

AI LETTORI

A causa degli scioperi politici dei lavoratori politici che hanno inoltre sospeso ogni forma di prestazione straordinaria nel quadro dell'azione per il rinnovo del contratto di categoria, l'Unità è costretta ad uscire anche oggi con numero di pagine e notiziario ridotti.

L'Unità

ORGANO DEL PARTITO COMUNISTA ITALIANO

Il processo per piazza Fontana

DAVANTI alla Corte di Assise di Catanzaro si è aperto, per la quarta volta, il processo per la strage di piazza Fontana. Si tratta di un processo mastodontico per la mole degli atti processuali, migliaia e migliaia di fogli, raccolti dai giudici di quattro sedi diverse: Roma, Treviso, Milano e Catanzaro. Si tratta di un processo anomalo, perché è stata la Cassazione, usurpando poteri esclusivi del giudice di merito, a disporre la pratica riunione, quando si trovavano in stati diversi, di tre distretti giudiziari: quello contro il gruppo anarchico di Valpreda, quello contro i nazifascisti veneti, quello contro dirigenti ufficiali e informatori del SID. Si tratta di un processo disgregato da gestore, perché sottratto alla sede naturale, Milano, è diramato per i noti motivi di ordine pubblico e di legittimo sospetto, all'altro capo della penisola, a Catanzaro, con il risultato di gravare parti e difensori di oneri inusitati, valutabili nell'ordine di svariate milioni, rivolendo, per ciò stesso, in una qualche misura, l'esercizio pieno del diritto alla difesa.

Si tratta di un processo mostruoso per le vicissitudini attraverso le quali si giunge, per la quarta volta, al ripetersi, all'apertura del dibattimento di primo grado ad oltre sette anni di distanza dai fatti, con un'ammucchiata incredibile di imputati: anarchici, nazifascisti, alti ufficiali e informatori. Una promiscuità, questa, repugnante per la parte in cui è stata volta ai vertici giudiziari, quasi a rappresentare, nella scenografia dell'unico processo, il trionfo degli oppositi estremismi; una promiscuità agghiacciante per la parte in cui la tenacia e il coraggio di taluni inquirenti hanno permesso di accertare il collegamento tra eversione fascista, da un lato, e dirigenti e componenti del SID, dall'altro.

Si tratta, infine, di un processo anomalo, perché l'opinione del giudice istruttore di Catanzaro, secondo il quale le forze eversive responsabili degli attentati erano rappresentate nel 1969 in seno al SID, non è stata alimentata dalla necessaria indagine sul punto né proiettata nell'includibile dimensione politica e perché, ancora, la ricerca delle matrici nazifasciste degli atti terroristici, del riacordo con «Ordine nuovo» di taluni imputati della strage, viene abbandonata senza una persuasiva motivazione.

Eppure, nonostante difficoltà e limiti, questo processo rappresenta una prova da affrontare con il massimo impegno, nei termini concreti in cui si propone senza indugio, ai democratici retrospettivi fini a se stesse, ma con l'obiettivo fermo di uscire positivamente. Ciò che urge è of-

frirne almeno alcune delle responsabilità che il paese attende da anni. L'opinione pubblica chiede, anzitutto, che si scriva finalmente una sentenza di merito, pur se soltanto di primo grado, sui fatti atroci del dicembre 1969; che si verifichi, anche con gli strumenti processuali, l'innocenza di Valpreda e dei suoi compagni, che si accerti se i nazifascisti veneti sono responsabili o meno anche della strage e perché il capo dell'ufficio «D» del SID e il suo collaboratore hanno favorito l'ozian e Giannellini. Per questo occorre respingere i possibili tentativi di ulteriori rinvii, di ritorni al punto di partenza, di dilatazioni del processo che ne comportino l'ennesima sospensione. Se su altro vi sarà da indagare, come è più che probabile — non per questo dovranno essere congelate tutte le posizioni, perpetuando uno scandalo che compromette la stessa credibilità della giustizia.

In secondo luogo, gli italiani si attendono che il processo sia pubblico e contraddittorio, venga condotta una ricerca rigorosa di tutta la verità desumibile dal materiale istruttorio e di quanto ne potrà emergere nel corso dei dibattimenti, senza compiacenze o riguardi per chiechessia e per altri motivi, e senza giustificare eventuali timidezze invocando l'ostacolo di investimenti segreti. Non è in gioco soltanto la sorte personale degli imputati, non si tratta soltanto di garantire alle vittime, a tanta distanza di anni, un favorevole risarcimento. Il delitto è stato commesso contro il paese e il suo assetto democratico e il paese va difeso in termini di sicurezza, colpendo i promotori, gli organizzatori e i manutengoli della trama eversiva, facendo emergere le responsabilità politiche che non hanno consentito l'insorgenza.

