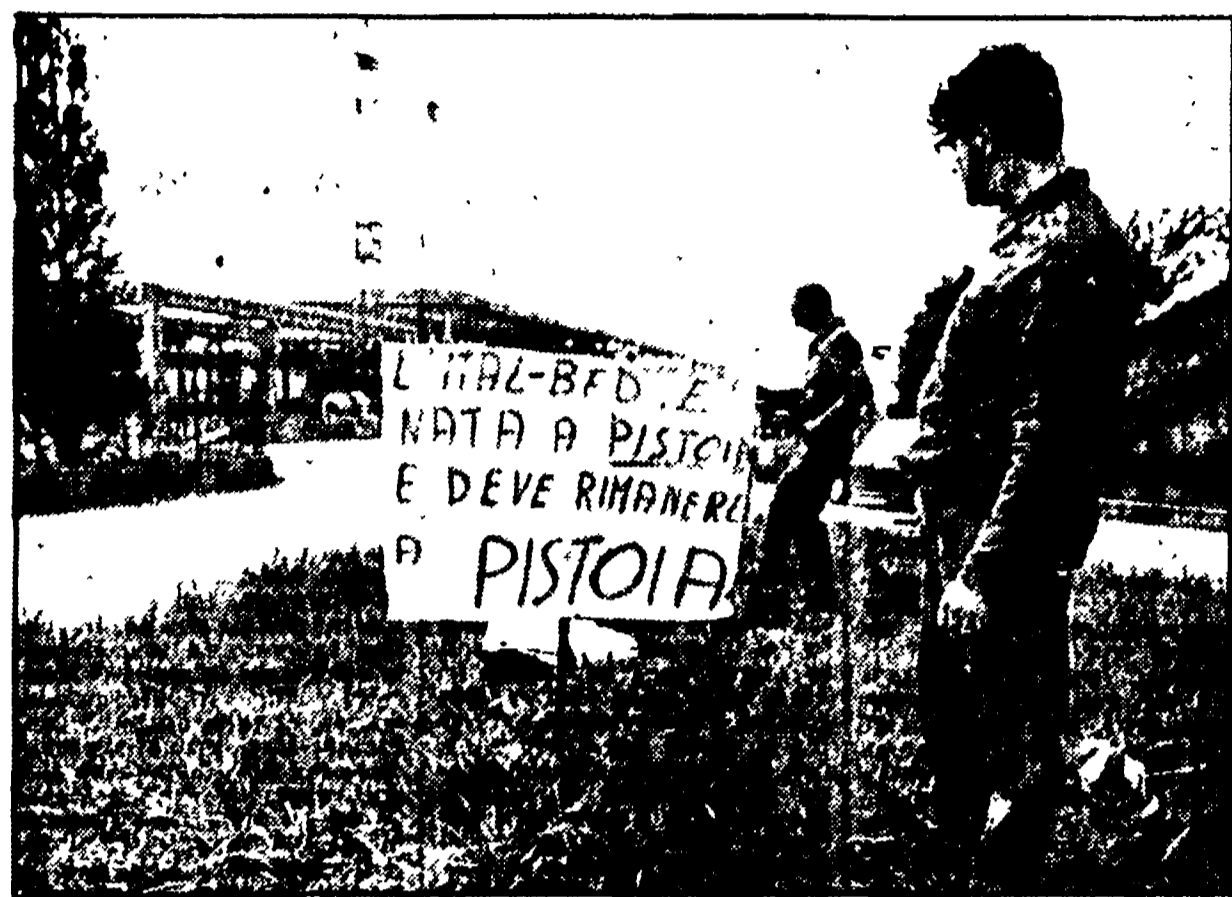


Prosegue l'assemblea permanente dei lavoratori

Ferragosto in fabbrica all'Ital-Bed di Pistoia

Dopo l'accordo con l'Ipo Gepi necessario l'intervento del Governo per la ripresa dell'attività I problemi dell'occupazione nella provincia — A colloquio con Silvano Cotti, segretario della CGIL



I lavoratori dell'Ital-Bed continuano nella lotta in difesa del posto di lavoro. Il Ferragosto in fabbrica, deciso dalle maestranze in cassa integrazione, assume oggi un profondo significato

