

Da domenica mostre e dibattiti in varie sale fiorentine

Piero Gobetti e il suo tempo

Le manifestazioni organizzate dal Comune, dalla Provincia, dalla Regione, dal Gabinetto Vieusseux, dal Centro studi «Gobetti» di Torino e dall'Azienda di turismo

Domenica prossima in Palazzo Vecchio alle 10, Norberto Bobbio, Umberto Morra e Natalino Sapegno apriranno la serie di «Giornate gobettiane» organizzate dagli Enti locali fiorentini, dalla Regione Toscana, dall'Istituto storico della Resistenza, dal Gabinetto letterario «Vieusseux» e dall'Azienda di turismo, in collaborazione con il centro studi «Piero Gobetti» di Torino, in occasione del cinquantesimo anniversario della morte. L'iniziativa — come ha illustrato l'assessore comunale Franco Camarlinghi —

LE STRUMENTALI «AMNESIE» DELLA DC SULLA REFEZIONE

Dopo la discussione in Consiglio Comunale di giovedì 11 novembre in cui gli assessori Papini e Benvenuti dettero ampia ed esauriente risposta all'interrogazione democristiana sui casi verificatisi in alcune scuole servite dalla ditta SIRCAM di cibo respinti dai bambini, e prontamente ritirati, perché di odore sgradevole, si è sviluppata su questa questione una volgare campagna diffamatoria della Democrazia Cristiana, tesa a creare tensione ed allarmismo tra i genitori.

Le tempestive dichiarazioni del consigliere Alderigo Chiaroni, le palesi mistificazioni usate dal suo partito per alimentare un clima di diffidenza nei confronti dell'Amministrazione comunale, sono, intanto, smentite dai fatti: nessun caso di tossificazione si è registrato, la flessione nella frequenza alla mensa rientra nella media normale stagionale, il tempismo è quello del precedente intervento dell'Amministrazione ha permesso di fugare ogni dubbio sul piano igienico e sanitario.

In questo contesto, riteniamo fondamentale che i genitori visitino e controllino personalmente gli impianti della ditta situata in via Lucchesi 52 che si stabilizza un rapporto costante tra essi ed il personale per verificare scelte alimentari e dietetiche e metodi di preparazione.

Vogliamo, inoltre, avanzare alcune riflessioni di carattere generale ed una serie di precisazioni in merito al comportamento democristiano.

La scelta della progressiva centralizzazione delle cucine gestite direttamente dall'Amministrazione è per noi un punto fermo perché ci permette di garantire una espansione dei servizi razionalizzandoli, riducendo i costi di produzione, permettendo un controllo igienico e sanitario ed una qualificata dietetica impossibile a realizzarsi nelle cucine interne alle scuole.

La scelta della centralizzazione, largamente praticata per esempio negli ospedali è la condizione essenziale per garantire a tutti i bambini un servizio che consenta la piena realizzazione del diritto allo studio e l'espansione qualificata del tempo pieno nella fascia dell'obbligo. Le scelte della Amministrazione muovono in questa prospettiva.

Mancano quasi tutti gli insegnanti L'IPAS OCCUPATO DAGLI STUDENTI

L'Istituto per l'agricoltura non può ricorrere a un'espansione — La protesta continuerà in altre forme

Una scuola piccola in cui non mancano i problemi. E' l'IPAS, l'Istituto Professionale di Stato per l'Agricoltura delle Cascine. Lo frequentano un'ottantina di ragazzi, molti dei quali pendolari provenienti anche da zone molto distanti dalla città ed addirittura da altre province.

Ieri i giovani hanno deciso di occupare l'Istituto per protestare contro una serie di disagi a cui sono obbligati, ma soprattutto contro il fatto che mancano quasi tutti gli insegnanti delle materie tecnico-pratiche.

Si è trattato di un'azione di breve durata, dimostrativa, che si è conclusa nel giro di poche ore. All'arrivo della polizia chiamata dal preside della scuola, gli studenti dell'IPAS hanno ritenuto opportuno non insistere nell'occupazione ed hanno aperto le porte.

ta, malgrado le enormi difficoltà finanziarie e le carenze di strutture e personale.

