Lo ha deciso la Regione

# Un nuovo ospedale a Tor Lupara per la zona Nomentana

## Sorgerà al posto della clinica « Madonna delle rose » Per il nosocomio Pietralata sarà chiesta la concessione

Un nuovo ospedale di zona sorgerà a Tor Lupara: lo ha deciso l'assessorato e la commissione sanità della Regione. La struttura ospedaliera sarà ospitata, dopo una profonda ristrutturazione, nell'edificio dell'ex clinica « Madonna delle rose ». Lo stabile verrà ampliato e trasformato, in modo di poter rispondere ai bisogni di servizi sanitari di una ampia zona che comprende il quartiere Nomentano e i due comuni di Mentana e di Monterotondo, oggi quasi del tutto sprovvisti di efficienti strutture ospedaliere.

La decisione della Regione, come ha scritto l'assessore Ranalli in una lettera indirizzata al rettore dell'università, Antonio Ruberti, esclude tutte le altre ipotesi di rutilizzazione della clinica e mette fine ad un dibattito piuttosto lungo. Anche l'ateneo, infatti, aveva pensato di trasformare lo stabile di Tor Lupara in una clinica universitaria. La scelta compiuta dalla Regione - si legge nella lettera di Ranalli - punta ad un riequilibrio territoriale delle strutture sanitarie ovvero ad una loro omogenea distribuzione nelle diverse zone, a cominciare proprio da quelle in cui le carenze sono più gravi e allarmanti. In questa stessa ottica - ha concluso l'assessore - si muove la nostra scelta di creare due nuove unità ospedaliere a Pietralata ed Ostia.

Dell'ospedale di Pietralata si è parlato proprio ieri in un incontro tra il consiglio unitario della zona Tiburtina Prenestina, la Federazione dei lavoratori ospedalieri, i rappresentanti di quattro circoscrizioni (V, VI, VII, e VIII) e l'assessore regionale alla sanità. Ranalli ha comunicato che entro la prossima settimana l'amministrazione regionale chiederà al Campidoglio la « concessione » (la vecchia licenza edilizia) per la costruzione della struttura sanitaria. E' questo un atto preliminare necessario per avviare al più presto i lavori.

Nella stessa zona Tiburtina Prenestina vi sono due cliniche, che la Regione pensa di utilizzare. Si tratta dell'« Ilor » e di « Villa Tiburtina ». Nel primo caso l'amministrazione locale è favorevole alla ristrutturazione e si impegna ad un convenzionamento adeguato alla nuova funzione polispecialistica, purché il personale medico non sia anche dipendente di ospedali pubblici o dall'ateneo. Per « Villa Tiburtina » la commissione composta da rappresentanti della Regione e dell'università sta definendo i criteri di utilizzo e le modalità sanitarie della clinica. Le organizzazioni dei lavoratori nel corso dell'incontro hanno sottolineato anche l'esigenza di attuare la riforma dell'intero settore sanitario.

Bocciata la «pianta organica»

## Grave decisione del comitato di controllo per il nosocomio di Bracciano

Dichiarazione di Ferrara

Nuova grave decisione del comitato di controllo sugli atti della Regione, la cui maggioranza ha bocciato la pianta organica del nuovo ospedale di Bracciano. E' provvedimento è stato criticato, in una dichiarazione, dal presidente della giunta regionale, compagno Maurizio Ferrara: « dobbiamo protestare energicamente — ha detto — per l'insensibilità politica che la maggioranza dei membri del comitato di controllo, preveduto dal commissario di governo, dimostra nei confronti della situazione ospedaliera del Lazio, una delle più esplosive del nostro Paese.

« Nelle condizioni in cui si trova la rete ospedaliera della città — ha aggiunto Ferrara — la nascita di nosocomi di zona regionale, nella provincia costituirebbe un atto non indifferente, permettendo a chi vive fuori di Roma di non dover ricorrere agli ospedali e alle cliniche della capitale, già sovraffollati. Il comitato di controllo continua invece a bloccare l'agibilità di queste strutture sanitarie, non si sa bene se per spirito burocratico o per vere e proprie intenzioni di sabotaggio ».

« Tutto ciò — ha detto ancora il presidente della giunta — accade in assoluto dispregio delle richieste giustificatissime degli enti locali, dei sindacati, e, per quel che mi risulta, anche del governo. E' del tutto evidente che fino a quando il comitato di controllo si sentirà legittimato da una legge assurda a subordinare gli interessi della Regione ai cavilli burocratico-amministrativi, sarà difficile per la Regione assolvere a quei compiti che in materia sanitaria lo Stato le ha affidato ».

## Culle

La casa dei compagni Alberto e Caterina Agostini è stata allietata dalla nascita del primogenito Filippo. Alla coppia ed al piccolo gli auguri dei compagni della sezione Tufello e dell'« Unità ».

