Dopo la firma del provvedimento che permette al Comune l'esproprio

Villa Torlonia: ora allo studio il modo migliore di utilizzarla

I 13 ettari acquisiti a sole due settimane dalla «conquista» dei 110 della Caffarella - La destinazione degli edifici che sorgono nel parco - Scomparsi negli ultimi giorni preziosi reperti archeologici

La battaglia per Villa Torlonia comincia quindici anni fa, quando il parco viene destinato, nel piano regolatore, a verde pubblico. Secondo il costume corrente sotto le gestioni capitoline degli anni '60, però, il progetto finisce nel dimenticatoio, assieme a tante altre cose. Sette anni di silenzio, poi, sull'onda delle prime richieste dei cittadini del quartiere, qualcosa si muove. Nel '69 l'ufficio tecnico erariale compie la prima stima del valore dell'area. La cifra viene calcolata intorno ai tre miliardi e il Comune non ne fa nulla. Passano ancora due anni e finalmente al Campidoglio sembra presentarsi l'occasione buona: il Parlamento approva la legge 865 sul valore dei suoli in base alla quale il prezzo di esproprio può essere notevolmente abbassato, ancorandolo al valore agricolo. Si scende a 928 milioni, una cifra più che accettabile.

Si deve però arrivare al '74 perchè, sotto la spinta di una decisa battaglia dei cittadini di cui si fanno carico in consiglio comunale i comunisti e i partiti di sinistra, l'assemblea capitolina si decida ad approvare lo stanziamento. Ora si può finalmente cominciare a reperire i fondi, e non è un'impresa facile. Bisognerà arrivare alla fine del gennaio scorso perché i 928 milioni vengano ufficialmente depositati. Intanto però una brutta nube si è addensata sul futuro del parco: con l'entrata in vigore del nuovo regime dei suoli, che supera la « 865 » (e che compie una serie di rivalutazioni), c'è il rischio concreto che si debba tornare ai tre miliardi di prima. I proprietari molto probabilmente si batteranno per questo. Comunque, assicurano gli esperti del Comune, una eventuale procedura legale degli eredi Torlonia non dovrebbe bloccare l'esproprio e quindi l'apertura al pubblico. In Campidoglio, anzi, non nascondono la speranza che l'interpretazione del tribunale sia favorevole all'amministrazione e che ai Torlonia alla fine non venga in tasca una lira di più di quanto è stato già depositato.

Buone notizie, finalmente, per il verde cittadino. Nel giro di 15 giorni 123 ettari sono stati acquisiti al patrimonio pubblico: ai 110 della Caffarella, il cui esproprio è stato approvato dalla giunta capitolina il 10 febbraio, si sono aggiunti l'altro ieri i 13 della villa Torlonia per i quali il presidente della giunta regionale ha firmato la delibera che da il via all'acquisizione da parte del Comune.

Certo, calcolando le percentuali di verde pubblico a disposizione di ciascun cittadino, questi nuovi 123 ettari, in termini numerici, rappresentano poco più che una goccia nel mare. Il discorso cambia completamente, però, se si guarda al di là delle cifre. L'esproprio alla Caffarella infatti segna un passo in avanti di tutto rispetto sulla strada della realizzazione del parco dell'Appia Antica, il cuneo verde che (con i suoi 2500 ettari previsti) rappresenterà, oltre che uno dei più estesi comprensori d'Europa, un complesso naturalistico archeologico inestimabile, salvaguardato sotto ogni rispetto e fruibile da tutti i cittadini.

Più immediate (per il parco dell'Appia, è inutile farsi illusioni, ci sarà da aspettare parecchio) le prospettive per villa Torlonia. Rendendo pubblico un ottimismo ragionevole, l'assessore all'urbanistica Pala ha detto ieri che i cittadini potranno usufruire del comprensorio entro la primavera, forse già entro il prossimo mese.

Per molti quel giorno rappresenterà, oltre che la conclusione di una battaglia popolare durata 15 anni, anche una piacevole sorpresa, forse al di là delle attese. Della villa, infatti, si parla molto e da molto tempo, ma a parte gli eredi Torlonia, i loro amici e un centinaio di cittadini del quartiere che esattamente un anno fa occuparono simbolicamente il parco, sono in pochi a conoscere il patrimonio naturale e artistico nascosto dagli altissimi muri di cinta. Alberi d'alto fusto — alcuni di varietà molto pregiata — viali, fontane, radure e prati che fanno dimenticare di essere al centro di Roma. E, soprattutto, una serie di edifici di grande valore architettonico e culturale (oltre alla villa, un teatro, due villini, un'arancera, due casini di caccia, in tutto 53 mila metri cubi).

Come verrà utilizzata questa ricchezza? E' un discorso tutto da fare, e presto. La questione del verde a Roma, infatti, non si esaurisce nella scarsezza delle aree disponibili, c'è anche il problema, tutt'altro che semplice, della buona utilizzazione di quelle che già esistono. Serve a poco un parco pubblico se non è raggiungibile da tutti, se non è ben collegato ai quartieri, se non è attrezzato e ben vigilato.

Per villa Torlonia questo problema si porrà in due modi diversi: da un lato si dovrà attrezzare il parco vero e proprio, dall'altro sarà necessario studiare un'utilizzazione razionale e coerente con l'ambiente per gli edifici che sorgono al suo interno Questo secondo nodo dovrà essere affrontato con un po' di respiro, se non altro perchè le costruzioni lasciate dai proprietari in un indicibile stato di incuria, dovranno essere sottoposte ad un'energica opera di restauro Poi si vedrà che farne. Alcune proposte esistono già: ci hanno pensato il comitato di quartiere, l'a circoscrizione e Italia Nostra (centri culturali polivalenti, un asilo nido, un museo etc.). E' ovvio, però, che bisognera discuterne ancora, e dal confronto non potranno ovviamente essere assenti la giunta e l'assemblea capitoline.