PISTOIA. 12. Anche il Ferragosto di quest'anno trova i lavoratori dell'Ital-Bed riuniti in assemblea permanente all'interno della loro fabbrica. La lotta conferma l'esistenza di una situazione difficile e pesante nel settore dell'occupazione e dell'economia di tutta la provincia di Pistoia. Infatti la lotta Ital-Bed non è che l'aspetto più appariscente del « disagio » economico della provincia, la punta di un iceberg che ha un'ampia base composta da fabbriche ancora impegnate nella ricerca di soluzioni ai problemi occupazionali ed economici.

« Anche se in questi mesi c'è stata una notevole riduzione delle ore di cassa integrazione, in confronto ai primi mesi dell'anno, non ci sono stati nei settori industriali richieste di licenziamenti pur vero che la leggera ripresa produttiva che si è verificata, si basa essenzialmente su prodotti manifatturieri per l'esportazione, in virtù della svalutazione della nostra moneta, e quindi non certamente in modo da farsi essere ottimisti per il futuro e per una inversione di tendenza che sia capace di farci uscire dal tunnel della crisi ». E' quanto ha rilevato il compagno Silvano Cotti, segretario della CGIL pistoiese, parlando della situazione economica e occupazionale della provincia, dove resistono in una zona fra Pistoia e Grado e la pineta di Tombolo; la documentazione è stata inoltre inviata a studiosi di urbanistica e di ecologia, all'Anas e alla capitaneria di porto di Livorno.

La documentazione inviata oltre a comprendere una breve premessa intesa ad agevolare il lavoro dei partecipanti ritiene di dover fornire al medesimo tutta una serie di dati, documenti, atti ufficiali, che coprono un vasto arco di tempo e cioè dalla adozione del piano regolatore fino all'anno 1973 in cui fu adottato il piano del litorale.

bilimento che per le sue strutture moderne ed efficienti è in grado di assicurare il lavoro non solo alle attuali maestranze, ma può essere un positivo punto di riferimento occupazionale per altri lavoratori, in un quadro di riferimento produttivo collegato a nuove scelte che devono emergere nel paese.

« C'è poi la questione dell'ARCO — continua il compagno Cotti — per la quale occorre far rispettare con urgenza l'impegno preso dal Ministero per la concessione del finanziamento agevolato che consenta, con una nuova proprietà, la ripresa graduale dell'attività produttiva.