L'Italia del 1977 è in grado di valutare con consapevole serenità l'opera dei suoi giudici e potrà sentirsi paga se la loro azione e la loro decisione consentiranno di chiarire almeno alcuni capitoli di questa tragica e sporca vicenda, se la pronuncia dei magistrati verrà al termine di un impegno severo nella ricerca della verità. Il paese chiede questa onesta ricerca, vuole la verifica pubblica dei fatti, perché sa di avere gli strumenti e la capacità per sanzionare nelle sedi proprie responsabilità diverse da quelle penali, per giudicare sul terreno dell'azione politica i comportamenti degli uomini e delle forze al cui calcolo o alla cui incuria si deve il compromesso. Non si addiritura il protagonismo — degli apparati di sicurezza nelle più infamanti trame eversive. Sono passati più di sette anni da quel drammatico e minaccioso 12 dicembre del 1969 e molte cose sono cambiate. E' un fatto di fatto politico: tra mille difficoltà, contraddizioni e resistenze, si è cominciato a costruire un rapporto nuovo tra Stato, società politica e società civile, tra apparati pubblici e masse popolari. L'arroganza del potere, le sue pretese all'impunità e alla copertura del segreto appaiono oggi meno trascinanti; sono al centro dell'indagine dell'inquirente, sono già stata sconfitte in taluni confronti processuali. Si è consolidata nel paese la coscienza unitaria antifascista; il disegno eversivo, fondato sulla tensione e sul terrorismo, non è passato.

Sono, tutte queste, tappe, momenti di un generale processo di rinnovamento che poggia, noi crediamo, su solide basi, anche se sappiamo bene come l'attuale situazione di crisi, con i disastri ed i guasti che essa induce ed esacerba, lo esponga a continui e pericolosi attacchi. E' in una situazione complessiva di questo genere che si colloca il processo di Catanzaro. Ma esso, dunque, ci attendiamo un atto di giustizia, che definendo, per quanto possibile, pagine vergognose e scandalose della nostra storia contemporanea, rappresenti, per ciò stesso, un contributo alla causa della democrazia, che si difende e si consolida anche attuando e imponendo il più rigoroso rispetto della legalità repubblicana.

Ma in fondo a quella stessa prima pagina di documenti si poteva leggere un «Controcronista» in cui si dipingevano i cattolici italiani capaci di ricorrere persino al cannibalismo, pur di realizzare qualche indecoroso compromesso, e due giorni prima, venerdì 14, in un altro «Controcronista» si allu-

Da oggi alla Camera le votazioni sugli articoli

Respinte le pregiudiziali contro la legge sull'aborto

Con 319 voti contro 277 l'assemblea di Montecitorio afferma la piena costituzionalità della proposta legislativa - L'iniziativa di bloccare il provvedimento era stata presa separatamente dai gruppi democristiano e missino - La relazione del compagno Giovanni Berlinguer - Una dichiarazione di Natta

Va liberata l'assemblea e alla Camera, per il primo giorno di lavoro, si è svolta l'ora di oggi — dei singoli articoli della legge sull'aborto che potrebbe essere votata nel suo complesso dalla Camera entro la giornata di giovedì prossimo. Il voto è stato dato ieri sera dall'Assemblea di Montecitorio che ha respinto le pregiudiziali di incostituzionalità e quindi per l'affermazione della legge, formulate sotto forma di ordini del giorno per il non passaggio alla discussione delle norme del provvedimento, che erano state presentate da missini i quali avevano fatto lo stesso undici mesi orsono, in occasione dell'esame del provvedimento elaborato nella precedente legislatura, e dai democristiani che pure l'anno scorso avevano votato contro l'emanazione dell'istituto. Ed ecco, subito dopo l'uscita del scrutinio avvenuto col sistema elettronico, da parte della maggioranza, richiesta dal presidente del gruppo parlamentare comunista, Alessandro Natta, il quale ha aggiunto che la votazione ha garantito la via a anche per l'altissima presenza dei parlamentari.

