

In una conferenza stampa

L'Ente Maremoda annuncia la revisione dello statuto

Necessario per coinvolgere gli enti locali, le associazioni categoriali e produttive, i sindacati - Uscire dall'equivoco «manifestazione turistica o di promozione per la piccola e media azienda»

L'Ente Maremoda ammette «distinzioni organizzative e in definitiva un certo logorismo della formula, e sta cercando i modi per superare queste difficoltà. Questo in sostanza, il succo del discorso del presidente Giulio Albano, del vice presidente amministrativo De Pasquale e del vicepresidente tecnico Foggia.

Sono stati annunciati anche precisi provvedimenti per la prossima manifestazione, la undicesima, dopo il decennale di quest'anno.

Innanzitutto è prevista la revisione dello statuto. Il presidente Albano è convinto che bisogna seguire la strada del coinvolgimento, anche formale, degli enti locali, delle associazioni categoriali e produttive, dei sindacati. Ci pare, del resto, che questa sia l'unica strada sulla quale la manifestazione possa incrementarsi, sfuggendo in tal modo ad una gestione privatistica della manifestazione che, come si sa, è impropria per un ente pubblico.

In secondo luogo l'Ente «Maremoda» annuncia una maggiore certezza nella definizione del programma, per quest'anno, anche per definire al più presto possibile la disponibilità economica della Regione e del meridione; quest'anno bisognerà continuare sulla strada della riproposizione e della realizzazione delle produzioni locali.

Infine l'Ente «Maremoda» vanta la istituzione di un bollettino, di un notiziario che possa servire a tutti gli imprenditori campani e del meridione e proporrà in tempi brevi al nuovo assessore ai problemi dell'artigianato un programma di lavoro, per quanto riguarda la presenza della produzione artigianale nella manifestazione.

Tutto ciò appare certamente uno sforzo positivo se però contribuisce ad eliminare l'equivoco che pure resta alla base della manifestazione caprese, a scartare la dicotomia promozione turistica-promozione delle piccole aziende artigiane della nostra regione e del meridione; due termini che non sono necessariamente in contrasto ma per i quali assegniamo una netta preferenza al secondo.

Infine c'è da sperare che la manifestazione si svolga all'interno della Mostra d'Oltremare, il che presenterebbe anche il vantaggio di una sede organizzativa e di struttura, rispetto all'Excelsior, sede tradizionale della manifestazione.

Arrestato per millantato credito

Si spacciava vescovo e prometteva «posti»

Si vestiva da vescovo e prometteva posti di lavoro ed esoneri militari (naturalmente in cambio di contributi in denaro) Vittorio Francescone, l'individuo arrestato ieri dai Carabinieri di Napoli 2a in via Papa Giovanni XXIII a Boscoreale.

Neanche quando è stato arrestato ha perso la sua «mania» di spacciarsi per «persona importante»; infatti ai carabinieri che lo stavano arrestando ha dichiarato di essere il colonnello Musti, comandante del nucleo Napoli 2a, che avrebbe risolto tutto. Inutile dire che il colonnello Musti non lo conosceva affatto.

Il Francescone è stato naturalmente arrestato per millantato credito, per aver fatto credere di avere rapporti personali con ministri e direttori vari, promettendo al malcapitato, che gli concedeva fiducia, in cambio di un centomila di lire («per ugnere le ruote») un posto di lavoro.

Naturalmente, dopo aver atteso l'agognato posto per molto tempo, alcuni dei raggruppamenti hanno presentato un esposto alla Procura della Repubblica, che ha emesso un mandato di cattura che ha portato all'arresto del «mitomane».

Portato a Poggioreale, dopo l'interrogatorio, si spera non abbia dichiarato al direttore del carcere di essere — addirittura — amico del ministro Bonifacio.

Pozzuoli: scoppia lo scontro fra due istituti di vigilanza

La Lince denuncia l'Aquila

I dipendenti della prima agenzia ritengono che la concorrente sia avvantaggiata perché il direttore di fatto è un maresciallo di PS - In corso un'indagine - I denunciati chiedono una chiarificazione nella vicenda

La lotta fra la «Lince» e «l'Aquila» continua. Sono due istituti di vigilanza notturna, in concorrenza per il controllo della sorveglianza a Pozzuoli.