* * *

Ai compagni Marcella Mulino e Carlo Travaglino è nata nei giorni scorsi la piccola Chiara. Ai compagni le felicitazioni della Sezione Portonaccio, della Zona e dell'« Unità ».

Nascondeva anche una vera e propria zecca clandestina

# Aveva in casa miniassegni falsi per oltre 60 milioni

## In carcere è finito uno studente universitario di 23 anni - Per la fabbricazione erano stati usati macchinari sofisticati - Si cercano i complici

I miniassegni falsi sequestrati ieri dai carabinieri

« L'unico mio timore era che il ministero invalidasse i miniassegni », ha detto ai carabinieri che lo hanno arrestato. La sua paura era motivata: in casa nascondeva « cheques » falsi da 150 e 200 lire per un valore totale di oltre sessanta milioni. Paolo Camanzi, 23 anni, studente fuoricorso della facoltà di Architettura, sposato e con un figlio è ora rinchiuso nel carcere di Regina Coeli. Dovrà rispondere di emissione di carte di pubblico credito.

Nella sua abitazione in via Patrè 100 assieme ai soldi falsi il giovane nascondeva una attrezzatissima « zecca » clandestina per la fabbricazione di miniassegni. I militari hanno trovato un sofisticato macchinario per la stampa in « off set » (del tipo « Lepromaster », uno dei più costosi) un bromografo, che serve a riprodurre colori in modo omogeneo, acidi, coloranti e una taglierina. Gli assegni erano intestati a banche inesistenti o ad istituti che non avevano mai emesso carta moneta. Del « Credito Artigiano » aveva anche coniato uno stemma da riprodurre su piccoli fogli di carta.

I carabinieri dell'Eur, che hanno arrestato lo studente universitario, sono però convinti che i miniassegni non fossero ancora entrati in circolazione. Il perdurare della « crisi degli spiccioli » ha costretto i negozianti a servirsi più rigorosi e attenti controlli sui fogli di carta, con i quali di frequente, vengono pagati. Da una indagine è risultato che nessuno dei commercianti della zona è stato mai pagato con i titoli di credito falsi.

« Per mettere in moto una attività del genere occorrono molti "collaboratori" e soprattutto gente molto esperta », dicono i militari dell'Eur. Per questo le indagini continuano per identificare la fitta rete di complici che avrebbe avuto il compito, molto probabilmente, di smerciare i miniassegni falsi.

I carabinieri hanno fatto irruzione nell'appartamento del giovane universitario ieri mattina verso le 11. Paolo Camanzi stava studiando nella sua stanza da letto. In quel momento in casa non c'erano né la moglie né il figlio. Il giovane studente non si era neanche preoccupato di nascondere i macchinari. La piccola tipografia era stata allestita all'ingresso della abitazione e le « mazzette » di miniassegni erano accatastate sul pavimento. In un cassetto dell'armadio di cucina i carabinieri hanno anche trovato numerosi assegni circolari emessi dal Banco di Roma: non erano contraffatti ma erano stati rubati alcuni mesi fa.

OGGI ALLE ORE 16,30

PIAZZA DI SIENA
(VILLA BORGHESE)

CAROSELLO DEI CAROSELLI

Manifestazione storico-militare delle Forze Armate a beneficio della Croce Rossa Italiana

PREZZI

TRIBUNE CENTRALI (Posti numerati) . . . . . L. 5.000
TRIBUNE LATERALI (Posti numerati) . . . . . L. 4.000
RECINTO TRIBUNE (Posti in piedi):
— normali . . . . . L. 3.000
— ridotti (bambini, Soci C.R.I. e militari) . . L. 2.500
PRATO - Normali . . . . . L. 1.500
— ridotti (bambini, Soci C.R.I. e militari) . . L. 1.000

I biglietti sono in vendita, sino alle ore 12 di sabato 21 maggio, presso Org. ORBIS Piazza Esquilino, n. 37 Tel. 487 776 47 51.403. Dalle ore 9 alle ore 13 di sabato 21 maggio, presso il botteghino dislocato lateralmente alla Casina delle Rose, dalle ore 14 di sabato 21 maggio, presso i botteghini di Piazza di Siena.

### ULTIMA REPLICA DEL BALLO EXCELSIOR ALL'OPERA

Questa sera alle ore 18, fuori abbonamento, ultima replica del BALLO EXCELSIOR, di Manzotti, Marenco, Carpi, Dall'Ara, Coltellacci, Crivelli. Maestro concertatore e direttore Alberto Ventura. *Interpreti principali:* Cristina Latini, Taina Berill, Ugo Dell'Ara, Alfredo Raino.

