

Il Goldoni riapre per la rassegna dei Teatri Stabili

FIRENZE. Le manifestazioni per il bicentenario americano a Firenze si arricchiscono con una grossa ed inaspettata novità: la riapertura, sia pure momentanea (almeno per ora) del teatro Granducolo Goldoni, quell'autentico gioiello che Luigi Gargani costruì col proposito di erigere un decoroso teatro vicino alla dimora del Granduca di Toscana.

Come è noto l'XI rassegna internazionale dei teatri stabili, dedicata al «Teatro americano 1976», è stata programmata al Ponte Beldoviere dal 25 giugno al 7 settembre. Per esigenze tecnico-scenografiche, gli spettacoli in cartellone dal 19 agosto al 7 settembre non possono essere presentati in un teatro «En plein air», mentre necessita di uno spazio scenico non tradizionale.

La rassegna in accordo con il comitato promotore delle manifestazioni per il bicentenario americano a Firenze ha individuato nel Teatro Granducolo Goldoni, come è noto, anche attraverso le numerose campagne stampa, ormai da decenni dormite dimenticate in via S. Maria 15, il luogo ideale per costituire le strutture necessarie ai quattro spettacoli che vi verranno rappresentati e che necessitano di una particolare condizione ambientale e di un numero di posti estremamente limitato.



I cavalli ancora tutti in gruppo. La corsa è all'inizio: alla fine sarà festa solo per una contrada

La «carriera» è attesa con ansia febbrile dai contradaioi senesi

Domani è di nuovo Palio

Il rientro di cavalli veterani come Panezio e Rimini - Assegnati i 10 «barberi», è ancora aperta la caccia al fantino - Il più conteso è «Aceto», il plurivittorioso - Le polemiche sulla corsa del 2 luglio scorso

Appena il tempo per qualche settimana di mare, nei vicini centri balneari della costa tirrenica, che subito la grande maggioranza dei senesi ha fatto il suo rientro in città per assistere al Palio dell'Assunta, che si svolgerà domani, alla presenza di una folla prevista nell'ordine di diverse decine di migliaia di persone, nella Piazza del Campo. Venerdì mattina si è svolta la «tratta» dei cavalli, in un momento cruciale della trama della giostra senese, durante la quale sono stati assegnati i dieci «barberi», collaboratori più ristretti nei loro affari privati. La fama raggiunta in questi anni negli ambienti di contrada per la sua «tenuta» e «super partes», ha permesso, secondo alcuni, di sottrarsi agli ordini di scuderia della contrada di Ponteblanda e di decidere, ad istanza autonoma, la propria «monta». Domani, tenendo fede ad una accoppiata che ha già portato alla vittoria la Chiochiola nel luglio dello scorso anno, sembra che Aceto correrà nella contrada di Ponteblanda in sorte il suo cavallo preferito, il già ricordato Panezio, da molti ritenuto il più forte della Piazza. Panezio, tutto un tempo sono a digiuno di Palio. Intanto, assegnati i cavalli, si è aperta la caccia al fantino, che ogni anno dà

vita ad una vera e propria bagarre, che si svolge dietro le quinte e in assoluto segreto, fra i capitani e i tenenti delle dieci contrade. Andrea De Godes, detto Aceto, sette vittorie, è il più conteso e, per le sue indubie doti di cavallerizza e per la sua abilità nel destreggiarsi fra la «mafia» paliesca, qualcuno non legato, a differenza degli altri, a nessuna contrada. Aceto, ultrascuro, è il fantino della contrada dell'Oca, in quanto è nell'Oca che egli ha il suo quartier generale e anche i suoi amici e collaboratori più ristretti nei loro affari privati. La fama raggiunta in questi anni negli ambienti di contrada per la sua «tenuta» e «super partes», ha permesso, secondo alcuni, di sottrarsi agli ordini di scuderia della contrada di Ponteblanda e di decidere, ad istanza autonoma, la propria «monta». Domani, tenendo fede ad una accoppiata che ha già portato alla vittoria la Chiochiola nel luglio dello scorso anno, sembra che Aceto correrà nella contrada di Ponteblanda in sorte il suo cavallo preferito, il già ricordato Panezio, da molti ritenuto il più forte della Piazza. Panezio, tutto un tempo sono a digiuno di Palio. Intanto, assegnati i cavalli, si è aperta la caccia al fantino, che ogni anno dà