Nella fretta di dimostrare come tali scelte siano sbagliate e che la giunta se ne sia accorta, come un atto di tentata costante alla salute infantile, la Democrazia Cristiana « dimentica » alcune questioni fondamentali: 1) che la scelta di mantenere un sistema misto (cucine interne ed esterne gestite dall'Amministrazione) per l'anno scolastico 1977; 2) che la necessità di ricorrere ad un appalto per coprire la quota di pasti che rimaneva scoperta, nonostante il potenziamento di 4 cucine in altrettante scuole sono state decisioni prese unitariamente in sede di commissione consultiva e successivamente votate, e anche dalla Democrazia Cristiana, in Consiglio Comunale.

Tra i pro dell'appalto era, inoltre, largamente ed assai più « tempestivo » usata dalle precedenti amministrazioni. I manifesti affissi in questi giorni da questo partito sono, se non falsi, scopertamente mistificatori. I problemi che si sono verificati nella gestione del servizio della refezione possono essere risolti nel quadro di un rapporto di collaborazione tra genitori, consigli di Circolo e d'Istituto, Amministrazione comunale e, adesso con i costituenti di consigli di quartiere: rapporto in cui prevale la volontà del confronto della soluzione unitaria dei problemi, soprattutto su questioni così importanti come il benessere dell'infanzia.

Con questo spirito, che sembra stare alla base del comportamento delle altre forze politiche democratiche, l'Amministrazione deve scegliere e le decisioni maturino in seno al gruppo democristiano in rapporto esclusivo a meriti e interessi di Partito cui nulla ha a che vedere il benessere e la serenità dei cittadini.

Katia Franci

La scelta della centralizzazione, largamente praticata per esempio negli ospedali è la condizione essenziale per garantire a tutti i bambini un servizio che consenta la piena realizzazione del diritto allo studio e l'espansione qualificata del tempo pieno nella fascia dell'obbligo. Le scelte della Amministrazione muovono in questa prospettiva.

«Ma la protesta non si ferma qui — diceva ieri mattina — dei giovani occupanti — continueremo la protesta anche nei prossimi giorni, forse ricorreremo allo sciopero». Ed in effetti la situazione all'IPAS è una del tutto critica della città e della provincia. Ancora il provveditorato non ha provveduto nemmeno a formare le graduatorie provvisorie degli insegnanti di materie pratiche.

«Se tutto andrà bene — dice uno degli insegnanti della scuola, il professor Per Luigi Caronelli — i ragazzi avranno gli insegnanti solo dopo le vacanze di Natale». All'IPAS non si può nemmeno ricorrere ai supplenti: i fondi di bilancio sono infatti scarsi e insufficienti a pagare qualche eventuale supplente.

Dibattito per Pasolini a Scandicci

Domenica sera alle 21, presso la biblioteca Civica «Marinella» di Scandicci si svolgerà un pubblico dibattito sul tema: «Pasolini e la violenza giovanile» al quale interverranno Giovanni Franzoni della comunità di S. Paolo di Roma e Agostino Pirella direttore dell'ospedale neuro-psichiatrico di Arezzo.

Domani sera alle 21, presso la biblioteca Civica «Marinella» di Scandicci si svolgerà un pubblico dibattito sul tema: «Pasolini e la violenza giovanile» al quale interverranno Giovanni Franzoni della comunità di S. Paolo di Roma e Agostino Pirella direttore dell'ospedale neuro-psichiatrico di Arezzo.

Domani sera alle 21, presso la biblioteca Civica «Marinella» di Scandicci si svolgerà un pubblico dibattito sul tema: «Pasolini e la violenza giovanile» al quale interverranno Giovanni Franzoni della comunità di S. Paolo di Roma e Agostino Pirella direttore dell'ospedale neuro-psichiatrico di Arezzo.

