

Le elezioni previste per il 28 ottobre
Si elegge il rettore
scadenza decisiva
per l'ateneo di Lecce

I candidati invitati a precisare i programmi - Presa di posizione dei sindacati e delle organizzazioni studentesche

Dal nostro corrispondente

LECCO, 23. L'Università di Lecce dovrà rieleggere il prossimo 28 ottobre il nuovo Rettore. Su questa importante scadenza si è aperto all'interno degli ambienti universitari, e anche negli ambienti politici e sindacali, un ampio e serrato dibattito.

Ciò su cui convergono le diverse posizioni è la necessità che quest'anno la scelta non deve essere il frutto di un accordo verticistico, ma il risultato unitario di questo concorso. In questa direzione si muovono gli interventi del sindacato che operano nella Università (CGIL-CISL-ONU) e degli organismi studenteschi.

A giudizio dei sindacati l'elezione del Rettore è l'occasione per rilanciare la vertenza per l'attuazione della riforma universitaria, e un momento importante per allargare la partecipazione alle scelte a tutte le componenti dell'Ateneo.

Per quanto riguarda la scadenza del 28 ottobre, i sindacati sostengono che i candidati devono fare proprie alcune indicazioni e riceverle nei programmi.

Nel prossimo anno, affermano i sindacati in un documento unitario, occorre instaurare rapporti organici tra la Università, le forze politiche e sociali. È necessario dare immediate soluzioni a problemi edilizi per la realizzazione del comprensorio universitario salentino giacendo da diversi anni inutilizzati due miliardi e mezzo stanziati dal ministero, ristutturare il quadro organico del personale, eliminando successivamente i privilegi e mettendo fine alle assunzioni clientelari del personale non insegnante (per «chiama diretta») e senza qualifica specifica; potenziare l'Opera universitaria e realizzare servizi per gli studenti; sviluppare strutture dipartimentali e interdisciplinari; pubblicare le riunioni degli Organi di governo (Senato, Consigli di Amministrazione e dell'Opera, Consigli di Facoltà); infine, decentrare le funzioni del rettore, con un ampio e diffuso coinvolgimento di tutti gli organismi del concorso operativo, una continuità di presenza.

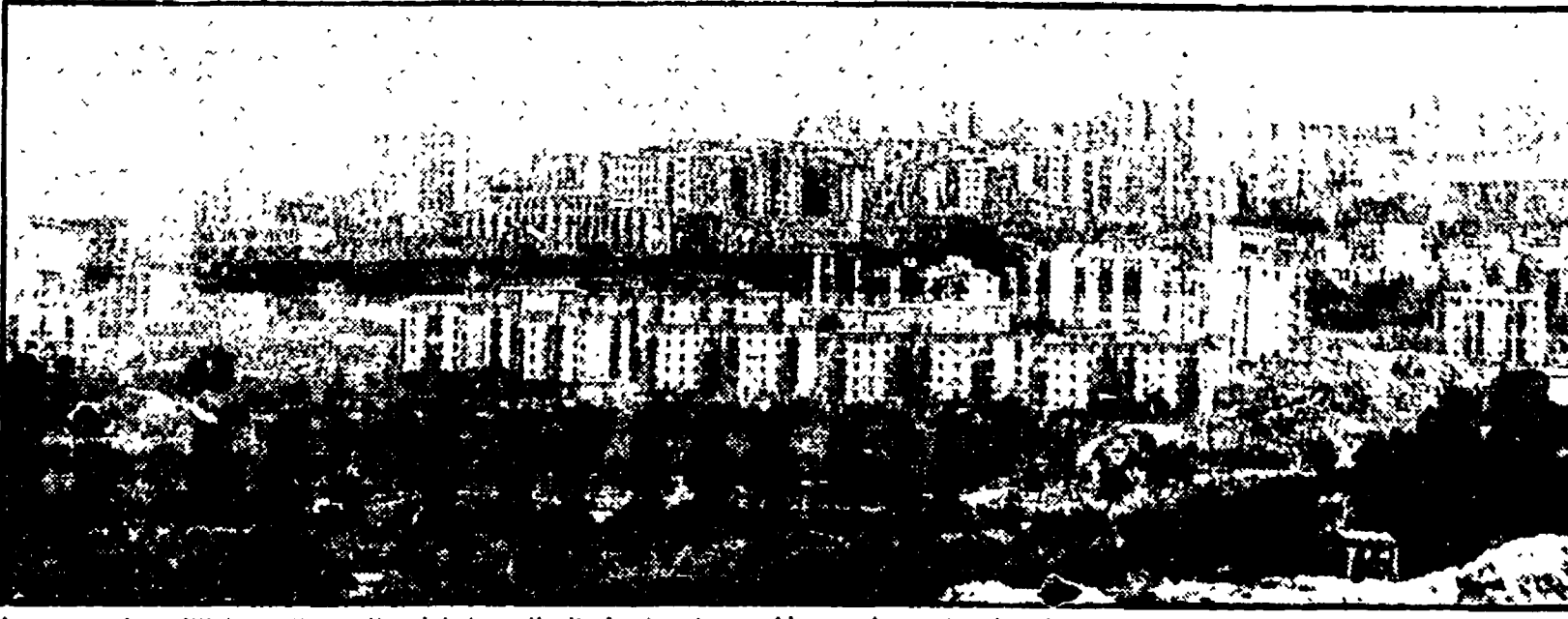
Sulla importante scadenza del 28 ottobre, anche tra le forze studentesche si è attuata una larga convergenza. È unanime il pensiero che il prossimo 28 ottobre, l'Università di Lecce, deve essere il teatro di una battaglia per il suo reale rinnovamento strutturale e culturale.

