

ECONOMIA

Le riposte per la crisi

EUGENIO PEGGIO. «La crisi economica italiana». Rizzoli, pp. 118, L. 1.000. La relazione introduttiva che Peggio tenne al Convegno «Crisi economica e condizionamenti internazionali dell'Italia»...

Il nodo della produttività

Né quindi gli obiettivi di equilibrio della bilancia dei pagamenti, né del contenimento del disavanzo dello Stato e naturalmente del tasso di inflazione possono essere raggiunti con operazioni monetarie e fiscali o con l'attacco al salario...

Non basta dunque che si converga sull'analisi della crisi e sulla sua gravità ma che si identifichino i suoi obiettivi prioritari e individuati il terreno e le forze con cui realizzarli...

La ripresa deve comportare quindi, non la riacquiescenza del vecchio meccanismo di accumulazione che poteva funzionare, par con tutti i suoi difetti, per il rapporto di forze favorevole, ma una ristrutturazione del sistema economico...

Infatti anche se non può darsi di tipo generale, la sua analisi contiene elementi per ricomporre le cause della crisi...

Dario De Luca

SAGGISTICA

Berlino 1919: Piscator fonda il «teatro epico»

ERWIN PISCATOR. «Il teatro politico». Einaudi, pp. 277, L. 4.500. Presentato da Massimo Casari, a sedici anni dalla prima edizione italiana ripropone Peggio, Biblioteca Einaudi il teatro politico di Erwin Piscator...

Per trasformare il teatro in uno strumento di pedagogia rivoluzionaria, Piscator ricorre alla rivista, poiché questa non presenta alcuna barriera fra palcoscenico e spettatore...

Il bisogno di un teatro politico si avverte in Europa in seguito alla prima guerra mondiale e alla rivoluzione di ottobre...

Il primo elemento che subito s'imprime nel racconto è la felice contaminazione tra formula scenica e nelle parti di maggiore tensione ideologica e successivamente sagittario e proprio, laddove un giornalista, che si propone di essere oggettivo e ci riesce...

Facile e breve compendio, come scrisse l'autore nella prefazione alla prima edizione del 1973...

Partendo da una ricca analisi degli aspetti economici, culturali e giuridici oltre che antropologici...

Il saggio propone una lettura della poesia pasoliniana partendo dall'analisi di lingua...

La lotta per l'emancipazione femminile nella famiglia e nella fabbrica, considerando che il nemico della donna non è soltanto il maschio...

Non ruscendo il tribunale a recepire le lucide intuizioni di Amleto nel corso delle tante udienze trascinate così in una casa di cura per alienati mentali...

Il terzo capitolo ricostruisce le lotte condotte dai vetrai di Civitanova Marche...

Il sesto capitolo illustra il definitivo attestarsi del movimento di classe, nonostante la durezza delle lotte che continuano, specialmente nelle industrie...

Silvio Zavatti

BIBLIOTECA DI CINEMA

Tanti buoni testi Ma i destinatari?

È un altro scalfale è riempito di letteratura audiovisiva. Di ritorno dalla Biennale di Venezia, settore cinema, si è recato a Venezia, a settore cinema, a settore cinema...

Ma, per esempio, i quattro quaderni realizzati da «collettivo di lavoro» per il partito comunista animato da Gobetti...

Anche il dibattito sul «Cinema greco», uscito un anno dopo, più tardi persino in un numero del «Cinema»...

Il quarantennio '36-76, proposto per il confronto e l'analisi critica non solo per la cultura italiana ma anche per la cultura spagnola...

Il giudizio che la Addis Saba dà dell'opera di Enzo Santarelli è, invece, equilibrato e ben argomentato...

Una bibliografia ampia e ragionata sul più recente dibattito intorno al fascismo avrebbe fatto un tutt'uno con la raccolta di Addis Saba...

Non prendersi in esame la più recente produzione storiografica sul sistema mussoliniano...

Il giudizio che la Addis Saba dà dell'opera di Enzo Santarelli è, invece, equilibrato e ben argomentato...

Una bibliografia ampia e ragionata sul più recente dibattito intorno al fascismo avrebbe fatto un tutt'uno con la raccolta di Addis Saba...

Non prendersi in esame la più recente produzione storiografica sul sistema mussoliniano...

Il giudizio che la Addis Saba dà dell'opera di Enzo Santarelli è, invece, equilibrato e ben argomentato...

NARRATORI ITALIANI

Amleto in tribunale

MARIO DEVENA. Sospetto di magia. Editori Riuniti, pp. 131, L. 1.500. Anche se non nuova in generale, significativa è la circostanza che sia lo stesso Devena ad introdurre con una serie di acute proposizioni questo suo Sospetto di magia...

