

Alla riscoperta dell'opera del grande poeta dialettale nel centenario della nascita

Il «saggio» vernacolo di Duilio

Una ricchissima parata di personaggi, di caratteri, di modi di dire che vive nelle strade della vecchia Ancona - L'attenta ricerca delle differenze di linguaggio fra i vari quartieri, fra i sotto-ceti popolari, persino fra i due sessi - Un importante patrimonio che va arricchito e salvaguardato



Un'immagine di Ancona all'inizio del secolo quando ispirò le opere di Scandali

«Al suo poeta, Duilio Scandali, il popolo di Ancona: la semplice epigrafe sulla tomba del grande poeta vernacolare, nel fucile degli anconetani illudati, sinteti, unanime indissolubile, un affetto che a cento anni dalla nascita dell'artista non sembra diminuire. È un rapporto complesso, misterioso ed avvincente, quello fra gli anconetani di ieri (di oggi) e il loro autentico interprete, e non è proprio un caso che dopo un secolo, riflettendo sulla figura di Duilio, Ancona ricerchi ancora insistentemente se stessa, la sua storia e la sua vita, quella del suo porto, dei pescatori e delle popolane di Vicolo del Padrone, Via del Pozzo, Via delle Fontanelle, nella dorica del 1930. Arcano gusto del passato? Tutt'altro: si tratta piuttosto di un tempo ritrovato, di un piacere tutto moderno di sondare nelle proprie tradizioni, nel dimenticato, per conoscere il presente. È Duilio Scandali il migliore compagno di viaggio per compiere questo cammino, proprio lui, anconetano per passione più che per nascita, squisito e scanzonato portavoce di un modo di soffrire, di ridere e giocare con le cose della terra e del cielo. Una straordinaria fantasia, una limpidissima attitudine alle lettere e alle arti avvicinarono l'uomo alla poesia, strappandolo volta a volta dalla sedia grigia dell'impiegato postale e legandolo sempre più alla vita di un popolo. Allora Duilio racconta fatti e fatterelli, senza lo squallido distacco dell'intellettuale vecchia maniera, ma con la partecipazione vibrante di chi sa essere bonario e nello stesso tempo inquieto, sorridente nei confronti della autentica semplicità popolare.

SEMO D'ANCONA
Publichiamo qui sotto uno dei più famosi sonetti in vernacolo di Duilio Scandali, dal quale traspare il grande amore che legava il poeta alla sua città.
Te stu mondo nun c'è città più bela Ancona mia, de te per fa' a cazzoli: tanto Arcaroli quanto Porfolòli sopra ogni bracciò c'è 'na pagnoleta... E quelli nall su, a la sbigliarella del Campeto?... Che fior de giovonoli! I Sampietròli pare chioli chioli: 'nvece è majestri a dà la «ciacatela». Qui, fa' a cazzoli è 'n'arite, 'n'arite vera; semo slirpe ribuste, ardite, sane... Caribaldi c'è visto a fa' la gual... Quando a Marsala e, po', a Calalafimi, strideva: «Avanti, figli de... mamanel» niantri d'Ancona èrimi sempre i primi...

CITTA' DI JESI
Provincia di Ancona
Ripartizione VI - Urbanistica
IL SINDACO
VISTO il progetto di variante al P.R.G. relativo alla viabilità in zona Cascamificio: VISTA la deliberazione del Consiglio Comunale n. 791 del 27-9-1976, esaminata senza rilievi dalla Sezione Speciale di Ancona del Comitato di Controllo della Regione Marche nella seduta del 29-10-1976 n. 26591 di prot., di adozione di suddetta variante: VISTI gli art. 9 e seguenti della Legge 17-8-1942 n. 1150, modificata con Legge 6-8-1967 n. 756

RENDE NOTE
che nell'Ufficio Urbanistica del Comune è depositato a libera visione del pubblico per giorni 30 interi e consecutivi, compresi i festivi e precisamente dall'1-12-1976 al 30-12-1976 il progetto di variante sopradetta della domanda diretta al Presidente della Giunta Regione Marche per ottenere l'approvazione del progetto medesimo. Fino a 30 giorni dopo la scadenza del periodo di deposito potranno essere presentate osservazioni da parte di Enti Pubblici, Associazioni Sindacali, singoli cittadini, ai fini di un apposito collaborativo al perfezionamento della variante sopradetta.