Si tratterà di confrontare le esigenze e le proposte — ha ricordato ieri il compagno Nicolini, assessore alla cultura e ai giardini — e non si tratta di interessi tra loro contraddittori. L'apertura di villa Torlonia, anzi, secondo Nicolini, sarà un'occasione preziosa per sperimentare un diverso criterio di valorizzazione e di gestione dei beni culturali. La prima cosa da fare, per impostare questo lavoro, è un preciso inventario dei beni culturali e ambientali conservati nella villa. A questo proposito emerge qualche preoccupazione: sembra, infatti, che alcuni preziosi reperti archeologici siano già spariti. Bisognerà stare bene attenti che nei giorni (speriamo pochi) che mancano all'apertura del comprensorio qualcuno non cominci già a sottrarre ai cittadini parte di un patrimonio che ormai appartiene a tutti.

p. so.

Una delibera del consiglio regionale

Partono i corsi di specializzazione per 545 diplomati

Una misura diretta contro la disoccupazione giovanile — Le consultazioni sul piano di sviluppo

L'avvio di oltre 40 corsi di specializzazione professionale per 545 giovani diplomati o laureati è stato deciso ieri dal consiglio regionale che ha approvato all'unanimità una delibera-proposta dall'assessore alla cultura De Mauro. Il provvedimento prevede uno stanziamento di circa un miliardo e duecento milioni di lire: la spesa sarà in larga misura coperta dal fondo sociale europeo. De Mauro, illustrando la delibera, ha spiegato che si tratta soltanto di un primo provvedimento, teso ad affrontare nell'immediato un aspetto del problema della disoccupazione giovanile, più precisamente della inoccupazione. I giovani corsisti, tra l'altro percepiranno un compenso mensile. Nei prossimi mesi — ha affermato l'assessore — contiamo di varare nuovi provvedimenti analoghi, stanziando altri fondi. E' evidente tuttavia — ha aggiunto De Mauro, e su questo punto si sono trovati d'accordo tutti i consiglieri che hanno preso la parola — che tali misure, tese ad arginare il fenomeno della disoccupazione giovanile, non potranno portare risultati davvero positivi in assenza di un piano generale

Nel corso della riunione dopo una discussione generale sui problemi dell'università e della protesta studentesca (della quale riferiamo in altra parte di questa stessa pagina) l'assemblea della Pisana ha approvato diversi disegni di legge e delibere. Fra l'altro è stata approvata la legge con cui viene definito un piano di sviluppo dei musei e delle biblioteche di interesse locale.

Sempre ieri mattina, a palazzo Valentini, si è svolta, (nel quadro delle consultazioni promosse dalla Regione sul piano di sviluppo per il Lazio) un'assemblea organizzata dalla Provincia di Roma con i rappresentanti delle 20 circoscrizioni della capitale. L'incontro, presieduto dal vice presidente dell'amministrazione provinciale Angiolo Marroni, è stato introdotto dal presidente della commissione bilancio della Regione Bagnato. Erano presenti l'assessore capitolino all'industria Mancini, e gli assessori provinciali Ciuffini, Ciocci e Scalchi.

La disgrazia ieri mattina a Porta Furba

Camionista muore schiacciato dal rimorchio

Domenico Orlandelli aveva appena sganciato il mezzo dalla motrice quando è stato investito

Un autista di 50 anni è rimasto schiacciato contro il muro dal rimorchio che aveva appena sganciato per effettuare una manovra. Trasportato d'urgenza all'ospedale S. Giovanni è morto dopo pochi minuti per lo sfondamento del torace. L'orribile sciagura è avvenuta ieri mattina poco prima delle 8.30 in via di Porta Furba. La vittima si chiamava Domenico Orlandelli, era sposato e padre di sei figli. Abitava in un modesto appartamento di via Maculani 37. Quando i primi soccorritori sono giunti, per l'uomo c'era ormai ben poco da fare: respirava appena e aveva perso i sensi. Due passanti, Pasquale Fragola, abitante in via dei Ciclamini 85 e Giuseppe Cuochi, via Palestro 3, lo hanno caricato su una vettura di passaggio e a clacson spiegato lo hanno accompagnato al pronto soccorso.

Nessuno aveva assistito alla tragedia, neanche il personale del garage in cui ogni notte Domenico Orlandelli lasciava il suo automezzo, e da cui appunto stava uscendo quando si è verificato l'incidente

Domenico Orlandelli — secondo la « polstrada » — si stava immettendo su via di Porta Furba quando si è accorto che la lunghezza dell'autotreno non gli permetteva di effettuare agevolmente la svolta a sinistra. Considerato che per il lavoro di ieri Orlandelli non aveva bisogno del rimorchio, l'uomo ha probabilmente deciso di sganciarlo dalla motrice e lasciarlo nel garage. Prima di scendere dalla cabina di guida il camionista ha tirato il freno che avrebbe dovuto bloccare anche le gomme del rimorchio. Appena sganciato il perno, però, il mezzo è scivolato pian piano sul terrapieno

appunti

ARTIGIANATO

Oggi in piazza Mastai, a Trastevere, verrà aperta una mostra-mercato di oggetti artigianali in cuoio, pelle, terracotta, stoffe, vetro e legno. La rassegna è stata organizzata e finanziata da oltre cento artigiani riuniti nel comitato romano per la promozione dell'artigianato. Nel corso della mostra verranno anche organizzati dibattiti e incontri sui temi della disoccupazione giovanile e del lavoro artigianale, rappresentazioni teatrali e mostre fotografiche.

