

Fatti e problemi del teatro

In fase di rilancio lo Stabile torinese

Dalla nostra redazione

TORINO. 10. «La mia è un'opera di rilancio di quello che è stato un tempo un teatro. Si tratta di un'opera di rilancio...»

Lo hanno presentato ai giornalisti il direttore artistico Mario Misirò, il presidente del consiglio...»

La presidenza Voltorri e i Misirò avevano illustrato le linee di riassetto dello Stabile per il proseguimento della stagione...»

Misirò, parlando delle prospettive e delle intenzioni, ha quindi confermato la sua regia per il Don Giovanni di Mozart...»

Quanto all'attività di Piantò e al suo «contesto», verranno realizzati dal gruppo TST...»

Resta aperto il problema della regia inizialmente affidata ad Elio Petri...»

Inoltre, come ha aggiunto il vice presidente del TST, Mario Zanone, verso primavera avrà luogo un convegno sulle prospettive dello Stabile...»

Per informazioni, telefonare a Valentino Orzoff, a Roma, 668.63.90.

Veglia funebre per un neonato

Nell'allestimento della «Figliata» di Raffaele Viviani, che si rappresenta a Roma (regista Vittorio Viviani, protagonista Nino Taranto), l'amaro prevale sul comico

L'attore Nino Taranto e il regista Vittorio Viviani, figlio di Raffaele, hanno avuto una parte importante nel recente teatro dell'opera del geniale autore e interprete napoletano...»

La scena è di un'atmosfera di lutto, di un'atmosfera di dolore...»

Il dramma, forse non dei maggiori nella fitta produzione della maturità di Viviani...»

Il dramma, forse non dei maggiori nella fitta produzione della maturità di Viviani...»

Il dramma, forse non dei maggiori nella fitta produzione della maturità di Viviani...»

Il dramma, forse non dei maggiori nella fitta produzione della maturità di Viviani...»

Il dramma, forse non dei maggiori nella fitta produzione della maturità di Viviani...»

Il dramma, forse non dei maggiori nella fitta produzione della maturità di Viviani...»

Le prime

Cinema La gang del Parigi

Alain Delon veste i panni di Perrot, il fuorilegge, che spadroneggia, e quanto sembra, nella Francia del dopoguerra...»

Docte ai disegni del direttore, il regista Jacques Devère gli accomoda attorno gli altri personaggi...»

Sergio Giral è il regista cubano che più ha cercato nelle rielaborazioni degli schiavi...»

I film di Giral, in sostanza, trovano il loro corrispettivo nella creazione e nello sviluppo del museo delle religioni...»

I critici segnalano «Il deserto dei tartari»

I critici aderenti al Sindacato nazionale dei critici cinematografici...»

Si prepara la giuria per il Festival di Cannes

PARIGI. 10. Sono stati resi noti i nomi di alcuni giurati del prossimo Festival internazionale di Cannes...»

PARIGI. 10. Sono stati resi noti i nomi di alcuni giurati del prossimo Festival internazionale di Cannes...»

Una nuova opera sugli schermi cubani

In un film le memorie di un cacciatore di schiavi

Con «El Rancheador» il regista Sergio Giral dà il suo efficace contributo alla valorizzazione del patrimonio delle battaglie sociali multirazziali dell'Ottocento

La riscoperta e la riconquista di tutto un passato di lotta degli schiavi contro i padroni e dei contadini poveri contro gli stessi proprietari...»

Sergio Giral è il regista cubano che più ha cercato nelle rielaborazioni degli schiavi...»

I film di Giral, in sostanza, trovano il loro corrispettivo nella creazione e nello sviluppo del museo delle religioni...»

I critici segnalano «Il deserto dei tartari»

I critici aderenti al Sindacato nazionale dei critici cinematografici...»

Si prepara la giuria per il Festival di Cannes

PARIGI. 10. Sono stati resi noti i nomi di alcuni giurati del prossimo Festival internazionale di Cannes...»

