



oggi vedremo

«Il garofano rosso»

Dopo una riduzione radiofonica...

Canzoni popolari

In alternativa al Garofano rosso...

Intervista di Antonozzi sulla censura

In un'intervista che apparirà...

«Pasqualino Settebellezze» designato per l'Oscar

Pasqualino Settebellezze di Lina Wertmüller...

controcanale

FRANCO È MORTO? Per i servizi del TG2 dossier è stato trasmesso martedì...

Conferenza stampa dell'ANAC unitaria a Roma

Gli autori per una nuova legge che faccia uscire il cinema dalla crisi

Esame della situazione e precise richieste in un documento - Mercoledì prossimo un incontro dell'esecutivo dell'associazione con il presidente della Camera, Ingrao - Necessità di una pressione di tutte le forze democratiche e del lavoro per un rapido «iter» parlamentare

«La crisi del cinema e la nuova legge» o, meglio, «come uscire dalla crisi con una nuova legge» è stato il tema della conferenza stampa...

Ma torniamo al documento assembleare. In esso, dopo aver fornito una serie di dati sulla crisi del cinema...

te alla speculazione, ma alla crescita dell'espressione cinematografica».

Tavola rotonda su una nuova legge per il cinema

Si terrà oggi alle ore 16.30, nei locali della Gestione Cinema, a Roma, una tavola rotonda sul tema: «Che cosa non ha funzionato nella nuova legge».

le prime

di più paradossale gli sia possibile, lo propone in un saggio...

Cabaret Vacanze a Riva Turchina

In scena dall'altra sera al Bell'Albergo di Riva Turchina segna il ritorno nei panni di mattatore del mio Massimo De Rossi...

Teatro La domenica

La domenica reca un sottotitolo che spiega il punto di partenza di Daniele Formica, unico interprete dello spettacolo...

REGISTI E ATTORI.

Vecchia questione. Lubimov, che come attore ha cominciato, difende per la regia.

Musica Ashkenazy a Santa Cecilia

Wladimir Ashkenazy, pianista prediletto dal gran pubblico, ha inaugurato una nuova stagione da concertista...

Teatro Cabaret

Vacanze a Riva Turchina. In scena dall'altra sera al Bell'Albergo di Riva Turchina segna il ritorno nei panni di mattatore del mio Massimo De Rossi...

Teatro La domenica

La domenica reca un sottotitolo che spiega il punto di partenza di Daniele Formica, unico interprete dello spettacolo...

Pulcinella «capitano del popolo» per il Gruppo della Rocca

Il Gruppo della Rocca ha colto l'occasione di trovarsi a Roma, dove da un notevole successo di pubblico, il Mandato del sovietico Nicolai Erdman...

CON LIUBIMOV A RONCIGLIONE

Come fare teatro nel mondo d'oggi

Il prestigioso regista sovietico straordinario «consulente» per l'avvio del Laboratorio di Gassman in preparazione dell'«Edipo» televisivo

Per l'avvio del suo Laboratorio, in preparazione dell'«Edipo» televisivo, Vittorio Gassman ha avuto a Ronciglione un seminario di lavoro...

verhold sul corpo degli attori può fornire contributi alla costruzione plastica, mimica, musicale degli spettacoli. Lo essenziale è che non s'intenda né il «sistema» dell'uno né la «biomeccanica» dell'altro come «canoni» dogmatici da applicare in ogni occasione.

«L'animatore del teatro è Al. Taganica e è venuto apposta in Italia, intenzionalmente per qualche giorno i suoi utili impegni. Qui da noi, alla Rocca o meglio al Lirico, ma nel quadro della stagione passata a questo attuale che, nel 1975, scorso anno, un memorabile spettacolo su musica di Luigi Nono, Al gran sovrano di musica, è stato il successo dell'attività di Lubimov e della sua compagnia è però noto, purtroppo, solo indirettamente agli italiani che non hanno modo di andare a Mosca, e di trovare un biglietto per accedere a quella sempre affollatissima sala. Di recente, compiendo un giro di rappresentazioni nei paesi socialisti, la Taganica è pur avvicinata ai nostri confini: ha toccato, fra l'altro, nel mese di settembre, il Festival del Teatro del Nazario. Ma rimane vivo il desiderio, e l'augurio, di una sua visita nella nostra penisola.

