

Giornata di tensione a Salerno

Protestano i comunali ancora senza stipendio

Manifestazioni anche dei disoccupati e degli abitanti del centro storico - Evidente incapacità della giunta monocolore dc

Ancora una volta la città di Salerno ha vissuto nella mattinata di ieri momenti di tensione acuta e di esasperazione, che solo per poco non si sono trasformati in fatti gravi. I 1600 dipendenti del Comune in sciopero da due giorni hanno manifestato vivacemente contro l'amministrazione comunale che non ha provveduto a pagare il salario di ottobre.

Altre e non si fa niente per metterlo in funzione. Così la città paga un prezzo enorme, in termini di inquilini che si accatano in ogni angolo mentre le strade si sono trasformate in luride pattumiere. In questa situazione così grave segnaliamo il lavoro svolto in questi due giorni dalla polizia stradale che, ha disciplinato il traffico cittadino con la capacità ed efficienza.

Comunque la situazione per i prossimi giorni rischia di diventare sempre più grave. Dal centro storico, con le colline ridotti a vere e proprie pattumiere, e un gruppo di disoccupati organizzati che, per alcune ore hanno bloccato il traffico all'altezza del comune riempiendo la strada di sacchi di immondizia.

Verso il 13 il blocco è stato rimesso e il traffico è ripreso normalmente. La città di Salerno è sull'orlo del collasso. Esplosione in questi giorni le contraddizioni di un trentennio di amministrazioni DC che ha mortificato l'autonomia dell'ente locale subordinandola nei fatti agli interessi di un solo partito — così si legge in un comunicato del sindacato unitario CGIL-CISL-UIL.

Una giornata di mobilitazione unitaria per l'occupazione giovanile nel Sannio è stata proclamata dalla FGCI. La situazione occupazionale dei giovani nel Sannio è particolarmente grave: in una situazione di atavica arretratezza si aggiunge la grave crisi economica che colpisce in modo più acuto le zone più deboli, quindi il Sannio. Già nel corso della conferenza di organizzazione la FGCI aveva posto il problema della lotta delle masse giovanili che non hanno alcuna prospettiva di lavoro.

La giornata di lotta si porrà come momento di rilancio dell'iniziativa per imporre soluzioni nuove che garantiscano l'avvenire a migliaia e migliaia di giovani. La giornata di lotta vuole essere un momento per rafforzare le costruzioni di forti movimenti di massa della gioventù che, nelle loro autonome articolazioni, siano in grado di incidere nella scelta politica e di collegarsi strettamente con le istituzioni per assicurare al Sannio nuove prospettive di sviluppo e di dar vita ad una positiva battaglia per la rinascita.

Ha concluso il compagno Perrotta consigliere regionale del PCI. Per le zone interne ha detto Perrotta — la lotta per gli insediamenti industriali sarà vinta solo se si avrà nella gestione politica futura un'investitura di tendenze nel senso che si vorranno privilegiare i consumi pubblici, i consumi sociali.

L'agricoltura, ha precisato Perrotta, è la condizione essenziale per lo sviluppo industriale, per il quale bisogna incanalare la battaglia per il rispetto degli impegni assunti per il mezzogiorno da parte del governo. Perrotta ha detto Perrotta — il piano di programmazione con il concetto di riforma dello stato, per realizzare la quale è necessario un decentramento di fatto come strumento di democrazia e di partecipazione.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

Unico interlocutore democratico, è stato Donnarumma, avendo disatteso la conferenza la giunta comunale per intero.

SCHERMI E RIBALTE

TEATRI
CILEA (Via San Domenico a C. Tel. 688.380)
Questa sera alle 21.15, Tony Bruni presenta la sceneggiatura: "L'ultima notte", di Eduardo De Filippo.