viene a coloro che sostengono l'opportunità del rinvio al giorno dopo, tuttavia i motivi che hanno determinato la decisione del Sindaco di Siena Cenzo Vannini, che qualcuno ha precipitosamente accusato di dispotismo, sono molteplici e non certo riconducibili ad una spietata logica di destra, secondo la quale il Palio avrebbe ormai perso, per colpa di chi lo gestisce, la sua caratteristica prettamente senese e contradaioia. La Piazza è vero era gremita di decine di migliaia di persone, fra le quali molti turisti, ma non fu certo la vista di tanta folla ad influenzare la decisione del Sindaco che tra l'altro aveva avuto in precedenza l'assicurazione dell'agibilità della terra da parte dei tecnici del Comune.

Alcuni poi, confondendo volutamente o meno il Palio e la politica, si sono gettati a capofitto nella polemica, arrivando perfino a contestare, dal canto loro, la validità del verdetto del Consiglio Comunale, l'Amministrazione di sinistra. Ammettendo inoltre, come ha fatto il sindaco, che il resto, speculando sulla vicenda per la polemica ha avuto in seguito risvolti e conseguenze che hanno trascinato completamente l'ambito di quella tematica, pur vivace e molto sentita dai senesi, ma che deve tuttavia rimanere

entro i limiti ben precisi della festa. Qualcuno è arrivato perfino ad avanzare l'ipotesi di un Palio straordinario a settembre in occasione del 450° anniversario della battaglia di Camollia, intendendo così in un certo senso, invalidare, o quanto meno ripartire al di fuori del Palio del 2 luglio. Proprio per questi motivi che in fin dei conti, nel bene e nel male, mantengono vivo l'interesse della città intorno al Palio per tutto l'arco dell'anno, la «carriera» di domani si presenta assai chiacchierata ed attesa, senza tuttavia assumere i caratteri di una verifica, di un ultimatum all'Amministrazione Comunale e alla sua categoria di gestione «democraticamente» il Palio.

Manrico Pelosi

TEATRI

TEATRO GOLDONI Via S. Maria. Rassegna Internazionale dei Teatri Stabili (Oggi riposo). Giovedì 19 agosto, ore 21,30, il «Mabou Minne» presenta: Cascando di Samuel Beckett. Regia di Anne Akhavan. Musica di Philip Glass. Lo spettacolo è in lingua originale.

BIBLIOTECA «P. THOUAR» Il libro come opera. Mostra del libro di artista in collaborazione con la zona.

ROTONDI DELLA MISERICORDIA DI SETTIMO. Mostra di pittura naïf.

TEATRO AFFRICO Campo di Marte - Tel. 600.845. Giovedì 19 agosto, ore 21,30, il «Mabou Minne» presenta: Cascando di Samuel Beckett. Regia di Anne Akhavan. Musica di Philip Glass. Lo spettacolo è in lingua originale.

TEATRO ESTIVO IL LIDO Lungarno Ferrucci, 12 - Tel. 681.0630. Giovedì 19 agosto, ore 21,30, il «Mabou Minne» presenta: Cascando di Samuel Beckett. Regia di Anne Akhavan. Musica di Philip Glass. Lo spettacolo è in lingua originale.

GIARDINO L'ALTRO MODO Piazza Piave, Lungarno Pecori Giraldi. Questa sera, ore 21,15, Dodi Moscati presenta: Il concesso mangiare l'ape pentito. Preceduto da un'opera di Luigi Gargani. Agenzia Lazzi Express, Piazza Stazione, tel. 294.178-298.841.

CINEMA

Diamo qui di seguito i film in programmazione oggi e domani. La dove non è indicata nessuna variazione lo spettacolo è lo stesso per tutti e due i giorni.

ARISTON Piazza Ottaviani - Tel. 287.834. (Aria cond. e refrig.). Bangkok, la Thailandia, le meravigliose isole giapponesi, in una avventura erotica che ha per protagonista Laura Gemser l'indimenticabile e sempre nuda Emanuelle Nera ed un «partner» d'eccezione Jack Palance viscido e spietato come il più terribile cobra: Eva nera (Black Cobra), a Colori con Laura Gemser, Jack Palance, (VM 18), (15,30, 17,15, 19,05, 20,45, 22,45).