XIX CIRCOSCRIZIONE

Oggi a Primavalle, al teatro Michelangelo alle 18, si terrà un'assemblea sul bilancio comunale indetta dal consiglio della XIX circoscrizione. Partecipera l'assessore Ugo Vetere.

UDI

Un dibattito sul tema: « Diritti e doveri delle donne nel nuovo diritto di famiglia » si terrà oggi alle ore 18 nella sede del circolo UDI di via Nemorense 7. Interverranno Tullia Carrettoni e Ada Picciotto.

piccola cronaca

Culla

La casa del collega di « Paese Sera », Sandro Mazzerioli è stata allietata dalla nascita del piccolo Mauro. A Sandro, alla signora Jojo, al fratellino Marco e ai nonni giungano gli auguri dell'« Unità ».

Nozze d'argento

Teresa Novelli e Giuseppe Mascitelli festeggiano oggi il 25. anniversario del loro matrimonio. Alla coppia giungano gli affettuosi auguri delle figlie, e le felicitazioni dell'« Unità ».

la rinascita dell'università

IL SINDACATO NAZIONALE SCRITTORI

Apre un dibattito sul fascicolo della rivista

« ULISSE »

dedicato a

fascismo e neofascismo

Introdurranno

Pietro A. Butitta

Aldo De Jaco

Franco Ferrarotti

Carlo Vallauri

Giovedì 24 febbraio 1977, ore 19 Via dei Frentani, 4F - Roma

Paolo VI elogia l'opera di eliminazione delle baracche

Paolo VI ha espresso compiacimento per quanto è stato fatto finora a Roma per smantellare le baracche. L'occasione per questo riconoscimento è stata offerta al papa dall'udienza concessa ieri, ad un gruppo di salesiani che svolgono il loro sacerdozio nelle « favelas » (bidonville) del Brasile. Il pontefice, dopo aver ricordato di aver egli stesso visitato a suo tempo le misere periferie urbane dell'America latina, ha aggiunto che per conoscere il mondo delle baracche « non è necessario andare in Brasile: ne abbiamo anche a Roma; ne abbiamo avute, almeno. Per fortuna stanno però scomparendo — ha aggiunto Paolo VI — per l'energia e la bontà di quelli che danno case nuove alla povera gente raminga che sta cercando un alloggio e una stabilità di lavoro ».

Bimbo di 7 anni a Nettuno cade e si strangola con i fili della luce

Un bambino di 7 anni è morto strangolato dai fili della luce nel giardino di casa in via Risorgimento 16, a Nettuno. Il piccolo — che si chiamava Ercole Renzi — è caduto dal cancello di ferro, dove era salito per gioco, ed è rimasto impigliato con la testa nei fili del campanello e del citofono.

Alle disperate grida di aiuto del bimbo sono usciti in giardino i genitori, che però, rimasti impietriti dall'orrore, non sono stati in grado di liberare Ercole dalla stretta mortale. Pochi secondi dopo è intervenuto un allievo della scuola di polizia di Nettuno, ma per il bimbo non c'era più niente da fare. Trasportato all'ospedale civile cittadino, Ercole è spirato mentre i sanitari gli prestavano le prime cure. Sull'episodio è in corso un'inchiesta della magistratura.

schermi e ribalte

L'ARCUM (Associazione romana cultori della musica) ha organizzato un appuntamento con la musica popolare per la XI Circoscrizione, stasera alle ore 21, presso il Centro socio-culturale « Garbatella », in via Caffaro 10, con Clara Murtas e Alfredo Messina. Ingresso libero.

CONCERTI

A.M.R. - AMICI DELL'ORGANO 656.84.41
(Riposo)
AUDITORIO DEL GONFALONE 655.952
Alle ore 17 e 21,15, violinista Nina Bellina, clavicembalista Loredana Franceschini. Musiche di J S Bach.
ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI - 3964777
Alle ore 17,30, all'Auditorium « Due Pini » (Via Zandonai n. 2), concerto del Gruppo Musica Insieme (complesso di strumenti antichi). In programma musiche del '200 francese, '300 italiano, '500 inglese, '500 italiano.
PONTIFICIO ISTITUTO DI MUSICA SACRA - 654.04.22
(Riposo)
SALA BORROMINI - 656.93.74
(Riposo)
SALA CASELLA - 360.17.02
(Riposo)
POLITECNICO MUSICA
Alle ore 21, concerto di Musica contemporanea italiana e americana, Joan Logue, soprano. Musiche di: Scelsi, Bussotti, Prevosto, Dashow, Cage, Barbenan, Curran.
ACCADEMIA SANTA CECILIA
Alle ore 21,15, alla Sala di Via dei Greci: concerto del pianista Krystian Zimermann (in abb. tagl. n 12). In programma: Beethoven, Brahms, Prokofiev, Chopin. Domani biglietti in vendita dalle ore 9 alle 14 al botteghino di Via Vittoria e dalle ore 19 in poi al botteghino di Via dei Greci. Prezzi ridotti del 25% per iscritti a AICS, ARCI-UISP, ENAL, ENARS-ACLI, ENDAS.