Domani sera alle 21, presso la biblioteca Civica «Marinella» di Scandicci si svolgerà un pubblico dibattito sul tema: «Pasolini e la violenza giovanile» al quale interverranno Giovanni Franzoni della comunità di S. Paolo di Roma e Agostino Pirella direttore dell'ospedale neuro-psichiatrico di Arezzo.

Domani sera alle 21, presso la biblioteca Civica «Marinella» di Scandicci si svolgerà un pubblico dibattito sul tema: «Pasolini e la violenza giovanile» al quale interverranno Giovanni Franzoni della comunità di S. Paolo di Roma e Agostino Pirella direttore dell'ospedale neuro-psichiatrico di Arezzo.

Domani sera alle 21, presso la biblioteca Civica «Marinella» di Scandicci si svolgerà un pubblico dibattito sul tema: «Pasolini e la violenza giovanile» al quale interverranno Giovanni Franzoni della comunità di S. Paolo di Roma e Agostino Pirella direttore dell'ospedale neuro-psichiatrico di Arezzo.

Domani sera alle 21, presso la biblioteca Civica «Marinella» di Scandicci si svolgerà un pubblico dibattito sul tema: «Pasolini e la violenza giovanile» al quale interverranno Giovanni Franzoni della comunità di S. Paolo di Roma e Agostino Pirella direttore dell'ospedale neuro-psichiatrico di Arezzo.

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834 (Ap. 15,30)
La storia prettamente ecologica di un simpatico «Bicheron» conturbato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serallini di Alberto Lattuada, Technicolor con Renato Pozzetto, Dalla Di Lazzaro, Angelica Ippolito. (VM 18).

ARLECCHINO
Via del Bardi - Tel. 284.332
Il più grande avvenimento cinematografico della stagione il giro del mondo sull'amore. Technicolor doppiamente VM 18).

CAPITOL
Via Castellani - Tel. 272.320
La più grande occasione di divertimento degli ultimi 10 anni i migliori del cinema italiano riuniti insieme per il film più divertente dell'anno. La illana presenta a Colori, Signora e signor buonasera, con Nino Manfredi, Ugo Tognazzi, Senta Berger, Vittorio Gassman, Paolo Villaggio, Marcello Mastroianni, Andrea Ferrel, Adolfo Celi. Diretto da commedianti, Loy, Magli, Monticelli, Scio. (15,45, 18, 20,15, 22,45)

CORSO
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687
Un'eccezionale ripresa: Mean Street di Martin Scorsese con Robert De Niro, Harvey Keitel. (VM 14).

EDISON
Via della Repubblica, 5 - Tel. 23.110 (Ap. 15,30)
Dopo «Amici miei» un altro stupendo e divertente film di Mimmo Calendola con Colori, Colori con Marilena Meilo, Delphine Seyrig, Aurelio Cionini, Lou Castel. (15,45, 18, 20,20, 22,45)

EXCELSIOR
Via Cerretani, 4 - Tel. 217.788 (Ap. 15,30)
Natale del crimine di Los Angeles il nuovo Sergio in azione Agente Newman. Technicolor con George Peppard, Roger Robinson. (16, 18,15, 20,30, 22,45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 275.112 (Ap. 15)
Il film che rievoca il pubblico con il cinema italiano di grande successo, di bluff, di spionaggio e di azione. (15,30, 17,55, 20,20, 22,45)

METROPOLITANA
Piazza Beccaria - Tel. 663.811
Date a voi stessi ed ai vostri ragazzi la gioia di uno spettacolo indimenticabile Walt Disney presenta «Mary Poppins» il film di 5 premi Oscar con Julie Andrews, Dick Van Dyke. Diretto da Robert Stevenson. E' un film per tutti. (15, 17,35, 20,40, 22,30)

MODERNISIMO
Via Cavour - Tel. 276.854
Un'eccezionale commedia vincente. Luigi Proietti e Paolo Manfredi, Enrico Montesano delto e Pamela Prati, una furbata di commedia, di bluff, di trovate, e risate, risate, risate per chi ha urgente bisogno di divertirsi nel film di Steno: Febbre da cavallo, con Luigi Proietti, Enrico Montesano, Catherine Spaak, Mario Carotenuto, Leo Gullone. Colore della Technospes. Per tutti. (15,30, 17,25, 19,05, 22,40, 22,40)