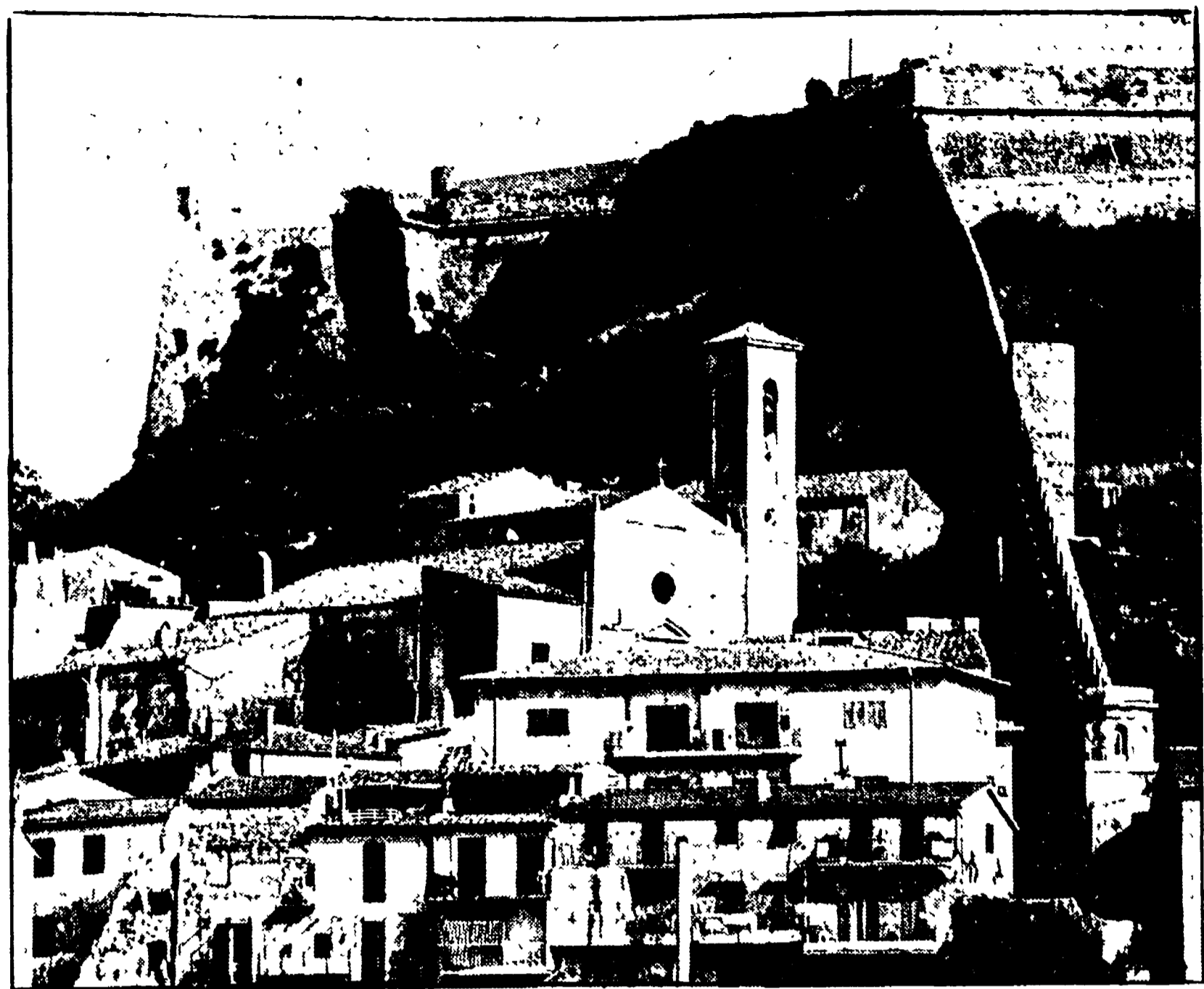
« Certo che la vicenda dei finanziamenti pubblici all'ARCO, alla Vetreria — prosegue Cotti — mettono veramente in luce l'esigenza di moralizzare e porre finalmente ordine a questo importante aspetto della vita economica del Paese.

« E' indispensabile che il governo finalmente accetti e attui le precise proposte fatte su questo aspetto dalla federazione sindacale, superando la logica dispersiva e clientelare attuata finora senza nessun controllo, in modo che gli interventi finanziari pubblici siano realmente selettivi e finalizzati allo sviluppo occupazionale e produttivo, che favorisca le piccole e medie aziende e i programmi di riconversione strutturale e produttiva.

« Quindi, anche a Pistoia, il nuovo governo avrà ampie possibilità di verifica del proprio operato, e le avrà proprio su questi problemi reali e concreti che necessitano un pronto ed efficace intervento, per mantenere quegli impegni presi a suo tempo e non ancora mantenuti. Il sindacato, ovviamente, non starà a guardare.

« I problemi occupazionali e di sviluppo economico sono quelli prioritari che avremo di fronte, passato il periodo fortale — continua Cotti — o tra questi si deve includere anche la vicenda del "Centro Turati" di Gravina, che non riguarda solo il grave fatto del minacciato licenziamento dei 60 dipendenti, ma il problema della riforma sanitaria, della costituzione di unità sanitarie locali, che siano in grado di realizzare un nuovo sistema di servizi sociali, superando i vecchi centri privati emarginanti.

Giovanni Barbi



La Rocca minacciata dalla speculazione

Dopo i 50 mini-appartamenti

ARGENTARIO: NUOVI RISCHI PER LA «ROCCA SPAGNOLA»

Una società immobiliare ha progettato ulteriori « restauri » che altererebbero l'insigne monumento - Necessario l'intervento delle autorità contro i tentativi di speculazione

GROSSETO. 12. Una delle zone più belle e caratteristiche della costa tirrenica è minacciata da speculazione edilizia. Questa volta tocca alla Rocca spagnola di Porto Ercole, sull'Argentario, un monumento storico che risale al XV secolo.