La «Lince», una agenzia con sede a Torre Annunziata ed una filiale a Pozzuoli, fin dal 1960 controllava incontrastata le notti della cittadina pugliese. Ma circa due anni fa fu rilasciata una licenza a Francesco Menafra in qualità di titolare dell'istituto di vigilanza notturna «L'Aquila».

La concessione di una altra licenza per la sorveglianza notturna a Pozzuoli non destò preoccupazioni. Secondo i dirigenti della «Lince» ma quando si vide che i clienti diminuivano, nonostante le tariffe praticate da loro fossero più basse, cominciarono ad insospettirsi.

Scoprono — quindi — che la «L'Aquila» aveva creata una rete di telefonisti uguali a quelli del maresciallo di P.S. Gaetano Usciano, suocero di Menafra, di cui la «Lince» è proprietaria.

Prosegue la preparazione della «Virtus» Aversa

La Virtus di Aversa, unica rappresentante del Volley campano nella massima serie, inizierà il suo campionato in trasferta contro la prima di campionato — ha detto prima di partire con la squadra — ma sono certo che i ragazzi ce la metteranno tutta per un buon inizio.

Per il Napoli, entrambi i risultati l'avevano già acquisito nella gara di andata. «Chi ha giocato al calcio, se come vanno le cose», ha osservato l'allenatore, «ha osservato la formazione che scenderà in campo non dovrebbe sussistere alcun problema». Il calendario della Virtus, tra l'altro sostituito abbastanza be-

ne da Vinazzani, la squadra dovrebbe giocare nella consueta formazione delle ultime partite e cioè: Carmignato, Bruscolotti, Palmieri, Burgnigh, Vassorini, Orlandini, Massa, Giuliano, Savoldi, Vinazzani, Chiarugi.

Prosegue la preparazione della «Virtus» Aversa

La Virtus di Aversa, unica rappresentante del Volley campano nella massima serie, inizierà il suo campionato in trasferta contro la prima di campionato — ha detto prima di partire con la squadra — ma sono certo che i ragazzi ce la metteranno tutta per un buon inizio.

Per il Napoli, entrambi i risultati l'avevano già acquisito nella gara di andata. «Chi ha giocato al calcio, se come vanno le cose», ha osservato l'allenatore, «ha osservato la formazione che scenderà in campo non dovrebbe sussistere alcun problema». Il calendario della Virtus, tra l'altro sostituito abbastanza be-

Sospesi i lavori dalla Soprintendenza

Lottizzazione abusiva sulla spiaggia

L'impresa Palumbo a Capriello ha apertamente violato le leggi urbanistiche — Profondamente modificata la destinazione delle costruzioni

Un grosso complesso di costruzioni a pochi metri dalla spiaggia di Capriello, con l'abbandono di piante e ulivi secolari e lo sbancamento massiccio in una zona boscosa, è stato sospeso dalla Soprintendenza di Salerno, sul golfo di Policastro, per l'intervento della Soprintendenza al Monumento.

Il Francescone è stato naturalmente arrestato per millantato credito, per aver fatto credere di avere rapporti personali con ministri e direttori vari, promettendo al malcapitato, che gli concedeva fiducia, in cambio di un centomila di lire («per ugnere le ruote») un posto di lavoro.

Naturalmente, dopo aver atteso l'agognato posto per molto tempo, alcuni dei raggruppamenti hanno presentato un esposto alla Procura della Repubblica, che ha emesso un mandato di cattura che ha portato all'arresto del «mitomane».

Portato a Poggioreale, dopo l'interrogatorio, si spera non abbia dichiarato al direttore del carcere di essere — addirittura — amico del ministro Bonifacio.

Portato a Poggioreale, dopo l'interrogatorio, si spera non abbia dichiarato al direttore del carcere di essere — addirittura — amico del ministro Bonifacio.

