

Nostra inchiesta sui centri sportivi in Toscana / 3

Prato: con i «centri di formazione» 15 mila ragazzi praticano lo sport

Un modello che funziona da 15 anni - L'amministrazione comunale all'avanguardia del rinnovamento - Attiva partecipazione popolare - Delegazioni europee in visita agli impianti - La collaborazione con i comuni del comprensorio - Rapporti con l'associazionismo - Colloquio con l'assessore Logli



Bambini in una palestra di Prato mentre eseguono un lavoro dei corsi d'animazione

Eletto il consiglio Arci-Uisp a Massa Carrara. Due valide esperienze didattiche a Livorno. Sono aperte a Livorno due interessanti esposizioni-esperto di didattica. Una a Villa Maria (via Verdi 22) con la quale i ragazzi delle scuole elementari cittadine illustrano la loro indagine sul verde pubblico e privato della città, avvalendosi anche proposte di variazione al piano regolatore generale sul quale è attualmente aperto il dibattito. L'attività è voluta dall'assessore alla cultura del Comune di Livorno, dalla biblioteca di Villa Maria e coordinata da quest'ultima, ha visto partecipare attivamente alcuni di dodici scuole cittadine e chiudere il 17 giugno. Un'altra interessante manifestazione è la mostra «Condizione donna» realizzata da un comitato promotore fra Comune e Provincia di Livorno. L'iniziativa con foto, disegni di bambini, animazione teatrale e cinematografica è aperta a Villa Fabrice fino al 27. Si tratta di una manifestazione che stimola la partecipazione e richiede l'impegno unitario dei cittadini.

lo sport

R.N. Florentia-Lerici. Questa sera è il biancorosso della Rari Nantes Fiorentina, dopo la vittoria ottenuta a Roma (vedi 22) con la Lazio e la sconfitta di Civitavecchia, tornano a giocare nella Piscina della Costoli al campo di Marte. Se la dovranno vedere con il «sette» del Lerici una squadra interessante anche se non occupa un posto preminente nella classifica del campionato di serie A. La partita avrà inizio alle 20.30. Gli uomini di Gianni De Magistris, come tutto fa ritenere, avranno la meglio e manterranno il primo posto in classifica conquistato con la vittoria sul Recco.

Finale Torneo «Rodolfo Boschi». Lo stadio del Campo di Marte sarà scenario questa sera delle partite di finale del torneo di memoria del compagno «Rodolfo Boschi». Le partite in programma sono: Rondinella contro Firenze-Ovest, valida per il 3 e 4 posto e Fiorentina-S.P. Rufina. La prima partita avrà inizio alle 20.30, la finalina alle 22. Nell'intervallo fra il primo e il secondo incontro, dopo un

X Torneo Viola club. Prosegue con largo successo di pubblico, al Motoveldromo della Caselle il X Torneo Viola Club di calcio organizzato dal Centro di Coordinamento Viola valido per l'assegnazione del Trofeo del Club tenario della A.G. Fiorentina. Dopo le partite disputate ieri sera (Sarzolo-Fantechi) e Bar Sestriere-Centrale del Latte) il programma è il seguente: oggi alle 20.30 Bar Fancelli-San Giusto; ore 22 Verrazzano Il Ronco; venerdì 18: ore 20.30 Montecatini-Ultras; ore 22: La

Campionati di nuoto alla Costoli. Mercoledì e giovedì nella vasca olimpica della Piscina Costoli, del Campo di Marte si svolgeranno i campionati regionali esordienti di nuoto. A seguito di ciò, giurata la piscina resterà chiusa al pubblico.

Trofeo basket «Magnani». Presso il Dopolavoro Postale del lungarno Colombo, prosegue il Trofeo di basket Magnani, il cui programma è giunto alla sua terza edizione ed organizz

All'Oltarno il trofeo Collini. Il «3. trofeo Collini», organizzato dalla Polisportiva Oltarno, valido quale seconda prova per il «trofeo d'eccezione», ha visto la partecipazione di 480 concorrenti, divisi in 120 squadre di quattro elementi ciascuna e rappresentanti, ognuna, una società. Praticamente erano presenti lungo le rive dell'Arno, da Le Stieci alle Caselle di Firenze, i migliori pescatori di tutta l'Italia centro settentrionale.