### CONCERTI

**ACCADEMIA FILARMONICA** 360.17.02
(Riposo)
**ACCADEMIA SANTA CILIA**
(Riposo)
**A.M.R. - AMICI DELL'ORGANO** 656.84.41
(Riposo)
**ASS. MUSICALE « BEAT 72 »** 317.715
(Riposo)
**ASS. MUSICALE DEL CENTRO ROMANO DELLA CHITARRA** 656.92.42
(Riposo)
**CONCERTI R.A.I. - AUDITORIUM DEL FORO ITALICO** - 3878562
Oggi alle ore 21, direttore Jesus Lopez Cobos. Musiche di M. De Falla, Atlantida (prologo), La Vida, breve dramma lirico in due atti di Carlos Fernandez Shaw.
**ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI** - 396.47.77
La Segreteria dell'Istituzione (V. Fracassini 46, t. 396.47.77, orario 9-13 e 16-19) è aperta tutti i giorni feriali escluso il sabato pomeriggio per il rinnovo della associazione alla stagione musicale 1977-78.
**IX PRIMAVERA MUSICALE - BASILICA DI S. ALESSIO** 679.03.60
Alle ore 21, Giuseppe La Licata (pianista). Musiche di Schostakovich, Katchaturian, Kabalewski e Prokofiev.

### TEATRI

**ALLA RINGHIERA** - 656.87.11
Alle ore 21,30: « Madame Bovary » (da Flaubert), scritto, diretto ed interpretato da Franco Molè.
**ALLO SCALO** - 492.756
Alle 18 e 21,15 « Come il signor Mockinpott viene liberato dal dolore », di Peter Weiss. Regia di Gian Franco Mazzoni.
**A.R.C.A.R.** - 839.57.67
Alle ore 21, la Compagnia « La Zicco » presenta: Maria Letizia, Raimondi Ibba e Angelo Pizzuto. Segue: « Mi canto na Venezia poareta », di Attilio Duse
**ARGENTINA** 654.46.023
Alle 17 e 21, il Teatro Stabile di Catania pres.: « Il Consiglio d'Egitto », di Leonardo Sciascia Riduzione di Gugo De Chiara Regia di Lamberto Puggelli (Penultimo giorno).
**BELLI** - 58.94.875
Alle ore 22,00: « Pranzo di famiglia », di Roberto Lerici. Regia di Tinto Brass. Presentato dalla Coop. Teatrale G. Belli. Senza intervallo.
**BORGO S. SPIRITO** - 845.26.74
(Riposo)
**CENTRALE** 687.270
Alle 17,30 fam. e 21,15 la Cooperativa « Compagnia Italiana di Prosa » pr.: « Un amore », di Adolfo Lippi. Regia di Adolfo Lippi e Luigi Sportelli.
**DEI SATIRI** - 656.53.52
Alle 17,30 fam. e 21,15 A. Ninchi nella novità assoluta. « Sempre più soli... in blue-jeans », di Aldo Nicolay. Al piano Renato Sellani.
**TEATRO DE' SERVI** - 679.51.30
(Riposo)
**DELLE ARTI** - 475.85.98
Alle 18 fam. e 22, il T. Opera Due pres.: « Il Pellicano », d. A. Strindberg. Regia di Mina Mezzadri.
**DELLE MUSE** - 862.948
Alle 17,30 fam. e 21,30, il T. Insieme pr.: « Davide Lazzaretti », di Sandro Rossi, Aldo Rosselli, Ambrogio Donini. Regia di Sandro Rossi.
**E.T.I. QUIRINO** - 679.45.85
Alle ore 17,30 e alle 21, Valeria Moriconi e Franco Enriquez in: « Le notti bianche ».
**ENNIO FLAIANO** 688.569
Alle ore 21,30, il Teatro Lavoro pres.: « L'Asociale », da Brecht di Valentino Orfeo e Giorgio Polacco. Regia di Valentino Orfeo. (Ultima settimana).
**LA COMUNITA'** - 581.74.13
Alle 18 e 21,30, la Compagnia del Dramma Italiano pres.: « Su cantiam... » (ridendo e cantando qualcosa ti Fo), di Dario Fo.
**RIDOTTO ELISEO** - 465.095
Alle 17 e 21,15, la Compagnia Nuovo Teatro pres.: « Sogno ma forse no » - « Cecè » - « L'uomo dal fiore in bocca ». regia di Alessandro Nichi.
**PARIOLI** - 803.523
Alle ore 21 « Il divano di Lady Freud », di Gaio Fratini Regia di Salvatore Solida.
**TEATRO POLITECNICO** - 3607559
Alle 17,30 e 21,30: « Povera gente », da Dostojevskij. Regia di Peppino Venetucci.
**SANGENESIO** - 315.373
(Riposo)
**TEATRO IN TRASTEVERE** 589.57.82
SALA A
(Riposo)
SALA C
Alle 18 e 21,40 « Belli, bellissimo... un atto di follia », di Roberto Bonanni da i sonetti del Belli. Diretto da Riccardo Sesan.
**TEATRO 23** - 384.334
(Riposo)
**TEATRO TENDA** - 393.969
Alle ore 21: « Gassman sette giorni all'asta », recital inventato in due tempi di Vittorio Gassman. Collaborazione artistica di Luciano Lucignani. (Fino a domenica).