Pozzuoli: scoppia lo scontro fra due istituti di vigilanza

La Lince denuncia l'Aquila

I dipendenti della prima agenzia ritengono che la concorrente sia avvantaggiata perché il direttore di fatto è un maresciallo di PS - In corso un'indagine - I denunciati chiedono una chiarificazione nella vicenda

La lotta fra la «Lince» e «l'Aquila» continua. Sono due istituti di vigilanza notturna, in concorrenza per il controllo della sorveglianza a Pozzuoli.

La «Lince», una agenzia con sede a Torre Annunziata ed una filiale a Pozzuoli, fin dal 1960 controllava incontrastata le notti della cittadina pugliese. Ma circa due anni fa fu rilasciata una licenza a Francesco Menafra in qualità di titolare dell'istituto di vigilanza notturna «L'Aquila».

La concessione di una altra licenza per la sorveglianza notturna a Pozzuoli non destò preoccupazioni. Secondo i dirigenti della «Lince» ma quando si vide che i clienti diminuivano, nonostante le tariffe praticate da loro fossero più basse, cominciarono ad insospettirsi.

Scoprono — quindi — che la «L'Aquila» aveva creata una rete di telefonisti uguali a quelli del maresciallo di P.S. Gaetano Usciano, suocero di Menafra, di cui la «Lince» è proprietaria.

Prosegue la preparazione della «Virtus» Aversa

La Virtus di Aversa, unica rappresentante del Volley campano nella massima serie, inizierà il suo campionato in trasferta contro la prima di campionato — ha detto prima di partire con la squadra — ma sono certo che i ragazzi ce la metteranno tutta per un buon inizio.

Per il Napoli, entrambi i risultati l'avevano già acquisito nella gara di andata. «Chi ha giocato al calcio, se come vanno le cose», ha osservato l'allenatore, «ha osservato la formazione che scenderà in campo non dovrebbe sussistere alcun problema». Il calendario della Virtus, tra l'altro sostituito abbastanza be-

PICCOLA CRONACA

IL GIORNO

Oggi sabato 2 ottobre. Ottomila studenti (domani: Massimiliano).

LUTTO BORRIELLO. Si è spenta Angela Borriello. Al fratello, compagno Domenico, assessore alla Provincia, e a tutti i familiari giungono le condoglianze della Federazione della Cellula AMAN, e della redazione dell'Unità.

Si è spento Antonio De Simone. Al figlio compagno Gaetano, e a tutti i familiari giungono le condoglianze della Federazione della Cellula AMAN, e della redazione dell'Unità.

Pozzuoli: scoppia lo scontro fra due istituti di vigilanza

La Lince denuncia l'Aquila

I dipendenti della prima agenzia ritengono che la concorrente sia avvantaggiata perché il direttore di fatto è un maresciallo di PS - In corso un'indagine - I denunciati chiedono una chiarificazione nella vicenda

La lotta fra la «Lince» e «l'Aquila» continua. Sono due istituti di vigilanza notturna, in concorrenza per il controllo della sorveglianza a Pozzuoli.

La «Lince», una agenzia con sede a Torre Annunziata ed una filiale a Pozzuoli, fin dal 1960 controllava incontrastata le notti della cittadina pugliese. Ma circa due anni fa fu rilasciata una licenza a Francesco Menafra in qualità di titolare dell'istituto di vigilanza notturna «L'Aquila».

La concessione di una altra licenza per la sorveglianza notturna a Pozzuoli non destò preoccupazioni. Secondo i dirigenti della «Lince» ma quando si vide che i clienti diminuivano, nonostante le tariffe praticate da loro fossero più basse, cominciarono ad insospettirsi.

Scoprono — quindi — che la «L'Aquila» aveva creata una rete di telefonisti uguali a quelli del maresciallo di P.S. Gaetano Usciano, suocero di Menafra, di cui la «Lince» è proprietaria.

Prosegue la preparazione della «Virtus» Aversa

La Virtus di Aversa, unica rappresentante del Volley campano nella massima serie, inizierà il suo campionato in trasferta contro la prima di campionato — ha detto prima di partire con la squadra — ma sono certo che i ragazzi ce la metteranno tutta per un buon inizio.