Non è da escludere che il duplice risultato politico del voto di ieri sera (che è stato salutato da un applauso dello schermo favorevole al proseguimento della discussione) — la votazione di una legge di incostituzionalità; quindi il voto in favore di una regolamentazione dell'aborto pur formata una volta di più da una maggioranza mista — ha anticipato questi elementi sono stati rilevati, subito dopo l'uscita del scrutinio, dal presidente del gruppo parlamentare comunista, Alessandro Natta, il quale ha aggiunto che la votazione ha garantito la via a anche per l'altissima presenza dei parlamentari.

che hanno sentito molto forte il dovere di covare e di portare di esse presenti o partecipare; anche se mi sembra che i risultati indicano che i diversi gruppi sono stati sostanzialmente coerenti con le posizioni espresse nel corso del dibattito. Al voto si è giunti, come si è detto, attraverso una lunga preparazione: prima le reazioni dei relatori di minoranza Giuseppe Gargani e Bruno Orsini, democristiani (conferma della nota tesi che l'aborto è sempre reato, non può essere tollerato come terapia terapeutica); e Mauro Mellini radicale (che ha motivato la opposizione alla legge per motivi contrari: perché non assicura la piena libertà di scelta dell'aborto); poi quelle dei relatori di maggioranza Giovanni Berlinguer comunista (che ha richiesto l'incostituzionalità); quindi il sottosegretario alla Giustizia Renato Dell'Andro il quale ha confermato la sua opposizione al provvedimento, riservandogli la possibilità

di intervenire successivamente, nella fase tecnica della formulazione dei singoli articoli del provvedimento. Infine, il d.c. Ermino Pennacchini e il missino Antonio Guarra hanno illustrato i rispettivi ordini del giorno: quello democristiano aveva per primo firmatario il capogruppo Flaminio Piccoli, che appena ieri mattina aveva pubblicamente apprezzato la inaccettabile interferenza dei vescovi nella autonomia determinazione del Parlamento (su quali poi si sono espressi un rappresentante per ciascuno gruppo). Per il PCI, la dichiarazione di voto contro la legge è stata formulata dal compagno Franco Coccia. L'intervento di Berlinguer — Nell'esprimere a nome della maggioranza delle commissioni Sanità e Giustizia una conclusione della prima fase della discussione, Giovanni Berlinguer ha fatto due premesse insolite e mai realizzate: primo, che nessun paese ha fatto una legge «soddisfatta».

(Segue in ultima pagina)

La visita di Andreotti a Bonn

SCHMIDT APPOGGIA IL PRESTITO DEL FMI ALL'ITALIA

A condizione che la politica di «austerità» prosegua Pregiudizi superati - La RFT guarda alla nostra situazione con realismo - Impegno per i nostri immigrati

Dal nostro inviato BONN, 18. Il Presidente del Consiglio dei ministri Andreotti ha concluso questa sera, con una nota offerta al Cancelliere Schmidt al castello di Garmisch, la propria visita nella Germania federale e parteciperà martedì mattina in aereo per Roma.

Cinque ore di colloqui con Schmidt, incontrò con il Presidente federale Scheel, con il ministro degli Esteri Genscher, con il presidente del parlamento federale Carstens, con il leader della CDU Kohl, con il presidente della SPD Brandt, con i rappresentanti delle associazioni italiane in Germania, danno una idea del ritmo intenso che ha caratterizzato i due

giorni di permanenza di Andreotti a Bonn. L'atmosfera dei colloqui con Schmidt è stata definita di comprensione e di disponibilità. Il viaggio del presidente del Consiglio dei ministri rappresenta indubbiamente un successo se non altro perché ha fatto registrare un notevole cambiamento di atteggiamento del governo federale nei confronti del nostro paese rispetto a quello precedente alle elezioni del 3 ottobre scorso.

Molti pregiudizi e molte diffidenze sembrano essere stati superati per lasciare posto a una visione più realistica della situazione politica.

Arturo Baroli (Segue in ultima pagina)

500 delegati riuniti a Torino

VERTENZA FIAT: AL PRIMO POSTO GLI INVESTIMENTI

Il dibattito iniziato ieri aperto dalla relazione di Mattina - Lo sviluppo dell'occupazione nel Sud - Le richieste salariali - Accertamento dei programmi del gruppo

Dal nostro inviato TORINO, 18. La costruzione della vertenza Fiat è giunta all'ultimo atto. Da ieri cinquecento fra delegati e dirigenti sindacali di tutti gli stabilimenti italiani, insieme a rappresentanti di altre categorie, stanno discutendo la carta dei desideri, le richieste. Domani, subito dopo le conclusioni del dibattito che saranno tenute da Bruno Trentin, si passerà alla richiesta di un vertenza conclusiva sarà immediatamente inviata alla direzione della Fiat. Si conclude così un vertenza durata un anno e un mese, dal corso autunno e «partirà» una delle più importanti vertenze aziendali del 1977.

Il coordinamento, i cui lavori sono stati conclusi ieri mattina da un'ampia relazione di Vincenzo Mattina, uno dei segretari generali della Fiat, è oggi suddiviso in due commissioni che hanno approfondito i due grandi filoni della vertenza (investimenti e politica finanziaria, organizzazione e lavoro e salario). Domattina prima della votazione sul documento riprenderà il dibattito plenario, in cui si discuterà l'occupazione di alcuni dirigenti confederali.