Il primo elemento che subito s'imprime nel racconto è la felice contaminazione tra formula scenica e nelle parti di maggiore tensione ideologica...

Facile e breve compendio, come scrisse l'autore nella prefazione alla prima edizione del 1973...

Partendo da una ricca analisi degli aspetti economici, culturali e giuridici oltre che antropologici...

Il saggio propone una lettura della poesia pasoliniana partendo dall'analisi di lingua...

La lotta per l'emancipazione femminile nella famiglia e nella fabbrica, considerando che il nemico della donna non è soltanto il maschio...

Non ruscendo il tribunale a recepire le lucide intuizioni di Amleto nel corso delle tante udienze trascinate così in una casa di cura per alienati mentali...

Il terzo capitolo ricostruisce le lotte condotte dai vetrai di Civitanova Marche...

Il sesto capitolo illustra il definitivo attestarsi del movimento di classe, nonostante la durezza delle lotte che continuano, specialmente nelle industrie...

Il giudizio che la Addis Saba dà dell'opera di Enzo Santarelli è, invece, equilibrato e ben argomentato...

Una bibliografia ampia e ragionata sul più recente dibattito intorno al fascismo avrebbe fatto un tutt'uno con la raccolta di Addis Saba...

Controscuola e prima infanzia

La poesia di Gino Benedetti

«Problemi della prima infanzia» (pp. 200, L. 3.200). Irene Lazzeri, nota studiosa e ricercatrice del Centro Nazionale della ricerca scientifica in Francia...

Il quarantennio '36-76, proposto per il confronto e l'analisi critica non solo per la cultura italiana ma anche per la cultura spagnola...

Il giudizio che la Addis Saba dà dell'opera di Enzo Santarelli è, invece, equilibrato e ben argomentato...

Una bibliografia ampia e ragionata sul più recente dibattito intorno al fascismo avrebbe fatto un tutt'uno con la raccolta di Addis Saba...

Non prendersi in esame la più recente produzione storiografica sul sistema mussoliniano...

Il giudizio che la Addis Saba dà dell'opera di Enzo Santarelli è, invece, equilibrato e ben argomentato...

Una bibliografia ampia e ragionata sul più recente dibattito intorno al fascismo avrebbe fatto un tutt'uno con la raccolta di Addis Saba...

Non prendersi in esame la più recente produzione storiografica sul sistema mussoliniano...

Il giudizio che la Addis Saba dà dell'opera di Enzo Santarelli è, invece, equilibrato e ben argomentato...

Una bibliografia ampia e ragionata sul più recente dibattito intorno al fascismo avrebbe fatto un tutt'uno con la raccolta di Addis Saba...

Non prendersi in esame la più recente produzione storiografica sul sistema mussoliniano...

STORIA DEL MOVIMENTO OPERAIO

Lotte proprietarie nelle Marche

GIUSEPPE BARBALACE. «Fabbrica e Partito Socialista negli anni Novanta. Il caso delle Marche». Argita, pp. 206, L. 3.500. Barbalace è un giovane storico che ha già al suo attivo alcuni importanti contributi e che ora si presenta a un pubblico più vasto con questo volume di cui metodologia può ricondurre a due pilastri essenziali: fabbrica e partito...

STORIOGRAFIA

Ancora un «viaggio» nel fascismo

MARINA ADDIS SABA. «Il dibattito sul fascismo». Longanesi, C. C. pp. 150, L. 2.800. Il giudizio che la Addis Saba dà dell'opera di Enzo Santarelli è, invece, equilibrato e ben argomentato...

STORIOGRAFIA

La poesia di Gino Benedetti

GIUSEPPE BARBALACE. «Fabbrica e Partito Socialista negli anni Novanta. Il caso delle Marche». Argita, pp. 206, L. 3.500. Barbalace è un giovane storico che ha già al suo attivo alcuni importanti contributi e che ora si presenta a un pubblico più vasto con questo volume...

STORIOGRAFIA

La poesia di Gino Benedetti

GIUSEPPE BARBALACE. «Fabbrica e Partito Socialista negli anni Novanta. Il caso delle Marche». Argita, pp. 206, L. 3.500. Barbalace è un giovane storico che ha già al suo attivo alcuni importanti contributi e che ora si presenta a un pubblico più vasto con questo volume...

STORIOGRAFIA

La poesia di Gino Benedetti

GIUSEPPE BARBALACE. «Fabbrica e Partito Socialista negli anni Novanta. Il caso delle Marche». Argita, pp. 206, L. 3.500. Barbalace è un giovane storico che ha già al suo attivo alcuni importanti contributi e che ora si presenta a un pubblico più vasto con questo volume...