

CAGLIARI - Sarebbero coinvolti ben 115 titolari di imprese

Industriali improvvisati hanno truffato ingenti stanziamenti alla Regione sarda

Avantieri sono stati arrestati 3 imprenditori e un commercialista - A buon punto l'inchiesta - La truffa è scalfata in occasione del primo piano di rinascita - Le imprese si sono rivelate fallimentari nel giro di pochissimo tempo - Rimangono da chiarire molti punti oscuri

Dalla nostra redazione

CAGLIARI, 9. L'indagine sui «contributi facili» va mettendo alle strette decine di speculatori che negli anni scorsi si sono improvvisati industriali e operatori economici per usufruire, senza alcun merito e grazie ad ingenuità e complicità nell'apparato amministrativo, di stanziamenti a fondo perduto e a basso tasso di interesse da parte dell'amministrazione regionale.

Gli ultimi a cadere nella rete sono stati tre industriali ed un commercialista, accusati di aver organizzato una grossa truffa ai danni della Regione sarda e della Cassa per il Mezzogiorno. Due degli imprenditori sono titolari di una fabbrica di abbigliamento, la «Antoni», la «Galce», dove le lavorazioni si trattano in condizioni di monopartita tenemmo si trovano da tre mesi in cassa integrazione e da 90 giorni senza paga.

Con le certi avventurieri hanno ottenuto credito presso gli uffici regionali e governativi per imprenditori attraverso «autocrediti» pubblici, delle aziende rivela-

tesì, fallimentari nel solo arco di qualche anno se non addirittura di pochi mesi. Alla domanda ha cercato di dare una risposta la Guardia di Finanza, svolgendo accurate e laboriose indagini onde trovare prove ed arrivare a coloro i quali hanno tessuto per tanti anni il colossale intrigo dei cosiddetti «contributi facili».

Dall'inchiesta viene fuori che con l'arrivo del primo Piano di rinascita (andato in migliore proprio per le scelte sbagliate della Dc e della classe dirigente di allora, erano calati nell'isola industriali di serie minore per attuare i risultati delle nostre risorse finanziarie. In questa folle avventura, a quanto pare, sarebbero rimasti coinvolti ben 115 titolari di imprese in gran parte fasulle, create apposta per pompare denaro pubblico.

Una indagine condotta da imprenditori a dir poco leggeri apparirebbero i tre piccoli «boss» arrestati ieri: assieme al commercialista, il signor Edmondo Tavadieri e Anacostio Ramondini sono stati raggiunti e dichiarati in arresto a Busto Arsizio, dove si erano rifugiati al termine della disastrosa impresa sarda. La coppia avrebbe ottenuto 150 milioni di lire per l'acquisto di macchinari da installare nella fabbrica tessile di abbigliamento impiantata a Cagliari. La verità è che le macchinari non sono mai arrivati nella nostra isola. Infatti gli spericolati soci settentrionali attrezzarono la «Antoni» e la «Galce» con macchinari smessi da altre fabbriche continentali e acquistati per pochi soldi.

Dove sono andati a finire i 150 milioni di lire? I funzionari e i tecnici regionali addetti al controllo, come mai non si erano accorti della truffa organizzata da Tavadieri e Ramondini?