PROSEGUIMENTO PRIME VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

CIRCOLI ARCI
ARCI RIONE ALTO (3a traversa Marconi Semmla)
Tel. 377.042
CIRCOLO ARCI SOCCAVO (P.zza Altare Vitale)
Tel. 377.042

OFF D'ESSAI
CINECLUB C.T.S. (V. S. Giorgio Vecchio 27 - S. Giorgio a Cremano)
Tel. 377.042

CINEMA PRIME VISIONI
ARADIR (Via Paisiello, 35 - St. Collana - Tel. 377.057)
Chio di Dio - con R. Pozzetto S (VM 18)

ARLECCHINO (Via Atabardieri, 10 Tel. 418.731)
Mary Poppins, con J. Andrews M

ARLECCHINO (Via Atabardieri, 10 Tel. 418.731)
Mary Poppins, con J. Andrews M

ARLECCHINO (Via Atabardieri, 10 Tel. 418.731)
Mary Poppins, con J. Andrews M

ARLECCHINO (Via Atabardieri, 10 Tel. 418.731)
Mary Poppins, con J. Andrews M

ARLECCHINO (Via Atabardieri, 10 Tel. 418.731)
Mary Poppins, con J. Andrews M

ARLECCHINO (Via Atabardieri, 10 Tel. 418.731)
Mary Poppins, con J. Andrews M

ARLECCHINO (Via Atabardieri, 10 Tel. 418.731)
Mary Poppins, con J. Andrews M

ARLECCHINO (Via Atabardieri, 10 Tel. 418.731)
Mary Poppins, con J. Andrews M

ROYAL (Via Roma, 353 - Tel. 403.588)
Invito a cena con delitto, con A. Quinones - SA

ALTE VISIONI
AMEDEO (Via Martucci, 63 - Tel. 680.266)
Fantozzi, con P. Villaggio - C AMERICA (San Martino - Tel. 248.922)
L'ultima donna, con G. Depardieu - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
AMEDEO (Via Martucci, 63 - Tel. 680.266)
Fantozzi, con P. Villaggio - C AMERICA (San Martino - Tel. 248.922)
L'ultima donna, con G. Depardieu - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
AMEDEO (Via Martucci, 63 - Tel. 680.266)
Fantozzi, con P. Villaggio - C AMERICA (San Martino - Tel. 248.922)
L'ultima donna, con G. Depardieu - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
AMEDEO (Via Martucci, 63 - Tel. 680.266)
Fantozzi, con P. Villaggio - C AMERICA (San Martino - Tel. 248.922)
L'ultima donna, con G. Depardieu - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

ALTE VISIONI
ACANTO (Via Augusto, 59 - Tel. 619.922)
Drum l'ultimo mandragola, con K. Norton - DR (VM 18)

Barbara Montesano, Enrico Bouchet, tutti possono arricchire... Alle Ginestre Bernini Eden

ARGO e MIGNON, SANDRA JULIEN, una Ragazza a due posti

ALCIONE Trionfale successo, il 'giallo' piu' sconvolgente del nostro secolo

SI CONSIGLIA DI VEDERE IL FILM DALL'INIZIO

SUCCESSO SENZA PRECEDENTI AL FIAMMA

DIMMI CHE FAI TUTTO PER ME, JOHNNY DORELLI

SABATO SPORT fatti e avvenimenti sportivi della regione

Quasi tutto deciso per domani
Gli azzurri ieri hanno utilizzato la preparazione con un lavoro di rifinitura.

Pesola, al rientro negli spogliatoi, è apparso alquanto tranquillo e, anche se ha ribadito la necessità di sottovalutare i prossimi avversari, ha lasciato intendere di nutrire buone speranze sulle possibilità di vittoria degli azzurri.

«Il Milan è una delle concorrenti allo scudetto — ha affermato — e nonostante il periodo poco felice che attraversa, è sempre in grado di dare grattacapi a qualsiasi squadra. Noi attraversiamo un buon momento e sono certo che la squadra domenica offrirà una prestazione ad alto livello».