C'è molta attesa non solo fra i lavoratori per le conclusioni di questa riunione, perché dalle richieste che saranno presentate alla Fiat, e dal modo di conduzione della vertenza sarà possibile verificare il grado di coerenza fra le affermazioni di carattere generale, i «principi» cui la organizzazione sindacale vuol uniformare i propri comportamenti per gestire la crisi economica secondo gli interessi nazionali, e le scelte concrete su cui intende ricercare il compromesso.

Per la relazione di Mattina ha riservato ampio spazio a due questioni: salario, che è stato discusso dalle recenti polemiche attorniate alla contingenza, ma effettivamente ciò che interessa al gruppo dirigente sindacale della Fiat (e cioè è apparso chiaro sia dalla relazione che dagli interventi) è la politica degli investimenti e l'occupazione.

L'accertamento dei programmi e della politica industriale della Fiat è il fatto politico essenziale della vertenza: così si è espresso Mattina. E da qui discendono logiche conseguenze: che sono la richiesta di conoscere ed esaminare dal punto di vista finanziario, produttivo ed occupazionale, gli investimenti in Italia ed all'estero, l'uso che si vuole fare del capitale portato dalla Fiat

Ino Iselli

Sulle montagne della Bosnia, a quaranta chilometri da Sarajevo

Il premier jugoslavo Bijedic è morto in un incidente aereo

Nella sciagura hanno perduto la vita anche la moglie del primo ministro e altre cinque persone - Non ancora accertate le cause del disastro - Tito in visita ufficiale in Libia

Dal nostro corrispondente BELGRADO, 18. Il primo ministro jugoslavo Dzemal Bijedic ha perso oggi la vita in un incidente aereo avvenuto poco distante da Sarajevo. Nella sciagura sono morte anche la moglie di Bijedic, Karina, e le altre sei persone che si trovavano a bordo dell'aereo speciale, un Lear Jet.

Dzemal Bijedic aveva salutato poco prima a Sarajevo il militare di Belgrado il presidente Tito in partenza per Tripoli e quindi con un aereo speciale stava facendo ritorno nella capitale della Bosnia Erzegovina dove risiede durante i periodi liberi dagli impegni ufficiali. Nel pomeriggio di martedì 17, Bijedic avrebbe dovuto partecipare ad una riunione della presidenza della Lega dei comunisti della Bosnia Erzegovina.

La sciagura è avvenuta — a quanto ha raccontato un comunicato ufficiale diffuso nel tardo pomeriggio — tra le due e le undici di sera, quando l'aereo, in una località ad ovest di Sarajevo, si è spezzato in due parti. Uno dei due aerei è precipitato in un campo di grano e l'altro è precipitato in un campo di grano.

La sciagura è stata provocata da un errore di volo. Il marciante o Tito ha espresso il suo cordoglio nel mondo da Tripoli, un mese fa, e ha partecipato alle esequie di Bijedic. Bijedic affermava che era un «colpo di grazia» e che aveva contribuito allo scioglimento del partito comunista di Sarajevo.

Il marciante o Tito ha espresso il suo cordoglio nel mondo da Tripoli, un mese fa, e ha partecipato alle esequie di Bijedic. Bijedic affermava che era un «colpo di grazia» e che aveva contribuito allo scioglimento del partito comunista di Sarajevo.

Il marciante o Tito ha espresso il suo cordoglio nel mondo da Tripoli, un mese fa, e ha partecipato alle esequie di Bijedic. Bijedic affermava che era un «colpo di grazia» e che aveva contribuito allo scioglimento del partito comunista di Sarajevo.

In un negozio del quartiere Flaminio a Roma

Il calciatore Re Cecconi ucciso da un gioielliere per un tragico scherzo

Aveva detto per gioco «questa è una rapina» - Il negoziante ha subito sparato - Con l'atleta si trovavano l'altro giocatore Ghedin e un amico - L'orefice lo scorso anno aveva ferito un bandito

Un scherzo, la simulazione di una rapina, è costato la vita ieri sera a Roma al popolare calciatore della Lazio Luciano Re Cecconi. Ferito in una gioielleria del quartiere Flaminio insieme ad un altro calciatore, il terzino Piero Ghedin, Re Cecconi è, e rivolto al titolare del negozio pronunciando la frase «questa è una rapina». Sono bastate queste poche parole perché il negoziante afferrasse nel cassetto la pistola e aprisse il fuoco con un solo colpo che ha raggiunto la nuca della Lazio. Con un colpo di pistola con un colpo di passaggio il calciatore, che aveva 28 anni, è stato trasportato all'ospedale. Con un colpo di pistola aveva ferito uno dei rapinatori che aveva fatto irruzione nel suo negozio di via Francesco Saverio Nitti, 61, una strada che sbocca sul corso Francia. E' stata questione di un attimo — ha dichiarato il negoziante — giornalisti, poco prima essere arrestato. Non ho avuto il tempo di pensare né di accorgermi che si trattava solo di uno scherzo. Ho sentito la fase critica di Re Cecconi e ho sparato subito.



