

Il felice esordio come regista di prosa a Mosca



Tarkovski: «Amleto è un suicida»

La tragedia shakespeariana va in scena al Leninski Komsomol - Dal cinema al teatro con alle spalle l'ombra di Kosintzev - La collaborazione con l'attore Anatoli Solinizin

Dalla nostra redazione

MOSCA 14. Da una parte il regista Andrei Rubinov, dall'altra il regista Andrei Tarkovski. Il primo è un regista di cinema, il secondo è un regista di teatro. Tarkovski ha appena debuttato con la sua prima opera di prosa a Mosca, «Amleto», al Leninski Komsomol. La collaborazione con l'attore Anatoli Solinizin è stata molto fruttuosa.

Festival della canzone politica a Berlino

BERLINO 14. «Amleto» è il titolo della rassegna di canzoni politiche che si svolge a Berlino dal 14 al 20 febbraio. Partecipano artisti di vari paesi, tra cui i tedeschi occidentali e i sovietici. Il festival è organizzato dal gruppo «Gegenwartig».

Celentano e Pozzetto insieme

MILANO 14. Adriano Celentano e Renato Pozzetto si uniscono per una tournée teatrale. Il loro spettacolo si intitolerà «Il barbiere di Siviglia».

E.A. Teatro Comunale dell'Opera di Genova

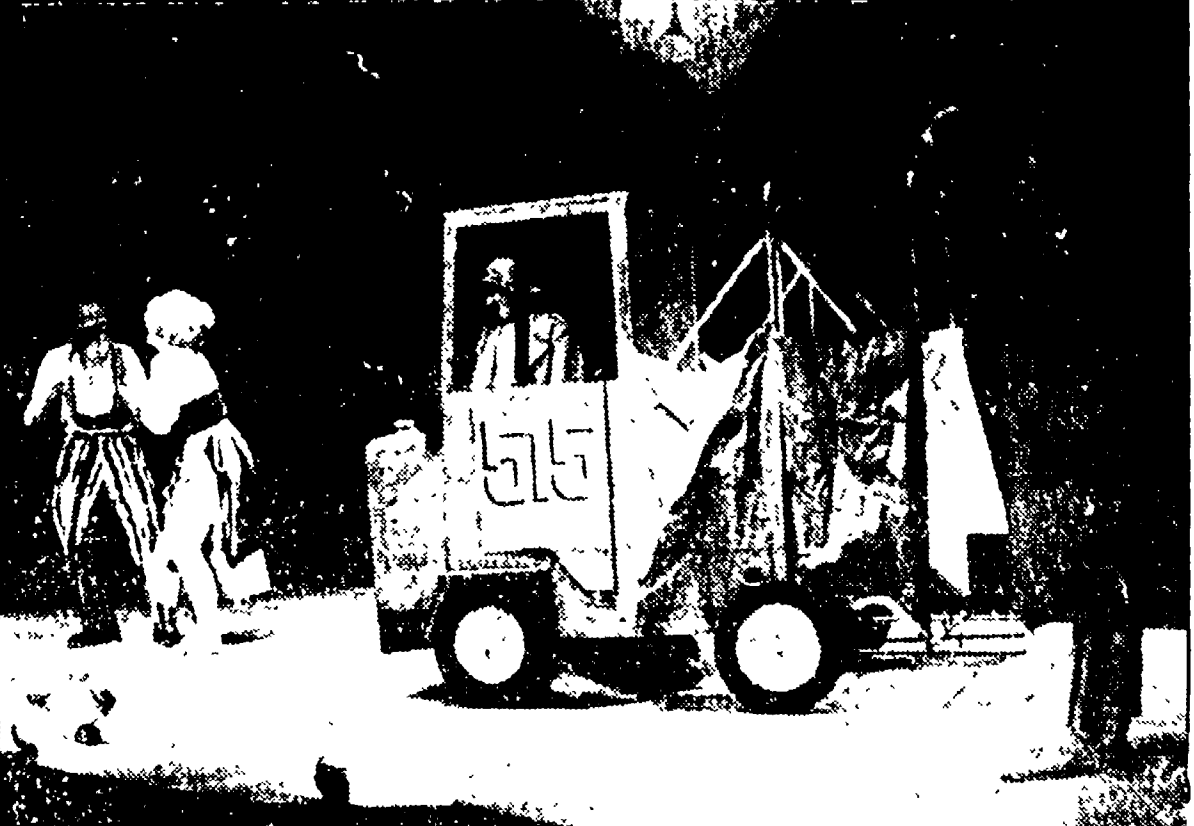
STAGIONE LIRICA 1977 AL TEATRO MARGHERITA

- Giuseppe Verdi: UN BALLO IN MASCHERA
Giacomo Puccini: IL BARBIERE DI SIVIGLIA
Pietro Mascagni: PINOTTA
Roberto Fausto: AGENZIA MATRIMONIALE
Balletto: BALLET DU XXème SIECLE
Francesco Cilea: ADRIANA LECOUVREUR
Walter F. Amadeus Mozart: IL RATTO DAL SERRAGLIO
Giacomo Puccini: LA BOHEME

Applausi in Jugoslavia per lo Stabile triestino

Dal nostro corrispondente BELGRADO 14. Un applauso è stato riservato al teatro triestino che ha debuttato in Jugoslavia con la sua compagnia di attori. Il pubblico ha accolto con entusiasmo le loro performance.

Riproproposto a Roma «Un uomo è un uomo»



Un Brecht mediterraneo nella «Commedia gaia»

Nell'allestimento per la compagnia del Politecnico il regista Gian Carlo Sammartino ha spostato l'ambientazione ideale della vicenda dall'Asia a zone più vicine a noi. Non mancano felici invenzioni comiche, anche se la «traduzione» di figure e falli in termini popolari e nostrani rimane un po' a mezza