Vasto assortimento di MOBILI D'ARTE
Dario Perlini
Esposizione: PESARO Via Caboto (P. Rimini) FABBRICA: Via Urbana, 19 - t. 68352 Pesaro
DIRETTAMENTE AL CONSUMATORE RISPARMIERETE!
L. 90.000

ANCORA PER POCI GIORNI
SIMCA - CHRYSLER
Simca 1000 LS a lire 2.170.000 su strada IVA compresa con autoradio - cinture - lunotto termico
● PRONTA CONSEGNA DEGLI ALTRI MODELLI ●
EDO SABBATINI
Via Giotto 129 - Pesaro - Tel. 68255
Via Flaminia 1 - Fano - Tel. 83765

UN ANNO DOPO
il punto
● centro dell'abbigliamento
... sono entrato mi sono vestito e ho risparmiato questo è 'il punto'!
Tel. 84330
ANCONA Via A. Maggini n. 84
(Inizio salita Pinocchio - Filobus nn. 2 e 5)

I CINEMA NELLE MARCHE
ANCONA
ALHAMBRA: Mary Poppins
ASTRA: Uomini felici
GOLDONI: Il deserto dei tartari
ITALIA: Il giorno del grande massacro
MARCHETTI: Basta che non si sappia in giro...
METROPOLITAN: Tutti gli uomini del presidente
SALOTTO: Lunguidi basici... pericle carezze
SUPER-CINEMA COPPI: Keoma
PRELLI (Falconara): Un gioco estremamente pericoloso
SENIGALLIA
LIDO: La portiera nuda
ROSSINI: Il presagio
VITTORIA: Gator
JESI
ASTRA: La vera gola profonda
DIANA: Oh, Serafina!
OLIMPIA: Misteri
POLITEAMA: Il texano dagli occhi di ghiaccio
FABRIANO
EXCELSIOR: Per amore di Cesirina
MONTINI: Mister Klein
PESARO
ASTRA: Mary Poppins
DUDE: Oh, Serafina!
MODERNO: Signore e signori, buonanotte
FANO
BOCCACCIO: Le calde labbra di Emanuele
CORSO: Vangelo secondo Simone
MATEO: Il re del mondo
POLITEAMA: Polite Pyton 357
URBINO
DUCALE: Invito a cena con delitto
SUPER-CINEMA: L'altitacamera

Impresa pulizie
CHIODONI
Assume personale maschile e femminile
ANCONA
Via Maratta, 36
Tel. 566.44
ATTENZIONE questo è ALLE IMITAZIONI IL BURRO PASCOLI BORTOLOTTI
BURRO PASCOLI BORTOLOTTI panna pastorizzata
Industria Casearia FRATELLI BORTOLOTTI MIALE (TREVISO)
PESO NETTO 500 GR
● IN OFFERTA A L. 370 L'ETTO

Una commedia liberamente costruita sui testi di Duilio
Scandali messo in scena dagli studenti
«Il ceto alto-cato che aparteniamo» nata dalla collaborazione fra il regista Roberto Cimetta e un gruppo di giovani - La commemorazione del sindaco Monina
I ragazzi delle scuole medie di Ancona hanno interpretato, in una gustosa rappresentazione diretta da Roberto Cimetta, l'opera del poeta dialettale Duilio Scandali

Nel centenario della nascita del poeta Duilio Scandali, la città di Ancona ha ricordato con una serie di iniziative il concittadino, alla riscoperta della sua poesia del vernacolo anconetano. L'amministrazione comunale e l'Ente provinciale per il turismo hanno dato vita a manifestazioni che hanno coinvolto un largo pubblico, specialmente studentesco, in un'operazione non solo celebrativa, ma piuttosto, efficacemente fruibile in termini culturali attuali. La manifestazione «clou» si è avuta con uno spettacolo messo in scena con la regia di Roberto Cimetta da parte di un gruppo di studenti delle scuole medie superiori. La commedia «Il ceto alto-cato che aparteniamo» è nata da questa originale collaborazione tra un regista e giovani studenti che hanno trascorso insieme oltre un mese di tempo. Il lavoro teatrale è un'opera originale, liberamente costruita sui testi di Scandali: mette in scena una piccola corallità dell'Ancona inizio secolo, che si ispira ai suoi sonetti e le sue annotazioni di costume. Ma l'operazione condotta da Cimetta non è una rappresen-

MAGGIO
Centri Curativi di Chiroterapia Italiana
Ancona Via R. Sanzio 24
Tel. 87.974
Terapia preventiva per gli sports: tennis, pre-scitistica, ecc.
Orario ambulatorio 9-12 e 14-30-19 (escluso sabato)
leggete Rinascita

4.000 mq. di esposizione in ambienti già realizzati
arredamenti PEDINI
FANO
VIA DELLE VELE, 2
TEL. (0721) 82.557

127
antifurto
cinture di sicurezza
Compresi nel prezzo di Listino
Informazioni Presso Filiali Succursali Concessionari Fiat