ARLECCHINO Via dei Bardi - Tel. 284.332. (Aria cond. e refrig.). Una stupenda risposta a tutte le pornografie timide, l'erotismo vero gestito da un artista in una dimensione di assoluta libertà: i racconti immemoriali di Walerian Borowczyk con Pamela Picasso, Charlotte Alexandra, Eastmancolor. (Vittorioso nudo 18 anni). (15,30, 17,15, 19,05, 20,45, 22,45).

CAPITOL Via Castellani - Tel. 272.320. (Aria cond. e refrig.). I servizi segreti di tutto il mondo sono in allarme! E' in arrivo il più squattrato e catastrofico agente che quinquagila le sue favolose e co-

nigliette! C'è una spia nel mio letto, a Colori con Enzo Cerusico, Martine Brochard, Susan Scott, Inga Alexandrova. (Aria cond. e refrig.). (16,30, 18,30, 20,30, 22,45).

CORSO Borgo degli Albizi - Tel. 282.687. (Aria cond. e refrig.). Placida L. 1.500. (Ap. 15,30). Tema capolavoro di Damiano Damiani: Il giorno della civetta, con Franco Nero, Claudia Cardinale, Lee J. Cobb. (16,30, 18,15, 20,30, 22,45).

EDISON Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110. (Aria cond. e refrig.). Placida L. 1.500. Non indovinate quelli che sono in villeggiatura perché questa è gioia riservata solo a chi è rimasto: la professoressa di scienze naturali, a Colori con la nuova «Sexy Star» Lilli Carati, Michele Gannina, Alvaro Vitali. (VM 14), (15,30, 17,20, 19,10, 20,50, 22,45).

EXCELSIOR Via Certetani, 4 - Tel. 217.788. (Aria cond. e refrig.). Placida L. 1.500. I poliziotti duri oppongono violenza al crimine: ma qual è la verità nascosta della violenza «nera»? Roma, l'altra faccia della violenza, con Marcel Bozzuffi, Anthony Steffen, Roberta Padini, Franco Citti. (VM 18), (15,30, 17,20, 19,15, 20,55, 22,45).

GAMBRINUS Via Brunelleschi - Tel. 275.112. (Aria cond. e refrig.). Placida L. 1.500. Il film che più di ogni altro ha contribuito all'affermazione del mito dell'italiano «arrivando sempre al tramonto: il chiamavano... i quattro dell'ave maria, Technicolor con Terence Hill, Bud Spencer, Eli Wallach, Britt Ekland. (Rid.). (15,30, 17,55, 20,10, 22,30).

METROPOLITAN Piazza Beccaria - Tel. 663.611. Posto unico L. 1.500. (Ap. 15,30). Questo è il primo film della nuova stagione cinematografica 1976-77 che viene presentato a Firenze in assoluta antiprima: Emanuelle nera n. 2. Il capolavoro erotico di Albert Thomas, Technicolor con Emanuelle Nera, Sharon Lesley e Alan, solo italiani. (in edizione integrale VM 18), (15,30, 17,15, 19,05, 20,45, 22,45).

MODERNISSIMO Via Cavour, 184r - Tel. 675.891. (Aria cond. e refrig.). Prezzo unico L. 1.500. Il ritorno più atteso dell'anno! Dall'onore alla commedia il film più applaudito nel mondo: Metti una sera a cena, Technicolor-Cinemascope, con Tony Musante, Florida Bolkan, Jean Louis Trintignant, Lino Capolicchio. (Rid.). VM 18, (16, 18,10, 20,20, 22,35).

ODEON Via dei Sasseti - Tel. 24.088. (Aria cond. e refrig.). Placida L. 1.500. Un giorno decisi di uccidere mia moglie. Era un giorno come tanti altri, evidentemente ero solo che ero diverso: Caccia al montone, a Colori con Jean Louis Trintignant, Mireille Darc, Bernadette Lafont, Lea Massari. (16, 17,40, 19,20, 21, 22,45).