«Commedia gaia» è un titolo che si presta a molte interpretazioni. In questo caso, il regista Gian Carlo Sammartino ha reinterpretato l'opera di Bertolt Brecht, adattandola al contesto mediterraneo. L'ambientazione è stata spostata dall'Asia a zone più vicine a noi, mantenendo però l'essenza dell'opera.

Le due visioni

Ne sono andati in un'aula del teatro di Roma, il 14 gennaio 1977, per assistere a una rappresentazione di «Un uomo è un uomo». La regia è di Gian Carlo Sammartino.

Singolare episodio a Roma

Un episodio singolare si è verificato durante la rappresentazione di «Un uomo è un uomo» a Roma. Il pubblico ha reagito con entusiasmo alle performance degli attori.

Un vago impaccio

Le pressioni crescenti sul regista Gian Carlo Sammartino per una migliore ambientazione dell'opera «Un uomo è un uomo» hanno creato un certo impaccio. Il regista ha cercato di bilanciare le diverse esigenze.

All'Orchestra di Santa Cecilia la musica di Franck non va bene

Il complesso si è rifiutato di eseguire un poema sinfonico del compositore belga durante il consueto concerto domenicale. Polemiche e comunicati

Aggeo Savioli

NE LA FOTO: una scena di «Un uomo è un uomo» con gli attori in scena.

Complesso bulgaro premiato al Festival del Folklore

Un complesso bulgaro di folkloristi ha vinto il premio al Festival del Folklore di Roma. Le loro performance sono state molto apprezzate dal pubblico.

Premio Rendano per giovani pianisti

Tutti i giovani pianisti italiani sono invitati a partecipare al Premio Rendano. Il premio è riservato ai giovani e mira a promuovere la musica classica.

RAI oggi vedremo

Racconti della terra

Secondo appuntamento con i racconti della terra. In programma: «Un uomo è un uomo» e altri spettacoli teatrali. La RAI ha organizzato una serie di trasmissioni dedicate all'arte e alla cultura.

controcanale

LEONE E IL MARF. La vicenda italiana nella seconda guerra mondiale. Un'analisi critica della nostra partecipazione alla guerra. Il testo è stato scritto da un autore di spicco.

programmi

Table with TV and Radio program listings for February 15, 1977. Includes channels like RAI, Mediaset, and various radio stations.