La Rocca è stata « restaurata » da una società immobiliare che ne ha ricavato ben 50 mini-appartamenti. Proprietaria del forte spagnolo sembra sia la società per azioni « La Rocca spagnola » che ha sede a Roma in via del Lento 2, di cui è amministratore unico il dottor Sergio Tonelli. Questa nuova vicenda comunque non desta meraviglia.

« Nel passato infatti, nonostante l'impegno che le forze democratiche e le popolazioni dell'Argentario hanno profuso per difendere il loro territorio, si è infatti assistito ad una escalation della presenza di grosse imprese immobiliari nella zona al beneplacito delle amministra-

zioni dirette dalla democrazia cristiana. Ma vediamo cosa sta accadendo alla Rocca. Il « placet » per la richiesta di allegata planimetria si basa su tutta una serie di modifiche da apportare e nuovi lavori da eseguire.

« Quali i più significativi? E' stato richiesto un'autorizzazione per abbassamento di circa 0,80 metri della quota del terreno ad est del forte, del capitano per un tratto di 8 metri di larghezza e 10 metri di lunghezza; la nuova elaborazione delle caratteristiche esecutive dei manufatti nella terrazza sottostante al faro occorrenti per l'erezione dei sottostanti locali finali; la rimozione del trame a secco esistente nei vanni della muratura; interventi di consolidamento del rudere della torre, mediante ripresa delle murature per il sostegno delle parti pericolanti; la sistemazione a prato della zona compresa fra i bastioni; il completamento e rettificazione della piazzola in mattoni sulla via del faro; l'impermeabilizzazione e pa-

vimentazione in coccio plato alla copertura della torre svastante la scala di accesso dal paese; balaustra in legno al ponte di accesso alla Rocca.

« Se queste richieste fossero accettate dalla Soprintendenza ai monumenti ci pare ovvio anche agli occhi di un profano che la struttura monumentale e storica del paese di Rocca Spagnola sarebbe sensibilmente alterata. Siamo perciò al fronte ad una situazione di notevole gravità che esige l'immediato intervento delle autorità preposte alla salvaguardia del patrimonio artistico e storico del paese per evitare un attacco all'integrità del territorio che a Monte Argentario ha già raggiunto limiti di deturpazione che non possono essere superati.

Paolo Ziviani

Si ritroveranno a settembre

Studiosi a convegno per il litorale pisano

E' stato promosso dal Comune ed avrà carattere nazionale - Vaste adesioni - Sarà esaminata la sistemazione urbanistica della zona

PISA, 12

Vasta risonanza e interesse ha suscitato la decisione della Amministrazione comunale di Pisa di convocare un convegno nazionale sul piano regolatore del litorale pisano per il 24 e 25 settembre al Teatro Verdi di Pisa.

Numerose adesioni infatti sono già pervenute all'ufficio di urbanistica del Comune. Questo convegno, che è il frutto di anni di studio, ponendo a confronto tutta una serie di dati, documenti di relazioni, offrirà la possibilità di avere utili indicazioni per la soluzione del problema della parte occidentale del Comune, creando così le premesse per una nuova dimensione ed un grosso rilancio (non solo turistico) delle frazioni di Marina S. Pietro e Tirrenia, attraverso la creazione di attrezzature per la navigazione da diporto, la corretta utilizzazione degli spazi per attività creative e sociali, e la creazione di una zona per le attività artigianali e piccolo industriali.

Data la complessità e la vastità del problema per un definitivo assetto della zona,

l'Amministrazione comunale ha preparato e inviato una documentazione molto ricca e approfondita investendo del problema non solo tutte le strutture sociali, politiche, commerciali, ricreative, economiche e sindacali della città e della regione (compresa la Giunta Regionale) ma anche i vari Ministeri interessati (turismo, lavori pubblici, agricoltura e foreste, pubblica istruzione, beni culturali), ed inoltre Italia nostra, il WWF, la Soprintendenza ai Monumenti, l'Università ed in particolare ai presidi ed ai docenti delle facoltà di architettura, urbanistica e di ecologia, all'Anas e alla capitaneria di porto di Livorno.