Nicola De Prezzo

Il Festival de l'Unità nel cuore della città dei templi

Agrigento: nel centro storico si discute del suo risanamento

La partecipazione di vasti strati della popolazione dà il segno della decisa volontà di battere ogni ulteriore devastazione - Le antiche vie trasformate dalla festa in un quadro «d'altri tempi»



Lo splendido edificio nella valle dei templi di Agrigento: un'immagine nota che riempie di turbamento di fronte alla distruzione di un ricco patrimonio di civiltà e di arte

Dalla nostra redazione

AGRIGENTO, 23.

Un quadro davvero insolito e d'altri tempi quello offerto agli agrigentini nel corso della Festa dell'Unità organizzata dalla sezione Garibaldi del centro storico della città dei templi.

Lampade accese al balcone, bancarelle, gioco delle pentole, canti popolari: l'atmosfera è quella di un'altra epoca. Ma la Festa dell'Unità, organizzata nel centro storico, non voleva certo avere il semplice scopo di rievocare il passato. Rappresentava invece l'occasione per rilanciare intensamente il dialogo con gli agrigentini dei vecchi quartieri, per ribadire l'impe-

Dalla nostra redazione

AGRIGENTO, 23.

gnito che la battaglia per il risanamento, per la salvaguardia e la valorizzazione dei beni culturali della città.

Da questi quartieri il 20 giugno è venuta la risposta più chiara che la gente vuole che si cambino le cose. Quasi il 60 per cento dei voti comunali è venuto da queste zone emarginate, per anni feudo dei caporioni locali della DC, dove fino a poco tempo addietro il qualunquismo impediva i comunisti hanno riba-

Dalla nostra redazione

AGRIGENTO, 23.

ditto che la battaglia per il centro storico deve trovare un importante momento di lotta unitaria per dare alla città il suo sviluppo socioeconomico e culturale.

Artigiani, pensionati, contadini, piccoli commercianti, giovani e donne, tante donne, hanno partecipato alla Festa dell'Unità come da tempo partecipano alle diverse iniziative del PCI

Dalla nostra redazione

AGRIGENTO, 23.

per il risanamento del centro storico.

Sempre per questo problema recentemente il Piccolo Teatro pirandelliano ha organizzato una tre giorni di festa.

