

Dopo tre giornate di intenso e interessante dibattito

# Positive convergenze alla Regione su ufficio di presidenza e «piano»

Il dibattito è continuato fino a tarda sera - Nella DC duro confronto tra Ercini e Baldelli che svolge poi, un imbarazzatissimo intervento sulle proposte della Giunta - Gli interventi del vice-presidente Tomassini, dei compagni Acciaccia e Lombardi, di Fortunelli (PSDI) e Arcamone (PRI)

PERUGIA, 23. La «Kermesse» del Consiglio Regionale umbro, che si svolge nel momento in cui scriviamo questo pezzo non si è conclusa, ha svolto due funzioni importanti. Da un lato è servita a portare allo scoperto le reali tendenze delle forze politiche e ovviamente della Democrazia Cristiana e dall'altro ha contribuito nella discussione generale sul «piano» a puntualizzare la concezione, il ruolo e gli strumenti dell'opera di programmazione della Regione. E diciamo subito che, secondo noi, il dibattito politico è stato un dibattito inerte al rinnovo dell'ufficio di presidenza del consiglio, infatti in quello sul piano non si è avuto altro, senza nulla togliere al suo valore autonomo, che una emanazione delle posizioni che in quella sede si erano espresse.

Procediamo con ordine. Dopo la discussione sulla legge dell'artigianato e l'introduzione del compagno Mari sul piano pluriennale, il Consiglio provvede al rinnovo dell'ufficio di presidenza che ha una scadenza annuale, che era stato preceduto, come tutti sanno, dalle polemiche innescate dalla nota «proposta Ercini». Poiché che all'interno dello scudo crociato si trascinano fino a ieri mattina quando il gruppo si riunisce per decidere in esame il comportamento che dovrà tenere in assemblea.

Il capo gruppo, il fanfaniato Baldelli, che si era opposto dal primo momento a Sergio Ercini, propone di non votare per la presidenza di Ercini, ma di appoggiare il candidato della maggioranza di sinistra, e di astenersi. Questa impostazione trova fortissime resistenze nel gruppo e si appoggia a quel che si sa solo da Micheliano Sandro Boccini e dallo spittellano Ricciardi.

Il capogruppo Baldelli visita la mensa in cui si sta svolgendo la «leadership» fra una veloce marcia indietro e appoggia l'ipotesi di votare Fiori. In aula infatti Baldelli, dopo la presentazione ufficiale della candidatura Fiori da parte dei compagni Acciaccia e Belandieri, dichiara che la DC voterà per l'insospetito socialista dando a questo appoggio la stessa motivazione con cui si vota un anno fa, cioè sottolineando il carattere di «autonomia» dell'istituto di presidenza del Consiglio regionale.

Ma se è così allora, è la domanda che si fanno un po' tutti, perché la DC non si sente di assumere questo impegno in prima persona? La cosa acquista palpabile evidenza nei due successivi interventi su questo tema della Democrazia Cristiana e cioè degli stessi Ricciardi ed Ercini. Il primo con brutale nega il supposto valore di autonomia, il secondo con una nota che voterà per Fiori solo per un fatto del tutto personale. L'ex segretario regionale Ercini, con grande eleganza e rivolgendosi in maniera trasparente a Baldelli mette in rilievo che il votare per Fiori con questa motivazione non significa altro che spostare in avanti la qualità del confronto con la sinistra. E facendo capire questo, Ercini dice chiaramente a Baldelli e a tutti gli altri che qualcosa di profondo e di irreversibile si è prodotto nella DC e che questo mutamento è una condizione indispensabile per le prospettive del dibattito regionale. La votazione per il rinnovo dell'ufficio di presidenza avviene poi senza sorprese. Fiori è di nuovo presidente del Consiglio. Il compagno Gambuli e il dc Fiumi vicepresidenti.

Comincia adesso il dibattito sul «piano». Dall'intervento di Baldelli, che lo stesso Baldelli si capisce un po' imbarazzato e nervosismo per il round perso con Ercini risultando alla fine contro il socialista. Fieschi Baldelli dando atto al presidente Mari di lealtà e di capacità ma rivolgendosi all'esecutivo regionale subito si scatenano le critiche scolate, anche note sulla presentazione finale del piano. Il documento presentato è giudicato «a detta del capogruppo» — è di fatto ancora troppo metodologico e siamo lontani dall'aver indicato una proposta programmatica definitiva. Ma tra l'ambiguità di formulazione e la forzatura di critiche Baldelli deve far «continuamente» la Giunta che in tutti i settori qualcosa è in un movimento che è positivo. Anche Sandro Boccini, che in un movimento che è positivo. Anche Sandro Boccini, che in un movimento che è positivo.