Per il Napoli, entrambi i risultati l'avevano già acquisito nella gara di andata. «Chi ha giocato al calcio, se come vanno le cose», ha osservato l'allenatore, «ha osservato la formazione che scenderà in campo non dovrebbe sussistere alcun problema». Il calendario della Virtus, tra l'altro sostituito abbastanza be-

SCHERMI E RIBALTE

TEATRI

SAN CARLUCCIO (Via San Pasquale 3 - Tel. 405.000). Questa sera alle ore 21.15, la Coop. Teatrale «Gli Ippocriti» presenta «La commedia del buffone e del buffone re», scritta e diretta da Luigi De Filippo, con Genarino Palumbo e Nello Mascia.

SAN FERDINANDO E.T.I. (Tel. 444.500). Campagna abbonamenti 76-77. MARGHERITA (Galleria Umberto I - Tel. 417.426). Spettacolo di Strio-Tessa.

CIRCOLI ARCI. CIRCOLO ARCI-SOCCAVO (P.zza Altare Vitale). Ogni sera dalle ore 19 alle 24 attività musicali.

CIRCOLO INCONTRARCI (Via Paladino 3 - Tel. 323.196). Aperto tutti i giorni dalle ore 20 alle 24.

CINEMA OFF D'ESSAI. CINECITA ALTRO (Via Port'Alba n. 30). Chiusura estiva.

CIRCOLO ARCI-SOCCAVO (P.zza Altare Vitale). Ogni sera dalle ore 19 alle 24 attività musicali.

EMBASSY (Via F. De Mura - Tel. 377.046). Alle ore 18.30-22.30: «L'ultima donna».

MAXIMUM (Viale Elena, 19 - Tel. 415.371). Le due sorelle.

NO (Via S. Caterina da Siena, 53 - Tel. 415.371). Alle ore 17-22.30: La fabbrica delle mosche di Rian Fardes.

NUOVO (Via Montecalvario, 16 - Tel. 412.410). Per il primo di Billy Wilder.

SPOT CINECLUB (Via M. Ruffa 5 el Vomero). Alle ore 18.30, 20.30, 22.30: «La donna della domenica».

TEATRO SPACIO (Via S. Giorgio Vecchio 27 - S. Giorgio a Cremano). Ogni sera per la rassegna di film musicali «The London Rock and Roll Show».

PARCHI DIVERTIMENTI. LUNA PARK INDIANAPOLIS (Via Milano - fronte ex caserma Bersaglieri).

CINEMA. PRIME VISIONI. ABADIR (Via Paisiello, 35 - Stadio Collana - Tel. 377.057).

ACACIA (Via Tarantini, 12 - Tel. 370.871). Nuda dietro la siepe, con S. Kristel - 5 (VM 18).

ALCANTARA (V. Lomacchio, 3 - Tel. 418.680). Mr. Klein.

AMBIASCIATORI (Via Crispi, 33 - Tel. 683.128). Nina.

ARLECCHINO (Via Alabardieri, 10 - Tel. 416.731). Galathea.

AUGUSTO (Piazza Duca d'Aosta - Tel. 415.361). Liberi armati pericolosi.

AURONIA (Via C. Cavour - Tel. 444.700). Liberi armati pericolosi.

CORSO

(Corso Meridionale - Tel. 339.911). Liberi armati pericolosi, con T. Milani - DR (VM 18).

DELLE PALME (Vicolo Vetreria Tel. 418.134). L'innocente, con G. Giannini - DR (VM 14).

EXCELSIOR (Via Milano - Tel. 266.478). Brutti sporchi e cattivi, con N. Manfredi - SA (VM 14).

FIAMMA (Via C. Porzio, 1 - Tel. 416.988). Barry Lyndon, con R. O'Neil - DR.

FILANGIERI (Via Filangieri 4 - Tel. 417.437). Invito a cena con delitto, con A. Quinnes - SA.

FIorentini (Via R. Braccio, 9 - Tel. 310.483). Novemotto, seconda parte, con N. Manfredi - DR (VM 14).

FIorentini (Via R. Braccio, 9 - Tel. 310.483). Novemotto, seconda parte, con N. Manfredi - DR (VM 14).

FIorentini (Via R. Braccio, 9 - Tel. 310.483). Novemotto, seconda parte, con N. Manfredi - DR (VM 14).