La documentazione inviata oltre a comprendere una breve premessa intesa ad agevolare il lavoro dei partecipanti ritiene di dover fornire al medesimo tutta una serie di dati, documenti, atti ufficiali, che coprono un vasto arco di tempo e cioè dalla adozione del piano regolatore fino all'anno 1973 in cui fu adottato il piano del litorale.

TEATRI

FORTE DI BELVEDERE
IX Rassegna Internazionale del Teatro Stabile Ore 21.30. « The Ridiculous », Theatrical Company presenta: Camilla, scritta e diretta da Charles Ludlum. Scenografia di Bobbick Callio. Costumi di Mary Brecht. Lo spettacolo è in lingua originale. Dalle ore 20.30 viene intensificata la linea del bus n. 13 nero e viene istituito una speciale servizio bus da Piazza Galileo al Forte Belvedere. Analoghi servizi è assicurato dopo lo spettacolo.

TEATRO ESTIVO IL LIDO
Lungarno Ferrucci, 12 - Tel. 6810630
Vista e assistita dopo lo spettacolo a Ore 21.30, la Cooperativa Teatrale « Il Fiorino » con Giovanni Nannini, Gianni Sammarco, Aldo Leonardi presenta: Libertario, due tempi di vita fiorentina di Vinicio Grolli. Scene e costumi di Giancarlo Mancini. Regia di Vinicio Grolli.

BIBLIOTECA « P. THOUAR »
Il libro come opera. Mostra del libro di arte in collaborazione con la zona.

TEATRO AFFRICO
Campo di Marte - Tel. 600.845
Bus 5/8/10/17/20
Gigio Masino e Tina Vinci presentano: Esercizi di una specie. Una commedia in due atti. Regia di Tina Vinci. (In caso di pioggia lo spettacolo prosegue al chiuso). Inizio spettacolo ore 21.15.

GIARDINO L'ALTRO MODO
Piazza Pieve, Lungarno Pecci Giraldi
Questa sera, ore 21.15, Dodi Moscati presenta: Ti conterra mangiare l'ign pentito. Presentazioni preventiva biglietti Agenzia Luzzi Espresso, Piazza Stazione, tel. 294.178 - 298.841.

ROTONDA DELLA MISERICORDIA DI SETTIGNANO
Mostra di pitture nat.

CINEMA

ARISTON
Piazza Otaviani - Tel. 287.434
(Arta cond. e retrig.)
Piastra L. 1.500
(Ap. 16)

« Prima »
Bangkok, la Thailandia, le meravigliose isole giapponesi, in una avventura erotica che ha per protagonista Laura Gemser l'indimenticabile sempre nuda Emanuelle Nera ed un « partner » d'eccezione Jack Palance « scudo e spietato come il più terribile cobra. Era nera (Black Cobra), a colori con Laura Gemser, Jack Palance. (VM 18). (16.30, 17.15, 19.05, 20.55, 22.45)

ARLECCHINO
Via dei Bardi - Tel. 284.332
(Arta cond. e retrig.)
Una stupenda risposta e tutta la ponnografia timida, l'eroticismo « ero gelito » da un artista in una dimensione del tutto libera, racconti immemorabili di Waerian Borowiczak con Patema Picasso Cherone Alexandra Eastmancolor. (Via tel. 17.35 19.05 20.45, 22.45)

CAPITOL
Via Castelfranco - Tel. 272.320
(Arta cond. e retrig.)
Una seducente Senta Berger al centro di una gustosissima ed erotica vicenda: La padrona è servita, a colori con Senta Berger, Maurizio Zaccaro, Erika Blanc, Bruno Zanni, Stéphane Audran. Regia di Mario Lanfranchi. (VM 18). (16.30 18.30 20.30 22.45)

