

Precise linee di sviluppo delineate dai sindacati alla conferenza di Livorno

# Il futuro dei porti toscani

## La situazione degli scali regionali - Un piano per l'integrazione delle varie strutture - Il problema degli approdi turistici - Il ruolo dei lavoratori portuali per la riforma - Gravi carenze del governo nel settore - Manca un quadro preciso di riferimento - Come ha agito la Regione

Dal nostro inviato

LIVORNO, dicembre. Quale sarà il futuro dei porti toscani? Sapranno essi organicamente e articolatamente organizzarsi e competere nell'economia regionale? Quale ruolo avranno nel quadro di un sistema nazionale integrato di trasporti? A queste specifiche domande ha cercato di rispondere, nei due giorni di lavoro, il convegno regionale sui porti toscani svoltosi alla Casa del portuale di Livorno su iniziativa della Federazione regionale CGIL-CISL e dei sindacati di categoria.

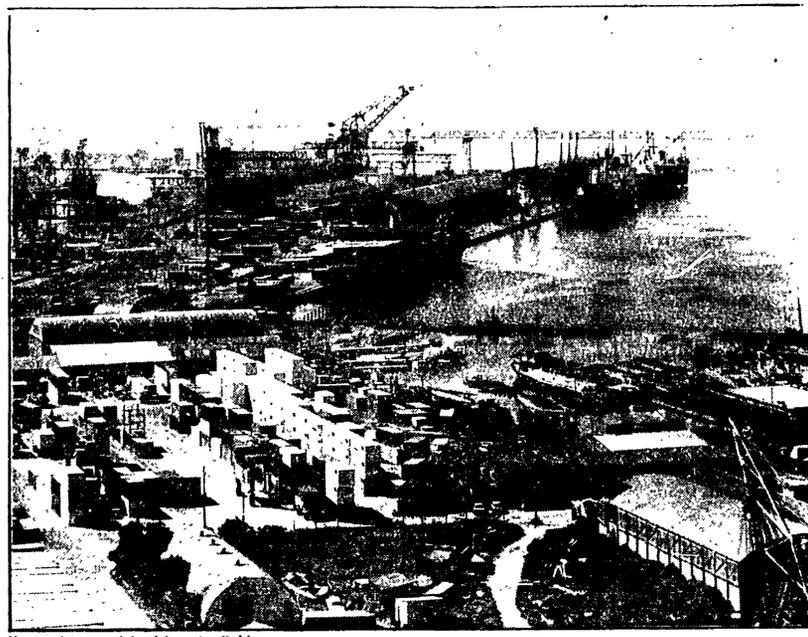
L'entità delle strutture attualmente esistenti nella nostra regione è tuttora che trascurabile: al grosso scalo di Livorno vanno aggiunti i porti di Marina di Carrara, Piombino, Viareggio, Portoferraio, Porto S. Stefano e i numerosi approdi turistici sparsi su ogni parte della costa tirrenica. Esaminiamo ogni particolare situazione così come ci è stata presentata all'inizio del convegno.

**LIVORNO** - Tra i maggiori in campo nazionale occupa l'11. posto con una notevole varietà di merci manipolate, un traffico via-via portuale pressoché costante. Le strutture necessitano delle seguenti innovazioni: l'acquisizione di un traffico via-via portuale, la costruzione della Darsena toscana, con conseguente passaggio alle autorità pubbliche portuali degli spazi di manovra, l'attuazione di un piano di riassetto delle strutture, l'investimento di 10 miliardi di lire per opere di risanamento, per l'acquisto dei fondi, per il potenziamento delle attrezzature meccaniche e per la costruzione della stazione di servizio. Inoltre, si attende la costruzione dell'interporto per lo stoccaggio e la distribuzione delle merci che dovrebbe essere situato in località Colle Salvetti nonché l'acquisizione di terreni per l'espansione a nord del porto.

**MARINA DI CARRARA** - Il porto dedica il 35% delle proprie attività al traffico dei marmi, la produzione e l'importazione per la lavorazione specializzata. Possiede potenzialità di espansione grazie soprattutto all'interporto della Regione Toscana che, grazie ad uno stanziamento di 820 milioni, ha rafforzato considerevolmente le strutture.