Re Cecconi nella pausa di un allenamento

g. f. p.

(Segue in ultima pagina)

NOTIZIE E SERVIZI ALLA PAG. 11

Riflettere

«Che uno scherzo possa trasformarsi in tragedia è sempre un fatto inconcepibile. Ma l'episodio che ieri ha stroncato la vita di Luciano Re Cecconi, brava e questa professione del calcio, dentro una gioielleria romana, è un fatto che non può essere considerato un fatto isolato. E' un fatto che ha una sua portata sociale, che ha una sua portata politica, che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica. E' un fatto che ha una sua portata letteraria. E' un fatto che ha una sua portata artistica. E' un fatto che ha una sua portata musicale. E' un fatto che ha una sua portata teatrale. E' un fatto che ha una sua portata cinematografica. E' un fatto che ha una sua portata televisiva. E' un fatto che ha una sua portata radiofonica. E' un fatto che ha una sua portata editoriale. E' un fatto che ha una sua portata giornalistica. E' un fatto che ha una sua portata pubblicitaria. E' un fatto che ha una sua portata commerciale. E' un fatto che ha una sua portata industriale. E' un fatto che ha una sua portata agricola. E' un fatto che ha una sua portata pastorale. E' un fatto che ha una sua portata politica. E' un fatto che ha una sua portata sociale. E' un fatto che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica. E' un fatto che ha una sua portata letteraria. E' un fatto che ha una sua portata artistica. E' un fatto che ha una sua portata musicale. E' un fatto che ha una sua portata teatrale. E' un fatto che ha una sua portata cinematografica. E' un fatto che ha una sua portata televisiva. E' un fatto che ha una sua portata radiofonica. E' un fatto che ha una sua portata editoriale. E' un fatto che ha una sua portata giornalistica. E' un fatto che ha una sua portata pubblicitaria. E' un fatto che ha una sua portata commerciale. E' un fatto che ha una sua portata industriale. E' un fatto che ha una sua portata agricola. E' un fatto che ha una sua portata pastorale. E' un fatto che ha una sua portata politica. E' un fatto che ha una sua portata sociale. E' un fatto che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica. E' un fatto che ha una sua portata letteraria. E' un fatto che ha una sua portata artistica. E' un fatto che ha una sua portata musicale. E' un fatto che ha una sua portata teatrale. E' un fatto che ha una sua portata cinematografica. E' un fatto che ha una sua portata televisiva. E' un fatto che ha una sua portata radiofonica. E' un fatto che ha una sua portata editoriale. E' un fatto che ha una sua portata giornalistica. E' un fatto che ha una sua portata pubblicitaria. E' un fatto che ha una sua portata commerciale. E' un fatto che ha una sua portata industriale. E' un fatto che ha una sua portata agricola. E' un fatto che ha una sua portata pastorale. E' un fatto che ha una sua portata politica. E' un fatto che ha una sua portata sociale. E' un fatto che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica. E' un fatto che ha una sua portata letteraria. E' un fatto che ha una sua portata artistica. E' un fatto che ha una sua portata musicale. E' un fatto che ha una sua portata teatrale. E' un fatto che ha una sua portata cinematografica. E' un fatto che ha una sua portata televisiva. E' un fatto che ha una sua portata radiofonica. E' un fatto che ha una sua portata editoriale. E' un fatto che ha una sua portata giornalistica. E' un fatto che ha una sua portata pubblicitaria. E' un fatto che ha una sua portata commerciale. E' un fatto che ha una sua portata industriale. E' un fatto che ha una sua portata agricola. E' un fatto che ha una sua portata pastorale. E' un fatto che ha una sua portata politica. E' un fatto che ha una sua portata sociale. E' un fatto che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica. E' un fatto che ha una sua portata letteraria. E' un fatto che ha una sua portata artistica. E' un fatto che ha una sua portata musicale. E' un fatto che ha una sua portata teatrale. E' un fatto che ha una sua portata cinematografica. E' un fatto che ha una sua portata televisiva. E' un fatto che ha una sua portata radiofonica. E' un fatto che ha una sua portata editoriale. E' un fatto che ha una sua portata giornalistica. E' un fatto che ha una sua portata pubblicitaria. E' un fatto che ha una sua portata commerciale. E' un fatto che ha una sua portata industriale. E' un fatto che ha una sua portata agricola. E' un fatto che ha una sua portata pastorale. E' un fatto che ha una sua portata politica. E' un fatto che ha una sua portata sociale. E' un fatto che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica. E' un fatto che ha una sua portata letteraria. E' un fatto che ha una