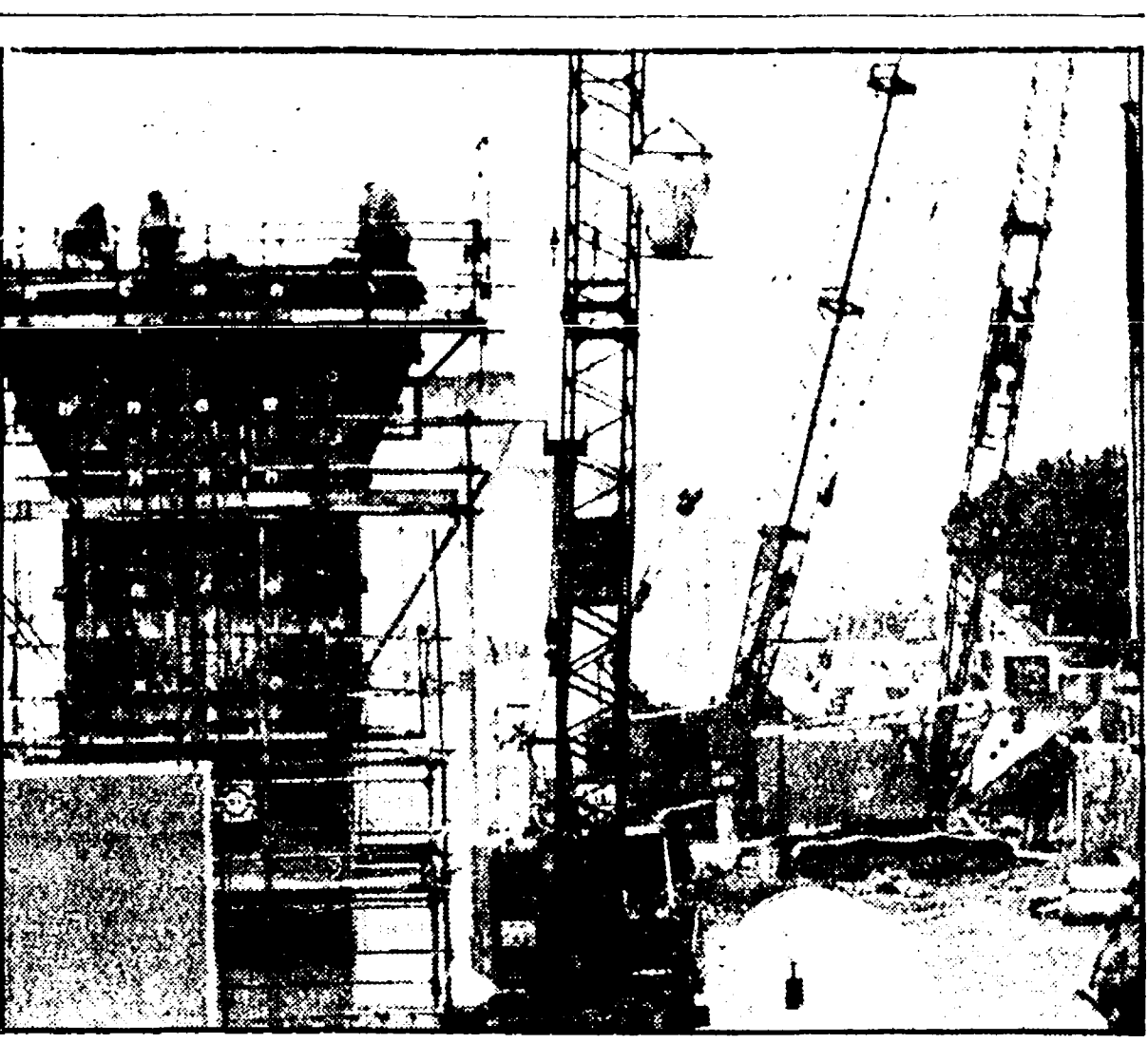
I quesiti attendono di essere chiariti. È impossibile pensare che i due soci abbinati da soli e siano riusciti a rifilare le macchine vecchie ed inservibili senza che nessuno si accorgesse di nulla. Ma è certo che certi che i funzionari incaricati del controllo fossero a conoscenza del fatto che i due industriali non erano rifilando alla Sardegna dei veri pezzi di antiquariato.

Per lo stesso tipo di reato la Guardia di Finanza ha denunciato i signori Tavadieri e Ramondini, e il commercialista Giovanni Durzu, entrambi cagliaritari, che sarebbero riusciti ad intascare circa mezzo miliardo di lire per la creazione di una ditta fasulla di conglomerati bituminosi, anche in questo caso non funzionò l'indagine. I due imprenditori non avevano impiegato una lira di capitale proprio, in quanto non possedevano praticamente niente.

Con la solita complicità di personaggi rimasti nell'ombra che prima o poi dovranno venire alla luce, si intende che i Tavadieri e il Durzu avevano proceduto al pompaggio di pubblico denaro per attività industriali inesistenti.

Le indagini, ancora in corso, sono coperte dal massimo riserbo. È accertabile che esse prendano un regolare indirizzo, in modo da apparire le responsabilità dei delinquenti. Non solo i determinati gruppi, ma anche le loro strutture. Non solo la loro trama di complicazioni, ma anche la loro architettura di appalti amministrativi e dei pubblici poteri.

Non è senza significato che il documento dell'inchiesta sia intitolato: «Contributi facili». Firmato da tutti i partiti democratici sardi, l'inchiesta ha denunciato la necessità di una riforma della efficienza operativa nella costituzione della Regione, contrastando fermamente tutte le tendenze di natura burocratica, di parassitismo, di sprechi, di egotismo corporativo.