REGISTI E ATTORI.

Vecchia questione. Lubimov, che come attore ha cominciato, difende per la regia.

Musica Ashkenazy a Santa Cecilia

Wladimir Ashkenazy, pianista prediletto dal gran pubblico, ha inaugurato una nuova stagione da concertista...

Fratelli Giuffrè alle prese con Antonio Petito

Due farse di Antonio Petito, che verranno rappresentate a Roma, al Teatro delle Arti, dal 18 novembre (con un'anteprima il giorno precedente) e alla denuncia di un'operazione di ritorno della compagnia di Aldo e Carlo Giuffrè: i due fratelli recitano di nuovo in scena dopo quattro anni, con Rita De Simone, Vittorio Marsiglia, Giacomo Rizzo e Liana Troché, per la regia di Genovese. Maglietta, scene e costumi di Franco Nonnis, musiche di Mario Bertozzi.

REGISTI E ATTORI.

Vecchia questione. Lubimov, che come attore ha cominciato, difende per la regia.

Musica Ashkenazy a Santa Cecilia

Wladimir Ashkenazy, pianista prediletto dal gran pubblico, ha inaugurato una nuova stagione da concertista...

Fratelli Giuffrè alle prese con Antonio Petito

Due farse di Antonio Petito, che verranno rappresentate a Roma, al Teatro delle Arti, dal 18 novembre (con un'anteprima il giorno precedente) e alla denuncia di un'operazione di ritorno della compagnia di Aldo e Carlo Giuffrè: i due fratelli recitano di nuovo in scena dopo quattro anni, con Rita De Simone, Vittorio Marsiglia, Giacomo Rizzo e Liana Troché, per la regia di Genovese. Maglietta, scene e costumi di Franco Nonnis, musiche di Mario Bertozzi.

Fratelli Giuffrè alle prese con Antonio Petito

Due farse di Antonio Petito, che verranno rappresentate a Roma, al Teatro delle Arti, dal 18 novembre (con un'anteprima il giorno precedente) e alla denuncia di un'operazione di ritorno della compagnia di Aldo e Carlo Giuffrè: i due fratelli recitano di nuovo in scena dopo quattro anni, con Rita De Simone, Vittorio Marsiglia, Giacomo Rizzo e Liana Troché, per la regia di Genovese. Maglietta, scene e costumi di Franco Nonnis, musiche di Mario Bertozzi.

Arthur Penn torna a Broadway dopo dieci anni

NEW YORK. Il regista americano Arthur Penn tornerà al suo primo amore, il teatro, con la regia di George C. Scott e Trish Van Dore (molte di Scott nella vita reale) in una commedia intitolata The Sly for se la sua attività si irradia sul piano nazionale, di potersi creare una propria struttura su un terreno che si dice destinato a zona verde. Il luogo prescelto - informa Mimma Galina del centro tecnico del Gruppo della Rocca - è quello di San Felice, nel quartiere periferico, ma facilmente raggiungibile, e con alta densità di popolazione. Il complesso una struttura teatrica di facile impianto - dovrà avere la funzione di centro polivalente ed essere gestito in accordo con gli organismi elettivi della zona».

Advertisement for Panorama magazine featuring a photograph of a woman's face and the text 'E' GIÀ IN EDICOLA'. It promotes 'LA NUOVA DESTRA', 'A SESSO FORZATO', and 'SUPPLEMENTO FOTOGRAFIA'.

Advertisement for 'programmi' containing TV schedules for 'TV primo', 'TV secondo', and 'Radio 1°', 'Radio 2°', 'Radio 3°'.