sua portata artistica. E' un fatto che ha una sua portata musicale. E' un fatto che ha una sua portata teatrale. E' un fatto che ha una sua portata cinematografica. E' un fatto che ha una sua portata televisiva. E' un fatto che ha una sua portata radiofonica. E' un fatto che ha una sua portata editoriale. E' un fatto che ha una sua portata giornalistica. E' un fatto che ha una sua portata pubblicitaria. E' un fatto che ha una sua portata commerciale. E' un fatto che ha una sua portata industriale. E' un fatto che ha una sua portata agricola. E' un fatto che ha una sua portata pastorale. E' un fatto che ha una sua portata politica. E' un fatto che ha una sua portata sociale. E' un fatto che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica. E' un fatto che ha una sua portata letteraria. E' un fatto che ha una sua portata artistica. E' un fatto che ha una sua portata musicale. E' un fatto che ha una sua portata teatrale. E' un fatto che ha una sua portata cinematografica. E' un fatto che ha una sua portata televisiva. E' un fatto che ha una sua portata radiofonica. E' un fatto che ha una sua portata editoriale. E' un fatto che ha una sua portata giornalistica. E' un fatto che ha una sua portata pubblicitaria. E' un fatto che ha una sua portata commerciale. E' un fatto che ha una sua portata industriale. E' un fatto che ha una sua portata agricola. E' un fatto che ha una sua portata pastorale. E' un fatto che ha una sua portata politica. E' un fatto che ha una sua portata sociale. E' un fatto che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica. E' un fatto che ha una sua portata letteraria. E' un fatto che ha una sua portata artistica. E' un fatto che ha una sua portata musicale. E' un fatto che ha una sua portata teatrale. E' un fatto che ha una sua portata cinematografica. E' un fatto che ha una sua portata televisiva. E' un fatto che ha una sua portata radiofonica. E' un fatto che ha una sua portata editoriale. E' un fatto che ha una sua portata giornalistica. E' un fatto che ha una sua portata pubblicitaria. E' un fatto che ha una sua portata commerciale. E' un fatto che ha una sua portata industriale. E' un fatto che ha una sua portata agricola. E' un fatto che ha una sua portata pastorale. E' un fatto che ha una sua portata politica. E' un fatto che ha una sua portata sociale. E' un fatto che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica. E' un fatto che ha una sua portata letteraria. E' un fatto che ha una sua portata artistica. E' un fatto che ha una sua portata musicale. E' un fatto che ha una sua portata teatrale. E' un fatto che ha una sua portata cinematografica. E' un fatto che ha una sua portata televisiva. E' un fatto che ha una sua portata radiofonica. E' un fatto che ha una sua portata editoriale. E' un fatto che ha una sua portata giornalistica. E' un fatto che ha una sua portata pubblicitaria. E' un fatto che ha una sua portata commerciale. E' un fatto che ha una sua portata industriale. E' un fatto che ha una sua portata agricola. E' un fatto che ha una sua portata pastorale. E' un fatto che ha una sua portata politica. E' un fatto che ha una sua portata sociale. E' un fatto che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica. E' un fatto che ha una sua portata letteraria. E' un fatto che ha una sua portata artistica. E' un fatto che ha una sua portata musicale. E' un fatto che ha una sua portata teatrale. E' un fatto che ha una sua portata cinematografica. E' un fatto che ha una sua portata televisiva. E' un fatto che ha una sua portata radiofonica. E' un fatto che ha una sua portata editoriale. E' un fatto che ha una sua portata giornalistica. E' un fatto che ha una sua portata pubblicitaria. E' un fatto che ha una sua portata commerciale. E' un fatto che ha una sua portata industriale. E' un fatto che ha una sua portata agricola. E' un fatto che ha una sua portata pastorale. E' un fatto che ha una sua portata politica. E' un fatto che ha una sua portata sociale. E' un fatto che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica. E' un fatto che ha una sua portata letteraria. E' un fatto che ha una sua portata artistica. E' un fatto che ha una sua portata musicale. E' un fatto che ha una sua portata teatrale. E' un fatto che ha una sua portata cinematografica. E' un fatto che ha una sua portata televisiva. E' un fatto che ha una sua portata radiofonica. E' un fatto che ha una sua portata editoriale. E' un fatto che ha una sua portata giornalistica. E' un fatto che ha una sua portata pubblicitaria. E' un fatto che ha una sua portata commerciale. E' un fatto che ha una sua portata industriale. E' un fatto che ha una sua portata agricola. E' un fatto che ha una sua portata pastorale. E' un fatto che