Lavori per l'asse attrezzato a Pescara

PESCARA - Proposta dal PCI

Asse attrezzato: variante per contenere gli sprechi

Raggiunto un accordo con gli altri 4 partiti che sostengono la giunta comunale. Chiesto un incontro con il presidente della Cassa per il Mezzogiorno e con De Mita

Dal nostro corrispondente

PESCARA, 9.

Iniziativa unitaria in questi giorni a Pescara per evitare ulteriori sprechi nella costruzione della variante dell'asse attrezzato. Le indicazioni espresse in un comunicato del Cd della Federazione del Pci sono state riprese sabato in una riunione dei cinque partiti che sostengono l'attuale giunta comunale.

Il Pci ricorda nel comunicato la sua iniziale opposizione a tutta l'infrastruttura, definita «fazonica, inutile e non funzionale per i cittadini della città», apprezzando positivamente le recenti prese di posizione dei Psdi e del sindaco, che ribadivano la necessità di una variante al Progetto.

Le indicazioni del documento erano principalmente due: «dirtamento di tutti i residui eventuali finanziamenti disponibili subito per la costruzione dell'attrezzato fluviale» e «allargare di liberato».

Dal nostro corrispondente

PESCARA, 9.

Iniziativa unitaria in questi giorni a Pescara per evitare ulteriori sprechi nella costruzione della variante dell'asse attrezzato. Le indicazioni espresse in un comunicato del Cd della Federazione del Pci sono state riprese sabato in una riunione dei cinque partiti che sostengono l'attuale giunta comunale.

Il Pci ricorda nel comunicato la sua iniziale opposizione a tutta l'infrastruttura, definita «fazonica, inutile e non funzionale per i cittadini della città», apprezzando positivamente le recenti prese di posizione dei Psdi e del sindaco, che ribadivano la necessità di una variante al Progetto.

Dal nostro corrispondente

PESCARA, 9.

Iniziativa unitaria in questi giorni a Pescara per evitare ulteriori sprechi nella costruzione della variante dell'asse attrezzato. Le indicazioni espresse in un comunicato del Cd della Federazione del Pci sono state riprese sabato in una riunione dei cinque partiti che sostengono l'attuale giunta comunale.

Il Pci ricorda nel comunicato la sua iniziale opposizione a tutta l'infrastruttura, definita «fazonica, inutile e non funzionale per i cittadini della città», apprezzando positivamente le recenti prese di posizione dei Psdi e del sindaco, che ribadivano la necessità di una variante al Progetto.

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

ARISTON Piazza Ottaviani - Tel. 287.834 (Ap. 15)
Emanuele Arias, lo scrittore che ha avuto il coraggio di vivere con le altre donne si imbatte ad immaginare: Lettere e Emmanuelle. In Technicolor con Frey, Ann Zacharas. (Riproduzione V.M. 18).

ARLECCHINO Via dei Bardi - Tel. 284.332
Emanuele Arias, lo scrittore che ha avuto il coraggio di vivere con le altre donne si imbatte ad immaginare: Lettere e Emmanuelle. In Technicolor con Frey, Ann Zacharas. (Riproduzione V.M. 18).

CAPITOL Via Castelfranco - Tel. 272.320
Un eccezionale avvenimento cinematografico. Da un romanzo di E. S. Fitzgerald, il più grande capolavoro del famoso regista E. Scuderi. Un film esaltato dalla critica di tutto il mondo e considerato affascinante, drammatico e spettacolare. Gli ultimi fuochi. Con Robert De Niro (nella sua più recente, prestigiosa interpretazione), Jack Brudlow, Ingrid Bultling, Tony Curtis, Robert Mitchum, Jeanne Moreau, Rita Hayworth. (V.M. 14). (15,30, 17,25, 19,20, 20,55, 22,45)

CORSO Corso degli Albizi - Tel. 282.867
L'abbazia dei sentimenti. Volenti o involenti. Eros di E. Scuderi. A colori con Renée Sarraff, nuovo movimento splendido e provocante, Carmen Scuderi, regia di E. Scuderi. Con Michele Pico. (V.M. 18). (15, 17, 18,55, 20,50, 22,45)

GIARDINI Piazza della Repubblica - Tel. 23.110 (Ap. 15,30)
Il film che ha introdotto per la prima volta nel cinema italiano il tema dell'omosessualità. Conoscenza carnale di Mike Nichols. In Technicolor con James Caan, Candice Bergen, Ann Margret, Arthur Garfunkel. V.M. 18. (15, 17, 18,55, 20,50, 22,45)