CORSO
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
Piastra L. 500
Troppo provocante, troppo nuda tentatrice in continua offerta di sesso liberoso, racconti immemorabili di Katherine Justice, John Anderson. (VM 18). (16. 17.30, 19.15, 21, 22.45)

EDISON
Pza della Repubblica, 6 - Tel. 23.110
(Arta cond. e retrig.)
Piastra L. 1.500
(Ap. 16)

I poliziotti duri oppongono violenza al crimine: ma qual è la verità nascosta dalla violenza « nera »? Roma, l'altra faccia della violenza, con Marna Bozzacchi, Anthony Steffen, Roberto Padellani, Franco Chi. (VM 18). (16.30, 18.35, 20.40, 22.45)

EXCELSIOR
Via Certetani, 4 - Tel. 217.798
(Arta cond. e retrig.)
Piastra L. 1.500
(Ap. 16)

« Prima »
L'affermazione del mito del « Western all'italiana ». Arrivano sempre al tramonto: il chiamavano... il quattro dell'ave maria. Technicolor con Burt Reynolds, Jennifer Billeingier, Brock Peters. (Ried.). (15.30, 17.55, 20.10, 22.30)

METROPOLITAN
Piazza Boccaria - Tel. 663.811
Piastra L. 1.500
(Ap. 16)

Questo è il primo film del nuovo stagione cinematografica assoluta: Emanuelle nera n. 2. Il capolavoro erotico di Albert Thomas. Technicolor con Emanuelle Nera, Sharon Lesley e Anthony Steffen. (In edizione Integrata VM 18).

MODERNISSIMO
Via Cavour - Tel. 275.954
(Chiuso per ferie)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 24.088
(Arta cond. e retrig.)
Piastra L. 1.500
(Ap. 16)

« Prima »
Solo contro tutti, braccato come una bestia, più di una bestia: MacKlusk, medesimo metà odio, con Burt Reynolds, Jennifer Billeingier. (16.30, 18.35, 20.40, 22.45)

PRINCIPE
Via Cavour, 184 - Tel. 575.891
(Arta cond. e retrig.)
Piastra L. 1.500
(Ap. 16)

« Prima »
Metti una sera a cena. Technicolor. Una stupenda risposta e tutta la ponnografia timida, l'eroticismo « ero gelito » da un artista in una dimensione del tutto libera, racconti immemorabili di Waerian Borowiczak con Patema Picasso Cherone Alexandra Eastmancolor. (Via tel. 17.35 19.05 20.45, 22.45)

ASTOR D'ESSAI
Via Romana, 113 - Tel. 322.388
(Arta cond. e retrig.)
L. 900
Registi italiani: Bianco, rosso ecc. di A. Lottuda. Colori. (U.s. ore 22.45)

schermi e ribalte

ADRIANO
Via Romagnoli - Tel. 483.607
(Chiusura estiva)

ALBA (Rifredi)
Via V. Vezzi - Tel. 452.296
(Chiusura estiva)

ALDEBARAN
Via Baracca, 151 - Tel. 4100.007
(Arta cond. e retrig.)
Il film che abbatte tutti i tabù del sesso: L'educazione sessuale, a colori. L'unico dopo « Helga » che affronta i problemi del sesso senza falsi pudori (VM 18)

ALFIERI
Via Marini del Popolo, 27 - Tel. 282.137
Peccati senza malizia, a colori con Jenny Tamburi e Franco Romana Coluzzi. (VM 18)

ANDROMEDA
Via Areolina - Tel. 663.945
(Arta cond. e retrig.)
In seconda visione assoluta. La donna più vestita d'Italia nuda per voi nel più grande successo erotico dell'anno! Oh mia bella matrigna. Technicolor con Sabina Ciuffini. (VM 18).

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 270.049
(Chiusura estiva)

(Nuovo, grandioso, sfotografato, confortevole, elegante) un'emozione e sensazionale film! Il proiettore, a colori con Georges Geret, Juliet, Berio, Robert Hossain, Jean Servais. (15.30, 17.15, 19, 20.45, 22.45)

ARENA DEI PINI
Via Paentina, 34 - Tel. 470.547
(Ap. 20.30)
Un sogno lontano ed irripetibile. Fratello mare di Folco Quilici. (U.s. 22.30)

ARENA GIARDINO COLONNA
Via G.P. Orsini - Tel. 679.373
(Chiuso per ferie)

ARENA GIARDINO S.M.S. RIFREDI
Via Vitt. Emanuele, 303 - Tel. 473.190
(Or. 21)
Il fantasma del pirata Barbarossa di Walt Disney, con Peter Ustinov e Dean Jones.