Archepesca. Organizzato dal gruppo pescatori di Brozzi, con la collaborazione dell'Archepesca provinciale fiorentina, domenica 13, ha avuto luogo un raduno di pescatori riservato a giovanissimi pescatori: 60 i concorrenti divisi in quattro gruppi per ragioni di età. La gara si è svolta in Arno, in località Pesciolino ed ha avuto la seguente conclusione. Finiscono primi i ragazzi di Fabio Nenzi, punti 1460. 2. Paoli Simone. Cen-

Nel precedente articolo abbiamo cercato di fornire una immagine, seppure parziale, di come ci si sta muovendo nella realtà fiorentina per allargare lo spazio di una nuova visione dello sport come servizio sociale e come momento di crescita culturale e democratica; un discorso costretto finora su un terreno minore da lunghi anni di esultanza, nel migliore dei casi, di assenza da parte delle amministrazioni comunali precedenti il 15 giugno 1975. Ma la situazione non è uguale dappertutto e non mancano esempi, nella nostra regione, che come sia stato possibile dare una soluzione positiva al varo problema della «questione sportiva». Per questo siamo andati alla ricerca, fuori da Firenze, di quelle esperienze particolarmente interessanti ai fini del nostro discorso. Tra queste, un giusto rilievo merita l'attività svolta dal «Centro Giovanile di Formazione Sportiva» nel comune di Prato: per spiegare le ragioni di questa scelta è necessario fare un piccolo passo indietro, fino al 1962. In quell'anno, infatti, due avvenimenti attirano la nostra attenzione: a Milano, nel Convegno dell'UISP vengono gettati le basi per lo sviluppo dei centri formativi, e a Prato, nella vecchia palestra di Corso Saverio, si fanno le prime esperienze con 60 ragazzi iscritti a un corso di pallacanestro.

Vediamo quindi come Prato si sia posta subito alla avanguardia di un rinnovamento nel settore sportivo: a distanza di quasi 15 anni possiamo confermare che questa caratteristica non è andata perduta, ma anzi ha aumentato e consolidato la sua importanza. In tutto questo tempo, il Centro, nato per un preciso impegno di collaborazione con le amministrazioni comunali, in collaborazione con tutte le forze dello associazionismo democratico, ha visto crescere in modo straordinario la partecipazione popolare: questo anno si prevedono circa 15 mila presenze, tutti ragazzi compresi tra i 2 e i 14 anni.

Attualmente le attività del «Centro» sono divise in 5 settori (formativa, correttiva, motiva, formativa e acquatica, movimento insieme) e si svolgono in impianti di proprietà del Comune di Prato, ma che il contributo prestato dal bilancio sarà, questo anno, di 65 milioni).

La direzione e l'organizzazione di questo complesso di attività sono affidate ad un Consiglio di amministrazione, nominato dalla assemblea dei soci fondatori, nel quale sono rappresentati, oltre alla amministrazione comunale (nella figura dell'assessore allo sport, che è anche presidente del Centro), tutti i consigli di quartiere di Prato, tutte le organizzazioni giovanili dei partiti dell'area costituzionale, le forze dell'associazionismo (Arci, Uisp, Csi, Libertas, Acli, Aics) e alcuni comuni limitrofi. Già nella struttura di questo consiglio notiamo la volontà di portare avanti un discorso quanto più possibile unitario: questo viene considerato un elemento estremamente positivo, come ci ha confermato lo stesso assessore allo sport, il compagno Romano Logli.

