S. 22,45).

PUCINI
P.zza Puccini Tel. 32.067 Bus 17
(Ap. 15,30). Lo squale («Jaws») Panavision Technicolor con Robert Shaw, Roy Scheider, Richard Dreyfus. Per tutti.

STADIO
Viale M. Fanti Tel. 50.913
In proseguimento I. visione il primo film film festivo. C'è un uomo nella nostra città che cerca e soddisfa le sue esigenze: L'invasione delle api regine, con William Smith, Chantal Arondel e le bellissime ragazze Ap. Technicolor. (VM 18).

UNIVERSALE
Via Pisana, 43 - Tel. 228.108
(Ap. 15,30). Rassegna «Moravia e il cinema». Solo oggi, diversissimo, indimenticabile: Racconti romani, di Gianni Franciolini con De Sica, Totò, Giovanna Ralli, Antonio Cigliariello. Colorscope. (U.S. 22,30).

VITTORIA
Via Ragnoli - Tel. 480.879
Un grande film dall'inizio alla fine: Marcia trionfale, di M. Bellocchio. Technicolor con Franco Nero, Miu Miu, Michele Placido. (VM 18).

ARCOBALENO
Via Pisana, 42 RIPOSO

ARTIGIANELLI
Via Serragli 104 - Tel. 225.057
Domani: Base Arista Zebra.

FLORIDA
Via Pisana, 109 - Tel. 700.130
Domani: Operazione Rosbud, di Otto Preminger.

CASA DEL POPOLO DI CASTELLO
Via R. Ciullani, 374 RIPOSO

NUOVO (Galluzzo)
(Oggi chiuso)
CINEMA UNIONE (Il Girone) RIPOSO

GIGLIO (Galluzzo) - Tel. 289.493
(Ore 20,30). Un'orchestra rossa sangue, con C. Rampino, B. Gremer. (V.V. 18).

LA NAVE
Via Villamagna, 11 RIPOSO

LA RINASCENZA
CASA DEL RICCIO RIPOSO

MODERNO (ARCI Tavaruzza)
RIPOSO

SMS SAN QUIRICO
Via Pisana, 575 - Tel. 701.035 RIPOSO

CASA DEL POPOLO CASELLINA
P. Di Vittoria - Scandicci - Tel. 781.308 RIPOSO

CASA DEL POPOLO DI IMPRUNETA
Tel. 20.11.18 RIPOSO

CASA DEL POPOLO DI COLONNATA
Piazza Rapisarda (Sesto Fiorentino) Tel. 412.203 - Bus 28 RIPOSO

MANZONI (Scandicci)
Per il «Ciclo di cinegiornali: Rosemary's baby, R. Polanski (USA 68)» RIPOSO

C.R.C. ANTELLA (Nuova Sala Cinema Teatro) - Tel. 640.207 RIPOSO

CASA DEL POPOLO DI GRASSINA
Piazza Repubblica - Tel. 640.083 RIPOSO

CIRCOLO L'UNIONE (Ponte a Ema)
Bus 31/32 - Tel. 640.325 RIPOSO

CIRCOLO ARCI S. ANDREA
Via S. Andrea Ravenna Bus 34 - Tel. 620.418 RIPOSO

LUVRINO
PRIME VISIONI
GOLDONI: Troppo nude per i ve-

I CINEMA IN TOSCANA. PISA: ARISTON: Quattro volti sul viso del cecchino. AREZZO: L'ultimo apote. GROSSETO: La prima notte del dottor Danieli, industriale con il campo del giocattolo. LIVORNO: GOLDONI: Troppo nude per i ve-