**PIOMBINO** - Nel '74 la Compagnia portuale ha manipolato merci per 600.000 tonnellate ed ha provveduto all'imbarco-sbarco di oltre 250 mila autoveicoli. Nel porto operano 110 lavoratori e circa 800 pescatori edili in gran parte al pesce azzurro.

Da Piombino, nel periodo estivo, vengono effettuate 43 corse giornaliere sull'isola d'Elba e corse giornaliere con la Sardegna con 3 navi a settimana. La conservazione delle potenzialità è legata alla viabilità ordinaria (si attende la strada di scorrimento) e al potenziamento del porto già finanziato dalla Regione, per raddoppio dell'Aurelia e della Colle Val d'Elba-Piombino ed il miglioramento del col-



Una veduta parziale del porto di Livorno

legamenti ferroviari tra il porto e la stazione di Campiglia Maritima.

**VIAREGGIO** - Si attende la costituzione della Compagnia portuale, già appaltata per un valore di 1700 milioni, con un disegno programmatico in un sistema integrato e coordinato con il piano di sviluppo economico. E' in questa logica che dovrà essere inserito il piano pluriennale dei porti nazionali. « In questo quadro », ha affermato Vincenzo Turini, della segreteria regionale CGIL-CISL, « nella programmazione introduttiva mentre occorre utilizzare con immediatezza le risorse destinate al settore è indispensabile che si proceda alla riforma dell'ordinamento portuale affinché preveda la partecipazione diretta delle Regioni, in particolare il sistema viario, al programma di interventi straordinari sui porti di competenza regionale ». E, seppur il piano è stato privato di quel necessario sostegno individuabile in un quadro organico di sviluppo, in una politica marittima e costiera. Considerazioni queste che non hanno fatto sfuggire la centralità della « questione Livorno », la Regione, così come in passato si è adoperata per ottenere il finanziamento della Darsena Toscana e per la partecipazione di Livorno alla programmazione portuale, la loro presenza negli organismi di gestione. Da questa proposta discendono i punti di lotta più volte puntualizzati dai sindacati: creazione di un organismo nazionale (comprendente le Regioni, i sindacati, ministero ecc.), deleghe alle Regioni, superamento dell'ente portuale regionale; recupero, anche in sede di elaborazione, di un piano di riforma portuale, per farne un elemento di dibattito all'interno del Parlamento; creazione di un'Assessoria regionale Rauli, portando un proficuo contributo al dibattito, importante in vista anche della conferenza sui porti che organizzerà la stessa Regione Toscana, ha confermato l'esigenza di dare vita

ad « un istituto democratico e rappresentativo ». Questo in conseguenza anche alle contraddizioni derivanti dalla disorganizzazione del trasferimento di funzioni alle Regioni. Di fronte alla arretratezza delle strutture portuali e alla situazione di abbandono in cui erano state lasciate dallo Stato - ha sottolineato Rauli - « la Regione è intervenuta con un programma di interventi straordinari sui porti di competenza regionale », che, seppur il piano è stato privato di quel necessario sostegno individuabile in un quadro organico di sviluppo, in una politica marittima e costiera. Considerazioni queste che non hanno fatto sfuggire la centralità della « questione Livorno », la Regione, così come in passato si è adoperata per ottenere il finanziamento della Darsena Toscana e per la partecipazione di Livorno alla programmazione portuale, la loro presenza negli organismi di gestione. Da questa proposta discendono i punti di lotta più volte puntualizzati dai sindacati: creazione di un organismo nazionale (comprendente le Regioni, i sindacati, ministero ecc.), deleghe alle Regioni, superamento dell'ente portuale regionale; recupero, anche in sede di elaborazione, di un piano di riforma portuale, per farne un elemento di dibattito all'interno del Parlamento; creazione di un'Assessoria regionale Rauli, portando un proficuo contributo al dibattito, importante in vista anche della conferenza sui porti che organizzerà la stessa Regione Toscana, ha confermato l'esigenza di dare vita

parificare gli interventi nel settore e per razionalizzare i servizi, elaborando in pratica una normativa regionale. Ma più in generale la crisi economica ha ridotto notevolmente i tempi di intervento nel sistema portuale: al di fuori dei pochi ottimismi, derivanti dal boom economico degli anni sessanta, gli scali marittimi (e conseguentemente i relativi Piani regolatori) dovranno regolarsi sulla base della difficile situazione economica e delle persistenti crisi della finanza locale.