PROSA E RIVISTA

ALLA RINGHIERA - 656.87.11
Alle ore 21,30: « Le mort », d. Bataille e « Pantomima ».
ALLO SCALO - 492.756
Alle ore 21,15, la Cooperativa Gruppo Teatro presenta: « Di Sc'veik o delle esperienze utili », di Silvano Spadaccino.
ARGENTINA - 654.46.02/3
(Riposo)
BELLI - 589.48.75
Alle 21,15 fam.: « E' più che mai il tempo di essere ».
BORGO S. SPIRITO - 845.26.74
(Riposo)
CENTRALE - 687.270
Alle ore 21,15 « Prima », la Cooperativa Ata-Teatro presenta: « Caldo e freddo », ovvero l'idea del Signor Dom. Di Fernand Crommelynck. Regia di Carlo Alighiero.
DELL'ANFITRIONE - 359.86.36
Alle 18 fam.: « Si fa... ma non si dice », di Aletta e Mazzieri. Canzoni degli anni 20-30. Al piano il maestro Mario Camposi. Regia di G. Padoan.
DELLE ARTI - 475.85.98
Alle ore 17, la Scarano s.r.l. presenta Nino Taranto in: « La figliata ». Versi e musica di Raffaele Viviani
DELLE MUSE - 862.948
Alle ore 21,30, i Vianella presentano: « La signora è sempre in camicia », due tempi di Alberto Silvestri e Filippo Torriero - guardando il mondo di Feydeau. Regia di F. Torriero.
DEI SATIRI - 656.53.52
Alle 17,30 fam., la Cooperativa « C.T.I. » pres.: « Un fiore nero per Lundigan », due tempi di M. Casacci e A. Ciambricco. Regia di P. Paoloni.
DE' SERVI - 679.51.30
(Riposo)
ELISEO - 462.114
Alle 17 fam.: « Le voci di dentro », di Eduardo De Filippo. Con la partecipazione di Pupella Maggio. Regia di Eduardo De Filippo.
E.T.I. QUIRINO - 679.45.85
Alle 17 fam., il Teatro Opera Due pres.: « Vestire gli ignudi », di Luigi Pirandello. Regia di M. Missiroli.
E.T.I. VALLE - 656.90.49
Alle 17 fam., « Gli Associati » pres.: « La morte di Danton », di G. Buchner. Regia di Giancarlo Sbragia.
GOLDONI 656 11 56
Sabato, alle 17,30: « Cinderella », pantomima inglese di Patrick Persichetti.
PARIOLI - 803.523
Alle 17 fam.: « La strana coppia », di Neil Simon. Versione italiana di Garinei e Giovannini. Regia di Emilio Bruzzo.
RIDOTTO ELISEO - 465.095
Alle ore 17,15, il Teatro Comico di Prosa Silvio Spaccesi pres.: « La signora è sul piatto », di A. Gangarossa.
RIPAGRANDE - 589.26.97
Alle ore 21,30: « Annamo pe' stracci », di Carlo di Stefano, Pescucci, Zito. Regia di Pescucci.
ROSSINI - 654.27.70
Alle ore 18 fam., la Compagnia del Teatro di Roma « Checco Durante » in: « Piccolo monno romanesco ». Novità di Placido Scifoni. Regia di Enzo Liberti.
POLITECNICO TEATRO - 3607559
Alle ore 18,30: « La commedia Gaia », da « Un uomo è un uomo » di Bertolt Brecht. Riduzioni e regia di G. Sammartano.
SISTINA - 475.68.41
Alle ore 21,15, Renato Rascel pres.: « Farsa d'amore e di gelosia », di Amendola e Corbucci. Regia di Filippo Crivelli
TEATRO TENDA - 393.969
Alle ore 21,30: Luigi Proietti in: « A me gli occhi... please », di Roberto Lerici.
TRIANON - 780.302
Alle ore 21,15, Giorgio Gaber in: « Libertà obbligatoria », di Giorgio Gaber e Sandro Luporini. Prezzi platea: L. 2.500. Galleria: L. 1.500.
TEATRO IN TRASTEVERE 589.57.82
SALA B
Alle 17,15 e 21,15 la Coop. Il Cigno pr.: « Macbeth », d. W. Shakespeare. Regia di Giovanni Lombardo Radice.
SALA C
Alle ore 21,30: « Sacco ». Teatro di Claudio Remondi e Riccardo Caporossi.

SPERIMENTALI

ALBERICO - 654.71.37
Alle 21,15, .. Gruppo Aleph pres.: « Neruda canto ». Regia di Ugo Margio.
ALBERICHINO - 654.71.37
Alle ore 21,15: « La donna caduta dalla Terra », con Patrizia De Clara.
ALEPH - LA LINEA D'OMBRA 655.015
(Riposo)
BEAT 72 - 317.715
Alle ore 18,30, in via Condotti, Vetrine Hass: « Una sadica indiscrezione »; alle ore 21,30 al Beat 72: « Una sadica indiscrezione ».
CIRCOLO GIANNI BOSIO
Alle ore 21, Seminario spettacolo con presentazione del libro « Movimento operaio e organizzazione sindacale a Roma (1860-1960). Documenti per la storia della Camera del Lavoro », con la partecipazione di un rappresentante della C.d.l. e del Collettivo dei curatori del volume.
CLUB CANTASTORIE - 585.605
Alle ore 18,30, corso sul teatro di animazione tenuto da Maria Signorelli. Sono aperte le iscrizioni annuali al club.
L'ALIBI - 578.463
Alle 17,30 e 21,15, la Compagnia Sociale di Prosa « Le Machinerie » presenta: « Libido Sisters », di Harold Crewley Regia di Giulio Berruti.
LA MADDALENA 656 94.24
Alle 21,30 « Prima » dello spettacolo « Mary Blond », di Daniela Di Bitonto.
OBERON - 589.03.38
Alle ore 21,30. « Il pazzo e la monaca », di Witkiewicz. Regia di Julio Salines.

