

### Aperta la vertenza per il contratto degli attori doppiatori

ROMA — Si sono aperte le vertenze per il rinnovo del contratto di lavoro per gli attori doppiatori.

La Federazione dei lavoratori dello spettacolo (CGLIL, CISL, UIL, che conduce trattative con l'Associazione degli industriali del cinema ARCA), avvertendo del contributo di una delegazione di attori, nell'illustrare in un comunicato il contenuto della piattaforma, precisa che «essa si rinvia alle linee generali assunte dal movimento sindacale in materia di politica contrattuale e punta a tradurre in proposte concrete le istanze di rinnovamento del cinema italiano e il riconoscimento di un diverso ruolo all'attore e al doppiatore sulle politiche del settore».

Tra le questioni di carattere generale che formano oggetto della vertenza nel comunicato sono segnalate: «la richiesta di un contratto di lavoro a tempo pieno e a tempo parziale per tutte le prestazioni, degli attori, cinema, televisione e filmati in genere»; «la salvaguardia della professionalità e la promozione della mansione attraverso una normativa che impedisca il ricorso al lavoro a tempo parziale»; «il diritto di intervento del sindacato per accettare o rifiutare le proposte di contratto per categorie professionali che non possono aver appalti di lavoro»; «la possibilità di un contratto di lavoro a tempo pieno e a tempo parziale per un professionista che ha proiettato una modifica della durata dei turni di lavoro al fine di accorciare l'orario di lavoro a quella dei tecnici e degli operai dello spettacolo».

Si può pensare che il contratto di lavoro a tempo pieno e a tempo parziale genererà per un professionista che ha proiettato una modifica della durata dei turni di lavoro al fine di accorciare l'orario di lavoro a quella dei tecnici e degli operai dello spettacolo».

Si può pensare che il contratto di lavoro a tempo pieno e a tempo parziale genererà per un professionista che ha proiettato una modifica della durata dei turni di lavoro al fine di accorciare l'orario di lavoro a quella dei tecnici e degli operai dello spettacolo».

Si può pensare che il contratto di lavoro a tempo pieno e a tempo parziale genererà per un professionista che ha proiettato una modifica della durata dei turni di lavoro al fine di accorciare l'orario di lavoro a quella dei tecnici e degli operai dello spettacolo».

### Il pittore-cineasta a Roma



## Warhol da provocatore a mecenate

In Italia per presentare il più recente film da lui prodotto, l'«artista dissacratore» si mostra stanco e scelico

ROMA — Sta per uscire il nuovo film di Andy Warhol, il più recente prodotto cinematografico del famoso pittore. Il titolo è "Andy Warhol's Super 8 Movie Diary". Il regista, che ha lavorato in Italia per presentare il più recente film da lui prodotto, l'«artista dissacratore» si mostra stanco e scelico.

Il nuovo film di Andy Warhol, il più recente prodotto cinematografico del famoso pittore. Il regista, che ha lavorato in Italia per presentare il più recente film da lui prodotto, l'«artista dissacratore» si mostra stanco e scelico.

Il nuovo film di Andy Warhol, il più recente prodotto cinematografico del famoso pittore. Il regista, che ha lavorato in Italia per presentare il più recente film da lui prodotto, l'«artista dissacratore» si mostra stanco e scelico.

### Alberto Grimaldi replica alle accuse di Bertolucci

ROMA — Come era da prevedere, Alberto Grimaldi, regista del film "Processo di famiglia", ha risposto alle accuse di Bertolucci.

Il produttore sostiene di aver esercitato un diritto di critica nei confronti di Bertolucci e denuncia che la situazione è ora a carico del Tribunale di Roma.

Non è però, come si è visto, un semplice atto di critica. Grimaldi ha risposto alle accuse di Bertolucci con un film che ha intitolato "Processo di famiglia".

Grimaldi, dopo aver fatto notare che la parzialità di Bertolucci è evidente, ha risposto alle accuse di Bertolucci con un film che ha intitolato "Processo di famiglia".

Grimaldi, dopo aver fatto notare che la parzialità di Bertolucci è evidente, ha risposto alle accuse di Bertolucci con un film che ha intitolato "Processo di famiglia".

Grimaldi, dopo aver fatto notare che la parzialità di Bertolucci è evidente, ha risposto alle accuse di Bertolucci con un film che ha intitolato "Processo di famiglia".

### Tornato sulle scene «Processo di famiglia»

## I ricorsi di Fabbri

Il dramma, alla sua terza edizione, appare invecchiato, mentre se ne accentua il lato comico, ma il regista Fenoglio dice di vedervi riflesso un tema reale e attuale, la crisi della «coppia»

ROMA — «Vento aique questo anno dopo», come si esprime nel programma, il regista Elio Fenoglio torna a teatro con "Processo di famiglia" di Diego Fabbri.

Il regista Fenoglio, che ha lavorato in Italia per presentare il più recente film da lui prodotto, l'«artista dissacratore» si mostra stanco e scelico.

Il regista Fenoglio, che ha lavorato in Italia per presentare il più recente film da lui prodotto, l'«artista dissacratore» si mostra stanco e scelico.

