



Temi della narrativa straniera

Alfonso Sastre ha vinto a Viareggio il premio riservato all'opera non italiana. Questo impegno politico antifranchista (la moglie, Eva Foresti, è in carcere e rischia la pena capitale). Un intellettuale politicamente impegnato, dunque. Così il libro («Notti lugubri», Editori Riuniti, pp. 238, lire 1.800)...



Perché Eluard scelse i «colori della Francia»

L'itinerario del poeta dalle posizioni surrealiste all'impegno civile nel tragico 1940 data dell'occupazione nazista



PAUL ELUARD, «Poesia ininterrotta» introduz. e trad. di Franca Fortini. Einaudi, pp. XI-105, lire 1.500. Dalla assoluta autonomia della poesia rispetto all'avvenimento, secondo un più volte proclamato assioma surrealista...



Per la collana «Classici dell'Arte» di Rizzoli, è uscita «L'opera completa di Gentile da Fabriano» (pp. 95 L. 2.500). L'introduzione è curata da Emma Micheletti...

Didattica Il giornale a scuola

ERMANNINO CAVAZZONI, «Guida alla lettura del quotidiano. Lo studio dell'italiano in un corso di 150 ore». Guanda, pagine 135, L. 2.000. La presenza del giornale quotidiano nella scuola sembra essere ancora un fatto sporadico...

novità

GABRIELLA PARCA, «La avventurosa storia del femminismo», Mondadori, pp. 155, L. 2.000. Dalla «Società antichivista femminile» fondata in America intorno al 1830 alle conquiste del neofemminismo in Europa...

SCRITTORI ITALIANI Zephir va nel cosmo

GIUSEPPE BONAVIRI, «Martedina», Editori Riuniti, pp. 174, L. 1.200. Uscito come quinto titolo della recente serie di «David» (i primi numeri, come è noto, riguardavano Roveri, Sastre, vincitore dell'ultimo premio internazionale Viareggio-Versilia, Becker e la Clante)...

INCHIESTE Due donne «sbagliate»

ARMANDO GUIDUCCI, «Due donne sbagliate», Rizzoli, pp. 124, L. 2.500. Bettina, casalinga di mezza età e Stella, giovane prostituta, si abbandonano in due lunghi monologhi a un confuso inventario bilanciatissimo della propria vita. Sono due donne «ben rare»...

ANTOLOGIE Tante voci sul cinema

«Letteratura e cinema» a cura di Gian Piero Brunetta, Zanichelli, pp. 163, L. 2.200. L'antologia che Gian Piero Brunetta ha curato per Zanichelli introducendovi scritti di autori diversissimi...

Benjamin

Da questo libro maledetto che tutto il maledettismo della letteratura rovescia e irride costruendo artatamente e abilmente nuova letteratura, passiamo a due libri sulla droga che ci riconducono brutalmente dalla finzione dialettica e artificiale della metaletteratura direttamente alla vita...

Handke

Una sorta di vera e propria autobiografia dello scrittore giovane sono i tre racconti di Paul Leautaud raccolti da Einaudi in un unico volume («Amori», pp. 218, lire 4.500). Leautaud racconta costantemente la propria autobiografia (ha scritto, tra l'altro, un diario sterminato)...

Rita Tripodi, Nino Romeo

Paolo Bagni, Umberto Rossi