## Terni: il Comune spenderà 61 milioni per le scuole materne

Terni 23. E' stato deliberato dalla Giunta municipale di predisporre (in attesa che venga emanato il decreto del ministero della Pubblica Istruzione) tutti gli atti per istituire 4 scuole materne statali per complessive 6 sezioni così distribuite: 2 sezioni in via 3 Venezia; 2 sezioni in via Valle Verde; 1 sezione a Marmore; 1 sezione a Maratta Bassa. Per l'esercizio 1976 (consolidando che le scuole possono funzionare dal 1 settembre) la spesa prevista ammonta complessivamente ad oltre 36 milioni di lire. La spesa invece che il Comune dovrà sopportare nei prossimi esercizi è di oltre 61 milioni di lire.

ancora di più avere un ruolo indubbiamente esaltato per lo sviluppo dell'Umbria a patto che tutti diano un contributo reale in questa direzione. C'è bisogno, ha detto ancora Lombardi — dell'utilizzo ottimale di tutte le risorse materiali ed intellettuali per canalizzarle in una spinta di iniziativa istituzionale ma secondo gli impegni e le direttrici del progetto Umbria. Ecco perché tutto il sistema potere statale in Umbria (Pps, banche, camera di commercio, ecc.) deve muoversi secondo una logica.

Di grande valore gli interventi del repubblicano Arcamone e del socialdemocratico Fortunelli. Quest'ultimo a conclusione della seduta mattutina di oggi ha svolto un discorso appassionato sulla esperienza della democrazia in Umbria. Un accenno del tutto particolare Fortunelli lo ha rivolto alla difesa dell'esperienza della facoltà di medicina di Terni ancora una volta rimessa in discussione da alcuni apparati statali. Un cenno a parte merita il grande contributo dato dall'avv. Arcamone. Intransigente di fronte a un tentativo di impostare la programmazione secondo criteri di efficienza e di buon governo. Tuttavia, è il rischio che le cose camminino non per conto loro e che la Regione non sia in grado di incidere sulla realtà economica e sociale se non approntiamo velocemente strumenti in grado di controllare.

Il dibattito è proseguito fino a tarda sera. Ne riferiremo ampiamente domani.

Mauro Montali



ORVIETO — Una folla straripante ha segnato la serata d'avvio della quarta rassegna di Umbria-Jazz

## La tappa a Gubbio della straordinaria manifestazione musicale

# C'È ANCHE UN PICCOLO BAZAR AL SEGUITO DI UMBRIA - JAZZ

Un universo multicolore di bancarelle nelle quali si vende un po' di tutto - Occasione unica per conoscere nuove persone - I commenti della gente sono in genere positivi - Verso la serata conclusiva in piazza IV Novembre

Mercoledì a Gubbio Umbria Jazz era al teatro romano in un'atmosfera di eccitata tensione e bancarelle approntate in poco tempo. E' questo un particolare caratteristico di questa edizione del festival. Al seguito di Umbria Jazz c'è infatti un discreto numero di venditori ambulanti. Assieme a quelli che dispongono ordinatamente collane e monili fatti di filo di rame, c'erano altri più originali: camioncini pieni di bibite e venditori di aromi, di mercato per «freaks», una piccola organizzazione commerciale che risponde ad una domanda insaziata dal commercio tradizionale. Assieme alla coca-cola si fa fargli il consumo di magliette e di magliette, di magliette, di magliette.



Il quartetto di Cedar Walton durante la sua esibizione a Orvieto

Moltissimi anche gli umbri. Jeri sera era interessante seguire i discorsi della giunta di Umbria Jazz, che sono stati positivi, l'impatto con le tende e i sacchi a pelo era via superato per lasciare il posto al dibattito sulla musica. In alcuni commenti interessanti su Gillespie o Gianni Basso. Un'atmosfera tranquilla e rilassata si è creata. Nessuno però ha mai visto un concerto di jazz in un'atmosfera di simpatia da indiano che fa finta di cavalcare un amico, i concorrenti improvvisati che suonano impegnati. Personaggi ormai vecchi, che affollano in tutta Italia concerti e manifestazioni jazz, fanno al loro ingresso un omaggio a Woodstock si è ripetuto; battiti ritmici di mani e cori a voce spregiata contro la pioggia che minacciava di cadere.

