

Biennale: unificate le proposte per i fondi

Dalla nostra redazione VENEZIA. 24. Forze politiche e parlamentari veneziane sono concordi nel chiedere al Parlamento, con una proposta di legge, che venga aumentato da uno a tre miliardi il finanziamento statale per la Biennale.

Un meritato successo Vitale all'Opera il corpo di ballo

In «Serenade» di Ciaikovski, in una scena da «Romeo e Giulietta» di Prokofiev e nella «Sifide» di Bournonville si è avvertita la volontà di sopravvivenza del complesso tercico del Teatro



Alfredo Rainò e Diana Ferrara in «Romeo e Giulietta» di Prokofiev

Non diremmo che, pigramente, il Teatro dell'Opera, per il primo spettacolo di balletti, si sia fatto forte di suoi successi più antichi. Certo, il taglio della serata era lo stesso di quello che piace al pubblico un paio di anni fa.

Lo spettacolo su «Romeo e Giulietta» a Roma «Ci vede doppio» lo Shakespeare di Bene

Il testo della tragedia ridotto a un campionario dei suoi momenti principali integrati da sonetti del drammaturgo e da brani della novellistica medioevale e rinascimentale - L'attore-regista riflette in quella dell'autore la propria «diversità»



Barbara Lerici e Carmelo Bene in «Romeo e Giulietta»

«È un'opera d'amore e non d'amanti», dice, con forza, Barbara Lerici, figlia di Roberto, e il suo amore per Romeo, come la sua morte, avvengono nel segno di Shakespeare.

Cominciato ieri il processo d'appello

I giudici di Milano hanno visto «Salò»

Adesione del Sindacato nazionale degli scrittori ad una mozione di Moravia

Dalla nostra redazione MILANO. 24. È cominciato, questa mattina, dinanzi alla prima sezione della Corte d'Appello di Milano, il processo all'ultimo film di Pier Paolo Pasolini, «Salò e 120 giornate di Sodoma», nuovamente al vaglio dei magistrati dopo il ricorso presentato dai legali del produttore Alberto Grimaldi.

Dibattuti i temi della diffusione musicale a Roma

Annunciata con lettere e comunicata con telegrammi, si è svolta ieri, nella sede dell'Accademia, una conferenza stampa dell'avvocato Luigi Mazella.

Aggego Savioli

NELLE FOTO: Carmelo Bene e Barbara Lerici, intitolamente nelle parti di Mercuzio e di Giulietta.

Cinema

Quella strana ragazza che abita in fondo al viale

Quel'è una ragazza, che abita in fondo al viale, e tenera è di un giorno e di un'ora, e una donna sola. È una storia di una ragazza che si è innamorata di un pittore.

le prime

Teatro Presagi del vampiro

Al Bar 72, il gruppo di teatro «Caravaggio» presenta il suo nuovo lavoro: «Presagi del vampiro», che non vuol essere uno spettacolo senza il ruolo chiave semantico di un nuovo lavoro.

RAI

oggi vedremo

La strategia delle bombe

Secondo appuntamento, alle 20.40 sulla Rete due con i programmi di politica estera. In primo luogo, la strategia delle bombe.

controcanale

DELLI PERBENE - La «controcanale» con i programmi di politica estera, è un'operazione che mira a dare una risposta alla domanda di politica estera.

Il Sentiero della Broca

Dopo aver visto «Il Sentiero della Broca», si può dire che il regista ha fatto un lavoro di grande impegno.

Guerre F Soldati

Esordio promettente, quello di «Guerre F Soldati», che è un lavoro di grande impegno.

programmi

Table with TV program listings including channels like Rai 1, Rai 2, Rai 3 and various program titles.

Large advertisement for Renault Cargo vans, featuring a photograph of a white van and text describing its features and performance.