PRINCIPE Via Cavour, 184r - Tel. 675.891. (Aria cond. e refrig.). Prezzo unico L. 1.500. Il ritorno più atteso dell'anno! Dall'onore alla commedia il film più applaudito nel mondo: Metti una sera a cena, Technicolor-Cinemascope, con Tony Musante, Florida Bolkan, Jean Louis Trintignant, Lino Capolicchio. (Rid.). VM 18, (16, 18,10, 20,20, 22,35).

ARISTON Piazza Ottaviani - Tel. 287.834. (Aria cond. e refrig.). Bangkok, la Thailandia, le meravigliose isole giapponesi, in una avventura erotica che ha per protagonista Laura Gemser l'indimenticabile e sempre nuda Emanuelle Nera ed un «partner» d'eccezione Jack Palance viscido e spietato come il più terribile cobra: Eva nera (Black Cobra), a Colori con Laura Gemser, Jack Palance, (VM 18), (15,30, 17,15, 19,05, 20,45, 22,45).

ARLECCHINO Via dei Bardi - Tel. 284.332. (Aria cond. e refrig.). Una stupenda risposta a tutte le pornografie timide, l'erotismo vero gestito da un artista in una dimensione di assoluta libertà: i racconti immemoriali di Walerian Borowczyk con Pamela Picasso, Charlotte Alexandra, Eastmancolor. (Vittorioso nudo 18 anni). (15,30, 17,15, 19,05, 20,45, 22,45).

CAPITOL Via Castellani - Tel. 272.320. (Aria cond. e refrig.). I servizi segreti di tutto il mondo sono in allarme! E' in arrivo il più squattrato e catastrofico agente che quinquagila le sue favolose e co-

nigliette! C'è una spia nel mio letto, a Colori con Enzo Cerusico, Martine Brochard, Susan Scott, Inga Alexandrova. (Aria cond. e refrig.). (16,30, 18,30, 20,30, 22,45).

CORSO Borgo degli Albizi - Tel. 282.687. (Aria cond. e refrig.). Placida L. 1.500. (Ap. 15,30). Tema capolavoro di Damiano Damiani: Il giorno della civetta, con Franco Nero, Claudia Cardinale, Lee J. Cobb. (16,30, 18,15, 20,30, 22,45).

EDISON Piazza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110. (Aria cond. e refrig.). Placida L. 1.500. Non indovinate quelli che sono in villeggiatura perché questa è gioia riservata solo a chi è rimasto: la professoressa di scienze naturali, a Colori con la nuova «Sexy Star» Lilli Carati, Michele Gannina, Alvaro Vitali. (VM 14), (15,30, 17,20, 19,10, 20,50, 22,45).

EXCELSIOR Via Certetani, 4 - Tel. 217.788. (Aria cond. e refrig.). Placida L. 1.500. I poliziotti duri oppongono violenza al crimine: ma qual è la verità nascosta della violenza «nera»? Roma, l'altra faccia della violenza, con Marcel Bozzuffi, Anthony Steffen, Roberta Padini, Franco Citti. (VM 18), (15,30, 17,20, 19,15, 20,55, 22,45).

GAMBRINUS Via Brunelleschi - Tel. 275.112. (Aria cond. e refrig.). Placida L. 1.500. Il film che più di ogni altro ha contribuito all'affermazione del mito dell'italiano «arrivando sempre al tramonto: il chiamavano... i quattro dell'ave maria, Technicolor con Terence Hill, Bud Spencer, Eli Wallach, Britt Ekland. (Rid.). (15,30, 17,55, 20,10, 22,30).

METROPOLITAN Piazza Beccaria - Tel. 663.611. Posto unico L. 1.500. (Ap. 15,30). Questo è il primo film della nuova stagione cinematografica 1976-77 che viene presentato a Firenze in assoluta antiprima: Emanuelle nera n. 2. Il capolavoro erotico di Albert Thomas, Technicolor con Emanuelle Nera, Sharon Lesley e Alan, solo italiani. (in edizione integrale VM 18), (15,30, 17,15, 19,05, 20,45, 22,45).

MODERNISSIMO Via Cavour, 184r - Tel. 675.891. (Aria cond. e refrig.). Prezzo unico L. 1.500. Il ritorno più atteso dell'anno! Dall'onore alla commedia il film più applaudito nel mondo: Metti una sera a cena, Technicolor-Cinemascope, con Tony Musante, Florida Bolkan, Jean Louis Trintignant, Lino Capolicchio. (Rid.). VM 18, (16, 18,10, 20,20, 22,35).