Tornando al concerto un grande Gillespie ha strappato applausi scroscianti, in un'atmosfera di simpatia e di calore. Umbria Jazz continua a questa sera a Castiglione del Lago, poi dopodomani sarà a Terni Villaggio. E' ancora presto per fare un bilancio. Questa sua mostra, si rivela un'occasione di incontro, di incontro, di incontro. Mi dicevano che l'unica soluzione è vivere facendo la colletta, alla giornata. Nessuno però mi rispondevo quando chiedeva se si rendevano conto che qualcuno doveva pur produrre ciò che mangiavano».

Gianni Romizi

## Mostra antologica nelle sale di Palazzo dei Priori

# I mali della società nelle opere di Ernesto Terlizzi

PERUGIA, 23. E' in corso di svolgimento a Perugia, nella Sala San Severo del Palazzo dei Priori, una mostra antologica di opere di Ernesto Terlizzi. Terlizzi è un artista ventisettenne di Anagni, in Provincia di Salerno, che, migrando da sua città natale, ha trovato nel suo attivo numerose, brillanti affermazioni, dal 1965 ad oggi ed è in procinto di affrontare altre impegnative prove prima fra tutte, nel prossimo novembre, una importante mostra antologica di pittura e grafica.

Detto ciò, passiamo a parlare brevemente dell'opera di Ernesto Terlizzi, che si presenta ora a Perugia con una ottima rassegna di pezzi grafici.

Tutto il suo agire artistico risente ed è influenzato da una concezione della società e dei mali che la affliggono, come solo può sentirsi chi quotidianamente vive a contatto con l'amara realtà delle popolazioni del Sud, operai e contadini. E sono proprio queste le figure che più spesso ricorrono nella pittura di Terlizzi. Non a caso abbiamo detto pittura e non grafica, poiché egli riesce a dipingere anche con la sola penna, imprimendo una rara tensione espressiva ad una potenza drammatica di rilevante entità.

Figure umane che si allungano, si contorciono, si trasformano, enormi mani che a volte avvolgono chi si rituffa in se stesso, altre tentano di ricacciare lontano una verità troppo triste, a volte cercano rifugio e protezione, altre si deformano per un lavoro arduo ed umiliante, altre non stanno a significare che l'estrinsecazione formale e figurale di una condizione esistenziale estremamente dura e traumatica.

La tecnica brillante e robusta di questo artista, unita ad una solida, notevole preparazione culturale, fanno sì che i suoi quadri facciano immancabilmente centro e sprimono con nitida chiarezza il dramma di chi, tanto spesso, ha perduto tutto, anche se stesso, ma non mai la speranza di un mondo migliore.

Ed anche quando, raramente, il Terlizzi indulge ad alcuni prezosismi stilistici, non lo fa certamente per colpire maggiormente lo spettatore, il quale si trova così più profondamente attratto e coinvolto.

Ci sembra superfluo, a questo punto, aggiungere qualcosa a quanto già detto. Diremo soltanto che ci piacerebbe rivedere ancora a Perugia Ernesto Terlizzi, che ci appare come un artista senz'altro completo e di forte personalità. Questa sua mostra, si rivela di un interesse tale, che difficilmente in Umbria ci è dato di riscontrare. E noi ci auguriamo vivamente che, nei prossimi giorni, un folto pubblico accorra a visitarla.

Argo

## I programmi di radio UMBRIA

7,45: Notiziario; 8,15: Rassegne stampa; 8,40: Almanacco; 9:15: Notiziario; 9,45: Notiziario; 10:15: Notiziario; 10,45: Notiziario; 11:15: Notiziario; 11,45: Notiziario; 12:15: Notiziario; 12,45: Notiziario; 13:15: Notiziario; 13,45: Notiziario; 14:15: Notiziario; 14,45: Notiziario; 15:15: Notiziario; 15,45: Notiziario; 16:15: Notiziario; 16,45: Notiziario; 17:15: Notiziario; 17,45: Notiziario; 18:15: Notiziario; 18,45: Notiziario; 19:15: Notiziario; 19,45: Notiziario; 20:15: Notiziario; 20,45: Notiziario; 21:15: Notiziario; 21,45: Notiziario; 22:15: Notiziario; 22,45: Notiziario; 23:15: Notiziario; 23,45: Notiziario.