«Nel nostro lavoro cerchiamo sempre il contatto con tutte le forze democratiche della città e questo ci ha permesso di ottenere gli attuali risultati: la prova del buon livello raggiunto è data anche dal fatto che arrivano delegazioni comunali di paesi esteri per osservare da vicino come operiamo. Ma il nostro scopo non è tanto quello di fare bella figura, quanto di raggiungere, mediante la realizzazione del diritto allo sport per tutti. Per fare questo dovremo superare ancora non poche difficoltà, una delle più grosse conseguenze di una mancata politica nazionale, è l'impossibilità per l'ente locale di considerare stabili i finanziamenti per lo sport (art. 21 del G. 30 una legge fascista del 1934, ancora in vigore, prevede che nei bilanci comunali e provinciali le spese per lo sport siano considerate facoltative - ndr.)».

«Purtroppo saremo costretti ad aumentare in futuro le quote di partecipazione, che finora siamo riusciti a mantenere su una media di Lire 3.000 annui. Ci sono le spese di gestione degli impianti (quasi 50 tra palestre, piscine, campi sportivi allo aperto) e quelle di rimborso per gli istruttori, che hanno ormai raggiunto il numero di 150. Alcuni problemi sono stati già superati, come quello dell'assistenza sanitaria, grazie alla piena collaborazione del Centro Medico Sportivo, che si è fin dall'inizio mostrato disponibile al nostro discorso; altri speriamo di risolverli al più presto, come quello di un più stretto contatto con la scuola: con un gruppo di consigli di circolo e di istituto stiamo infatti mettendo a punto una proposta operativa per l'anno prossimo.

Inoltre vorrei accennare all'interessamento che ci hanno dimostrato alcuni comuni del comprensorio: con almeno quattro di questi (Calestano, Montemurlo, Vaiano, Carmignano) siamo già ad un rapporto anziano, dal momento che usufruono attualmente di nostri impianti e collaboratori». Queste parole esaurienti di questa visione del futuro, che forniscono un quadro abbastanza completo di come si sta muovendo il movimento sportivo pratese, sembrano necessariamente completarsi con alcune informazioni sul ruolo svolto dal «Centro Giovanile di Formazione Sportiva» nel comune di Prato: per questo ci siamo rivolti al segretario dell'Arci - Uisp di Prato, Roberto Ricci, che ci ha brevemente illustrato alcuni punti di particolare interesse.

«La nostra città, che si caratterizza come centro industriale, è in continua espansione: per un discorso di effettivo decentramento gli impianti sportivi comunali non sono sufficienti, specialmente se si vuol coprire tutto il territorio e non solo il centro storico. Da questo ineluttabile dato di fatto è sorta la nostra proposta di collaborare, forti della nostra rete di circoli e Case del popolo (sono 70 divisi in 11 quartieri cittadini) e dei nostri «Centri di Formazione Fisico-Sportiva», che raccolgono ormai più di 5.000 partecipanti. Questa collaborazione si realizza in tre importanti momenti: la gestione unitaria del CGFS, il passaggio dei ragazzi (dopo 14 anni) al nostro Ente promozionale, per proseguire le attività iniziate nei corsi del CGFS, e l'organizzazione da parte nostra di corsi estivi per istruttori e animatori sportivi».

Giuseppe Ludovico

TEATRI

TEATRO COMUNALE XXXIX MAGGIO MUSICALE FIORENTINO In occasione del Festival di Euridice di Christoph W. Gluck, direttore Riccardo Muti. Regia di Luca Ronconi, scene e costumi di Pier Luigi Pizzi. (Prima rappresentazione abbonamenti turno A).

ARISTON Piazza Ottaviani - Tel. 287.834 (Ap. 15.30). Quando si scartano, il mondo ti va improvvisamente stretto. Ormai hai le ore contate: La spia senza domani. A colori con Oliver Reed, Richard Widmark. (Rigorousamente abbonamenti turno A).

ARLECCHINO Via dei Bardi - Tel. 284.33 Senza limiti l'audacia erotica della cinematografia francese, finalmente in Italia il film che scandalizza e diverte tutta l'Europa: Sexual-misère vostro. Technicolor con Jan Brian, Valérie Bonifant, Dany Danyel. (Rigorousamente abbonamenti turno A).