CINEMA che cosa c'è da vedere

Le occupazioni occasionali di una schiava

Il regista e scrittore tedesco-occidentale Alexander Kluge si rivela, insieme con la sorella attrice Alexandra, alla Mostra di Venezia del '66, dove fu presentato il suo (loro) film La ragazza senza storia. Da quel tempo il nome di Kluge ha avuto spicco in numerose rassegne internazionali, anche qui da noi: fino alla «personale» dedicata alla recente manifestazione pesarese. Ora la coraggiosa distributrice DAE e il Pinacotheca danno modo a un pubblico forse più largo di quello dei frequentatori di festival, di conoscere almeno un capitolo di tale nutrita opera.

Il ragazzo del mare

Il primo circumnavigatore solitario minore e Robin Lee Anderson, che salpa da Los Angeles dopo un esteso commiato, verso la fine dello scorso decennio. L'anno seguente, il «ragazzo del mare» appare nelle Isole Filippine e sulla terraferma non trova niente di meglio da fare che comparare del pesce (ventura, suggestione ecologi-

ca, eroismo esistenza: finisce tutto al supermercato) mentre una di quelle americane adolescenti al Pinacotheca sfiorando con la leggerezza di un motore. Non più soltanto, dunque, Robin ricomincia la sua tournée mondiale di timido superman in erba: a Samoa per un'arancinata, a Manila per una passeggiata, in Australia per saltare i canguri, e così via.

Il ragazzo del mare

Il primo circumnavigatore solitario minore e Robin Lee Anderson, che salpa da Los Angeles dopo un esteso commiato, verso la fine dello scorso decennio. L'anno seguente, il «ragazzo del mare» appare nelle Isole Filippine e sulla terraferma non trova niente di meglio da fare che comparare del pesce (ventura, suggestione ecologi-

SEGNALAZIONI

L'orologio di Cézanne

È uscito nelle librerie un nuovo libro di versi di Domenico Panzino dal titolo «L'orologio di Cézanne» (Gabrielli ed. Roma, pag. 81 con 4 tavole bianco nero fuori testo).

IREMAINERS

BARI - VIA PICCINI, 125 BRINDISI - CORSO GARIBOLDI, 80 TARANTO - VIA GIOVINAZZI, 52

Un ciclo di dibattiti promosso dalla «Comunità di vita cristiana» di Cagliari legata alla Congregazione Mariana

Il «disegno» apre la via al confronto

La caduta di barriere pregiudiziali nei confronti dei partiti di sinistra interessa ormai anche il centro della struttura ecclesiale dell'isola - Fra i temi al centro degli incontri «la coscienza cristiana di fronte al capitalismo» e «democrazia e socialismo» - All'iniziativa ha partecipato Sotgiu

Dalla nostra redazione

CAGLIARI, 23.

La «Comunità di vita cristiana» legata alla Congregazione Mariana di Cagliari si è resa promotrice di una iniziativa di estremo interesse culturale e politico allo stesso tempo: un ciclo di dibattiti su problemi di acutissima attualità che interessano l'impatto della religione cristiana col mondo moderno. Vi partecipano, oltre ad esponenti del terreno piano della cultura cattolica nazionale, qualificati dirigenti di altre forze politiche e dei gruppi cattolici di base della città.

Nostro servizio

CAGLIARI, 23.

Si ricomincia. Con due mostre di tutto rispetto, Turcato e Liberatori a Cagliari riprendono le attività delle gallerie di arte.

Il grande Jack

Il grande Jack non è che una metafora, un'opera del regista Donald Wrye e sulla misura dell'attore Jack Lemmon, della commedia di John Osborne The Entertainer (1957), data di recente sulle scene nostrane come L'istrione, e della quale si ebbe già nel 1960 un adattamento cinematografico in Gran Bretagna, a firma di Tony Richardson, interpretato da Laurence Olivier.

Dalla nostra redazione

CAGLIARI, 23.