VIA DEL SASSETTI
Tel. 24.088 (Ap. 15)
Il più alto altopiano dell'anno, Palma d'oro per il migliore film al Festival di Cannes '76: Taxi Driver, di Martin Scorsese, Technicolor con Robert De Niro, Faye Dunaway, Albert Brooks, Harvey Keitel. (VM 14).

VIA CAVOUR
Tel. 275.801 (Ap. 15,30)
Il film più alto, importante e comico della stagione. «Brutti sporchi e cattivi», di Ettore Scola, magistralmente interpretato da Nino Manfredi, Technicolor. (VM 14).

SUPERCINEMA
Via Cimolini - Tel. 272.474
dedicata ai rapporti di amicizia fra Gobetti critico e commentatore e il grande pittore di cui egli documenta le opere in due scritti: «Felice Casorati pittore» ed un saggio pubblicato sull'«Ordine nuovo», entrambi riportati nel catalogo.

«Non è stata facile recuperare le tavole che riproducono, nel catalogo unico per le due esposizioni, le opere di Casorati — ha affermato Pina Regonieri, che ha collaborato all'allestimento — molte furono distrutte in un incendio a Montecarlo dove erano esposte nel '31. Di un quadro ad esempio, «Fanciulla che dorme», l'autore stesso, l'anno successivo, ne riprodusse una replica identica che — facendo uno strappo al rigore filologico della ricostruzione — riproporremo anche noi nel catalogo che sarà pronto a fine settimana, unico per entrambe le esposizioni».

Sempre lunedì, alle 17 in Palazzo Strozzi avrà luogo la prima di quattro tavole rotonde dedicate a «Gobetti e le riviste fiorentine» alla quale interverranno Paolo Bagnoli, Umberto Carpi, Giorgio Luli. Il secondo incontro sul tema «Gobetti e il teatro» si svolgerà come gli altri, sempre a Palazzo Strozzi, alle 17 il lunedì successivo, 29 novembre, con la partecipazione di Guido Davico Bonino, Giorgio Guazzottili, Leonardo Pinzauti, Bruno Schacherl.

Lunedì 6 dicembre Maria Bianca Luporini, Claudio Poljan, Serena Vitale introdurranno la discussione sul tema «Letteratura e storia russa in Gobetti». Mentre la quarta tavola rotonda, dedicata a «Gobetti e la cultura artistica del suo tempo» si svolgerà lunedì 13 dicembre e vi parteciperanno Luigi Carlucci, Albino Galvano, Laravina Masini e Alberto Sartoris.

Le tavole rotonde, il cui scopo principale è di suscitare un dibattito intorno alla figura ed alla traccia lasciata nel nostro tempo dell'opera di Gobetti, faranno da cornice alle due esposizioni, per offrire quattro occasioni di collegamento fra la discussione di momento visivo. Le mostre resteranno aperte tutti i giorni feriali fino al 31 gennaio dalle 9 alle 13 e dalle 15 alle 19.

Prosegue la mostra su Samonà
Nelle sale dell'Accademia delle Arti del disegno è in corso la mostra di Giuseppe Samonà 1923-1975 cinquant'anni di architettura organizzata dal Comune di Firenze, dall'Istituto di storia dell'architettura dell'università di Venezia e dall'Istituto di Storia dell'Architettura e restauro dell'università di Firenze.