VI SEGNALIAMO

TEATRO

- « Libertà obbligatoria » di Gaber (Trianon)
- « La morte di Danton » (Valle)
- « Le voci di dentro » di Eduardo (Eliseo)

CINEMA

- « I sette samurai » (Archimede)
- « I senza nome » (Ausonia)
- « Dersu Uzalà » (Embassy, Gregory, Trevi, Vigna Clara)
- « L'Agnese va a morire » (Fiammetta)
- « Il difetto di essere moglie » (Giardino, Mercury)
- « Taxi driver » (N.I.R.)
- « Il flauto magico » (Rivoli)
- « Conoscenza carnale » (Rouge et Noir)
- « Mean Streets » (Roxy)
- « Il Casanova » (Savoia)
- « Storia di un peccato » (Tiffany)
- « Signore e signori buonanotte » (Vittoria)
- « Dillinger è morto » (Alba)
- « Il pianeta selvaggio » (Avorio)
- « A qualcuno piace caldo » (Colorado)
- « San Babila ore 20: un delitto inutile » (Diamante)
- « Todo modo » (Espero)
- « Se... » (Farnese)
- « Gang » (Giulio Cesare)
- « Alice's Restaurant » (Macrys)
- « Roma » (Nuovo Olympia)
- « California Poker » (Planetario)
- « L'albero di Guernica » (Reno)
- « Adèle H. una storia d'amore » (Giovane Trastevere)
- « Monsieur Verdoux » (Saverio, Montesacro Alto)
- « La guerra dei bottoni » (Trionfale)
- « I forzati della gloria » (Politecnico)
- « L'angelo sterminatore » (Cine Sorgente)
- « Stéphane una moglie infedele » (L'Officina)
- « Il silenzio » (Cineclub Sabelli)

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione dei generi:

A: Avventuroso; C: Comico; DA: Disegno animato; DO: Documentario; DR: Drammatico; G: Giallo; M: Musicale; S: Sentimentale; SA: Satirico, SM: Storico mitologico

RIPA 57 CLUB
Alle ore 21,15, la Cooperativa « Il Sipario Italiano » presenta la novità: « Il dubbio », di Saro Galli. Regia di Augusto Lombardi.
TEATRO INCONTRO - 589.51.72
Alle ore 21,45: « Storia di un incesto e di sesso ». Regia di Gruppo.
SPAZIOUNO - 850.107
Alle ore 21,30, il « Teatro del Confronto » pres.: « Il campo », regia di Ruben Fraga.
SPAZIOZERO - 6542141-573089
Alle ore 21,15, ultima replica: « Si va per ridere ». Commedia moderna dell'arte clownesca con i fratelli Colombaioni.
SUBURRA - 475.48.18
(Riposo)
T.S.D. - 589.52.05
« T.S.D. - Museo Nazionale ». Dalle ore 18 alle 22. Laboratorio aperto: come nasce un progetto La faticosa elaborazione di Wladimir Majakowskij.
TEATRO SABELLI
Alle ore 21,30, concerto del Gruppo di sperimentazione musicale Edgar Varese diretto da Giancarlo Bizzi.
TEATRO USCITA
Alle ore 21,30, il Teatro Emarginato pres.: « Attenzione qui e subito ».
TEATRO ALTRO
Alle 21,30 precise, il Gruppo Altro presenta: « Zaum », strutturazione teatrale.

CABARET - MUSIC HALL

EL TRAUCO ARCI
Alle 22, Dakar folk Perù, Emily folk Haiti, Raffaella canti popolari cileni. Con l'argentino Biti.
FOLK STUDIO - 589.23 74
Alle ore 22: « L'angelo ribelle », performance di suono e movimento di Terra Edda Di Benedetto.
IL PUFF - 581.07.21 - 580.09.89
Alle 22,30, Lando Fiorini in: « Pasquino ». Regia di Mercuri.
MUSIC-INN - 654.49.34
Alle ore 21,30, concerto del quartetto di Olivier Barney.
MURALES
Alle ore 21, concerto Jazz Trio di Roma. Ingresso L. 500.
MUSIC-HALL TENDA DI G.C. NICOTRA - 542.27.77-542.27.79
Alle ore 21, Mario Merola e la sua Compagnia. La Sceneggiata Napoletana e recital.
LA CHANSON - 737.277
Alle ore 22,15: « L'officina della follia », cabaret in due tempi contrastanti.
CLUB CANTASTORIE - 585.605
(Riposo)

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

ALLA RINGHIERA - 680.218
(Riposo)
BERNINI - 680.218
(Riposo)
CIRCOLO CULTURALE « LA SALETTE » - 539.423-785.759
(Riposo)
ORATORIO S. PIETRO
(Riposo)
GRUPPO DEL SOLE - 761.53.87-788.45.86
Laboratorio nel quartiere Quadraro-Tuscolano. Alle ore 15, attività di animazione nella scuola: « D. Chiesa ». Alle ore 18, indagine di quartiere e lavoro di sezione.
GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA - 782.2311
Alle ore 17, seminario per insegnanti: dinamica dell'animazione teatrale. Alle ore 19, laboratorio teatrale per animatori. Alle 21, l'ARCUM presenta: « Concerto di musica popolare » con Clara Murtas.
IL TORCHIO - 582049
Alle ore 16,30, la Compagnia Il Baraccone presenta una novità di Aldo Giovannetti per bambini e ragazzi: « Tappati le orecchie per non sentire... il freddo ». Regia di Serena Consiglio.
MARIONETTE AL PANTHEON 8101887 - 8390254
(Riposo)
TEATRINO DEL CLOWN TATA 812.70.63
Alle ore 10, presso la Scuola Elementare « A. Diaz » Tata di Ovada pres.: « Patatrac ».