EXCELSIOR Piazza della Repubblica - Tel. 217.798 (Ap. 15,30)
Finalmente il film per i giovani di tutto il mondo. Un film con i protagonisti più giovani. Un film di Mike Nichols. Conoscenza carnale di Mike Nichols. In Technicolor con James Caan, Candice Bergen, Ann Margret, Arthur Garfunkel. V.M. 18. (15, 17, 18,55, 20,50, 22,45)

GAMBRINUS Piazza della Repubblica - Tel. 275.112 (Ap. 15,30)
Corazzate, portaerei, bombardieri nella più grande battaglia del Pacifico. La battaglia di Midway. Con Gregory Peck, John Wayne, Robert Mitchum, James Coburn, Glenn Ford, Toshirō Mifune. Gli straordinari effetti del sensorium vi faranno tornare indietro nel tempo. Con Robert Mitchum, James Coburn, Glenn Ford, Toshirō Mifune. (V.M. 18). (15, 17, 20, 22,30)

MODERNISSIMO Via Cavour - Tel. 275.964
Un geniale e geniale compositto impossibile: Flauto magico. Un film straordinario e affascinante capace di appagare tanto chi ama la musica quanto chi ama il cinema. In Technicolor. Un film per tutti. (15, 17, 20, 22,30)

VIETROPOLITAN Via Cavour - Tel. 483.611
Walt Disney presenta una grandiosa di emozioni in alta suspense: il nuovo film di animazione e tanta, tanta risate: La gang della spider rock. Con John Popper, Barbara Feldon. Risate e avventure per tutti.

WOLFGANG Via Cavour - Tel. 275.964
Un geniale e geniale compositto impossibile: Flauto magico. Un film straordinario e affascinante capace di appagare tanto chi ama la musica quanto chi ama il cinema. In Technicolor. Un film per tutti. (15, 17, 20, 22,30)

PRINCIPE Via Cavour - Tel. 275.964
Un geniale e geniale compositto impossibile: Flauto magico. Un film straordinario e affascinante capace di appagare tanto chi ama la musica quanto chi ama il cinema. In Technicolor. Un film per tutti. (15, 17, 20, 22,30)

VERDI Via Ghinellina - Tel. 295.742
Questa sera alle ore 21,30 debutta del compendio della musica di Giuseppe Verdi, con Gilda, Saffirani e Francesca Romana Coluzzi, nelle parti principali: Farsa d'amore e di gelosia. La vendita dei biglietti per i posti migliori è in corso presso la biglietteria del teatro dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 21. La compagnia si trasferirà il 10 e 11 febbraio.

ASTOR D'ESSAI Via Romagna, 113 - Tel. 222.388
L'ultimo capolavoro di angoscia e suspense di Roman Polanski. L'insanguinamento del terzo piano. Con Ingrid Bergman, John Cazale, Faye Dunaway. (V.M. 14). (15,30, 17,50, 20,30, 22,45)

KINO SPAZIO Via del Sile 10 - Tel. 215.634
L'800 (Ap. 15,15)
Columbia Pictures: 30 anni di Cinema americano
Ore 15,30: Il grande caldo di Fritz Lang, con Jean Gabin, Gino Geronzi (1933). Ore 17,30: La lunga linea grigia di John Ford, con Tyrone Power, Maureen O'Hara (1935). Ore 20,30: La ragazza del secolo di George Cukor, con Judy Holiday, Jack Lemmon (1956). Ore 22,30: Il selvaggio di László Benedek, con Marlon Brando (1953).

ADRIANO Via di San Felice - Tel. 483.400
O film e n° uno, tutti gli altri sono nessuno. Vi varranno un incendio di fate, firmato: Nerone. Con il regista Pippo Franco, Maria Grazia Buda, Enrico Montesano, Paola Tedesco. A.D. 2003. (V.M. 18).

ALBA (Ritardi) Via di San Felice - Tel. 483.298
Un grande giallo di Alfred Hitchcock. Gli uccelli. In Technicolor con Rod Taylor, Jessica Tandy. (V.M. 14).

ALBERTI Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALDEBARAN Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFA Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFONSO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14).

ALFREDO Via di San Felice - Tel. 483.400
Un film di alta classe, il più bello e discusso del secolo. Il grande regista è un geniale e discusso: Il grande silenzio. Un film di Jean-Paul Verheul. In Technicolor con Jean-Paul Verheul, Michel Sironi, Jean-Paul Verheul. (V.M. 14