THE BRITISH INSTITUTE OF FLORENCE
2, Via Tornabuoni - Tel. 298.866-284.033 FIRENZE

NUOVE CLASSI PER STUDENTI UNIVERSITARI
INIZIO CORSI 22 NOVEMBRE

Dr. MAGLIETTA
specialista
Disturbi sessuali
malattia dei capelli
pelli veneree

VIA ORIOLUO, 49 - Tel. 298.171 FIRENZE

schemi e ribalte

ADRIANO
Via Romagnoli - Tel. 483.807 (Ap. 15,30)
L'atto 2° dell'ultimo capolavoro di Bernardo Bertolucci: Novecento atto primo. Technicolor con Robert De Niro, Gérard Depardieu, Dominique Sanda, Sterling Hayden, Stefania Sandrelli, Donald Sutherland, Burt Lancaster. (VM 14 anni)

ALBA (Rifrad)
Via F. Vezzani - Tel. 452.296
Per il ciclo «L'America si interroga»: Easy Rider con Jack Nicholson e Peter Fonda. Un film che non ha bisogno di presentazioni. (VM 18).

ALDEBARANI
Via Baracca, 151 - Tel. 4100.007
Dopo «Amici miei» il cinema italiano parla di nuovo fiorentino. Una lunga risata in vernacolo con i grandi attori: Tommaso Mariani, Hector Lassard, Stella Carnacina, Isabella Biagini, e gli attori del teatro comico fiorentino (VM 14).

ALFIERI
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137
Il clan dei sicilliani. A Colori con Alain Delon, Jean Gabin, Irma Demick.

ANDROMEDA
Via Arantina - Tel. 663.945 (Ap. 15)
Immortalità di vita e di morte in un nuovo sensazionale documento filmato che è quanto di più sconvolgente abbia mai registrato la macchina da presa: Savana violenta. Technicolor. (VM 18).

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 270.049
(Nuovo, grandioso, storiografico, confortevole, elegante) Un film spregiudicato, movimentato e imprevedibile. Un giorno è una notte. A Colori con Stefania Sandrelli, Jean-Louis Trintignant. (VM 14).

ARENA GIARDINO COLONNA
Via G. P. Orsini, 32 - Tel. 681.050
Il film di Luciano Visconti, il gettopiano, con Burt Lancaster, Alain Delon, C. Cardinale. (U.S. 22)

CAVOUR
Via Cavour - Tel. 587.700
L'ultimo capolavoro di Luciano Visconti, un'opera eccezionale stupenda, un autentico gioiello del cinema mondiale. Technicolor con Laura Antonelli, Giancarlo Giannini, Jennifer O'Neill. (VM 14).

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 272.178
In proseguimento di prima visione assoluta, una serie di magnifici attori nel più più umoristico e divertente della stagione: Invito a una cena con delitto. A Colori con Alec Guinness, Peter Sellers, David Niven. (U.S. 22)

EDEN
Via della Fonderia - Tel. 225.643
Un grande film comico di un grande regista: Pietro Germi. L'immorale, con Ugo Tognazzi, Stefania Sandrelli. (VM 14). Solo oggi!

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50.401
Minimo monite fiore del mio giardino. A Colori. (VM 14).

FLORA SALA
Via Dalmazia - Tel. 470.101 (Ap. 15)
Dopo il successo riportato in prima visione, prosegue l'ultimo capolavoro di Stanley Kubrick («Eyes Wide Shut») con Robert De Niro, Faye Dunaway, Hardy Kruger. (U.S. 22)

FULGOR
Via M. Pignuerra - Tel. 270.117
Spaventato, duro, impenetrabile il Bronson vero che picce al pubblico in un nuovo entusiasmante poliziesco ricco di colpi di scena: Candidato al

l'obitorio, con Charles Bronson, Jacqueline Bisset, Maximilian Shell. (VM 14).