CINE CLUB

POLITECNICO - 656.93.96
Alle ore 18, 20,30, 23: « Per chi suona la campana ».
PICCOLA ANTOLOGIA
Alle ore 16,30, 22,30 « I tulipani di Haarlem ».
SAVERIO (Garbatella)
Alle ore 19, 21,30: « Monsieur Verdoux », di C. Chaplin.
FILMSTUDIO 654 04 64
Studio 1 - Alle ore 18,30, 20, 21,30, 23: « Erotika underground ».
MONTESACRO ALTO 823.212
Alle ore 18,30, 22,30: « Monsieur Verdoux », di C. Chaplin.
CINECLUB TEVERE - 312.283
« I magliari », di F. Rosi.
CINE SORGENTE 258.94.55
« L'angelo sterminatore », di L. Buñuel.
CINE CLUB SADOUL 581 63.79
Alle ore 19, 21, 23: « La porta del cielo », di V. De Sica.
CINE CLUB L'OFFICINA 862.530
Alle ore 16,30, 18,30, 20,30, 22,30: « Stephane moglie infedele », di C. Chabrol.
CINE CLUB SABELLI
Alle ore 19, 21, 23. « Il silenzio », di I. Bergman.

CIRCO

CIRCO DELLE AMAZZONI
di Liana, Nando e Rinaldo Orfei V.le C. Colombo (Fiera di Roma) Tel. 5115000 5115001
Unico spettacolo ore 16,30. Venerdì, sabato e domenica 2 spettacoli: ore 16,30 e 21,30 Il Circo rimane fino al 6 marzo.
SAFARY PARK
Fiumicino - Tel. 6011188
Aperto tutti i giorni dalle ore 10,30 (Martedì chiuso).

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.06
Mimi Bluette fiore del mio giardino - Rivista di spogliarello
VOLTURNO - 471.557
Desideri morbosi di una sedicenne - Rivista di spogliarello
TRIANON
Spettacolo teatrale con Giorgio Gaber

PRIME VISIONI

ADRIANO - 325.153 L. 2.500
Ciclo di piombo Ispettore Callaghan
AIRONE - 782.71.93 L. 1.600
Histoire d'O
ALCYONE - 838.09.30 L. 1.000
La orca
ALFIERI - 290.251 L. 1.000
Cassandra Crossing
AMBASSADE - 5408901 L. 2.100
Carrie lo sguardo di Satana
AMERICA 5816168 L. 1.800
Balordi e Company
ANIENE - 890.817 L. 1.500
Sorbole che romagnola!
ANTARES 890947 L. 1.200
L'ultima follia di Mel Brooks
APPIO - 779.638 L. 1.300
Nerone
ARCHIMEDE D'ESSAI - 875567 L. 1.200
I sette samurai

CINEMA TEATRO TRIANON

Telef. 78.03.02 - ROMA
Via Muzio Scevola n. 101
(San Giovanni-Alberone)

QUESTA SERA ORE 21,15
Piccolo Teatro di Milano presenta

GIORGIO GABER

in

« LIBERTA' OBBLIGATORIA »

Platea L. 2.500
Galleria L. 1.500
E' aperta la vendita dei biglietti presso la biglietteria del Teatro Trianon tel. 780302 con orario 11/14 - 16/19,30