CAPITOL Via Castellani - Tel. 272.320 Un capolavoro eccezionale. Un film stupendo, una storia d'amore tenera e violenta, dolce e dissacrata. In un film di grande avventura, Fiorella Bolkun, Tony Musante, Regia di Enrico Maria Salerno. (Rid.) - VM 14. (15.30 - 17.15 - 19.20 - 20.30 - 22.45).

CORSO Borgo degli Albizi - Tel. 282.687 Con 20 minuti di risate in più ritorna il capolavoro di Pietro Germi: Amici miei, diretto da Carlo Lizzani. Con George C. Scott, John Gielgud, Philippe Noiret, Gastone Moschin, Dullio Del Prete. Il film non è visto. (15 - 17 - 20 - 22,15).

EDISON P.zza della Repubblica - Tel. 23.110 (Ap. 15). Il film superlativo divertente: il comune senso del pudore. Technicolor con Lucia Scuderi, Fiorella Bolkun, Cechi Ponzoni, Claudia Cardini, Philippe Noiret. (VM 14). (15.30 - 17.50 - 20.15 - 22.35).

EXCELSIOR Via Carretani, 4 - Tel. 212.798 Il film vincitore di 5 premi Oscar e di 6 premi del Festival di Cannes. A colori con Jack Nicholson, Louise Fletcher, William Redford. (VM 14). (15.30 - 17.50 - 20.10 - 22.35).

GAMBRINUS Via Brunelleschi - Tel. 275.112 Il film di Arthur Penn che ha fatto epoca: Piccolo grande uomo. Colori con Dustin Hoffman, Richard Dreyfuss, George Cukor. My Fair Lady. Technicolor. Per tutti. (15.45 - 19, 22,10).

MODERNISSIMO Via Cavour - Tel. 215.954 (Ap. 15.30). L'unico film al mondo che ha ricevuto 8 Premi Oscar per splendore, grandiosità di spettacolo nel campo dello spettacolo. Con George Cukor. My Fair Lady. Technicolor. Per tutti. (15.45 - 19, 22,10).

DEON Via dei Sasseti - Tel. 24.068 (Ap. 15.30). L'ultimo coraggioso, drammatico, sconvolgente film di denuncia del cinema americano: Stupro. Technicolor con Marjorie Matson, Charles Bronson, Terry Kline, Ann Bancroft. (VM 18). (Rid. AGIS) (16 - 18.15 - 20.30 - 22.45).

PRINCIPE Via Cavour, 184r - Tel. 575.891 (Ap. 15.30). Lo scoppio pagò il cinema e la cena, ma un giorno o l'altro finirà in galera. Il ragazzo di borgata. Film di Sergio Leone con Clint Eastwood, G. Maria Volonte, Lee Van Cleef. (Rid. AGIS) (16 - 18.15 - 20.30 - 22.45).

schermi e ribalte

ALBA (Rifredi) Via F. Vezzani - Tel. 452.296 Agente Callan spara a vista. Technicolor con Richard Widmark, Eric Portier, Callan. Callan aveva amici e tutti i suoi nemici erano morti. ANDROMEDA Via Aretina, Tel. 663.945 In esclusiva film di William Grete che entusiasma per la sua terrificante realtà e ogni esemplare è vivo e vero: Mario lo squallido della morte. Technicolor con Richard Jaeckel, Jennifer Bishop. (VM 14). (15.45 - 20.45 - 22.45).

ALDEBARAN Via Baracca, 151 Tel. 410.007 Come prova - documento per la sua serietà professionale, il film di Richard Jaeckel, Jennifer Bishop. (VM 14). (15.45 - 20.45 - 22.45).

ALFIERI Anno 2670 ultimo atto a colori con Roddy Mc Dowall, John Huston. APOLLO Via Nazionale - Tel. 270.049 (Nuovo, grandioso, sfogorante, confortevole, elegante film di Sergio Leone con Clint Eastwood, G. Maria Volonte, Lee Van Cleef. (Rid. AGIS) (16 - 18.15 - 20.30 - 22.45).