GOLDONI
Via de' Serragli - Tel. 222.437
Prezzo unico L. 1.000
Nuove proposte per un cinema di qualità in collaborazione col Centro studi del Consorzio cinematografico toscano. Omaggio al grande artista tragicamente scomparso: Uccellacci uccellini di Pier Paolo Pasolini, con Totò e N. Davoli. (Sconto Agis, Arci, Acil, Endas L. 700)

MANZONI
Via Martiri - Tel. 368.808 (Ap. 15,30)
Dissestato in edizione integrale il film di Bernardo Bertolucci: Novecento atto primo. Technicolor con Robert De Niro, Gérard Depardieu, Dominique Sanda, Sterling Hayden, Stefania Sandrelli, Donald Sutherland, Burt Lancaster. (VM 14 anni)

MARCONI
Via Giannotti - Tel. 680.644
In prima visione assoluta. Nuova strategia della polizia, contro le potenti organizzazioni del crimine. Pronto ad uccidere. Technicolor con Ray Lovelock, Martin Balsam, Elke Sommer, Riccardo Cuccillo. Colonna sonora originale di Ubaldo Corticelli. (VM 14).

NAZIONALE
Via Cimolini - Tel. 270.170
(Locale di classe per famiglie)
Proseguimento prima visione. Un eccezionale film di azione che entusiasma e diverte: Il trucco e il sbirro. A Colori, con Tomas Milan, Hector Lassard, Claudia Castellani, Nicoletta Machiavelli. (VM 14).

NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel. 23.282
Ricordi? Eri stato avvertito, il presagio sta per avvenire. Il presagio di Richard Donner in Technicolor con Gregory Peck, Lee Remick. (VM 18).

IL PORTICO
Via M. Panti - Tel. 675.930 (Ap. 15,30)
Un western memorabile: Apache. Technicolor con John Potts, Xochitl. (U.S. 22,30)

PUCINI
Piazza Puccini - Tel. 32.067 - Bus 17
Nuovo sensazionale documento filmato più impressionante del primo: Savana violenta. Colori. (VM 18).

STADIO
Via M. Panti - Tel. 50.913
Bambi di Walt Disney. A Colori.

UNIVERSALE
Via Pisana, 77 - Tel. 228.198
(Locale rinnovato, audio perfetto) L. 500 (Ap. 15)

«Fantascienza film Festival». Solo oggi, dal celebre romanzo di Orwell il bellissimo, affascinante: Nel 2000 non sorgerà il sole di Michael Anderson, con Edmond O'Brien, Jan Sterling, Michael Redgrave. (U.S. 22,30)

VITTORIA
Via Pannini - Tel. 480.879
Tre magnifici attori nel più più umoristico e divertente della stagione: Invito a una cena con delitto. A Colori con Alec Guinness, Peter Sellers, David Niven. (U.S. 22)

ARENA CASA DEL POPOLO - CASTELLO
Via F. Giuliani
Antonioni, Fellini, Visconti (primo periodo): Il grido di M. Antonioni, con A. Valli, S. Cochran. (U.S. 22,30)

CINEMA NUOVO (Galluzzo)
(Ap. 20,30)
Per il ciclo dedicato a Alberto Sordi e il moralista, con Vittorio De Sica, France Valeri, Franco Fabilli.

CINEMA UNIONE (Girone)
(Ore 21)
Il sospetto di Francesco Maselli. A Colori.

GIGLIO (Galluzzo)
(Ap. 20,30)
Un film di folk ouliti: L'ultimo paradiso, con lo scudo Ugr. (VM 14).

ARENA LA NAVE
Via Villamagna, 11 L. 500-250 (Ore 21,30)
Inizio ore 21, si ripete il primo tempo) Il tris d'assi di Frankenstein Junior di nuovo instauri: Il fratello più furbo di Sherlock Holmes, con G. Wilder, M. Feldman, M. Kahn. C.R.C. ANTELLA (Nuova Sala Cinema Teatro) - Tel. 610.207

CINE ARCI S. ANDREA
L. 500 (Ore 21,30)
Tendone del cinema italiano: La vacanza di Tinto Brass, con Franco Nero, Vanessa Redgrave. (VM 18).

CIRCOLO L'UNIONE
(Ponte a Emma) - Bus 31-32 (Ore 21,15)
Effetto notte di F. Truffaut, con Jacqueline Bisset. L'imperatore del Nord, con Lee Marvin, Ernest Borgnine, di Robert Aldrich. (U.S. 22,30)

CASA DEL POPOLO DI GRABINIA
Piazza della Repubblica - Tel. 640.083
Domani: Gioventù bruciata

TEATRO COMUNALE
Corso Italia, 18 - Tel. 216.253
SABATO, ore 21 (abbonamenti turno A) e domenica, ore 17 (abbonamenti turno B) concerti sinfonici diretti da Lovro Von Matačić di Bruckner. Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino.