Non può sfuggire a nessuno che questo è stato, purtuttavia da Vinicio Cioni, segretario regionale della FILP-CGIL - che la classificazione di ben 144 porti su scala nazionale non è in condizione tale da agevolare una maggiore competitività internazionale e da concentrare gli sforzi necessari alla qualificazione e all'ammmodernamento del sistema portuale nazionale. Da tempo il movimento sindacale ha indicato un assetto portuale organico di 10-12 porti nazionali - come hanno fatto notare, oltre a Cioni, anche Renucci, segretario della Regione Toscana del porto livornese, Orlando Righetti della FIET, nell'ambito di sistemi portuali integrati regionalmente, mettendo in moto un meccanismo di investimenti più selettivo e razionale.

Per chi come i portuali livornesi porta alle spalle una lunga tradizione di politica, ma di tutto il paese e della democrazia.

Un ulteriore contributo alla definizione di una linea omogenea attorno agli scali toscani, è certamente venuto con l'incarico di segretario nazionale della Federazione Lavoratori portuali della CGIL, il quale ha messo in luce come le visioni di riassetto dei porti passino attraverso l'ammmodernamento tecnologico e la ricerca di strumenti legislativi in grado di organizzare una gestione democratica e partecipativa delle strutture portuali.

Dopo l'approdo all'intervento di Rum, l'intento delle organizzazioni sindacali di superare i « sei » e i « otto » sulla gestione pubblica: gli sforzi immediati del portuale saranno diretti proprio a costruire una « cornice » nella quale lavorare per lo sviluppo del porto. Infine - distinguendo il ruolo delle organizzazioni sindacali - il movimento dei portuali toscani e Umbri, la vendita dei biglietti per i posti numerati si effettua presso la biglietteria del teatro dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 20.

« E' comunque certo che strutture portuali, moderne, impiantati ben utilizzati e ampliamento degli spazi sono le basi per migliorare le condizioni di lavoro e l'intervento civile e acquisendo il supporto delle attività. L'importante, dunque, per i porti italiani è « non calare a picco ».