ODEON Via dei Sasseti - Tel. 24.088. (Aria cond. e refrig.). Placida L. 1.500. Un giorno decisi di uccidere mia moglie. Era un giorno come tanti altri, evidentemente ero solo che ero diverso: Caccia al montone, a Colori con Jean Louis Trintignant, Mireille Darc, Bernadette Lafont, Lea Massari. (16, 17,40, 19,20, 21, 22,45).

PRINCIPE Via Cavour, 184r - Tel. 675.891. (Aria cond. e refrig.). Prezzo unico L. 1.500. Il ritorno più atteso dell'anno! Dall'onore alla commedia il film più applaudito nel mondo: Metti una sera a cena, Technicolor-Cinemascope, con Tony Musante, Florida Bolkan, Jean Louis Trintignant, Lino Capolicchio. (Rid.). VM 18, (16, 18,10, 20,20, 22,35).

ARISTON Piazza Ottaviani - Tel. 287.834. (Aria cond. e refrig.). Bangkok, la Thailandia, le meravigliose isole giapponesi, in una avventura erotica che ha per protagonista Laura Gemser l'indimenticabile e sempre nuda Emanuelle Nera ed un «partner» d'eccezione Jack Palance viscido e spietato come il più terribile cobra: Eva nera (Black Cobra), a Colori con Laura Gemser, Jack Palance, (VM 18), (15,30, 17,15, 19,05, 20,45, 22,45).

ARLECCHINO Via dei Bardi - Tel. 284.332. (Aria cond. e refrig.). Una stupenda risposta a tutte le pornografie timide, l'erotismo vero gestito da un artista in una dimensione di assoluta libertà: i racconti immemoriali di Walerian Borowczyk con Pamela Picasso, Charlotte Alexandra, Eastmancolor. (Vittorioso nudo 18 anni). (15,30, 17,15, 19,05, 20,45, 22,45).

CAPITOL Via Castellani - Tel. 272.320. (Aria cond. e refrig.). I servizi segreti di tutto il mondo sono in allarme! E' in arrivo il più squattrato e catastrofico agente che quinquagila le sue favolose e co-

schermi e ribalte

SUPERCINEMA Via Cimadori - Tel. 272.474. (Aria cond. e refrig.). Racapitolante, horror, paura, vi faranno rabbrivire in questo autentico «già» inglese. L'arma più raccapricciante di cui si sia mai servita una lenta inesorabile vendetta. Eastmancolor: il bacio della tarantola, realizzato dal maestro dell'incubo, Chris Munger con Eric Mason, Suzanne Ling. Si consiglia la visione alle persone troppo emotive. Vedere dall'inizio. (VM 14), (16,30, 18, 19,30, 21, 22,45).

VERDI Via Ghibellina - Tel. 296.242. (Chiusura estiva).

ASTOR D'ESSAI Via Romagna, 113 - Tel. 222.388. (Aria cond. e refrig.). L. 800. Registi italiani: Una breve stagione, di Castellani. (15,30, 17,15, 19,05, 20,45, 22,45).

ADRIANO Via Romagnoli - Tel. 483.607. (Chiusura estiva).

ALBA (Ritardi) Via P. Verrini - Tel. 452.296. (Chiusura estiva).

ALDEBARAN Via Baracca, 151 - Tel. 4100.007. (Aria cond. e refrig.). Il film che abbatte tutti i tabù del sesso: L'educazione sessuale, a colori. L'unico dopo «Helga» che affronta i problemi del sesso senza falsi pudori. (VM 18).

ALFIERI Via Marini del Popolo, 27 - Tel. 282.137. Gli uomini falco, a Colori con James Coburn e Susanne York. (15,30, 17,15, 19,05, 20,45, 22,45).

ANDROMEDA Via Areolina - Tel. 663.945. (Aria cond. e refrig.). La donna più vestita d'Italia nuda per voi nel più grande successo erotico dell'anno! Oh mia bella matrigna, Technicolor con Sabina Ciuffini. (VM 18).