N.C.R. DUE STRADE
Via Senese, 129, 120-r
Ore 21. Audizione di musica classica nei locali del Circolo «Due Strade». Sono invitati tutti coloro che desiderano avvicinarsi alla comprensione della Musica. I brani saranno commentati. (Ingresso gratuito).

TEATRO DELL'ORIOLO
Via Oriuolo, 31 - Tel. 270.555
Alle ore 21,15, la Compagnia di prosa e Città di Firenze presenta: Lorenzaccio di Alfred de Musset. Regia di Corrado Marchi.

TEATRO DELLA PERGOLA
Via della Pergola 12-32 - Tel. 262.690
Ore 21,15. Napoli chi resta e chi parte, uno spettacolo di Giuseppe Patroni Griffi da «Callè do notte e giorno» e «Scalo marittimo» di Raffaele Viviani, con Franco Acampora, Tonino Apicella, Nicola Di Pinto, Isabella Guldotti, Ezio Marano, Gigi Morra, Leo Pantaleo, Massimo Rapisarda, Corrado Annicelli, Antonio Casagrande, Mally Doris, Angela Luce, Girolamo Marzano, Angela Pagano, Roberto Pescara, Marina Ruffolo, Regia di G. Patroni Griffi. (Abbon. turno C).

TEATRO AMICIZIA
Via il Prato - Tel. 218.820
Tutti i venerdì, i sabati alle ore 21,30 e la domenica e nei giorni festivi alle ore 17 e 21,30 la Compagnia diretta da Vanda Pasolini presenta: Giuseppe Manetti, mutandina e reggipetti, tre atti comici di M. Marotta.

TEATRO RONDO DI BACCO
(Palazzo Pitti) - Tel. 270.535
(Ogni giovedì)
Da venerdì 19 ripartitura dello «Spazio Teatro Sperimentale». Teatro Regionale Toscano con suda di Leo De Berardinis e Perla Pergola. Prevedita al botteghino del teatro, ore 18-19.

ANTELLA
SALA CULTURALE RICREATIVO
Bus 32
Dancing-Discoeca. Ore 21 danze con discoteca. (Prezzo unico L. 1.000).

Rubrica a cura della SPI (Società per la Pubblicità in Italia)
FIRENZE - Via Martelli numero 8 - Telefoni 287.171 - 211.449

LA PRATO CARNI

1

VIA NAPOLI 28
(zona Soccorso)
Tel. 38454

2

VIA MARINI 100
Tel. 32429

3

VIA SPONTINI
(S. Paolo)
Tel. 29730 - 36928

COMBATTE I PREZZI IN NOME DELLA QUALITÀ

RICORDA ALCUNI SUOI PREZZI SU PRODOTTI DI PRIMA QUALITÀ

MANZO	VITELLA DI LATTE	POLLERIA
Magro al Kg. L. 5.200	Magro scelto al Kg. L. 5.600	Petti di pollo al Kg. L. 4.100
Bistecche costola » 4.300	Rollé di vitella » 3.950	Fesa tacchino » 3.980
Fettine » 5.150	Spezzatino di vitella » 3.900	Fegatini » 1.300
	Lombatina di vitella » 4.800	

VASTO ASSORTIMENTO SALUMI A PREZZI IMBATTIBILI

L'ESPERIENZA DEI NOSTRI COLLABORATORI E' LA VOSTRA MIGLIORE GARANZIA

STUDI DENTISTICI
Dott. C. PAOLESCHI Specialista
Firenze - Piazza San Giovanni, 6 (Duomo)
Tel. 263.427 (centralino) Tel. 263.891 (direzionale)
Viareggio - Viale Carducci, 77 - Tel. 52.305