

PSICOANALISI

Ci portò Freud

C.L. MUSATTI, Riflessioni sul pensiero psicoanalitico...

Tra il 1971 ed il 1974 C. L. Musatti ha effettuato un insieme di interventi in dibattiti e tavole rotonde su vari argomenti di attualità...

SCRITTORI STRANIERI

Watergate in convento

MURIEL SPARK, La Badessa di Crewe...

Un paragone con gli altri scrittori cattolici inglesi dal '900 parrebbe quasi obbligatorio per una valutazione dell'opera narrativa di Muriel Spark...

Da una tale concezione non può derivare una narrazione di tono minore. I microcosmi che lo Spark propone alla nostra attenzione riflettono quel mondo sparvuto e falso che l'autrice vede intorno a sé...

La Badessa di Crewe non fa che confermare questo giudizio. Inspirato chiaramente dall'affaire Watergate, il romanzo trasferisce la lotta per il potere nell'ambito di un convento di suore...

Jane Wilkinson

novità

ERNESTO RAGIONIERI, Il movimento socialista in Italia (1850-1922)...

Già pubblicato come introduzione a «I comunisti nella storia d'Italia» di Cesare Piloni...

Ricordando Gastone Sozzi

Le nuove pubblicazioni del circolo culturale di Cesena...

questo settore? Ci sembra di poter individuare due angoli di osservazione di base che guardano al pensiero nella lettura di temi apparentemente frammentari ma sostanzialmente intrecciati tra di loro...

Questo libro di introduzione al pensiero di Freud, scritto da C. L. Musatti, è un lavoro di grande interesse scientifico, nonostante la violenta opposizione del regime fascista...

Quello che di certo esse riflettono, e venivano così alla seconda edizione del libro, è l'allargamento degli interessi culturali per la psicologia e la psicoanalisi...

Quella che si diffonde a nostro modo di vedere non è una conoscenza scientifica di massa della psicoanalisi, del suo apparato teorico, dei suoi presupposti metodologici...

In definitiva la cultura ufficiale italiana ha preso a prestito dalla psicoanalisi prevalentemente tutte quelle forme esplicative che servono a manipolare le abitudini e i comportamenti della popolazione...

Giuseppe De Luca



Lo scrittore Luigi Malerba ha raccolto in un libro per bambini intitolato «Storie e personaggi»...

COMUNICAZIONI DI MASSA

Troppi aggettivi e luoghi comuni

A.A.V.V. Manuale di linguaggio giornalistico...

Il linguaggio usato dai mezzi di informazione, dai giornali in primo luogo, e questione su cui molto si dibatte. Non c'è quotidiano che non riceva lettere dal suo lettore che criticano l'uso di questa o quella parola, delle espressioni idiomatiche...

Ma in questa chiave che si legge nell'«Manuale di linguaggio giornalistico», nato come strumento di lavoro dei giornalisti dell'Ansa...

un tentativo di fare un lavoro utile non solo per i giornalisti ma per tutti coloro che desiderano conoscere i problemi giornalistici...

La seconda parte riporta alcune regole di grammatica, sintassi, con le quali ci si imbatte ogni giorno di uso del linguaggio giornalistico...

CRITICA LETTERARIA

Proposte per Verga

ROMANO LUPERINI, Verga e la struttura del romanzo...

Luperini parte, in questo studio, da due esigenze di fondo: una metodologica, l'altra di ordine critico e interpretativo.

Potremmo aggiungere che a chiarificare i termini della proposta di Luperini è utile la tesi da lui esposta nelle alcune pagine del volume dedicate ad un bilancio generale dei criteri seguiti nel corso del lavoro...

La molteplicità di spunti metodologici eterogenei è, almeno giustificata, dal fatto che si tratta di un lavoro di ricerca che non viene fatto in funzione di un'indagine «globale» che miri a cogliere la tendenza ideologica di un autore...

Il risultato più interessante che, insieme a molte altre osservazioni pertinenti, emerge dalle pagine del volume è quello che riguarda il confronto della prima edizione del racconto, opportunamente pubblicata in appendice con quella definitiva...

Filippo Bettini

DOCUMENTAZIONI

Il Perù negli anni di Velasco

ROBERTO MAGNI, Autogestione e sottosviluppo. Il caso del Perù...

Il libro è uscito tra i due scossoni politici che hanno mutato la direzione di marcia del regime peruviano...

In questo senso il libro di Magni offre un aiuto consistente informandoci sulle tendenze delineatesi all'interno del regime negli otto anni di «solle proletaria» di Velasco Alvarado...