Nel momento in cui andiamo in macchina ancora non sono stati dipanati i dubbi sull'impiego di Chiarugi ed è probabile che una definitiva risposta in merito si avrà domenica. Sulla formazione che scenderà in campo, dunque, ad eccezione di Chiarugi, non dovrebbero sussistere più dubbi.

Incertezze nella Salernitana
Ernesima settimana travagliata da crisi potenzialmente reattive polemiche per la Salernitana del buon Regalia, ed onnesimo derby: questa volta gioca in trasferta contro la Nocera.

Benevento-Paganese un incontro al «color bianco»
(C.L.) — Partita importante e delicata per la classifica di domani tra Benevento e Paganese, le due squadre campane che da domenica sera sono appaite al terzo posto in classifica.

«C'è un'atmosfera di tensione che si respira in campo, ma non troppo, di Cosenatino, debuta fra le mura antiche in un match che mai come quest'anno è apertissimo. L'ospite, è la Pindus Faenza che ha perso molti suoi punti di forza.

«Cosenatino si sono viste cose strane, in un incontro dove i valori in campo erano definiti, il Cosenatino era troppo forte per i campani, il segnapunti di turno ha pensato bene di travagliare la Virtus lasciandola a punteggi minimi.

«C'è un'atmosfera di tensione che si respira in campo, ma non troppo, di Cosenatino, debuta fra le mura antiche in un match che mai come quest'anno è apertissimo.

«C'è un'atmosfera di tensione che si respira in campo, ma non troppo, di Cosenatino, debuta fra le mura antiche in un match che mai come quest'anno è apertissimo.

«C'è un'atmosfera di tensione che si respira in campo, ma non troppo, di Cosenatino, debuta fra le mura antiche in un match che mai come quest'anno è apertissimo.

«C'è un'atmosfera di tensione che si respira in campo, ma non troppo, di Cosenatino, debuta fra le mura antiche in un match che mai come quest'anno è apertissimo.

«C'è un'atmosfera di tensione che si respira in campo, ma non troppo, di Cosenatino, debuta fra le mura antiche in un match che mai come quest'anno è apertissimo.

«C'è un'atmosfera di tensione che si respira in campo, ma non troppo, di Cosenatino, debuta fra le mura antiche in un match che mai come quest'anno è apertissimo.

«C'è un'atmosfera di tensione che si respira in campo, ma non troppo, di Cosenatino, debuta fra le mura antiche in un match che mai come quest'anno è apertissimo.

«C'è un'atmosfera di tensione che si respira in campo, ma non troppo, di Cosenatino, debuta fra le mura antiche in un match che mai come quest'anno è apertissimo.

«C'è un'atmosfera di tensione che si respira in campo, ma non troppo, di Cosenatino, debuta fra le mura antiche in un match che mai come quest'anno è apertissimo.

«C'è un'atmosfera di tensione che si respira in campo, ma non troppo, di Cosenatino, debuta fra le mura antiche in un match che mai come quest'anno è apertissimo.

«C'è un'atmosfera di tensione che si respira in campo, ma non troppo, di Cosenatino, debuta fra le mura antiche in un match che mai come quest'anno è apertissimo.

«C'è un'atmosfera di tensione che si respira in campo, ma non troppo, di Cosenatino, debuta fra le mura antiche in un match che mai come quest'anno è apertissimo.

«C'è un'atmosfera di tensione che si respira in campo, ma non troppo, di Cosenatino, debuta fra le mura antiche in un match che mai come quest'anno è apertissimo.

«C'è un'atmosfera di tensione che si respira in campo, ma non troppo, di Cosenatino, debuta fra le mura antiche in un match che mai come quest'anno è apertissimo.

«C'è un'atmosfera di tensione che si respira in campo, ma non troppo, di Cosenatino, debuta fra le mura antiche in un match che mai come quest'anno è apertissimo.

«C'è un'atmosfera di tensione che si respira in campo, ma non troppo, di Cosenatino, debuta fra le mura antiche in un match che mai come quest'anno è apertissimo.