Marco Ferrari

## schermi e ribalte

- ARISTON**  
Piazza Ottaviani - Tel. 287.934  
(Ap. 15.30)  
«Prima»  
Favolosamente allegro, parzialmente divertente il film più comico del momento: Dimmi che fai tutto per me. A Colori con Johnny Dorelli, Pamela Villoresi, Andrea Ferrello.  
E' sospesa la validità delle tessere e dei biglietti omaggio.  
(15.30, 17.25, 19.10, 20.50, 22.45)
- ARLECCHINO**  
Via dei Bardi - Tel. 281.332  
Il film più sconvolgente dell'anno. Teri e La bestia», ogni Febbre di donna. Tecnicolor.  
Panavision con Armando Bo, Isabel Sarli, Michele Basso, Michele York, Regia di Armando Bo. (Rogrosamente VM 18).  
(15.30, 17.25, 19.10, 20.50, 22.45)
- CASTELLANI** - Tel. 272.320  
Due grandi attori nel loro film più atteso e discusso. Il capolavoro di Robert Altman, il famoso regista di «Mash» di Nashville, che ha diviso gli americani in arrabbiati e divertiti. Tecnicolor. Difficile film agli indiani, con Paul Tolle, Robert Redford, Geraldine Chaplin e Newman, Burt Lancaster, Geraldine Chaplin e il famoso attore indiano di «Quacino volò sul tuo capo».  
(15.45, 18, 20.15, 22.45)
- CORSO**  
Borgo degli Albizi - Tel. 282.687  
Un capolavoro che valorizza l'intero film eroico, dando alla vicenda una dignità e senso sconosciuto. Nato in casa d'appuntamento. A Colori con Françoise Fabian, Ernest Borgnine, Corinne Clery. (VM 18).  
(15.30, 17.55, 20.20, 22.40)
- EDISON**  
P.zza della Repubblica, 5 - Tel. 23.110  
(Ap. 15)  
Dopo «Amici miei» un altro stupendo e divertente film di Mario Monicelli. Carlo Michelè, Aurora Clément, Lou Castel, Delphine Seyrig, (15.40, 18, 20.20, 22.40)
- EXCELSIOR**  
Via Correlliani, 4 - Tel. 217.798  
(Ap. 15)  
Un film straordinario ed indimenticabile di Valerio Zurlini. Il deserto dei Tattari. A Colori con Giulio Gemma, Giulio Gemma, Philippe Noiret, Jean-Louis Trintignant.  
(16.30, 19.30, 22.30)
- GAMBRIOLI**  
Via Brunelleschi - Tel. 275.112  
Forse a vostra moglie è già successo. Forse ne sa qualcosa il ragioniere del piano di sopra. «Prima» di Rinaldo Ossola. Tecnicolor con A. Colori con Nino Manfredi, Monica Vitti, John D'Amico, (15.30, 17.55, 20.20, 22.45)
- METROPOLITAN**  
Piazza Baccarini - Tel. 683.611  
Tommaso Milani è passato per meriti speciali dalla «Squadra anticrimine» alla Squadra antiterrorismo. Tecnicolor diretto da Bruno Corbucci, con Tommaso Milani, Robert Webber, Giuseppe Douglas, Jo Van Fleet, Shelley Winters. Diretto da Roman Polanski.  
(15.30, 17.25, 19.05, 22.40, 22.40)
- ODEON**  
Via de' Sasseti - Tel. 24.088  
(Ap. 15.30)  
Una storia d'amore che scintilla nel terrore. «Il capolavoro di Brian De Palma girato interamente a France Complesse con capa. Tecnicolor con Cliff Robertson, Genevieve Bouvier, Jo Van Fleet, Shelley Winters. Diretto da Roman Polanski.  
(15.30, 17.25, 19.05, 22.40, 22.40)
- PRINCIPE**  
Via Cavour, 184r - Tel. 575.801  
(Ap. 15.30)  
Nepeto riuscirà a darvi le stesse emozioni che vi darà Polanski col suo ultimo, grande capolavoro. «L'assoluto del terzo piano», Tecnicolor con Isabelle Adjani, Kristyine Douglas, Jo Van Fleet, Shelley Winters. Diretto da Roman Polanski.  
(15.30, 17.25, 20.20, 22.40)
- SUPERCINEMA**  
Via Cavour, 184r - Tel. 272.474  
Finalmente un vero classico western, avvincente e avventuroso, di cui Franco Nero è il magnifico protagonista. Colori con Franco Nero, Olga Karlatos, William Berger, Woody Strode, (15.17, 19, 20.45, 22.45)
- VEGETA**  
Via Ghilbellina - Tel. 296.242  
Ore 21.30, Garnei e Giovanni presentano Gino Bramieri in «Felicissima», commedia musicale di Luigi Comencini. Tecnicolor con Gino Bramieri, (15.30, 17.25, 19.05, 22.40, 22.40)
- ADRIANO**  
Via Romagnosi - Tel. 483.607  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 270.049  
(Nuovo, splendida, scenografia ecologica di un simpatico «bischerone» contornato da due donne che sono un miracolo della natura. Oh, Serafini di Alberto Sordi. Tecnicolor con Alberto Sordi, Daniela D'Inferri, Angelica Ippolito. (VM 18).  
**ALBA (Rifreddo)**  
Via S. Giordano - Tel. 452.296  
Per il venerdì dedicato ai ragazzi: Che stangata ragazzi! Tecnicolor con Robert Widmark, Bob De Niro, Cliff Giffoni, A Colori con Ugo Tognazzi, Edwige Fenech. (VM 18).  
**ALFIERI**  
Via Martiri del Popolo, 27 - Tel. 282.137  
Slida sul fondo. A Colori con Frederick Stafford, Dagmar Lassander.  
**ANFOROMEDA**  
Via Aretina - Tel. 663.945  
Diretto da Luigi Comencini, interpretato da Domenico Sanda (Panna d'Oro), Luigi Comencini, Anthony Quinn, Luigi Proietti, Adriana Asti, Fabio Testi in: «L'eredità Ferramonti», Tecnicolor. Il capolavoro dell'anno. (VM 14).  
**APOLLO**  
Via Nazionale - Tel. 27