ARISTON 353230 L. 2.500
La presidentessa
ARISTON N. 2 - 679.32.67 L. 2.500
La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau
ARLECCHINO - 3603546 L. 2.100
Il cinico, l'infame, il violento
ASTOR 6220409 L. 1.500
Il cadavere del mio nemico
ASTORIA - 5115105 L. 1.500
Il cinico, l'infame, il violento
ASTRA 886209 L. 1.500
Il marito in collegio
ATLANTIC 7610656 L. 1.200
King Kong
AUREO 880606 L. 1.000
Il cadavere del mio nemico
AUSONIA - 426.160 L. 1.200
I senza nome
AVENTINO - 572137 L. 1.500
Nerone
BALDUINA - 347592 L. 1.100
Sturmtruppen
BARBERINI
(Chiuso per restauro)
BELSITO - 340887 L. 1.300
Nerone
BOLOGNA - 426700 L. 2.000
Il cinico, l'infame, il violento
BRANCACCIO
Suspiria
CAPITOL - 393280 L. 1.800
Anima persa
CAPRANICA 6792465 L. 1.600
La vergine, il toro e il capricorno
CAPRANICHETTA - 686957 L. 1.600
Chissà se lo farei ancora
COLA DI RIENZO 350584 L. 2.100
La gang del parigino
DEL VASCELLO 588454 L. 1.500
Nerone
DIANA - 780.146 L. 1.000
Lo chiamavano il Magnifico
DUE ALLORI - 273.207 L. 1.000-1.200
Oedipus Orca
EDEN 380188 L. 1.500
Cassandra Crossing
EMBASSY 870245 L. 2.500
Dersu Uzala
EMPIRE 857719 L. 2.500
Balordi e Company
ETOILE 687 556 L. 2.500
Anima persa
ETRURIA - 699.10.78 L. 1.200
Duello a Canyon River
EURCINE 5910986 L. 2.100
Il marito in collegio
EUROPA 865736 L. 2.000
Il marito in collegio
FIAMMA - 475.11.00 L. 2.500
La nave dei dannati
FIAMMETTA - 4750464 L. 2.100
L'Agnese va a morire
GARDEN 582848 L. 1.500
Sturmtruppen
GIARDINO 894946 L. 1.000
Il difetto di essere moglie
GIOIELLO 864149 L. 1.500
L'ultima follia di Mel Brooks
GOLDEN 755002 L. 1.800
Quella shtrana ragazza che abita in fondo al viale
GREGORY 6380600 L. 2.000
Dersu Uzala
HOLIDAY 858326 L. 2.000
Corrimi dietro che t'acchiappo
KING 8319541 L. 2.100
Suspiria
INDUNO 582495 L. 1.600
La gang della spider rossa
LE GINESTRE - 6093638 L. 1.500
Sturmtruppen
MAESTOSO 786086 L. 2.100
Il cinico, l'infame, il violento
MAJESTIC 6794908 L. 2.000
Gli ultimi fuochi
MERCURY 6561767 L. 1.100
Il difetto di essere moglie
METRO DRIVE IN
La vendetta dell'uomo chiamato cavallo
METROPOLITAN - 689.400 L. 2.500
Suspiria
MIGNON D'ESSAI - 869493 L. 900
Costa azzurra
MODERNETTA - 460285 L. 2.500
Peccatori di provincia
MODERNO 460285 L. 2.500
La svastica nel ventre
NEW YORK 780271 L. 2.300
Carrie lo sguardo di Satana
N.I.R. 5892296 L. 1.000
Taxi Driver
NUOVO FLORIDA - 611 33.78
Cronaca erotica di una coppia
NUOVO STAR 789242 L. 1.600
Balordi e Company
OLIMPICO 3962635 L. 1.300
Je t'aime moi non plus
PALAZZO 4956631 L. 1.500
Il cadavere del mio nemico
PARIS 754368 L. 2.000
La presidentessa
PASQUINO 5803622 L. 1.000
The producers (« Per favore non toccate le vecchiette)
PRENESTE 290177 L. 1.000-1.200
Nerone
QUATTRO FONTANE - 480119 L. 2.000
La gang della spider rossa
QUIRINALE 462653 L. 2.000
Carrie lo sguardo di Satana
QUIRINETTA 6790012 L. 1.200
Il giudice e l'assassino (Dramm.)
RADIO CITY 464103 L. 1.600
Il prestanome
REALE 5810234 L. 2.000
King Kong
REX - 864.165 L. 1.300
Nerone
RITZ 837481 L. 1.800
La battaglia di Midway
RIVOLI 460883 L. 2.500
Il flauto magico
ROUGE ET NOIR 864305 L. 2.500
Conoscenza carnale
ROXY 870504 L. 2.100
Mean Streets
ROYAL 7574549 L. 2.000
La battaglia di Midway
SAVOIA 861159 L. 2.100
Il Casanova
SMERALDO 351581 L. 1.500
Il libro della giungla
SUPERCINEMA 485498 L. 2.500
La gang del parigino
TIFFANY 462 390 L. 2.500
Storia di un peccato
TREVI 689 619 L. 2.000
Dersu Uzala
TRIOMPHE 8380003 L. 1.500
Histoire d'O
ULISSE 433.744 L. 1.200-1.000
Vedo nudo
UNIVERSAL 856030 L. 2.200
King Kong
VIGNA CLARA - 320359 L. 2.000
Dersu Uzala
VITTORIA 571357 L. 1.700
Signore e Signori buonanotte

SECONDE VISIONI

ABADAN 6240250 L. 450
Getaway
ACILIA 6050049 L. 800
Anonimo veneziano
ADAM
(Non pervenuto)
AFRICA - 8380718 L. 700-600
Savana violenta
ALASKA 220122 L. 600-500
La liceale
ALBA 570855 L. 500
Dillinger è morto
AMBASCIATORI - 481.570 L. 700-600
Il medico della mutua
APOLLO 7313300 L. 400
Agente Newman
AQUILA - 754951 L. 600
(Non pervenuto)
ARALDO 254005 L. 500
Occhio per occhio dente per dente
ARGO 434050 L. 700
Johnny Oro
ARIEL 530251 L. 600
Irma la dolce
AUGUSTUS 655455 L. 800
Cattivi pensieri
AURORA 393269 L. 700
Il presidente
AVORIO d'essai - 779832 L. 700
Il pianeta selvaggio
BOITO 8310198 L. 700
Getaway
BRASIL 552 350 L. 500
Divagazioni delle signore in vacanza
BRISTOL - 7615424 L. 600
Silvestro e Gonzales vincitori e vinti
BROADWAY 2815740 L. 700
Mondo di notte oggi
CALIFORNIA 2815012 L. 700
Bamby
CASSIO
Roma l'altra faccia della violenza
CLODIO - 359.56.57 L. 700
Oedipus orca
COLORADO 6279606 L. 600
A qualcuno piace caldo
COLOSSEO 736255 L. 600
Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso...
CORALLO 254.524 L. 500
La valle dell'Eden
CRISTALLO 481336 L. 500
I pionieri
DELLE MIMOSE - 3664712 L. 200
Rapina al treno postale
DELLE RONDINI 260153 L. 600
Il texano dagli occhi di ghiaccio
DIAMANTE 295.606 L. 700
S. Babila ore 20: un delitto inutile
DORIA - 317 400 L. 700
Il Signor Robinson
EDELWEISS 334905 L. 600
Lettomania
ELDORADO 5010652 L. 400
Distruggete Kong la Terra è in pericolo
ESPERIA 582884 L. 1.100
Cassandra Crossing
ESPERO 893906 L. 1.000
Todo Modo
FARNESE D'ESSAI 656.43.95 L. 650
Se... if
GIULIO CESARE 353 360 L. 600
Gang
HARLEM - 691.08.44 L. 400
Uomini si nasce poliziotti si muore
HOLLYWOOD 290 851 L. 600
Il gatto a 9 code
JOLLY 422898 L. 700
Velluto nero
LEBLON 552 344 L. 600
Il braccio violento della legge
MACRYS D'ESSAI 622 58.52 L. 500
Alice's restaurant
MADISON 512.69 26 L. 800
L'uccello dalle piume di cristallo
MONTALCINE (ex Faro) 523 07 90 L. 700
Makò lo squalo della morte
NEVADA 430 268 L. 600
The delinquent
NIAGARA 6273247 L. 250
Gioventù bruciata
NUOVO 588 116 L. 600
Vedo nudo
NUOVO FIDENE
(Non pervenuto)
NUOVO OLIMPIA 679 06 95 L. 700
Roma di Fellini
ODEON 464 760 L. 500
Peccato senza malizia
PALLADIUM 511 02 03 L. 700
The Bounthy Killer
PLANETARIO 4759998 L. 700
California Poker
PRIMA PORTA 691.33.91 L. 500
Amici più di prima
RENO 461.903 L. 450
L'albero di Guernica
RIALTO 679 07 63 L. 700
Il Signor Robinson
RUBINO D'ESSAI 570.827 L. 500
La valle dell'Eden
SALA UMBERTO 679 47.53 L. 500-600
La messe doree
SPLENDID 620 205 L. 700
Texas addio
VERBANO 851 195 L. 1.000
Il Signor Robinson