# Il sindacato indica i punti prioritari della sua azione

La relazione di Francisconi e il dibattito — Il confronto con il governo e i rapporti con la Confederazione — Verso la convocazione della conferenza di produzione agricola — Il lavoro nero

Terni, 23. Il direttivo regionale della CGIL si è riunito per l'ultima volta, prima delle ferie estive, a Villa Redenta di Spoleto. Nella ricca e esauriente relazione del segretario regionale Francisconi, sono emersi numerosi spunti che sono stati, poi, al centro dell'articolato dibattito che ne è seguito. Ma soprattutto, oltre ai problemi economici, le relazioni del dibattito si sono incentrate sui problemi relativi all'organizzazione, senza astenersi dall'autocritica quando questa si è rivelata necessaria.

All'ordine del giorno della seduta del Direttivo erano i problemi delle iniziative da prendere, da parte sindacale, alla luce dei risultati del 20 giugno, e la situazione sindacale in Umbria. Innanzitutto Francisconi ha rilevato la positività della forte spinta a sinistra che si è avuta dalle ultime elezioni, ma questo aspetto positivo nella nostra società viene offuscato da una situazione economica, che, nonostante da alcune parti si voglia far registrare una situazione florissante, è ancora in parte particolare, in questo ultimo periodo.

La crisi economica si aggiunge alla crisi politica, che in questo periodo si sta tentando di far uscire dal buio tunnel nella quale era entrata, ma che comunque dovrà fare il fronte a un nuovo tentativo di impostare la programmazione secondo criteri di efficienza e di buon governo. Tuttavia, è il rischio che le cose camminino non per conto loro e che la Regione non sia in grado di incidere sulla realtà economica e sociale se non approntiamo velocemente strumenti in grado di controllare.

Il dibattito è proseguito fino a tarda sera. Ne riferiremo ampiamente domani.

Mauro Montali

## Appello alla mobilitazione dal Consiglio di fabbrica

# Acciaierie: gli impegni rimangono nei cassetti

Non basta proclamare buone intenzioni per lo sviluppo dell'azienda: occorre invece affrontare e risolvere le questioni di fondo — Le dichiarazioni di Badile

Terni, 23. «Migliorare costantemente la qualità dell'acciaio impiegato per costruire le macchine, produrre a prezzi competitivi e rispettare i tempi di consegna».

Così si esprime il presidente della «Terni» Didimo Badile, durante una conferenza stampa «illustrativa», secondo gli organizzatori (la direzione), della situazione aziendale. E si parlava (allora come oggi) di tendenza ad una certa ripresa del settore siderurgico. Ma allora come oggi alle parole non seguono fatti.

«Qualificare la produzione, abbassare i prezzi, rispettare i tempi di consegna» tutti imperativi categorici in voga già nella terminologia dell'industriale post-bellico.

Un vecchio problema questo che ritroviamo ancora irrisolto come lo era diversi mesi fa, quando la Regione Umbria promosse la Conferenza nazionale sull'energia a Perugia: un vecchio problema, dicevamo, che, se non risolto, manda a farsi benedire tutte le cose buone avvenute in questo ultimo periodo: dalle numerose assunzioni di personale alla gran parte alla sostituzione del personale andato in pensione e all'applicazione degli accordi sugli organici, alla legge per la gestione del settore siderurgico. L'esecutivo nel suo documento non a caso «chiama i lavoratori alla consapevolezza che la garanzia e la sicurezza dello sviluppo dell'azienda risiedono soltanto nella soluzione dei problemi di fondo sopra enunciati».

Un vecchio problema questo che ritroviamo ancora irrisolto come lo era diversi mesi fa, quando la Regione Umbria promosse la Conferenza nazionale sull'energia a Perugia: un vecchio problema, dicevamo, che, se non risolto, manda a farsi benedire tutte le cose buone avvenute in questo ultimo periodo: dalle numerose assunzioni di personale alla gran parte alla sostituzione del personale andato in pensione e all'applicazione degli accordi sugli organici, alla legge per la gestione del settore siderurgico. L'esecutivo nel suo documento non a caso «chiama i lavoratori alla consapevolezza che la garanzia e la sicurezza dello sviluppo dell'azienda risiedono soltanto nella soluzione dei problemi di fondo sopra enunciati».