ha una sua portata politica. E' un fatto che ha una sua portata sociale. E' un fatto che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica. E' un fatto che ha una sua portata letteraria. E' un fatto che ha una sua portata artistica. E' un fatto che ha una sua portata musicale. E' un fatto che ha una sua portata teatrale. E' un fatto che ha una sua portata cinematografica. E' un fatto che ha una sua portata televisiva. E' un fatto che ha una sua portata radiofonica. E' un fatto che ha una sua portata editoriale. E' un fatto che ha una sua portata giornalistica. E' un fatto che ha una sua portata pubblicitaria. E' un fatto che ha una sua portata commerciale. E' un fatto che ha una sua portata industriale. E' un fatto che ha una sua portata agricola. E' un fatto che ha una sua portata pastorale. E' un fatto che ha una sua portata politica. E' un fatto che ha una sua portata sociale. E' un fatto che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica. E' un fatto che ha una sua portata letteraria. E' un fatto che ha una sua portata artistica. E' un fatto che ha una sua portata musicale. E' un fatto che ha una sua portata teatrale. E' un fatto che ha una sua portata cinematografica. E' un fatto che ha una sua portata televisiva. E' un fatto che ha una sua portata radiofonica. E' un fatto che ha una sua portata editoriale. E' un fatto che ha una sua portata giornalistica. E' un fatto che ha una sua portata pubblicitaria. E' un fatto che ha una sua portata commerciale. E' un fatto che ha una sua portata industriale. E' un fatto che ha una sua portata agricola. E' un fatto che ha una sua portata pastorale. E' un fatto che ha una sua portata politica. E' un fatto che ha una sua portata sociale. E' un fatto che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica. E' un fatto che ha una sua portata letteraria. E' un fatto che ha una sua portata artistica. E' un fatto che ha una sua portata musicale. E' un fatto che ha una sua portata teatrale. E' un fatto che ha una sua portata cinematografica. E' un fatto che ha una sua portata televisiva. E' un fatto che ha una sua portata radiofonica. E' un fatto che ha una sua portata editoriale. E' un fatto che ha una sua portata giornalistica. E' un fatto che ha una sua portata pubblicitaria. E' un fatto che ha una sua portata commerciale. E' un fatto che ha una sua portata industriale. E' un fatto che ha una sua portata agricola. E' un fatto che ha una sua portata pastorale. E' un fatto che ha una sua portata politica. E' un fatto che ha una sua portata sociale. E' un fatto che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica. E' un fatto che ha una sua portata letteraria. E' un fatto che ha una sua portata artistica. E' un fatto che ha una sua portata musicale. E' un fatto che ha una sua portata teatrale. E' un fatto che ha una sua portata cinematografica. E' un fatto che ha una sua portata televisiva. E' un fatto che ha una sua portata radiofonica. E' un fatto che ha una sua portata editoriale. E' un fatto che ha una sua portata giornalistica. E' un fatto che ha una sua portata pubblicitaria. E' un fatto che ha una sua portata commerciale. E' un fatto che ha una sua portata industriale. E' un fatto che ha una sua portata agricola. E' un fatto che ha una sua portata pastorale. E' un fatto che ha una sua portata politica. E' un fatto che ha una sua portata sociale. E' un fatto che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica. E' un fatto che ha una sua portata letteraria. E' un fatto che ha una sua portata artistica. E' un fatto che ha una sua portata musicale. E' un fatto che ha una sua portata teatrale. E' un fatto che ha una sua portata cinematografica. E' un fatto che ha una sua portata televisiva. E' un fatto che ha una sua portata radiofonica. E' un fatto che ha una sua portata editoriale. E' un fatto che ha una sua portata giornalistica. E' un fatto che ha una sua portata pubblicitaria. E' un fatto che ha una sua portata commerciale. E' un fatto che ha una sua portata industriale. E' un fatto che ha una sua portata agricola. E' un fatto che ha una sua portata pastorale. E' un fatto che ha una sua portata politica. E' un fatto che ha una sua portata sociale. E' un fatto che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica. E' un fatto che ha una sua portata letteraria. E' un fatto che ha una sua portata artistica. E' un fatto che ha una sua portata musicale. E' un fatto che ha una sua portata teatrale. E' un fatto che ha una sua portata cinematografica. E' un fatto che ha una sua portata televisiva. E' un fatto che ha una sua portata radiofonica. E' un fatto che ha una sua portata editoriale. E' un fatto che ha una sua portata giornalistica. E' un fatto che ha una sua portata