APOLLO Via Nazionale - Tel. 270.049. (Nuovo, grandioso, stogorante, contortivo, elegante). Il nuovissimo grande successo della straordinaria coppia dai cervelli vulcanici e dai pugni K.O.: Un film avventuroso, scatenato, divertente Eastmancolor: Attenzi a quel due, operazione Ozevov, con Tony Curtis, Roger Moore, Gladys Cooper, Prunella Ransome. (15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45).

ARENA DEI PINI Via Farentina, 34 - Tel. 470.547. (Inizio spetti, ore 20,30). Paul Newman Detective Harper: acquista alla sola, con Joanne Woodward e Tony Francis. (Ultimo spetti, ore 22,30). Domani: I gemelli del Texas (Rid. AGIS).

ARENA GIARDINO COLONNA Via G.P. Orsini - Tel. 678.713. (Il miglior estivo di Firenze). Una divertente interpretazione di Woody Allen in: Provi ancora Sam. Technicolor. Per tutti.

ARENA GIARDINO S.M.S. RIFREDI Via Vitt. Emanuele, 303 - Tel. 473.190. (Ora 21). Terreno con Charlton Heston, Ava Gardner, George Kennedy.

CAVOUR Via Cavour - Tel. 687.700. (Chiusura estiva).

COLUMBIA Via Faenza - Tel. 272.178. Le messe nere delle vergini svedesi. Technicolor. (Moviosamente VM 18).

EDEEN Via della Fonderia - Tel. 225.643. (Chiusura estiva).

EOLO Via S. Frediaco - Tel. 296.822. (Chiusura estiva).

ESTIVO CHIARDILUNA Via M. Oliveto ang. Viale Aleardi - Tel. 227.141. (Il locale più elegante della città in un oasi di verde e di fresco). Rolfercar seconda e terza e val Technicolor con B. Halicki e Marion Busia. Un film dove insistenti e incidenti si susseguono ad un ritmo incalzante.

ESTIVO DUE STRADE Via Senese, 129 - Tel. 221.108. (Ora 21). Rassegna Cinematografica Estate '76: Morle a Venezia, di Luciano Visconti con Dirk Bogarde, Charles Vanel, Marina Vlady. (VM 14).

FIAMMA Via Pacinotti - Tel. 50.401. (Ap. ore 16, dalle 21 in giardino). In esclusiva un film vigoroso, stupefacente e scioccante da un fatto vero che ha suscitato grandi emozioni in tutto il mondo! I baroni della medicina. Technicolor con Michel Piccoli, Jane Birkin, Charles Vanel, Marina Vlady. (VM 14).

FIORELLA Via D'Annunzio - Tel. 660.240. Aria condizionata e refrigerata. (Ap. 15,30). Ritorno per divertirti il più spettacolare e divertente successo film di Stanley Donen. Una pietra miliare della cinematografia mondiale: sette spose per sette fratelli. Cinemascope-Technicolor con Howard Keel, Jeanne Powell, Julie Newmar. Per tutti.

FLORA SALA Piazza Dalmazia - Tel. 470.101. (Chiusura estiva). In caso di maltempo verrà proiettato il film del «Giardino Primavera» con inizio alle ore 20.

FLORA SALONE Piazza Dalmazia - Tel. 470.101. (Ap. 16). In seconda visione assoluta il successo comico avventuroso della stagione, nelle incredibili imprese di due spericolati scanzonati poliziotti di New York. Due super colt a Brooklyn. Technicolor. Un film per tutti.

FULGOR Via Nazionale - Tel. 660.240. Aria condizionata e refrigerata. (Ap. 15,30). Ritorno per divertirti il più spettacolare e divertente successo film di Stanley Donen. Una pietra miliare della cinematografia mondiale: sette spose per sette fratelli. Cinemascope-Technicolor con Howard Keel, Jeanne Powell, Julie Newmar. Per tutti.

ARENA GIARDINO COLONNA Via G.P. Orsini - Tel. 678.713. (Il miglior estivo di Firenze). Una divertente interpretazione di Woody Allen in: Provi ancora Sam. Technicolor. Per tutti.

ARENA GIARDINO S.M.S. RIFREDI Via Vitt. Emanuele, 303 - Tel. 473.190. (Ora 21). Terreno con Charlton Heston, Ava Gardner, George Kennedy.