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
(Chiusura estiva)

COLUMBIA
Via Paenza - Tel. 272.178
Nuove emozioni nel più erotico de. film sexy. Anatomia di un amore. Technicolor con Barbara Brijstka, Jan Nowicki. (VM 18).

ELEN
Via della Fonderia - Tel. 225.643
(Chiusura estiva)

ESTIVO DUE STRADE
Via Benese, 129 - Tel. 221.106
(Or. 21)

Rassegna cinematografica estate 1976: i violini del ballo di Michael Grant, con J. L. Trini-gnan, Marie José Nat (Francia 1974).

FIAMMA
Via Paolinotti - Tel. 50.401
(Ap. ore 16, dalle 21 in giardino). In esclusiva un film vigoroso, stupefacente e scioccante fatto vero che ha suscitato grandi emozioni in tutto il mondo! I baroni della medicina. Technicolor con Michel Piccoli, Jane Birkin, Charles Vanel, Marina Vlady. (VM 14).

FIORILLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
Arta condizionata e refrigerata (Ap. 15.30)
Ritorna per divertirti il più spettacolare e divertente discuss film di Stanley Donen. Una parva militare della cinematografia mondiale: Sette spose per sette fratelli. Cinemascope-Technicolor con Howard Keel, Jeanne Powell, Julie Newmeyer. Per tutti.

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Chiusura estiva)

In caso di maltempo verrà proiettato il film del « Giardino Primavera » con inizio alle ore 20

FLORA SALONERA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Ap. 16)

In seconda visione assoluta il successo comico avventuroso della stagione, nelle incredibili imprese di due spericolati scanzonati poliziotti di New York: Due supercolt a Brookling. Technicolor. Un film per tutti.

FULGOR
Via M. Pinguerra - Tel. 270.117
Quando il richiamo del sesso percorre con brividi sottili le spalle nude. Il viso ha le carni nere, a colori con Dgmar Lassander, John Richardson, Erika Blanc. (VM 18). (16, 17.40, 19.20, 21, 22.45)

GIARDINO PRIMAVERA
Via Dino Del Garbo - Tel. 225.057
(Arta cond. e retrig.)
L'eccezionale film di Dno Risi: Profumo di donna. Technicolor con Vittorio Gassman, Agostina Belli e Alessandro Momo Per tutti.

GOLDONI
Via de' Serragli - Tel. 222.437
(Arta cond. e retrig.)
In seconda visione assoluta il successo erotico dell'anno! Oh mia bella matrigna. Technicolor

IDEALE
Via Firenzevia - Tel. 50.706
(Chiusura estiva)

« Prima »
Sabina Ciuffini, la valletta più vestita d'Italia, completamente nuda per voi. (VM 18).

MANZONI
Via Martini - Tel. 366.808
(Arta cond. e retrig.)
Piastra L. 1.500
(Ap. 15.30)

Dalla prima all'ultima inquadratura sarete soli con il vostro sfrenato divertimento: Bluff: storia di truffe e di imbrogli, di Sergio Corbelli. A colori con Adriano Celentano, Anthony Quinn, Capucine. (15.45, 17.55, 20.05, 22.15)

MARCONI
Via Giannotti - Tel. 680.644
In seconda visione assoluta le incredibili imprese dei due più spericolati e scanzonati poliziotti di New York: Due supercolt a Brookling. Technicolor. Un film per tutti.