### SPERIMENTALI

**ABACO** - 360.47.05
Alle ore 21,15, la Cooperativa « 4 Cantoni » pres.: « Il Pellicano », di A. Strindberg, con la regia di Rino Sudano.
**ALBERICO** - 654.71.37
Alle ore 21,15, Paolo Poli all'Alberico pres.: « Rita da Cascia ». (VM 18).
**ALBERICHINO** 654.71.37
Alle ore 21,15, il Gruppo Ottavia pres.: « Una proposta di matrimonio », di Cechov. Regia di Daniele Costantini.
Alle ore 22,15, il fantasma dell'Opera: « Jo e Majkoskvij ».
**AVANCOMICI TEATRINO CLUB** 287.21.16
Alle ore 21,15: « Danzamacabra », liberissimo adattamento di A. Strindberg. Regia di Marcello P. Laurentis
**BEAT 72** 317.715
Alle ore 21,15, il Teatro Oggetto pres.: « L'espace interdit ». Di Luca De Fusco e Bruno Roberti.
Alle ore 23 Un poeta a settimana « Rebis », di Daniela Ripetti
**CENTRO 7 - COLLETTIVO « G »** 251.052
Scuola elementare Tor Tre Teste. Alle 9-12.30, laboratorio Enaip. Ore 10-13, sabati culturali
**CENTRO 8 - GIOCOSFERA**
Giardinetti: 150 ore ricerca sul l'emarginazione
**CENTRO 13 - RUOTALIBERA** 515.977
Alle ore 9,30-13 e 16,30-19, Convegno nazionale presso la Sala Borromini sul tema: « Animazione e territorio » promosso dalla Lega delle Cooperative. Settore animazione. Col patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma.
**DEL PAVONE**
Alle 17,30 e 21,15, la Coop. « Il Baraccone » pres.: « Turpitudini, ammicchi e... margherite », di Fausto Bertolini.
**IL LEOPARDO** - 588.512
Alle ore 22, la San Carlo di Roma pres.: « La sedia del Diavolo », di Maglione, Reim, Santi. Regia di Roberto Santi.
**L'ALIBI** - 578.463
Alle ore 21,30: « Le dame aux camelias » ovvero « La vera storia di Alfonsina Deuplessis ». Tragicomica riduzione di Leo Pantaleo. Regia di Leo Pantaleo.
**META TEATRO**
Alle ore 21,30, la Compagnia « L'Amorosa Tragedia » in: « La favola dei bambini morti ». Regia di Enzo Mazzarella
**OBERON** - 589.03.38
Alle ore 21,30, la Cooperativa « La Serenissima » pres.: « La donna caduta dalla terra », di Paola Pascolini. Regia di Lino Fontis.
**SPAZIOUNO** 585.107
Alle ore 21,30, il Laboratorio di Teatro « Arti opere » presenta: « Alice crudele ».
**SUBURRA** - 475.48.18
Alle ore 21: « Processo a Jacaccio », Farsa a partecipazione di Mimmo Sarlo. Possibile terzo tempo

### CABARET MUSIC HALL

**PENA DEL TRAUCO - ARCI**
Alle ore 22, Emily cantautore Haitiano, Ronnie Grant cantante internazionale, Dakar folclorista Peruviano.
**FOLK STUDIO** 589.23.74
Alle ore 22, unica serata con il Gruppo di Ricerca popolare del Samio in un programma di tamurriate e canti sociali.
**IL PUFF** - 581.07.21 580.09.89
Alle ore 22,30, Lando Fiorini in: « Pasquino », Regia di Mercuri.
**MUSIC-INN** - 654.49.34
Alle ore 21,30, concerto della « Old Time Jazz Band », di Luigi Toth.
**LA CHANSON** - 737.277
Alle ore 22,15, Marcello Casco pres.: « Si ride di solo pasto » cabaret in due tempi. Terzo tempo: E. Grassi nel suo minishow. Prenotaz.: 737 277.
**MURALES**
Alle ore 22, canzoni folk Latino Americane Con Raffaella Pepitoni.
**ST. LOUIS JAZZ CLUB** - 483.424
Alle ore 21,30, concerto della Grande Formazione Orchestrale Living Concert Bib Band. Direttore Tommaso Vittorini.

### ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

**BERNINI** - 589.23.11
Alle 16,30, « I Pupazzi » di Lidia Forlini in: « Girandole d'allegria », di Sandro Tumi nelli. Spettacolo musicale in due tempi.
**DEL PAVONE** - 812.70.63
(Riposo)
**GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA** - 782.23.11
Alle ore 15, scuola elementare « Casa del fanciullo » Teatro interattivo: « 4 sotto l'ombrello », di R. Galve. Ore 10, giochi di animazione sulla condizione della donna e i diritti del bambino.
**GRUPPO DEL SOLE** - 761.53.87-788.45.86
Laboratorio nel quartiere Quadraro-Tuscolano. In mattinata attività di animazione nella scuola media « Raffaello » e « Moneta ». Alle ore 16 presso la scuola elementare « D. Chiesa » « Alice nel quartiere delle meraviglie », pretesto teatrale per un incontro di animazione

### CINE CLUB

**CINE PUB**
Alle ore 22.30, concerto del Trio di acustica medievale.
**MOVIMENTO SCUOLA LAVORO (Via del Colosseo 61 - Convento occupato)**
Alle ore 21, Alfredo Coen in « Il signor pudore ». Ingresso lire 1.500.
**SABELLI CINEMA**
Alle ore 20.30, 22.30 « Rio 40 Graus », d. N. Pereira dos Santos (1955) - « Terra em transe », di G. Rocha (1967)
**L'OCCHIO L'ORECCHIO LA BOCCA** - 589.40.69
Alle ore 17, 19, 21, 23 « Cover girl » (Fascino).
**CINE CLUB FARNESINA**
Alle ore 20.30, 22.30 « Come eravamo ».
**CINE CLUB SADOUL** - 581.63.79
Alle ore 19, 21, 23 « Il candidato ».
**POLITECNICO CINEMA**
Alle ore 19, 21, 23 « La signora di Shangai », d. Orson Welles
**FILMSTUDIO** - 654.04.64
STUDIO 1
Alle 19, 21, 23, in anteprima « F-For fake » (ve s. originale), d. Orson Welles
STUDIO 2
Alle ore 19, 21, 23: « Io sono un autarchico », d. Nanni Moretti.
**CINE CLUB TEVERE** - 312.283
« Lenny » (USA 1947), regia di B. Fosse.
**CINE CLUB MONTESACRO ALTO** 823.21.30
Alle ore 18.30, 20.30, 22.30 il Teatro di Dario Fo: « Il Fanfani rapito », di D. Markis
**CINEFORUM MONTEVERDE** 530.731
Alle ore 21: « Monsieur Verdoux », di C. Chaplin.
**CINE FORUM TORRE ANGELA**
Alle ore 17, 21: « I soliti ignoti », di Monicelli.
**CINECIRCOLO ROSA LUXEMBURG (Ostia Lido)** - 669.06.10
Alle ore 20: « L'arsenale », di Alexander Dovzenko
**R.D.A. D'ESSAI** - 384.334
« John and Mary », di Peter Yates.
**CINE CLUB L'OFFICINA** 862.530
Alle ore 16.30, 18.30, 20.30 22.30: « Les enfants du paradis » (v.o.) - « Amanti perduti » (v. ital), di M. Carne (1945).

# schermi e ribalte

## VI SEGNALIAMO

### TEATRO

◆ « Belli bellissimo » (Teatro in Trastevere, sala C)

### CINEMA

◆ « Un cuore semplice » (Alcyone)
◆ « Rocky » (Ariston N. 2, New York)
◆ « Cria cuervos » (Balduina, Giardino)
◆ « Providence » (Etoile)
◆ « Un borghese piccolo piccolo » (Fiamma)
◆ « Conoscenza carnale » (Gioiello)
◆ « Il re dei giardini di Marvin » (King, Metropolitan)
◆ « I lautari » (Quattro Fontane)
◆ « Gli anni in tasca » (Quirinetta)
◆ « Bella di giorno » (Quirinale)
◆ « La storia dell'omino più divertente del mondo » (Sistina)
◆ « Non rubare a meno che non sia assolutamente necessario » (Triomphe e al Pasquino, in inglese)
◆ « Salò » (Ambra Jovinelli, Cassio)
◆ « Corvo Rosso non avrai il mio scalpo! » (Apollo)
◆ « Dersu Uzalà » (Avorio)
◆ « Taxi driver » (Boito)
◆ « Missouri » (Corallo, Delle Province)
◆ « Pane e cioccolata » (Planetario)
◆ « L'inquilino del terzo piano » (Trianon)
◆ « Domenica maledetta domenica » (Volturno)
◆ « Complotto di famiglia » (Degli Scipioni)
◆ « Come eravamo » (Cineclub Farnesina)
◆ « La signora di Shangai » (Politecnico)
◆ « Io sono un autarchico » (Filmstudio 2)
◆ « Lenny » (Cineclub Tevere)
◆ « Monsieur Verdoux » (Cineforum Monteverde)
◆ « Les enfants du paradis » (L'Officina)

### CINEMA TEATRI

**AMBRA JOVINELLI** - 731.33.08
Salò o le 120 giornate di Sodoma, di P. P. Pasolini
DR (VM 18) - Rivista di spogliarello
**VOLTURNO** - 471.557
Domenica maledetta domenica, con G. Jackson - DR (VM 18)
Rivista di spogliarello