CAVOUR Via Cavour - Tel. 687.700. (Chiusura estiva).

COLUMBIA Via Faenza - Tel. 272.178. Le messe nere delle vergini svedesi. Technicolor. (Moviosamente VM 18).

EDEEN Via della Fonderia - Tel. 225.643. (Chiusura estiva).

EOLO Via S. Frediaco - Tel. 296.822. (Chiusura estiva).

ESTIVO CHIARDILUNA Via M. Oliveto ang. Viale Aleardi - Tel. 227.141. (Il locale più elegante della città in un oasi di verde e di fresco). Rolfercar seconda e terza e val Technicolor con B. Halicki e Marion Busia. Un film dove insistenti e incidenti si susseguono ad un ritmo incalzante.

ESTIVO DUE STRADE Via Senese, 129 - Tel. 221.108. (Ora 21). Rassegna Cinematografica Estate '76: Morle a Venezia, di Luciano Visconti con Dirk Bogarde, Charles Vanel, Marina Vlady. (VM 14).

FIAMMA Via Pacinotti - Tel. 50.401. (Ap. ore 16, dalle 21 in giardino). In esclusiva un film vigoroso, stupefacente e scioccante da un fatto vero che ha suscitato grandi emozioni in tutto il mondo! I baroni della medicina. Technicolor con Michel Piccoli, Jane Birkin, Charles Vanel, Marina Vlady. (VM 14).

FIORELLA Via D'Annunzio - Tel. 660.240. Aria condizionata e refrigerata. (Ap. 15,30). Ritorno per divertirti il più spettacolare e divertente successo film di Stanley Donen. Una pietra miliare della cinematografia mondiale: sette spose per sette fratelli. Cinemascope-Technicolor con Howard Keel, Jeanne Powell, Julie Newmar. Per tutti.

FLORA SALA Piazza Dalmazia - Tel. 470.101. (Chiusura estiva). In caso di maltempo verrà proiettato il film del «Giardino Primavera» con inizio alle ore 20.

FLORA SALONE Piazza Dalmazia - Tel. 470.101. (Ap. 16). In seconda visione assoluta il successo comico avventuroso della stagione, nelle incredibili imprese di due spericolati scanzonati poliziotti di New York. Due super colt a Brooklyn. Technicolor. Un film per tutti.

FULGOR Via Nazionale - Tel. 660.240. Aria condizionata e refrigerata. (Ap. 15,30). Ritorno per divertirti il più spettacolare e divertente successo film di Stanley Donen. Una pietra miliare della cinematografia mondiale: sette spose per sette fratelli. Cinemascope-Technicolor con Howard Keel, Jeanne Powell, Julie Newmar. Per tutti.

GIARDINO DELL'ALTRA VITA Via D'Annunzio - Tel. 660.240. Aria condizionata e refrigerata. (Ap. 15,30). Ritorno per divertirti il più spettacolare e divertente successo film di Stanley Donen. Una pietra miliare della cinematografia mondiale: sette spose per sette fratelli. Cinemascope-Technicolor con Howard Keel, Jeanne Powell, Julie Newmar. Per tutti.

GIARDINO DELL'ALTRA VITA Via D'Annunzio - Tel. 660.240. Aria condizionata e refrigerata. (Ap. 15,30). Ritorno per divertirti il più spettacolare e divertente successo film di Stanley Donen. Una pietra miliare della cinematografia mondiale: sette spose per sette fratelli. Cinemascope-Technicolor con Howard Keel, Jeanne Powell, Julie Newmar. Per tutti.

GIARDINO DELL'ALTRA VITA Via D'Annunzio - Tel. 660.240. Aria condizionata e refrigerata. (Ap. 15,30). Ritorno per divertirti il più spettacolare e divertente successo film di Stanley Donen. Una pietra miliare della cinematografia mondiale: sette spose per sette fratelli. Cinemascope-Technicolor con Howard Keel, Jeanne Powell, Julie Newmar. Per tutti.