PARIGI. 10. Sono stati resi noti i nomi di alcuni giurati del prossimo Festival internazionale di Cannes...»

La gang del Parigi

Alain Delon veste i panni di Perrot, il fuorilegge, che spadroneggia, e quanto sembra, nella Francia del dopoguerra...»

Docte ai disegni del direttore, il regista Jacques Devère gli accomoda attorno gli altri personaggi...»

Sergio Giral è il regista cubano che più ha cercato nelle rielaborazioni degli schiavi...»

I film di Giral, in sostanza, trovano il loro corrispettivo nella creazione e nello sviluppo del museo delle religioni...»

I critici segnalano «Il deserto dei tartari»

I critici aderenti al Sindacato nazionale dei critici cinematografici...»

Si prepara la giuria per il Festival di Cannes

PARIGI. 10. Sono stati resi noti i nomi di alcuni giurati del prossimo Festival internazionale di Cannes...»

PARIGI. 10. Sono stati resi noti i nomi di alcuni giurati del prossimo Festival internazionale di Cannes...»

programmi

TV primo

13.30 ARGOMENTI
13.00 OGGI LE COMICHE
13.00 TELEGIORNALE
14.00 OGGI AL PARLAMENTO

TV secondo

13.30 VEDD, SINTO, PARLO
13.00 TELEGIORNALE
13.30 EDUCAZIONE E RB-
17.00 TV 2 RAGAZZI
15.00 POLITECNICO
18.30 TELEGIORNALE

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

Radio 3°

GIORNALE RADIO - Ore 6.45, 7.45, 10.45, 13.45, 16.45, 19.45, 22.45, 25.45, 28.45, 31.45, 34.45, 37.45, 40.45, 43.45, 46.45, 49.45, 52.45, 55.45, 58.45, 61.45, 64.45, 67.45, 70.45, 73.45, 76.45, 79.45, 82.45, 85.45, 88.45, 91.45, 94.45, 97.45, 100.45

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 23.30, 24.30, 25.30, 26.30, 27.30, 28.30, 29.30, 30.30, 31.30, 32.30, 33.30, 34.30, 35.30, 36.30, 37.30, 38.30, 39.30, 40.30, 41.30, 42.30, 43.30, 44.30, 45.30, 46.30, 47.30, 48.30, 49.30, 50.30, 51.30, 52.30, 53.30, 54.30, 55.30, 56.30, 57.30, 58.30, 59.30, 60.30, 61.30, 62.30, 63.30, 64.30, 65.30, 66.30, 67.30, 68.30, 69.30, 70.30, 71.30, 72.30, 73.30, 74.30, 75.30, 76.30, 77.30, 78.30, 79.30, 80.30, 81.30, 82.30, 83.30, 84.30, 85.30, 86.30, 87.30, 88.30, 89.30, 90.30, 91.30, 92.30, 93.30, 94.30, 95.30, 96.30, 97.30, 98.30, 99.30, 100.30

Advertisement for Semen L. Frank, L'INATTINGIBILE, and other literary works. Includes titles like 'Solidarity VIVERE E LOTTARE' and 'G. Dalmasso LA POLITICA DELL'IMMAGINARIO ROUSSEAU/SADE'.

Teatro Lavoro cerca attori

Il Teatro Lavoro, diretto da Valentino Orzoff, cerca attori e attrici giovani per la messa in scena di un nuovo spettacolo brevettato...»

Spoletto si prepara a ricordare Calder

L'Amministrazione comunale di Spoleto celebrerà con una manifestazione di cui si è dato inizio a quest'ora...»

L'EUROPEO

Advertisement for L'EUROPEO magazine, featuring the article 'Ritorna la strategia del terrore' and 'La nuova sessualità'.

Advertisement for L'Espresso magazine, featuring the article 'L'Espresso' and 'oggi in edicola'.