### PRIME VISIONI

**ADRIANO** - 325.153 L. 2.500
L'antivergine, con S. Kristel
S (VM 18)
**AIRONE** 782.71.93 L. 1.600
Malizia, con L. Antonelli
S (VM 18)
**ALCYONE** 838.09.30 L. 1.000
Un cuore semplice, con A. Asti - DR
**ALFIERI** 290.251 L. 1.000
Ben Hur, con C. Heston - SM
**AMBASSADE** 5408901 L. 2.100
Gli ammutinati del Bounty, con M. Brando - DR
**AMERICA** 581.61.68 L. 1.800
Quelli dell'antirapina, con A. Sabato - DR
**ANIENE** - 890.817 L. 1.200
Stato interessante, di S. Nasca
SA (VM 14)
**ANTARES** - 890.947 L. 1.200
Pinocchio - DA
**APPIO** - 779.638 L. 1.300
Stato interessante, di S. Nasca
SA (VM 14)
**ARCHIMEDE D'ESSAI** - 875.567 L. 1.200
Il pedone, di M. Schell - DR
**ARISTON** 353.230 L. 2.500
Cugino cugina, con M.C. Barrault - S
**ARISTON N. 2.** - 679.32.67 L. 2.500
Rocky, con S. Stallone - A
**ARLECCHINO** - 360.35.46 L. 2.100
La bella e la bestia, con L. Huinmel - DR (VM 18)
**ASTOR** - 622.04.09 L. 1.500
Ben Hur, con C. Heston - SM
**ASTORIA** - 511.51.05 L. 1.500
Dedicato a una stella, con P. Villoresi - S
**ASTRA** 886.209 L. 1.500
Dedicato a una stella, con P. Villoresi - S
**ATLANTIC** - 7610656 L. 1.200
Quinto potere, con P. Finch
SA
**AUREO** - 880.606 L. 1.000
Ben Hur, con C. Heston - SM
**AUSONIA** 426.160 L. 1.200
Finché c'è guerra c'è speranza, con A. Sordi - SA
**AVENTINO**
Vamos a matar companeros, con F. Nero - A
**BALDUINA** 347.592 L. 1.100
Cria cuervos, con G. Chaplin - C
**BARBERINI** L. 2.500
La stanza del vescovo, con U. Tognazzi - SA (VM 14)
**BELSITO** - 340.887 L. 1.300
Tepepa, con T. Milian - A
**BOLOGNA** - 426.700 L. 2.000
Picnic ad Hanging Rock, con P. Weir - DR
**BRANCACCIO**
Fratello sole sorella luna, con G. Faulkner - DR
**CAPITOL** - 393.280 L. 1.800
Quinto potere, con P. Finch
SA
**CAPRANICA** - 679.24.65 L. 1.600
Amici miei, con P. Noiret
SA (VM 14)
**CAPRANICHETTA** - 686.957 L. 1.600
Paolo il caldo, con G. Giannini
DR (VM 18)
**COLA DI RIENZO** - 350.584 L. 2.100
I due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C
**DEL VASCELLO** - 588.454 L. 1.500
Picnic ad Hanging Rock, di P. Weir - DR
**DIANA** - 780.146 L. 1.000
Signore e signori buonanotte, della Cooperativa 15 Maggio
SA
**DUE ALLORI** - 273.207 L. 1.000 - 1.200
Tepepa, con T. Milian - A
**EDEN** - 380.188 L. 1.500
Sfida a White Buffalo, con C. Bronson - A
**EMBASSY** - 870.245 L. 2.500
Tutti defunti tranne i morti, con G. Cavina - SA
**EMPIRE** - 857.719 L. 2.500
Gli ammutinati del Bounty, con M. Brando - DR
**ETOILE** - 687.556 L. 2.500
Providence, con D. Bogarde - SA (VM 14)
**ETRURIA** - 699.10.78 L. 1.200
Nevada Smith, con S. McQueen
A (VM 14)
**EURCINE** - 591.09.86 L. 2.100
La signora è stata violentata, con P. Tiffin - SA (VM 14)
**EUROPA** - 865.736 L. 2.000
Dedicato a una stella, con P. Villoresi - S
**FIAMMA** - 475.11.00 L. 2.500
Un borghese piccolo piccolo, con A. Sordi - DR
**FIAMMETTA** - 475.0464 L. 2.100
E' nata una stella, con B. Streisand - S
**GARDEN** 582.848 L. 1.500
Tepepa, con T. Milian - A
**GIARDINO** - 894.946 L. 1.000
Cria Cuervos, con G. Chaplin - C
**GIOIELLO** - 864.149 L. 1.500
Conoscenza carnale, con J. Nicholson - DR (VM 18)
**GOLDEN** - 755.002 L. 1.800
Un marito per Tillie, con W. Matthau - S
**GREGORY** 638.06.00 L. 2.000
Due sporche carogne, con A. Delon - G