FIorentini (Via R. Braccio, 9 - Tel. 310.483). Novemotto, seconda parte, con N. Manfredi - DR (VM 14).

FIorentini (Via R. Braccio, 9 - Tel. 310.483). Novemotto, seconda parte, con N. Manfredi - DR (VM 14).

FIorentini (Via R. Braccio, 9 - Tel. 310.483). Novemotto, seconda parte, con N. Manfredi - DR (VM 14).

FIorentini (Via R. Braccio, 9 - Tel. 310.483). Novemotto, seconda parte, con N. Manfredi - DR (VM 14).

FIorentini (Via R. Braccio, 9 - Tel. 310.483). Novemotto, seconda parte, con N. Manfredi - DR (VM 14).

FIorentini (Via R. Braccio, 9 - Tel. 310.483). Novemotto, seconda parte, con N. Manfredi - DR (VM 14).

FIorentini (Via R. Braccio, 9 - Tel. 310.483). Novemotto, seconda parte, con N. Manfredi - DR (VM 14).

FIorentini (Via R. Braccio, 9 - Tel. 310.483). Novemotto, seconda parte, con N. Manfredi - DR (VM 14).

FIorentini (Via R. Braccio, 9 - Tel. 310.483). Novemotto, seconda parte, con N. Manfredi - DR (VM 14).

FIorentini (Via R. Braccio, 9 - Tel. 310.483). Novemotto, seconda parte, con N. Manfredi - DR (VM 14).

FIorentini (Via R. Braccio, 9 - Tel. 310.483). Novemotto, seconda parte, con N. Manfredi - DR (VM 14).

FIorentini (Via R. Braccio, 9 - Tel. 310.483). Novemotto, seconda parte, con N. Manfredi - DR (VM 14).

FIorentini (Via R. Braccio, 9 - Tel. 310.483). Novemotto, seconda parte, con N. Manfredi - DR (VM 14).

FIorentini (Via R. Braccio, 9 - Tel. 310.483). Novemotto, seconda parte, con N. Manfredi - DR (VM 14).

FIorentini (Via R. Braccio, 9 - Tel. 310.483). Novemotto, seconda parte, con N. Manfredi - DR (VM 14).

FIorentini (Via R. Braccio, 9 - Tel. 310.483). Novemotto, seconda parte, con N. Manfredi - DR (VM 14).

FIorentini (Via R. Braccio, 9 - Tel. 310.483). Novemotto, seconda parte, con N. Manfredi - DR (VM 14).

ARISTON

(Via Morghen, 37 - Tel. 377.527). Stop a Greenwich Village.

BERNARDINI (Via Serrini, 113 - Tel. 377.109). Papperino e C. Nel Far West.

CORALLO (Piazza G.B. Vico - Tel. 444.600). Chiuso per cambio gestione.

DIANA (Via Luca Giordano - Tel. 377.527). Savana violenta - DO (VM 18).

EDEN (Via G. Santelicio - Tel. 377.527). Una bella governante di colore.

EUROPA (Via Nicola Rocco, 49 - Tel. 377.527). La ragazza alla pari.

GLORIA (Via Arenaccia, 151 - Tel. 291.309). Sals A - Savana violenta.

GLORIA (Via Arenaccia, 151 - Tel. 291.309). Sals A - Savana violenta.

GLORIA (Via Arenaccia, 151 - Tel. 291.309). Sals A - Savana violenta.

GLORIA (Via Arenaccia, 151 - Tel. 291.309). Sals A - Savana violenta.

GLORIA (Via Arenaccia, 151 - Tel. 291.309). Sals A - Savana violenta.

GLORIA (Via Arenaccia, 151 - Tel. 291.309). Sals A - Savana violenta.

GLORIA (Via Arenaccia, 151 - Tel. 291.309). Sals A - Savana violenta.

GLORIA (Via Arenaccia, 151 - Tel. 291.309). Sals A - Savana violenta.

GLORIA (Via Arenaccia, 151 - Tel. 291.309). Sals A - Savana violenta.

GLORIA (Via Arenaccia, 151 - Tel. 291.309). Sals A - Savana violenta.

