Domenica, alle 10, parlerà il compagno Alfredo Reichlin

Incontro al Supercinema per l'ordine democratico

Al centro del dibattito di massa l'urgenza di una svolta politica - La raccolta di firme per la petizione contro la violenza - I risultati del tesseramento

«Unità e lotta di Roma democratica e antifascista per una svolta negli indirizzi politici, contro la violenza, per un nuovo ordine democratico». Con questa parola d'ordine i comunisti e i democratici parteciperanno alla manifestazione indetta per domenica mattina alle 10, al Supercinema, dalla Federazione del PCI. Nel corso dell'incontro popolare prenderà la parola il compagno Alfredo Reichlin, membro della Direzione del partito e direttore dell'*Unità*.

Nell'iniziativa culminerà la mobilitazione di cui i comunisti sono stati protagonisti, per stabilire un dialogo di massa esteso e profondo con la città sui temi della difesa dell'ordine democratico e delle istituzioni repubblicane, della urgenza di una reale svolta negli indirizzi politici. Dalle assemblee, dagli incontri, dalle decine di occasioni di confronto e di discussione che hanno caratterizzato queste giornate è emersa chiaramente la volontà del popolo romano di isolare e sconfiggere mandanti ed esecutori della strategia della provocazione. E questa fermezza si accompagna alla coscienza della necessità di una profonda svolta politica, fondata sull'unità e sull'impegno solidale di tutte le forze democratiche. Una svolta che è una condizione essenziale per il rinnovamento della capitale e del Paese e per sviluppare le energie necessarie a spezzare il disegno sanguinoso delle trame antidemocratiche.

Questi temi, al centro del dialogo dei comunisti con la città, sono riassunti nella petizione popolare contro la violenza in calce alla quale il partito, in questi giorni, è impegnato a raccogliere migliaia di firme. I fogli con il testo della petizione vengono distribuiti dai compagni delle sezioni e dei circoli della FGCI nei quartieri, nei centri della provincia, nei luoghi di lavoro, nelle scuole. Le firme verranno poi inviate ai presidenti della Camera e del Senato e al presidente del Consiglio.

Anche le istituzioni sono impegnate attivamente nella lotta contro la violenza. Il consiglio della XI circoscrizione, riunito in seduta straordinaria ha condannato fermamente le provocazioni criminali.

La mobilitazione dei comunisti sui temi della difesa dell'ordine democratico e sulle questioni della situazione politica si lega a un impegno crescente per il rafforzamento del partito. La manifestazione di domenica segnerà una tappa significativa della campagna per il tesseramento: durante l'incontro funzionerà al Supercinema l'ufficio di amministrazione della Federazione per i versamenti delle quote tessera. Nuovi risultati, intanto, registrano il tesseramento e il proselitismo. Alla data di ieri gli iscritti a Roma e provincia erano 37.218; 4.150 i reclutati (tra questi 1.322 donne). Altre sezioni, in questi ultimi giorni, hanno raggiunto o superato gli iscritti dello scorso anno. Tra le altre: Latino-Metronio, Salario, Gorga, Tor de' Cenci, Osteria Nuova, Castelgandolfo Mole, La Storta, Rocca di Papa, Rocca Priora, Colleferro, Genzano, Velletri, Setteville, Monteflavio, Trieste. Da segnalare il positivo dato della sezione della Storta, che ha ottenuto una media tessera di 14.500 lire. Una nuova cellula, infine, si è costituita a Ciampino, presso l'azienda Aeroporti Romani, con 22 iscritti.

Dopo che il PM ha formalizzato l'incriminazione per calunnia

LA CAPUTI CONFERMA LE SUE DENUNCE SUL GIRO DI PROSTITUZIONE E DROGA

La ragazza, due mesi fa aggredita per la seconda volta da un gruppo di teppisti, accusa il suo ex datore di lavoro Vito Gemma — «Sta nel traffico di stupefacenti» — Ipotizzati legami con la vicenda di Ida Pischedda

Claudia Caputi — assieme ad alcune amiche, che appartengono a gruppi femministi — è tornata all'attacco, denunciando alcuni sconvolgimenti aspetti dell'ambiente della prostituzione e della droga in uno dei quartieri più popolari di Roma: il Tuscolano. Le rivelazioni di Claudia — che per due volte ha denunciato di essere stata violentata — e le indagini effettuate da alcune giornaliste sulle indicazioni della ragazza, mettono in luce alcuni elementi inquietanti che riguardano i suoi rapporti con Vito Gemma (il dipendente dell'ENEL che l'aveva assunta «alla pari») e il «giro» delle prostitute intorno al quale non sarebbe da escludere gravitasse anche Ida Pischedda, la giovane uccisa e bruciata in un prato della Balduina.