Un vecchio problema questo che ritroviamo ancora irrisolto come lo era diversi mesi fa, quando la Regione Umbria promosse la Conferenza nazionale sull'energia a Perugia: un vecchio problema, dicevamo, che, se non risolto, manda a farsi benedire tutte le cose buone avvenute in questo ultimo periodo: dalle numerose assunzioni di personale alla gran parte alla sostituzione del personale andato in pensione e all'applicazione degli accordi sugli organici, alla legge per la gestione del settore siderurgico. L'esecutivo nel suo documento non a caso «chiama i lavoratori alla consapevolezza che la garanzia e la sicurezza dello sviluppo dell'azienda risiedono soltanto nella soluzione dei problemi di fondo sopra enunciati».

Raimondo Bultrini

## Unanimesi proteste a Terni

# Quasi certo: la Corte dei Conti non registra le nomine dei docenti

Unanimesi proteste a Terni

Terni, 23. E' ormai certa (manca la conferma ufficiale della Corte dei Conti) la mancata registrazione dei decreti di nomina per i docenti del secondo triennio della facoltà di Medicina e Chirurgia di Terni, anche da parte della sezione centrale della Corte dei Conti. La notizia è stata confermata da una nota di un funzionario della sezione di Terni.

Intanto in città si sono registrate questa mattina le prime reazioni unanime di condanna con l'atteggiamento di sdegno. Si chiede «a che cosa serve una legge che non viene applicata?». Unanimesi proteste a Terni.

Il direttivo della Federazione del Pci, dopo una riunione, ha emesso un comunicato per vedere quelle misure urgenti da prendere per sanare la situazione. Il comunicato è stato approvato a maggioranza e condanna la scelta espressa da tutte le forze politiche, gli enti locali e i singoli cittadini, che vedono in questa decisione un grave attacco alla conquista della sede distaccata di Terni della facoltà di Medicina, che non è una nuova facoltà, ma solo uno scioglimento di quella perugina.

## Con la nuova legge per gli artigiani

# Crediti per 35 miliardi

L'assessore Provantini sottolinea, in una dichiarazione, l'impegno della Regione per la difesa e lo sviluppo dell'importante settore

PERUGIA, 23. Sulla legge per l'artigianato, approvata dal Consiglio regionale, l'assessore regionale Provantini ha fatto una dichiarazione: «Si tratta di una legge-programma che opera per un quinquennio il credito di esercizio delle imprese singole o associate ad un tasso di interesse del 7% comprensivo anche della garanzia, il credito ed i contributi in conto capitale a favore di consorzi e cooperative tra artigiani per investimenti produttivi; sia infine impegnandosi a raddoppiare le quote delle Cooperative artigiane di garanzia. Va sottolineato come per la gestione della legge ogni anno il Consiglio regionale determinerà gli indirizzi programmatici su parere di un'apposita commissione di studio, che sarà composta da forze sociali, e come per la gestione della legge apposta delega sia affidata alle Amministrazioni Provinciali, le quali nella loro autonomia, la eserciteranno attraverso la partecipazione delle forze sociali. D'nanzi ad un provvedimento di questo tipo, concorde con questi caratteri non si può non rilevare la gravità del voto contrario espresso dal gruppo dc».

Ora la Giunta è impegnata perché, appena la legge avrà riportato l'approvazione del Governo, essa divenga rapidamente operante. Deciso sarà in questa nuova fase l'impegno degli artigiani, delle loro organizzazioni, perché questa legge ed i suoi finanziamenti siano utilizzati pienamente e nel migliore dei modi per concorrere così alla formazione di quel processo necessario allo sviluppo dell'artigianato.

Rilevante sarà la trattativa con le banche per stipulare le convenzioni, perché ai tassi di interesse ed ai meccanismi di concessione di queste provvidenze saranno strettamente legati sia il volume degli investimenti che la snellezza delle procedure.

Argo

PERUGIA  
TURRENO: Questo pezzo pezzo  
MODERNISMO: Todo modo  
PADOVA: A qualcuno piace caldo  
LUX: Kobra (VM 14)  
VITTORIA: Profondo rosso (VM 14 anni)  
SPOLETO  
MODERNO: (chiuso per ferie)

TODI  
COMUNALE: (chiuso per ferie)  
TERNI  
LUX: Racconti Immorali  
PIEMONTE: L'infiamma  
FIAMMA: Ho un asso nella manica  
MODERNISMO: Un giro e una notte  
POLITEAMA: Soldato Gino  
VERDI: Relicario