ARENA GIARDINO S.M.S. RIFREDI Via Vitt. Emanuele, 303 - Tel. 473190 Ore 21. Uomo di mezzanotte a colori con Burt Lancaster. (VM 14). (15.45 - 20.45 - 22.45).

ARENA GIARDINO COLONNA Via G.P. Orsini - Tel. 68.10.550 (Rid. AGIS) Il divertente Peter Sellers in: Soldati tutti dure battaglie. (VM 14) U.S. 22.15. Domani Sandokan parte II.

ARETELLI P.zza Dalmazia - Tel. 470.457 (Ap. 21). Milioni di dollari con Robert Shaw, Richard Roundtree, Barbara Segall. U.S. 22.45. In caso di maltempo la continuazione dello spettacolo è garantita dalla copertura di oltre 200 posti.

CAVOUR Via Cavour - Tel. 587.700 Brivido e suspense in un emozionante thriller: L'uomo venuto dalla pioggia di René Clément, con Charles Bronson, Martine Jobert. COLUMBIA Via Faenza - Tel. 212.178 Il pieno dell'erotismo con il primo blue-porn italiano, una nuova interpretazione di Claudine Auger, nel film Le calde labbra (Excitation), con Leonora Fani, Dider Fava. Technicolor. (VM 18).

EMER Via della Fonderia - Tel. 225.643 Luna di miele in tre. Technicolor con Renato Pozzetto, Stefania Sandrelli e Vincenti Gardena. FLORA SALA P.zza Dalmazia - Tel. 470.010 Il locale più elegante della città in un'ovasi di verde e fresco. «Prossima apertura».

FIAMMATA Via Pacinotti - Tel. 50.401 (Ap. 15.30). Con una donna così qualsiasi vorrebbe possederla. La donna libera con un selvaggio così ogni donna vorrebbe trovarsi in un'isola deserta: Il mio uomo è un selvaggio con Yves Montand, Jacqueline Bisset, George Cukor. My Fair Lady. Technicolor. (VM 14). (15.45 - 20.45 - 22.45).

FIORILLA Via D'Annunzio - Tel. 600.240 (Ap. 15.30). «In occasione esclusiva» Mai il cinema vi ha divertito tanto. Un irresistibile poker d'assi per un film eccezionale: A qualcuno piace caldo, con Marylin Monroe, Tony Curtis, Jack Lemmon. Regia di Billy Wilder. (15.30 - 18.10 - 20.30 - 22.45).

FLORA SALA P.zza Dalmazia - Tel. 470.010 Il signorile Technicolor. Per tutti. FLORA SALA P.zza Dalmazia - Tel. 470.010 In 2a visione assoluta il film girato interamente in Technicolor, elegantemente boccaccesco: La dottoressa sotto il lenzuolo che garantisce ogni depressione con una cura intensiva di risate e sessualità con Karin Schubert. Technicolor. (VM 18).

IL PORTICO Via Capo del Mondo - Tel. 675.930 (Ap. 15.30). Eccezionale Sandokan parte II. Technicolor con Sabir Baidi, George Eastwood, Philippe Leroy, Adolfo Celi. E' uno spettacolo per tutti.

PUCCINI P.zza Puccini - Tel. 32.667 Bus 17 Solo oggi: Agente 007 Thunderbolt (Operazione uomo). A colori con Sean Connery, Adolfo Celi, Luciana Paluzzi. Per tutti.

STADIO Viale M. Farini - Tel. 50.913 Ritorna il più grande spettacolo all'italiana nel nuovo sistema Stereosound: Per un pugno di dollari. Cinemascope-Technicolor con Clint Eastwood, G. Maria Volonte, Marianna Koch. Regia di Sergio Leone. (U.S. 22.30).

UNIVERSALE Via Pisana, 43 - Tel. 226.188 L'800. Per il ciclo dedicato a un divo. Oggi: Joe Dallesandro. Solo oggi il bellissimo, dissacrante, divertente capolavoro di Paul Morrissey: Colori («Heat») con Joe Dallesandro, Sylvia Miles. Colori. (U.S. 22.30).