Il regista Fenoglio, che ha lavorato in Italia per presentare il più recente film da lui prodotto, l'«artista dissacratore» si mostra stanco e scelico.

Il regista Fenoglio, che ha lavorato in Italia per presentare il più recente film da lui prodotto, l'«artista dissacratore» si mostra stanco e scelico.

Il regista Fenoglio, che ha lavorato in Italia per presentare il più recente film da lui prodotto, l'«artista dissacratore» si mostra stanco e scelico.

Il regista Fenoglio, che ha lavorato in Italia per presentare il più recente film da lui prodotto, l'«artista dissacratore» si mostra stanco e scelico.

Il regista Fenoglio, che ha lavorato in Italia per presentare il più recente film da lui prodotto, l'«artista dissacratore» si mostra stanco e scelico.

Il regista Fenoglio, che ha lavorato in Italia per presentare il più recente film da lui prodotto, l'«artista dissacratore» si mostra stanco e scelico.

Il regista Fenoglio, che ha lavorato in Italia per presentare il più recente film da lui prodotto, l'«artista dissacratore» si mostra stanco e scelico.

Il regista Fenoglio, che ha lavorato in Italia per presentare il più recente film da lui prodotto, l'«artista dissacratore» si mostra stanco e scelico.

Il regista Fenoglio, che ha lavorato in Italia per presentare il più recente film da lui prodotto, l'«artista dissacratore» si mostra stanco e scelico.

Il regista Fenoglio, che ha lavorato in Italia per presentare il più recente film da lui prodotto, l'«artista dissacratore» si mostra stanco e scelico.

Il regista Fenoglio, che ha lavorato in Italia per presentare il più recente film da lui prodotto, l'«artista dissacratore» si mostra stanco e scelico.

Il regista Fenoglio, che ha lavorato in Italia per presentare il più recente film da lui prodotto, l'«artista dissacratore» si mostra stanco e scelico.

Il regista Fenoglio, che ha lavorato in Italia per presentare il più recente film da lui prodotto, l'«artista dissacratore» si mostra stanco e scelico.

Il regista Fenoglio, che ha lavorato in Italia per presentare il più recente film da lui prodotto, l'«artista dissacratore» si mostra stanco e scelico.

Il regista Fenoglio, che ha lavorato in Italia per presentare il più recente film da lui prodotto, l'«artista dissacratore» si mostra stanco e scelico.

### L'ARCI denuncia gli attacchi alla libertà di espressione

ROMA — La libertà di espressione è un diritto fondamentale di ogni cittadino. L'ARCI denuncia gli attacchi alla libertà di espressione.

La libertà di espressione è un diritto fondamentale di ogni cittadino. L'ARCI denuncia gli attacchi alla libertà di espressione.

La libertà di espressione è un diritto fondamentale di ogni cittadino. L'ARCI denuncia gli attacchi alla libertà di espressione.

### L'«Oberto» di Verdi in «prima» discografica

ROMA — Dopo aver registrato il "Falstaff", l'ARCI ha registrato il "Oberto" di Giuseppe Verdi.

Dopo aver registrato il "Falstaff", l'ARCI ha registrato il "Oberto" di Giuseppe Verdi.

### «Amleto» aprirà il XXXI Festival di Avignone

AVIGNONE — Il Festival di Avignone aprirà con la rappresentazione di "Amleto" di Shakespeare.

Il Festival di Avignone aprirà con la rappresentazione di "Amleto" di Shakespeare.

### Dodici cantanti e complessi all'Ariston

ROMA — Dodici cantanti e complessi si esibiranno all'Ariston.

Dodici cantanti e complessi si esibiranno all'Ariston.

### Da oggi il Festival di Sanremo

ROMA — Il Festival di Sanremo inizia oggi con la prima serata.

Il Festival di Sanremo inizia oggi con la prima serata.

## RAI oggi vedremo

### Il costo di una vita

«Scemmittiano» è stato aperto un'onda di polemiche che si è estesa a tutto il paese.

«Scemmittiano» è stato aperto un'onda di polemiche che si è estesa a tutto il paese.

## programmi

Table with TV and Radio programs for the week of March 3-9, 1977.

## Piedi quasi piatti in ...un bicchier d'acqua



ROMA — D. Terence Hill e Bud Spencer in un'immagine tratta dal film "Piedi quasi piatti".

### «Amleto» aprirà il XXXI Festival di Avignone

AVIGNONE — Il Festival di Avignone aprirà con la rappresentazione di "Amleto" di Shakespeare.

### Dodici cantanti e complessi all'Ariston

ROMA — Dodici cantanti e complessi si esibiranno all'Ariston.

### Da oggi il Festival di Sanremo

ROMA — Il Festival di Sanremo inizia oggi con la prima serata.

## italurist

Panorama il primo settimanale italiano di notizie. PER GRAZIA DEL PSI. MANI IN ALTO! CARO PAPA COSI' NON VA. Panorama regala questa settimana un supplemento speciale AUTO-MOTO.