**HOLIDAY** - 858.326 L. 2.000
La marchesa Von... (prima)
**KING** - 831.95.41 L. 2.100
Il re dei giardini di Marvin, con J. Nicholson - DR
**INDUNO** - 582.495 L. 1.600
Le nuove avventure di Furia, con R. Diamond - S
**LE GINESTRE** - 609.36.38 L. 1.500
E' nata una stella, con B. Streisand - S
**MAESTOSO** - 786.086 L. 2.100
Due sporche carogne, con A. Delon - G
**MAJESTIC** - 679.49.08 L. 2.000
Le ragazze pon pon, con J. Johnston - S (VM 18)
**MERCURY** - 656.17.67 L. 1.100
Autostop rosso sangue, con F. Nero - DR (VM 18)
**METRO DRIVE IN**
Il marito in collegio, con E. Montesano - SA
**METROPOLITAN** - 689.400 L. 2.500
Il re dei giardini di Marvin, con J. Nicholson - DR
**MIGNON D'ESSAI** - 869.493 L. 900
Si può fare amigo, con B. Spencer - A
**MODERNETTA** - 460.285 L. 2.500
Emanuelle in America, con L. Gemser - S (VM 18)
**MODERNO** - 460.285 L. 2.500
La bella e la bestia, con L. Hummel - DR (VM 18)
**NEW YORK** - 780.271 L. 2.300
Rocky, con S. Stallone - A
**N.I.R.** - 598.22.96 L. 1.000
Il corsaro nero - A
**SISTINA**
La storia dell'omino più divertente del mondo, con C. Chaplin - DO
**NUOVO FLORIDA** - 611.33.78
(Non pervenuto)
**NUOVO STAR** 789.242 L. 1.600
Le nuove avventure di Furia, con R. Diamond - S
**OLIMPICO** 3962635 L. 1.300
Vamos a matar compañeros, con F. Nero - A
**PALAZZO** - 495.66.31 L. 1.500
Bestialità, con J. Maynel
DR (VM 18)
**PARIS** - 754.368 L. 2.000
La stanza del vescovo, con U. Tognazzi - SA (VM 14)
**PASQUINO** - 580.36.22 L. 1.000
Fun with Dick and Jane (« Non rubare a meno che non sia strettamente necessario »), with J. Fonda - SA
**PRENESTE** - 290.177 L. 1.000 - 1.200
Vamos a matar companeros, con F. Nero - A
**QUATTRO FONTANE** - 480.119 L. 2.000
I lautari, con D. Chebescescu
DR
**QUIRINALE** - 462.653 D. 2.000
Bella di giorno, con C. Deneuve
DR (VM 18)
**QUIRINETTA** - 679.00.12 L. 1.200
Gli anni in tasca, con F. Truffaut - S
**RADIO CITY** - 464.103 L. 1.600
Quinto potere, con P. Finch
SA
**REALE** 581.02.34 L. 2.000
Il reduce, con G. Conway
DR (VM 14)
**REX** 864.165 L. 1.300
Vamos a matar companeros, con F. Nero - A
**RITZ** - 837.481 L. 1.800
Il reduce, con G. Conway
DR (VM 14)
**RIVOLI** - 460.883 L. 2.500
Sì, sì, per ora, con E. Gould
SA
**ROUGE ET NOIR** - 864.305 L. 2.500
Le nuove avventure di Furia, con R. Diamond - S
**ROXY** - 870.504 L. 2.100
Picnic ad Hanging Rock, di P. Weir - DR
**ROYAL** - 757.45.49 L. 2.000
Quelli dell'antirapina, con A. Sabato - DR
**SAVOIA** - 861.159 L. 2.100
La signora è stata violentata, con P. Tiffin - SA (VM 14)
**SMERALDO** - 351.581 L. 1.500
La notte dell'Aquila, con M. Caine - A
**SUPERCINEMA** - 485.498 L. 2.500
I due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C
**TIFFANY** - 462.390 L. 2.500
La figliastra (prima)
**TREVI** - 689.619 L. 2.000
Due sporche carogne, con A. Delon - G
**TRIOMPHE** - 838.00.03 L. 1.500
Non rubare a meno che non sia assolutamente necessario, con J. Fonda - SA
**ULISSE** - 433.744 L. 1.200 - 1.000
Stato interessante, di S. Nasca
SA (VM 14)
**UNIVERSAL** - 856.030 L. 2.200
Cugino cugina, con M. C. Barrault - S
**VIGNA CLARA** - 320.359 L. 2.000
Due sporche carogne, con A. Delon - G
**VITTORIA** - 571.357 L. 1.700
Rapina mittente sconosciuto, con C. Shepard - G
**SISTO (Ostia)** - 661.07.50
21 ore a Monaco, con F. Nero
DR