GLORIA (Via Arenaccia, 151 - Tel. 291.309). Sals A - Savana violenta.

GLORIA (Via Arenaccia, 151 - Tel. 291.309). Sals A - Savana violenta.

GLORIA (Via Arenaccia, 151 - Tel. 291.309). Sals A - Savana violenta.

GLORIA (Via Arenaccia, 151 - Tel. 291.309). Sals A - Savana violenta.

GLORIA (Via Arenaccia, 151 - Tel. 291.309). Sals A - Savana violenta.

GLORIA (Via Arenaccia, 151 - Tel. 291.309). Sals A - Savana violenta.

GLORIA (Via Arenaccia, 151 - Tel. 291.309). Sals A - Savana violenta.

GLORIA (Via Arenaccia, 151 - Tel. 291.309). Sals A - Savana violenta.

GLORIA (Via Arenaccia, 151 - Tel. 291.309). Sals A - Savana violenta.

A-3

(Via Vittorio Veneto - Milano - Tel. 740.60.48). Nando il figlio della Jungla, con il Convegno.

BELLINI (Via Bellini - Telefono 341.222). Qualcuno vola sul nido del cuculo, con J. Nicholson.

BOLIVAR (Via B. Caracciolo, 2 - Tel. 342.552). Roma, l'altra faccia della violenza, con M. Bozzulli.

CAPITOL (Via Maraciano - Telefono 342.469). Il galoppo, con B. Lancaster.

CASANOVA (Corso Garibaldi 330, Tel. 200.441). Il punto caldo, con S. Konig.

COLOSSEO (Galleria Umberto I - Tel. 321.339). Il mio vicino è un selvaggio, con K. Deneuve.

COLOSSEO (Galleria Umberto I - Tel. 321.339). Il mio vicino è un selvaggio, con K. Deneuve.

COLOSSEO (Galleria Umberto I - Tel. 321.339). Il mio vicino è un selvaggio, con K. Deneuve.

COLOSSEO (Galleria Umberto I - Tel. 321.339). Il mio vicino è un selvaggio, con K. Deneuve.

COLOSSEO (Galleria Umberto I - Tel. 321.339). Il mio vicino è un selvaggio, con K. Deneuve.

COLOSSEO (Galleria Umberto I - Tel. 321.339). Il mio vicino è un selvaggio, con K. Deneuve.

COLOSSEO (Galleria Umberto I - Tel. 321.339). Il mio vicino è un selvaggio, con K. Deneuve.

COLOSSEO (Galleria Umberto I - Tel. 321.339). Il mio vicino è un selvaggio, con K. Deneuve.

COLOSSEO (Galleria Umberto I - Tel. 321.339). Il mio vicino è un selvaggio, con K. Deneuve.

COLOSSEO (Galleria Umberto I - Tel. 321.339). Il mio vicino è un selvaggio, con K. Deneuve.

COLOSSEO (Galleria Umberto I - Tel. 321.339). Il mio vicino è un selvaggio, con K. Deneuve.

COLOSSEO (Galleria Umberto I - Tel. 321.339). Il mio vicino è un selvaggio, con K. Deneuve.

COLOSSEO (Galleria Umberto I - Tel. 321.339). Il mio vicino è un selvaggio, con K. Deneuve.

COLOSSEO (Galleria Umberto I - Tel. 321.339). Il mio vicino è un selvaggio, con K. Deneuve.

COLOSSEO (Galleria Umberto I - Tel. 321.339). Il mio vicino è un selvaggio, con K. Deneuve.

COLOSSEO (Galleria Umberto I - Tel. 321.339). Il mio vicino è un selvaggio, con K. Deneuve.

COLOSSEO (Galleria Umberto I - Tel. 321.339). Il mio vicino è un selvaggio, con K. Deneuve.

COLOSSEO (Galleria Umberto I - Tel. 321.339). Il mio vicino è un selvaggio, con K. Deneuve.

COLOSSEO (Galleria Umberto I - Tel. 321.339). Il mio vicino è un selvaggio, con K. Deneuve.

COLOSSEO (Galleria Umberto I - Tel. 321.339). Il mio vicino è un selvaggio, con K. Deneuve.

</