GIARDINO DELL'ALTRA VITA Via D'Annunzio - Tel. 660.240. Aria condizionata e refrigerata. (Ap. 15,30). Ritorno per divertirti il più spettacolare e divertente successo film di Stanley Donen. Una pietra miliare della cinematografia mondiale: sette spose per sette fratelli. Cinemascope-Technicolor con Howard Keel, Jeanne Powell, Julie Newmar. Per tutti.

GIARDINO DELL'ALTRA VITA Via D'Annunzio - Tel. 660.240. Aria condizionata e refrigerata. (Ap. 15,30). Ritorno per divertirti il più spettacolare e divertente successo film di Stanley Donen. Una pietra miliare della cinematografia mondiale: sette spose per sette fratelli. Cinemascope-Technicolor con Howard Keel, Jeanne Powell, Julie Newmar. Per tutti.

GIARDINO DELL'ALTRA VITA Via D'Annunzio - Tel. 660.240. Aria condizionata e refrigerata. (Ap. 15,30). Ritorno per divertirti il più spettacolare e divertente successo film di Stanley Donen. Una pietra miliare della cinematografia mondiale: sette spose per sette fratelli. Cinemascope-Technicolor con Howard Keel, Jeanne Powell, Julie Newmar. Per tutti.

GIARDINO DELL'ALTRA VITA Via D'Annunzio - Tel. 660.240. Aria condizionata e refrigerata. (Ap. 15,30). Ritorno per divertirti il più spettacolare e divertente successo film di Stanley Donen. Una pietra miliare della cinematografia mondiale: sette spose per sette fratelli. Cinemascope-Technicolor con Howard Keel, Jeanne Powell, Julie Newmar. Per tutti.

GIARDINO DELL'ALTRA VITA Via D'Annunzio - Tel. 660.240. Aria condizionata e refrigerata. (Ap. 15,30). Ritorno per divertirti il più spettacolare e divertente successo film di Stanley Donen. Una pietra miliare della cinematografia mondiale: sette spose per sette fratelli. Cinemascope-Technicolor con Howard Keel, Jeanne Powell, Julie Newmar. Per tutti.

GIARDINO DELL'ALTRA VITA Via D'Annunzio - Tel. 660.240. Aria condizionata e refrigerata. (Ap. 15,30). Ritorno per divertirti il più spettacolare e divertente successo film di Stanley Donen. Una pietra miliare della cinematografia mondiale: sette spose per sette fratelli. Cinemascope-Technicolor con Howard Keel, Jeanne Powell, Julie Newmar. Per tutti.

GIARDINO DELL'ALTRA VITA Via D'Annunzio - Tel. 660.240. Aria condizionata e refrigerata. (Ap. 15,30). Ritorno per divertirti il più spettacolare e divertente successo film di Stanley Donen. Una pietra miliare della cinematografia mondiale: sette spose per sette fratelli. Cinemascope-Technicolor con Howard Keel, Jeanne Powell, Julie Newmar. Per tutti.

GIARDINO DELL'ALTRA VITA Via D'Annunzio - Tel. 660.240. Aria condizionata e refrigerata. (Ap. 15,30). Ritorno per divertirti il più spettacolare e divertente successo film di Stanley Donen. Una pietra miliare della cinematografia mondiale: sette spose per sette fratelli. Cinemascope-Technicolor con Howard Keel, Jeanne Powell, Julie Newmar. Per tutti.

GIARDINO DELL'ALTRA VITA Via D'Annunzio - Tel. 660.240. Aria condizionata e refrigerata. (Ap. 15,30). Ritorno per divertirti il più spettacolare e divertente successo film di Stanley Donen. Una pietra miliare della cinematografia mondiale: sette spose per sette fratelli. Cinemascope-Technicolor con Howard Keel, Jeanne Powell, Julie Newmar. Per tutti.

GIARDINO DELL'ALTRA VITA Via D'Annunzio - Tel. 660.240. Aria condizionata e refrigerata. (Ap. 15,30). Ritorno per divertirti il più spettacolare e divertente successo film di Stanley Donen. Una pietra miliare della cinematografia mondiale: sette spose per sette fratelli. Cinemascope-Technicolor con Howard Keel, Jeanne Powell, Julie Newmar. Per tutti.

GIARDINO DELL'ALTRA VITA Via D'Annunzio - Tel. 660.240. Aria condizionata e refrigerata. (Ap. 15,3