### SECONDE VISIONI

**ABADAN** - 624.02.50 L. 450
La svastica nel ventre, con S. Lane - DR (VM 18)
**ACILIA** - 605.00.49 L. 800
La banda del trucido, con T. Milian - A (VM 14)
**ADAM**
Peccati sul letto di famiglia, con F. Durn - S (VM 18)
**AFRICA** 838.07.18 L. 700-600
Gorgo, con B. Travers - A
**ALASKA** - 220.122 L. 600-500
King Kong, con J. Lange - A
**ALBA** - 570.855 L. 500
King Kong, con J. Lange - A
**AMBASCIATORI** - 481.570 L. 700-600
Il marito in collegio, con E. Montesano - SA
**APOLLO** - 731.33.00 L. 400
Corvo rosso non avrai il mio scalpo, con R. Redford - DR
**AQUILA** - 754.951 L. 600
L'altra metà del cielo, con A. Celentano - S
**ARALDO** 254.005 L. 500
King Kong, con J. Lange - A
**ARIEL** 530.251 L. 600
Mister Miliardo, con T. Hill
SA
**AUGUSTUS** 655.455 L. 800
Il marito in collegio, con E. Montesano - SA
**AURORA** 393.269 L. 700
Tentacoli, con B. Hopkins - A
**AVORIO d'essai** - 779.832 L. 700
Dersu Uzala, di A. Kurosawa
DR
**BOITO** - 831.01.98 L. 700
Taxi Driver, con R. De Niro
DR (VM 14)
**BRISTOL** 761.54.24 L. 600
Il marito in collegio, con E. Montesano - SA
**BROADWAY** - 281.57.40 L. 700
La battaglia di Midway
**CALIFORNIA** - 281.80.12 L. 750
Charleston, con B. Spencer - A
**CASSIO**
Salò o le 120 giornate di Sodoma, di P. P. Pasolini
DR (VM 18)
**CLODIO** - 359.56.57 L. 700
Vamos a matar companeros, con F. Nero - A
**COLORADO** - 627.96.06 L. 600
King Kong, con J. Lange - A
**COLOSSEO** 736.255 L. 600
Un uomo da marciapiede, con D. Hoffman - DR (VM 18)
**CORALLO** - 254.524 L. 500
Missouri, con M. Brando - DR
**CRISTALLO** 481.336 L. 500
King Kong, con J. Lange - A
**DELLE MIMOSE** - 366.47.12 L. 200
Cappuccetto Rosso, con M. Grace
S
**DELLE RONDINI** - 260.153 L. 600
Oro Hondo
**DIAMANTE** - 295.606 L. 700
Il marito in collegio, con E. Montesano - SA
**DORIA** - 317.400 L. 700
La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau, con P. Sellers - C
**EDELWEISS** 334 905 L. 600
Suspiria, di D. Argento
DR (VM 14)
**ELDORADO** 501 06.52 L. 400
(Non pervenuto)
**ESPERIA** 582.884 L. 1 100
Ben Hur, con C. Heston - SM
**ESPERO** 893.906 L. 1 000
L'altra metà del cielo, con A. Celentano - S
**FARNESE D'ESSAI** 656.43.95 L. 650
La pantera rosa colpisce ancora, con P. Sellers - SA
**GIULIO CESARE** 353.360 L. 600
Charleston, con B. Spencer - A
**HARLEM** 691.08.44 L. 400
Carrie lo sguardo di Satana, con S. Spacek - DR (VM 14)
**HOLLYWOOD** 290.851 L. 600
La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau, con P. Sellers - C
**JOLLY** - 422.898 L. 700
SS lager 5: inferno delle donne, con P. Corazzi.
DR (VM 18)
**MACRYS D'ESSAI** - 622.58.52 L. 500
King Kong, con J. Lange - A
**MADISON** 512.69.26 L. 800
Quelle strane occasioni, con N. Manfredi - SA (VM 18)
**MISSOURI (ex Leblon)** - 552.344 L. 600
La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau, con P. Sellers - C
**MONDIALCINE (ex Faro)** 523.07.90
Il libro della giungla - DA
**MOULIN ROUGE (ex Brasil)**
La gang della spider rossa, con D. Niven - C
**NEVADA** 430.268 L. 600
Dalla Cina con furore, con B. Lee - A (VM 14)
**NIAGARA** - 627.32.47 L. 250
Il marito in collegio, con E. Montesano - SA
**NUOVO** 588.116 L. 600
Charleston, con B. Spencer - A
**NUOVO FIDENE**
(Non pervenuto)
**NUOVO OLIMPIA** - 679.06.95 L. 700
La montagna sacra, di A. Jodorowsky - DR (VM 18)
**ODEON** - 464.760 L. 500
Ragazzi alla pari, con G. Guida
S (VM 18)
**PALLADIUM** - 511.02.03 L. 750
Charleston, con B. Spencer - A
**PLANETARIO** - 475.99.98 L. 700
Pane e cioccolata, con N. Manfredi - DR
**PRIMA PORTA** - 691.33.91 L. 500
Il maratoneta, con D. Hoffman
G
**RENO** - 461.903 L. 450
(Non pervenuto)
**RIALTO** - 679.07.63 L. 700
I 7 samurai, con Y. Shimara
A
**RUBINO D'ESSAI** 570.827 L. 500
Rosmary's Baby,