VITTORIA Via Pagnini - Tel. 480.879 Ecco lingua d'argento. A colori con Carmen Villani, Nadia Cassini.

ARTIGIANELLI Via Serragli, 104 - Tel. 225.057 Appuntamento con la risata. Tedi cerca moglie con Milla Jovovich, A. Ninkovic.

FLORIDA Via Pisana, 109 - Tel. 700.130 100 minuti di incontentabile divertimento con lo strano ricatto di una ragazzina. A colori con Louis De Funes, Claude Rich. Per tutti. (U.S. 22.45).

ARENA ESTIVA CASTELLO Via R. Giulini, 374 La commedia folk all'italiana: Nini Tiraboschi di M. Fondato (1970) con Monica Vitti, Gastone Moschin. (Rid. AGIS).

NUOVO GALILEO (Ore 20.30). Il sospetto di F. Maselli con Gian Maria Volonte. GIGLIO (Galluzzo) Tel. 289.493 (Ore 20.30). Lo strano ricatto di una ragazzina perbene con Benjamin Lev. (VM 14).

S.M.S. SAN QUIRICO Via Pisana 576 Tel. 701.035 (Ore 21). Per il ciclo di Ken Russell: La perla in un guscio con R. Gortner, B. Primus. CASA DEL POPOLO IMPRUNETA Momenti di informazione cinematografica: America 1929 sterminata senza pietà, un film di M. Scorsese con G. Scorsese, B. Primus.

MANZONI (Scandicci) Un eccezionale insuperabile Yakusa. A colori. E' un film per tutti. C.R.C. ANTELLA (Nuova Sala Cinema Teatro) Tel. 440.207 (Ore 21.30 - spettacolo unico) L'Uomo terminale di M. Scorsese con G. Scorsese, B. Primus. CIRCULO ARCI S. ANDREA Via S. Andrea Rovezzano Bus 34 Tel. 600.418 L. 500 (Ore 20.30, 22.30). Diario di una cameriera di G. B. Pizzanti, con P. Pizzi. CINEMA ESTIVO RINASCITA Via Matteotti, 18 (S. Fiorentino) - Bus 28 (Ore 21). Un film di R. Altman: Anche gli uccelli uccidono. Technicolor per tutti.

Rubrica a cura della SPI (Società per la Pubblicità in Italia) Firenze - Via Martelli, 8 Tel. 287.171 - 211.449

I CINEMA IN TOSCANA

- LAULIA: Lenny NUOVO: Rapporto al capo della polizia PONTEDERA: L'avventura è l'avventura ITALIA: La dottoressa sotto il lenzuolo ANDREA: L'avventura è l'avventura ITALIA: La dottoressa sotto il lenzuolo MASSIMO: Castriacosa nobile veneziana ROMA: Incubi della vespigo verso l'apocalisse CASCINA APOLLO: Non si recano alle vecchie NUOVO: Libbra di furido blu EMPOLI: LA PERLA: La dottoressa sotto il lenzuolo EXCELSIOR: Una Magnum speciale CRISTALLO: Stupro COLLE VAL D'ELSA: TEATRO DEL POPOLO: La guerra dei due re S. AGOSTINO: Adie H: una storia d'amore

INDUSTRIA TEDESCA INTERNAZIONALE APPARECCHIATURE ELETTRICHE ASSUME ASSUME

rispettivamente a LIVORNO - PISA - PIOMBINO - GROSSETO Due elementi maschili massimo 35 anni, almeno licenza media. Assicurazioni sociali di legge. Guadagni superiori media. Corso qualificazione al non pratici. Presentarsi domenica 9-12 - LIVORNO: Soc. VORWERK presso Hotel Astoria, via Ricasoli 96.

STUDI DENTISTICI Dott. C. PAOLESCHI Specialista

Firenze - Piazza San Giovanni, 6 (Duomo) Tel. 263.427 (centralino) Tel. 263.891 (direzionale) Viareggio - Viale Carducci, 77 - Tel. 52.305