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI (Villa Borghese)
Paperino e Co. nel Far West
NOVOCINE 581.62.35 L. 500
L'erede di Bruce Lee

SALE DIOCESANE

AVILA 856 583
Un duro per la legge
BELLARMINO 869.527
Gli invincibili tre
BELLE ARTI 360.15 46
Ei Satana prendi le pistole e spara
CASALETTO 523.03.28
Maciste nell'inferno di Gengis Kan
CINE FIORELLI 757.86.95
Sfida negli abissi
CINE SORGENTE D'ESSAI
Due uomini e una dote
COLOMBO 540 07 05
Aladino e la lampada meravigliosa
CRISOGONO 588 225
Joselito - Charlot contro tutti
DEGLI SCIPIONI
Maciste l'eroe più grande del mondo
DELLE PROVINCE
Una matta matta matta corsa in Russia
DON BOSCO - 740 158
L'uomo che amò gatta danzante
EUCLIDE 802.511
Silvestro e Gonzales sfida all'ultimo pelo
FARNESINA
Il fantasma del pirata Barbanera
GIOVANE TRASTEVERE
Adele H una storia d'amore
GUADALUPE
Lo chiamavano ancora Silvestro
LIBIA
C'era una volta Pollicino
MONTE ZEBIO 312 677
La brigata del diavolo
NOMENTANO 844.15.94
Torna El Grinta
NUOVO DONNA OLIMPIA
Piedone a Hong Kong
ORIONE D'ESSAI
Il sasso in bocca
PANFILO - 864.210
Piedone a Hong Kong
RIPOSO - 622 32 22
Totò lascia o raddoppia
SALA CLEMSON
Detective Harper: acqua alla gola
SAVERIO
Monsieur Verdoux
SESSORIANA
UFO: contatto radar
TIBUR D'ESSAI 495.77.62
Arrivano Joe e Margherito
TIZIANO 392.777
Quo Vadis?
TRASPONTINA
Come rubare un milione di dollari e vivere felici
TRASTEVERE
Ultimo colpo dell'ispettore Clark
TRIONFALE 353 198
La guerra dei bottoni

OSTIA

CUCCIOLO
Il maratoneta

FIUMICINO

TRAJANO
Brogliaccio d'amore

ACILIA

DEL MARE - 605.01.07
(Non pervenuto)

CINEMA CHE PRATICHERANNO LA RIDUZIONE ENAL, AGIS: Alcyone, Apollo, Avorio, Boito, Cristallo, Esperia, Giardino, Nuovo Olimpia, Planetario, Rialto, Prima Porta, Sala Umberto, Trajano di Fiumicino, Ulisse.

Roland's ROMA

Via Condotti, 4 (angolo P.za di Spagna, 74)
Abbigliamento di lusso per Uomo e Signora
OFFRE ALLA SUA GENTILE CLIENTELA UNA
VENDITA SPECIALE
con SCONTI ECCEZIONALI
CANADESI, MONTONI ROVESCIATI, PELLICCE, PALETOTS, GIACCHE, GIUBBOTTI IN CUOIO E RENNA, PALETOTS IN CASHMERE E ALPACA, ABITI UOMO
Impermeabili Raicoats, Pullovers in 100% puro Cashmere (Pringle of Scotland-Ballantyne). Coperte di pelliccia (guanaco - volpe - scoiattolo)

ENDOCRINE
A. Com. Roma 16019 - 22-11-1956
Studio e Gabinetto Medico per la diagnosi e cura delle « sole » disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa, psichica, endocrina
Dr. Pietro MONACO
Medico dedicato « esclusivamente » alla sessuologia (neurastenie sessuali deficienze senilità endocrine sterilità rapidità emotività, deficienza virile impotenza)
ROMA - V. Viminale 38 (Termini) (di fronte Teatro dell'Opera)
Consultazioni: ore 9-12, 15-18
Telefono 475 11 10 - 475 69 80
(Non si curano veneree pelle ecc.)
Per informazioni gratuite scrivere
A. Com. Roma 16019 - 22-11-1956

ANNUNCI ECONOMICI
7) OCCASIONI
PINI bellissimi piante recinzioni ornamentali frutta agrumi vivai produzione liquida 6.06.87.
PINI bellissimi metri cinque per costruttori lottizzatori prezzi irrisori 665 96 87.

LETTI D'OTTONE E FERRO BATTUTO
VELOCCIA
VIA LABICANA, 118-122
VIA TIBURTINA, 512