

E' cominciata la discussione

Il Senato decide sui fondi per gli enti musicali

Il disegno di legge «tampone», all'esame della Commissione Pubblica Istruzione in sede deliberante, deve essere molto migliorato se vuole riuscire utile

La Commissione Pubblica Istruzione del Senato ha discusso oggi, in sede deliberante, un disegno di legge che prevede provvedimenti straordinari a sostegno delle attività musicali.

Si tratta di una misura «tampone», per non far cessare l'attività, per mancanza di fondi a diversi Enti lirici e sinfonici in attesa di una spedita riforma organica del settore, per la quale è prevedibile l'arrivo della discussione, sempre al Senato, per le prossime settimane sulla base di diverse proposte di provvedimento, ora all'esame, stanziando 70 miliardi per il 1977, riprodotto quanto a percentuali, nel 1978, e per il 1979, riprodotto quanto a percentuali, nel 1980, e per il 1981, riprodotto quanto a percentuali, nel 1982.

Il disegno di legge, presentato dal ministro della Pubblica Istruzione, prevede un aumento del 10 per cento delle attività musicali, con un totale di 70 miliardi per il 1977, riprodotto quanto a percentuali, nel 1978, e per il 1981, riprodotto quanto a percentuali, nel 1982.

Una donna nell'isola dei bimbi assassini



Pamela Ransome, trentun anni, madre di due bambine, deliziose, occhi azzurri, capelli biondi, è l'unica donna che ha avuto un contatto con i sei ragazzi di età compresa tra i 10 e i 14 anni, uccisi nel 1974, in un'isola del Galles. Pamela Ransome, trentun anni, madre di due bambine, deliziose, occhi azzurri, capelli biondi, è l'unica donna che ha avuto un contatto con i sei ragazzi di età compresa tra i 10 e i 14 anni, uccisi nel 1974, in un'isola del Galles.

I teatri della «provincia» sovietica a Mosca

Emerge anche sulla scena la carica umana di Sciukscin

In «Uomini energici» il compianto cineasta-scrittore ha affrontato il problema della nuova piccola borghesia che si annida tra le pieghe della società dell'URSS. Musica e balletto nelle tournée delle compagnie delle varie repubbliche nella capitale

Dalla nostra redazione MOSCA. 9. Uomini energici, una piega dello scrittore regista di Mosca, è stato portato sulle scene di Mosca dal Teatro «Jakov Kolas» diretto dalla capitale della Bielorussia, Minsk.

L'opera — che già a Leningrad era stata messa in scena — è stata portata in URSS estrema, dove è stata accolta con grande interesse. La carica umana di Sciukscin, è un'opera di grande valore artistico e culturale. L'opera è stata portata in URSS estrema, dove è stata accolta con grande interesse.

Il balletto di Adam a Firenze

«Giselle»: una danza felice a ruota libera

Il complesso del Comunale non stigura nei confronti della Makimova e di Vassiliev, eccellenti protagonisti

Nostro servizio FIRENZE. 9. Il balletto ha fatto il suo debutto in questa stagione con «Giselle», una danza felice a ruota libera. Il complesso del Comunale non stigura nei confronti della Makimova e di Vassiliev, eccellenti protagonisti.

Mostre a Roma

Natura e proprietà viste da Echaurren

Pablo Echaurren — Galleria «La Margherita», via Giulia, 108; fino al 12 febbraio; ore 10-13 e 17-20

Pablo Echaurren, pittore argentino, ha allestito una mostra di opere a Roma. Le opere sono divise in due sezioni: «Natura» e «Proprietà». Le opere sono divise in due sezioni: «Natura» e «Proprietà».

Mr. Tomato di Rossati

Marco Rossati - Galleria «Siro», via Angelo Emo, 16; fino al 12 febbraio; ore 10-13 e 17-20

Marco Rossati, pittore italiano, ha allestito una mostra di opere a Roma. Le opere sono divise in due sezioni: «Mr. Tomato» e «Siro».

RAI U oggi vedremo

Appuntamento con il cinema

Nuova rubrica sulla prima rete dopo il consueto appuntamento con «Cinequadrante» di M. Bongiorno alle 21.45 prende il via «Appuntamento con il cinema», a cura di Claudio G. Fava e Sandro Spina. Per dieci minuti, dopo il servizio di cronaca, un'anteprima di un film di qualità scelta da un gruppo di critici e giornalisti, con un commento di M. Bongiorno.

programmi

TV primo	23.15 TELEGIORNALE
12.30 ARGOMENTI	23.30 OGGI AL PARLAMENTO
13.00 TELEGIORNALE	
14.00 OGGI AL PARLAMENTO	
17.00 PROGRAMMA PIRI	
17.30 LA VITA DEI RAGAZZI	
18.15 DOLLY	
18.45 CONCERTO SINFONICO	
19.20 FURIA	
19.45 IL GIORNO DOPO	
20.00 TELEGIORNALE	
20.40 IL GIORNO DOPO	
21.45 DOLLY	
22.00 TRIBUNA POLITICA	
22.30 LA CASA DEL DELITTO	
TV secondo	23.15 TELEGIORNALE
12.30 VEDDO, SENTO, PARLO	
13.00 TELEGIORNALE	
13.30 TELEGIORNALE REGIONI	
15.00 SPORT	
18.15 DOLLY	
18.45 CONCERTO SINFONICO	
19.20 FURIA	
19.45 IL GIORNO DOPO	
20.00 TELEGIORNALE	
20.40 IL GIORNO DOPO	
21.45 DOLLY	
22.00 TRIBUNA POLITICA	
22.30 LA CASA DEL DELITTO	

NOVITA' del MESE

febbraio... in tutte le edicole

Linus + l'uno

- Una polemica con i lettori
- I travestiti d'arte
- Tulino: Confezioni di Stato per Pinocchetto
- Satira o avventura?

2 risposte:

- 1) Considerazioni di un politico
- 2) Ridere è guerra?

all'alter

in libreria

FAVOLA di CINEMA di Dylan Thomas

Due opere commoventi di un grande scrittore inglese, in un'edizione con copertina decorata e a colori.

L. 4.500

Sequestrato «Bestialità»

LAQUILA. 9. Il film «Bestialità», in pro grammazione in una sala di cinema, è stato sequestrato su ordine del Pretore di Roma, Donato Mattina. Il sequestro è stato motivato dal fatto che il film, presentato da un gruppo di giovani, contiene scene di violenza e di bestialità.

le prime

Teatro

La signora è sempre in camicia

Primo spettacolo di teatro a Roma, con la regia di Franco Zeffirelli. Il testo è di Luigi Pirandello.

Cinema

La svastica nel ventre

Spettacolo di un gruppo di artisti, con la regia di Franco Zeffirelli. Il testo è di Luigi Pirandello.

Mauro Conti

Sequestrato «Bestialità»

LAQUILA. 9. Il film «Bestialità», in pro grammazione in una sala di cinema, è stato sequestrato su ordine del Pretore di Roma, Donato Mattina. Il sequestro è stato motivato dal fatto che il film, presentato da un gruppo di giovani, contiene scene di violenza e di bestialità.

visitate la mostra mercato Internazionale

alimentazione alberghiera rimini

da mi.

Maria Schneider protagonista del nuovo film di Luis Buñuel

PARIGI 9

Maria Schneider è la protagonista del nuovo film di Luis Buñuel, «Belle nuit de juillet».

salone fieristico 14/21 febbraio 1977

47037 Rimini, telefono (0541) 776559/773554