pubblicitaria. E' un fatto che ha una sua portata commerciale. E' un fatto che ha una sua portata industriale. E' un fatto che ha una sua portata agricola. E' un fatto che ha una sua portata pastorale. E' un fatto che ha una sua portata politica. E' un fatto che ha una sua portata sociale. E' un fatto che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica. E' un fatto che ha una sua portata letteraria. E' un fatto che ha una sua portata artistica. E' un fatto che ha una sua portata musicale. E' un fatto che ha una sua portata teatrale. E' un fatto che ha una sua portata cinematografica. E' un fatto che ha una sua portata televisiva. E' un fatto che ha una sua portata radiofonica. E' un fatto che ha una sua portata editoriale. E' un fatto che ha una sua portata giornalistica. E' un fatto che ha una sua portata pubblicitaria. E' un fatto che ha una sua portata commerciale. E' un fatto che ha una sua portata industriale. E' un fatto che ha una sua portata agricola. E' un fatto che ha una sua portata pastorale. E' un fatto che ha una sua portata politica. E' un fatto che ha una sua portata sociale. E' un fatto che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica. E' un fatto che ha una sua portata letteraria. E' un fatto che ha una sua portata artistica. E' un fatto che ha una sua portata musicale. E' un fatto che ha una sua portata teatrale. E' un fatto che ha una sua portata cinematografica. E' un fatto che ha una sua portata televisiva. E' un fatto che ha una sua portata radiofonica. E' un fatto che ha una sua portata editoriale. E' un fatto che ha una sua portata giornalistica. E' un fatto che ha una sua portata pubblicitaria. E' un fatto che ha una sua portata commerciale. E' un fatto che ha una sua portata industriale. E' un fatto che ha una sua portata agricola. E' un fatto che ha una sua portata pastorale. E' un fatto che ha una sua portata politica. E' un fatto che ha una sua portata sociale. E' un fatto che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica. E' un fatto che ha una sua portata letteraria. E' un fatto che ha una sua portata artistica. E' un fatto che ha una sua portata musicale. E' un fatto che ha una sua portata teatrale. E' un fatto che ha una sua portata cinematografica. E' un fatto che ha una sua portata televisiva. E' un fatto che ha una sua portata radiofonica. E' un fatto che ha una sua portata editoriale. E' un fatto che ha una sua portata giornalistica. E' un fatto che ha una sua portata pubblicitaria. E' un fatto che ha una sua portata commerciale. E' un fatto che ha una sua portata industriale. E' un fatto che ha una sua portata agricola. E' un fatto che ha una sua portata pastorale. E' un fatto che ha una sua portata politica. E' un fatto che ha una sua portata sociale. E' un fatto che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica. E' un fatto che ha una sua portata letteraria. E' un fatto che ha una sua portata artistica. E' un fatto che ha una sua portata musicale. E' un fatto che ha una sua portata teatrale. E' un fatto che ha una sua portata cinematografica. E' un fatto che ha una sua portata televisiva. E' un fatto che ha una sua portata radiofonica. E' un fatto che ha una sua portata editoriale. E' un fatto che ha una sua portata giornalistica. E' un fatto che ha una sua portata pubblicitaria. E' un fatto che ha una sua portata commerciale. E' un fatto che ha una sua portata industriale. E' un fatto che ha una sua portata agricola. E' un fatto che ha una sua portata pastorale. E' un fatto che ha una sua portata politica. E' un fatto che ha una sua portata sociale. E' un fatto che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica. E' un fatto che ha una sua portata letteraria. E' un fatto che ha una sua portata artistica. E' un fatto che ha una sua portata musicale. E' un fatto che ha una sua portata teatrale. E' un fatto che ha una sua portata cinematografica. E' un fatto che ha una sua portata televisiva. E' un fatto che ha una sua portata radiofonica. E' un fatto che ha una sua portata editoriale. E' un fatto che ha una sua portata giornalistica. E' un fatto che ha una sua portata pubblicitaria. E' un fatto che ha una sua portata commerciale. E' un fatto che ha una sua portata industriale. E' un fatto che ha una sua portata agricola. E' un fatto che ha una sua portata pastorale. E' un fatto che ha una sua portata politica. E' un fatto che ha una sua portata sociale. E' un fatto che ha una sua portata umana. E' un fatto che ha una sua portata morale. E' un fatto che ha una sua portata spirituale. E' un fatto che ha una sua portata culturale. E' un fatto che ha una sua portata religiosa. E' un fatto che ha una sua portata filosofica. E' un fatto che ha una sua portata scientifica.