Don Silvio Tramontin par-tito democristiano nella vita italiana dopo il 1948, dei guasti provocati dalle mancate riforme sociali, tentative che non sono del tutto chiariti i condizionamenti internazionali che portarono alla rottura dell'unità antifascista. Infine, una scottante attualità, la migliore presenza dei cattolici nella vita italiana sarebbe garantita dalla insistenza di un partito di ispirazione cattolica e dal conseguente pluralismo delle opinioni.

Nostro servizio

CAGLIARI, 23.

Ma sulla faccenda di Venezia c'è stato un fatto nuovo: con un articolo di Tino Casula su l'Unità, Sarda si è aperto un dibattito che potrebbe anche rappresentare un'occasione per discutere le strutture del partito e con un minimo di razionalità, certi aspetti dell'organizzazione delle attività artistiche in Sardegna e dei rapporti con la struttura nazionale.

Nostro servizio

CAGLIARI, 23.

Perché questo ritardo? Il rinvio è stato reso necessario dalla precarietà della vita della «Casa-museo», frutto dell'entusiastica iniziativa di Uccello ma in pratica tanto priva di sostegno da parte degli organismi regionali che il suo creatore era stato costretto a chiederla. Meno di un mese fa, poi, la rapertura resa possibile, grazie ad un intervento (tardivo, per il vero) dell'assessorato al turismo della Regione e dell'Ente provinciale per il turismo, che ha consentito l'organizzazione della rassegna e di per sé emblematica e agiografica - dice lo stesso Antonio Uccello - nella speranza che sopraggiunga, diciamo con Bach, un tempo giusto con amore.

Dalla nostra redazione

CAGLIARI, 23.

La mostra allestita a Siracusa

Nostro servizio

CAGLIARI, 23.

La mostra di Siracusa

Nostro servizio

CAGLIARI, 23.

La mostra di Siracusa

Dalla nostra redazione

CAGLIARI, 23.

Con 2 mostre riprende a Cagliari l'attività delle gallerie d'arte

Nostro servizio

CAGLIARI, 23.

Le «personali» di Liberati e di Turcato

Nostro servizio

CAGLIARI, 23.

Le «personali» di Liberati e di Turcato

Dalla nostra redazione

CAGLIARI, 23.

Piccole scene d'amore e di matrimonio del popolo di Sicilia

Nostro servizio

CAGLIARI, 23.

Lucerne antropomorfe di Callagione, sec. XIX

Nostro servizio

CAGLIARI, 23.

Lucerne antropomorfe di Callagione, sec. XIX

Dalla nostra redazione

CAGLIARI, 23.

Con 2 mostre riprende a Cagliari l'attività delle gallerie d'arte

Nostro servizio

CAGLIARI, 23.

Le «personali» di Liberati e di Turcato

Nostro servizio

CAGLIARI, 23.

Le «personali» di Liberati e di Turcato

Dalla nostra redazione

CAGLIARI, 23.

Con 2 mostre riprende a Cagliari l'attività delle gallerie d'arte

Nostro servizio

CAGLIARI, 23.

Le «personali» di Liberati e di Turcato

Nostro servizio

CAGLIARI, 23.

Le «personali» di Liberati e di Turcato

venite con fiducia al

Centro Italiano Mobili

SS Adriatica tra Roseto e Pineto a 5 minuti uscita autostradale Atri Pineto - tel. 085/93742

un'azienda che conosce tutti i problemi di arredamento

personale altamente qualificato vasta gamma di soluzioni nei diversi campi consegna gratuita in tutta Italia

le grandi offerte di arredamenti in blocco

camera da letto moderna in palissandro con armadio stagionali e gioiotti soggiorno moderno con poltrone con tavolo e sedie salotto divano due poltrone

sempre al prezzo di lire

990.000

via P. Amedeo, 8 - TARANTO - Tel. 25.450

AMBULATORIO DI RADIOLOGIA DIAGNOSTICA E TERAPIA FISICA

Specialista in radiologia diagnostica - Specialista in Fisiologia, malattie dell'apparato respiratorio e malattie del cuore

Dot. ENZO SALAMINO

Consultazioni in malattie del torace - Fisiologia polmonare - Esami radiografici a