NAZIONALE
Via Cimatore - Tel. 270.170
(Chiusura estiva)

NICCOLINI
Via Ricassoli - Tel. 23.282
(Chiusura estiva)

IL PORTICO
Via Capo del Mondo - Tel. 675.930
(Ap. 16, dalle 21 si prosegue in giardino). Questo per tutti. Technicolor con Burt Reynolds, Eddie Albert. (U.s. 22.30)

PUCCHINI
P.zza Pucchini - Tel. 32.067 - Bus 17
(Chiuso per lavoro)

STADIO
Viale M. Panti - Tel. 50.913
(Ap. 16, dalle 21 prosegue in giardino). Tutti i giorni un successo: 7 settimane. Technicolor scope. Un film per tutti.

UNIVERSALE
Via Pisana, 77 - Tel. 226.198
(Chiuso per ferie)

VITTORIA
Via Pagnini - Tel. 480.879
Un ritorno e sensazionale: il film più bello di Franco Zeffirelli. La bisbetica domata, a colori con Elizabeth Taylor, Richard Burton. (U.s. 22.30)

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 (Legnala)
(Chiusura estiva)

ARENA S.M. S. QUIRICO
Via Pisana, 576 - Tel. 701.035
(Riposo)

ESTIVO ARTIGIANELLI
Via Serragli, 104 - Tel. 225.057
(Or. 20.30)
La calda notte dell'ispettore Tibbs, di N. Jewison. Technicolor con S. Poitier e R. Steiger. Domani: Borsalino.

FLORIDA ESTIVO
Via Pisana 109 - Tel. 700.130
Una coppia d'eccezione per una avventura eccezionale. Operazione Costa Brava. Technicolor con Roger Moore e Tony Curtis. (U.s. 22.45). In caso di maltempo si proietterà il film dell'estivo » con inizio ore 20.30.

GIGLIO (Galluzzo)
Via Matteotti (Sesto Fiorentino)
Questa sera, ore 21: Castiglion Foli.

MANZONI (Scandell)
Un film eccezionale, unico nel suo genere: I delitti sessuali. Technicolor.

CINEMA ARENA UNIONE (Girone)
(Riposo)

ARENA CASA DEL POPOLO - CASTEL LO
Via S. Andrea dovezzano - Tel. 640.063
(Inizio spettacolo, ore 21.30, si ripete il primo tempo, cinema comico popolare italiano: La zia d'America va a sciare, di M. Montero, con Tina Turner. (U.s. 19.57).

ARENA LA NAVE
Via Villamagna, 11
(Riposo)

C.R.C. ANTELLA (Nuova Sala Cinema Teatro)
- Tel. 610.207
(Riposo)

CASA DEL POPOLO DI GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640.063
Ore 21.30 Henry Fonda in: La valle lunga, dal romanzo di J. Steinbeck.

ESTIVO ARCI S. ANDREA
Via S. Andrea dovezzano - Tel. 690.411
Bus 34 - Tel. 690.418
L. 500
Ore 21.30, si ripete il "primo tempo: Poney, di S. Rossberg.

CASA DEL POPOLO DI COLONNATA
Piazza Rapsardi - Sesto Fiorentino
Tel. 224.203
Domani: La figlia di Ryan.

MODERNO (ARCI Tavarnuzze)
Via Gramsci, 5 - Tel. 202.593
(Chiuso per ferie)

CINEMA ESTIVO RINASCITA
Via Matteotti, 18 (S. Fiorentino) - Bus 23
(Riposo)

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel. 201.118
(Riposo)

ARENA CIRCOLO L'UNIONE (Ponte a Emma)
Bus 31-32 - Tel. 640.325
(Ore 21.30).
Oggi riposo - Domani: American graffiti.

ARENA ESTIVA
CASA DELLA CULTURA
Ore 21.30, proiezione del film: Nick mane freddo, di S. Rossberg.

TEATRO ROMANO (Fiesole)
XXIX ESTATE FIESOLANA
Ore 22, proiezione del film: Belladonna (1976), di E. Yamamoto.

ARENA ESTIVA CASA DEL POPOLO DI SETTIGNANO
Ore 21.30, proiezione del film: Quando la moglie è in vacanza, di B. Wilder.

ARENA ESTIVA S. ANDREA A ROVEZZANO
Ore 21.30, proiezione del film: Conoscenza carnale, di M. Nichols.

DANCING
Tutti i venerdì, ore 21: Danza.