

Il regista difende «Novecento» dalle manomissioni del produttore

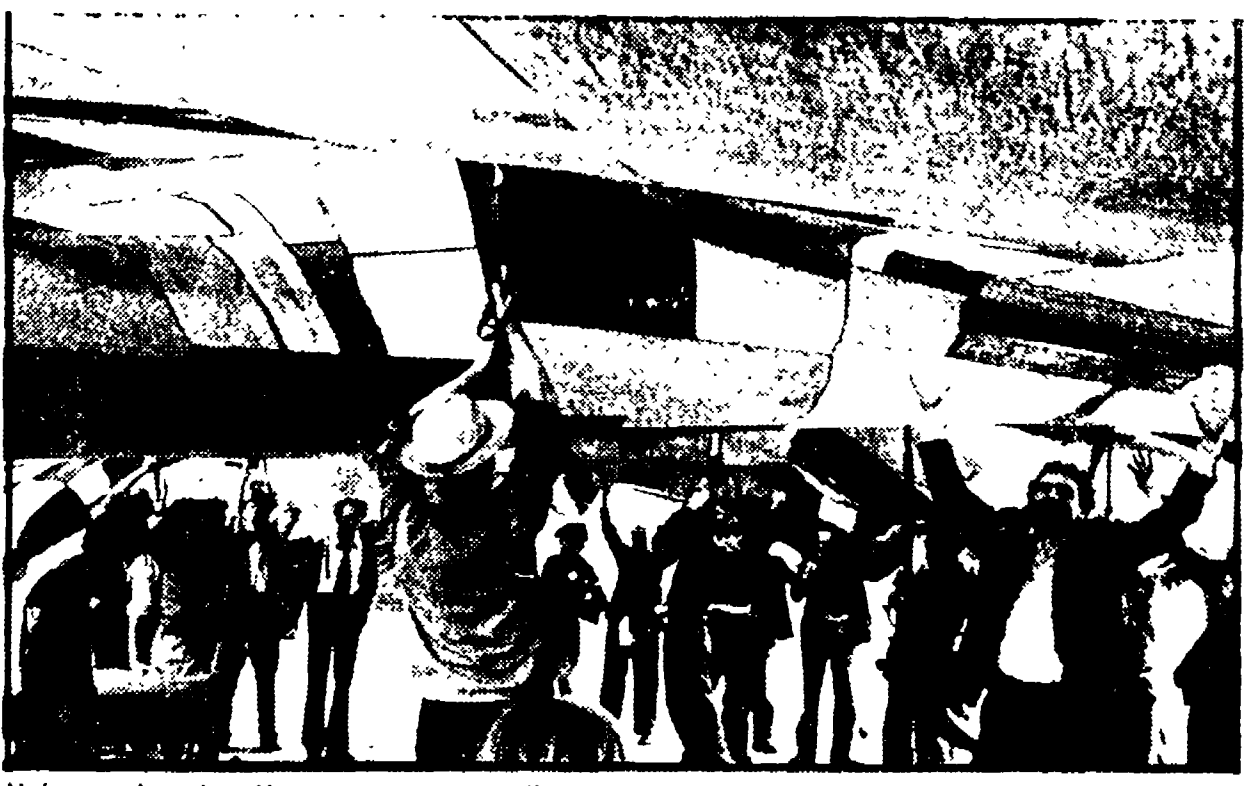


Bernardo Bertolucci durante la conferenza stampa

Bertolucci: si ai tagli ma fatti da me

La versione per gli Stati Uniti approntata dall'autore bloccata da Alberto Grimaldi, che ha provveduto di nascosto ad una edizione del film ulteriormente ridotta

ROMA — L'uscita di Novecento di Bernardo Bertolucci, sugli schermi americani, se avverrà, sarà a un prezzo di vendita per un pubblico di 100 milioni di dollari. Il regista e il produttore Alberto Grimaldi, di cui la Paramount, che aveva un'opzione per gli Stati Uniti, dichiarano che non fanno un compromesso per un film di 100 milioni di dollari. Bertolucci, che aveva un'opzione per gli Stati Uniti, dichiarò che non faceva un compromesso per un film di 100 milioni di dollari.



Un'immagine di «Novecento»: le bandiere rosse che non piacciono alla Paramount

Il regista girerà il suo nuovo film nell'URSS

«L'Aquilone» di Antonioni in volo nei cieli dell'Asia

Si tratta di un vecchio progetto che trova finalmente la sua realizzazione. Una favola allegorica che prende spunto da un gioco di ragazzi in un villaggio ai margini del deserto - I sopralluoghi in Uzbekistan e in Kirghisia

Dalla nostra redazione MOSCA — Michelangelo Antonioni girerà un film nell'URSS e, precisamente, nelle zone deserte dell'Asia centrale. La notizia — che da tempo circola nella capitale sovietica, negli ambienti della Mosfilm — è stata con fermata da quelle che, nel tempo, sono state le manomissioni di Grimaldi non è stata presente a nessuna "uscita" stampa del film, permettendo modi di distribuzione che il sistema dei "notiziari" di notte era apparso su schermi. Novecento, il film di Bertolucci, è stato girato in un villaggio ai margini del deserto.