«La terza parte riguarda la scrittura delle notizie e si richiama alla regola britannica delle «cinque W» (who, what, where, when, why)...

La quinta parte affronta la questione del linguaggio nella cronaca giudiziaria, fornendo anche utili notizie sul problema della «selezione» delle notizie...

Guido Vicario

SOCIOLOGIA

Max Weber e le religioni

MAX WEBER, Sociologia delle religioni...

L'edizione italiana di questi fondamentali studi weberiani è attesa da tempo, e l'impresa non facile di condurre a termine la traduzione di un'opera di così vasta mole è senz'altro meritoria...

«A parte queste lacune, i due volumi sono editi in modo serio e rigoroso, con un apparato critico soddisfacente...

Chiara Sebastiani

SCRITTORI STRANIERI

Dopo la rivoluzione

VENIAMINI KAVERIN, I due capitani...

Formato di una fantasia sbalordita e di spirito impetuoso, secondo il giudizio di Gorkij, di una inventiva inascurabile...

Il romanzo I due capitani, sicuramente l'opera più popolare dello scrittore, anche se non la migliore...

Dino Bernardini

SCRITTORI ITALIANI

Dissidio nella macchia

BRUNO MODUGNO, Re di macchia...

La Fucini e Laurence - su suggerimento di Alberto Bevilacqua che lo ha fatto scegliere da che parte schierarsi...

Dire l'intera narrativa come un romanzo, è un'operazione che si può tentare con successo solo se si ha una certa padronanza del linguaggio letterario...

Alessandro Cardulli

SCRITTORI STRANIERI

Dopo la rivoluzione

VENIAMINI KAVERIN, I due capitani...

Formato di una fantasia sbalordita e di spirito impetuoso, secondo il giudizio di Gorkij, di una inventiva inascurabile...

Il romanzo I due capitani, sicuramente l'opera più popolare dello scrittore, anche se non la migliore...

Dino Bernardini

SCRITTORI ITALIANI

Dissidio nella macchia

BRUNO MODUGNO, Re di macchia...

La Fucini e Laurence - su suggerimento di Alberto Bevilacqua che lo ha fatto scegliere da che parte schierarsi...

Dire l'intera narrativa come un romanzo, è un'operazione che si può tentare con successo solo se si ha una certa padronanza del linguaggio letterario...

Guido Vicario

SCRITTORI ITALIANI

Dissidio nella macchia

BRUNO MODUGNO, Re di macchia...

La Fucini e Laurence - su suggerimento di Alberto Bevilacqua che lo ha fatto scegliere da che parte schierarsi...

Dire l'intera narrativa come un romanzo, è un'operazione che si può tentare con successo solo se si ha una certa padronanza del linguaggio letterario...

Guido Vicario

SCRITTORI STRANIERI

Dopo la rivoluzione

VENIAMINI KAVERIN, I due capitani...

Formato di una fantasia sbalordita e di spirito impetuoso, secondo il giudizio di Gorkij, di una inventiva inascurabile...

Dino Bernardini

SCRITTORI ITALIANI

Dissidio nella macchia

BRUNO MODUGNO, Re di macchia...

La Fucini e Laurence - su suggerimento di Alberto Bevilacqua che lo ha fatto scegliere da che parte schierarsi...

Dire l'intera narrativa come un romanzo, è un'operazione che si può tentare con successo solo se si ha una certa padronanza del linguaggio letterario...

Alessandro Cardulli

SCRITTORI STRANIERI

Dopo la rivoluzione

VENIAMINI KAVERIN, I due capitani...

Formato di una fantasia sbalordita e di spirito impetuoso, secondo il giudizio di Gorkij, di una inventiva inascurabile...

Il romanzo I due capitani, sicuramente l'opera più popolare dello scrittore, anche se non la migliore...

Dino Bernardini

SCRITTORI ITALIANI

Dissidio nella macchia

BRUNO MODUGNO, Re di macchia...

La Fucini e Laurence - su suggerimento di Alberto Bevilacqua che lo ha fatto scegliere da che parte schierarsi...

Dire l'intera narrativa come un romanzo, è un'operazione che si può tentare con successo solo se si ha una certa padronanza del linguaggio letterario...

Guido Vicario

SCRITTORI STRANIERI

Dopo la rivoluzione

VENIAMINI KAVERIN, I due capitani...

Formato di una fantasia sbalordita e di spirito impetuoso, secondo il giudizio di Gorkij, di una inventiva inascurabile...

Il romanzo I due capitani, sicuramente l'opera più popolare dello scrittore, anche se non la migliore...

Dino Bernardini