Il Festival canoro di Abbazia dà forfait

Dal nostro corrispondente

BELGRADO — Il Festival canoro di Abbazia dà forfait. Quest'anno, sulle rive del Quarnero, non si svolgerà quella che è stata la prima e più nota manifestazione canora jugoslava. Ufficialmente la mancata effettuazione della rassegna è stata giustificata con la decisione jugoslava di non partecipare quest'anno all'Eurofestival, ma secondo i più informati sarebbe di una maturazione pretestuosa per mettere da parte una manifestazione canora che, pur con tutti i suoi limiti e deficienze, non era peccata di tante altre che continuano ad essere organizzate.

Bof Rafelson all'opera nei campi del Signore

HOLLYWOOD — Il nuovo film del produttore-regista americano Bof Rafelson, intitolato «At Land in the heels of the Lord», è un lavoro neoclassico di stampo classico.

Bertolucci ha chiesto alla stampa italiana, nonché alle associazioni del cinema e alle organizzazioni culturali, il loro appoggio perché il suo lavoro di autore non venga impedito da un brutale gesto di censura. Il regista ha chiesto che il suo lavoro di autore non venga impedito da un brutale gesto di censura. Il regista ha chiesto che il suo lavoro di autore non venga impedito da un brutale gesto di censura.

Al Teatro La Fenice

Nei «Due Foscari» cupi potenti e popolo in festa

L'allestimento veneziano dell'opera di Verdi è basato sulla contrapposizione ingenua ma efficace di due diversi mondi

Dal nostro inviato VENEZIA — Sembra proprio che Venezia voglia far la parte del suo teatro. Dopo tanti serate semideserte, l'opera di Verdi è stata affidata a un cast di giovani cantanti, chiamati per interpretare soprattutto per Bruni, e alla fine, tutto un successo: incidenti e soddisfatti.

Protagonista Adriana Martino

Firenze prima tappa di un recital su Frank Wedekind

ROMA — Dovetta assai in questi giorni, nella sala di questa città, un quadro di attività premesse dal "Madama" di Adriana Martino, che si svolgerà dal 10 al 12 marzo.

La Società Vivaldi ha compiuto i venticinque anni

ROMA — La Società Vivaldi, ha compiuto i venticinque anni. Fondata a Parigi, da un gruppo di musicisti, Marco Facciolo, e a Venezia, da un gruppo di musicisti, Marco Facciolo.

Morto il regista Pierre Valde

PARIGI — Pierre Valde, uno dei più eminenti registi francesi, è morto a Parigi, il 28 febbraio.

Convegno sulla crisi del documentario in Italia

ROMA — L'Istituto di Scienze dello spettacolo, della cultura e della comunicazione, ha organizzato un convegno sulla crisi del documentario in Italia.

Lee Strasberg protagonista di un film

NEW YORK — Dopo un anno di lavoro, il regista Lee Strasberg ha completato un film sulla sua vita e sul suo metodo di lavoro.

George Peppard esordisce nella regia

LOS ANGELES — George Peppard esordisce nella regia con il film "The Long Escape", che sarà distribuito in Italia.

Ritorna una vecchia coppia

HOLLYWOOD — Jim Hutton e Paula Patton, che nel 1964, in sessanta giorni, fecero un'epica gita in barca, torneranno a vivere per il film "The Boat" di Robert Altman.

in breve

Lee Strasberg protagonista di un film

George Peppard esordisce nella regia

Ritorna una vecchia coppia

in breve

in breve

in breve

in breve

in breve

in breve

in breve

in breve

in breve

in breve

in breve

in breve

in breve

in breve

in breve

in breve

in breve

in breve

in breve

in breve

in breve

in breve

in breve

in breve

RAI oggi vedremo

Gusto della parola e respiro sociale nella «Fantasca»

ROMA — Con una regia di Carlo Benedetti, che ha lo sguardo di un medico, "Fantasca" è un'opera di gusto e di respiro sociale. Il regista ha voluto un'opera di gusto e di respiro sociale.

programmi

Table with TV and Radio programs for March 2, 1977. Includes channels like Rai 1, Rai 2, Rai 3, and various radio stations.

Radio 1°

Table with Radio 1 programs, including "Giornale Radio", "Musica", and "Cultura".

Radio 2°

Table with Radio 2 programs, including "Giornale Radio", "Musica", and "Cultura".

Radio 3°

Table with Radio 3 programs, including "Giornale Radio", "Musica", and "Cultura".

Provincia di Milano

Avviso d'appalto. La Provincia di Milano annuncia l'aggiudicazione di un contratto di appalto per la costruzione di un edificio.

ISEDI per la scuola

Grandi eventi storici e le loro cause. Una nuova collana che vuol fornire per ogni grande momento di svolta nella storia umana una analisi delle forze in gioco e dei meccanismi operanti.

G. Conte - Le cause della nascita del capitalismo

Spiega come dalla società feudale sorgono le categorie fondamentali della società di produzione capitalistica: moneta, mercato, lavoro salariato e capitale.

R. Fabbietti - Le cause della rivoluzione francese

Chi? Dove? Il complesso strutturale ed ideologico che porta alla rivoluzione francese.

A. Nungo - Le cause della questione meridionale

La conquista da parte del Nord non libera energia produttiva e così la disgrega la società meridionale mentre le masse contadine restano assenti dalla scena della storia.

M. Caronna - Le cause della guerra civile spagnola (1936-39). Una attenta analisi della natura e della base sociale del franchismo e quindi un'analisi della situazione e peculiarità del fascismo spagnolo rispetto a quello italiano e tedesco.