Claudia ha fornito un quadro davvero impressionante della sua esperienza, ma, nonostante le sue denunce — per lo più contenute nel famoso memoriale consegnato alla magistratura — né la polizia né il sostituto procuratore della Repubblica Paolino Dell'Anno sembrano convinti della veridicità delle dichiarazioni della ragazza. Tuttavia alcuni elementi farebbero supporre che qualcuno tenti di nascondere molti retroscena del mondo della prostituzione. Infatti si ha la sensazione che non si voglia scavare a fondo in questo campo. I dubbi nascono soprattutto dal trattamento che polizia e magistratura hanno riservato a Vito Gemma, un personaggio chiave nelle vicende di Claudia Caputi. Apparso come un anonimo impiegato durante il processo contro i sette stupratori di Claudia, Gemma è successivamente finito in carcere per falsa testimonianza, dopo la seconda aggressione subita dalla ragazza, che fu violentata e seviziata con una lametta. Ma dopo pochi giorni Gemma fu rimesso in libertà provvisoria, malgrado Claudia lo avesse indicato come l'organizzatore dell'aggressione. Chi è in realtà Vito Gemma?

Fino a pochi giorni fa si sapeva che era uno scapolo in cerca di avventure e che era solito fare apparire inserzioni su giornaletti e riviste femminili. Ma sul suo conto qualcuno ha saputo di più e lo ha reso pubblico. A suo carico, infatti, risultano sette *procedimenti penali per gioco d'azzardo, minacce, lesioni, ingiurie* e sottrazione consensuale di minore. Claudia lo descrive come un personaggio che si muoveva nell'ambiente della prostituzione e della droga, e secondo la ragazza sarebbe stato proprio il commercio della droga a far scattare la seconda aggressione del 30 marzo: Gemma avrebbe avuto paura che Claudia raccontasse di aver visto i sacchetti di «polvere bianca» nel suo appartamento, e di aver notato alcuni spacciatori. La ragazza quindi afferma che Gemma le diede un appuntamento al Portuense, dov'erano ad attenderla quattro suoi complici, per compiere un «avvertimento». Claudia Caputi fu tagliuzzata con una lametta e poi violentata, forse affinché il terrore le chiudesse la bocca. La ragazza racconta inoltre che i quattro aggressori le fornirono la versione da dare alla polizia, cioè che le violenze da lei subite erano opera degli amici e dei familiari dei sette imputati.

Poi la ragazza fuggì, e dal suo rifugio fece ricapitare la sua versione dei fatti al magistrato. I movimenti femministi da parte loro, hanno inviato un esposto a Vito Gemma e un confronto della squadra mobile.

Claudia nel suo memoriale ha anche parlato di altre ragazze che aveva conosciuto in casa del Gemma, ammesse come lei nel giro della prostituzione. Fra queste vi era anche Clementina Lalli, percossa dai suoi «protettori» fino al punto che ha perso la vista ed è rimasta menomata mentalmente. Claudia ha raccontato che anche a trovarla dopo l'aggressione e la sorella Gilda le parlò di Ida Pischedda, la ragazza uccisa e bruciata in un prato della Balduina, raccontandole che ella avrebbe dovuto testimoniare sui presunti aggressori di Clementina Lalli. Ma questa circostanza è stata smentita successivamente dalla stessa Gilda Lalli.

Paura di rappresaglie? I dubbi sembrano legittimi.

Ma il dott. Dell'Anno non vuole sui questi versanti e ha chiesto al giudice istruttore l'incriminazione di Claudia Caputi per «calunnia» nei confronti del suo ex datore di lavoro.

Franco Scottoni

Secondo il governo non è ancora possibile l'uso civile del forte Michelangelo a Civitavecchia

Non bastano 20 anni per trasferire la caserma

Con gli stupefacenti programmi delineati ieri sera alla Camera dal sottosegretario alla Marina mercantile, senatore Rosa, il Comune di Civitavecchia prenderà un terno al lotto se di qui a dieci anni (non prima, semmai dopo) riuscirà ad assicurare nuovamente a un uso collettivo quello splendido forte Michelangelo che, salvatosi dalle distruzioni belliche, non si è riusciti invece a salvare dalle più prosaiche utilizzazioni: caserma e alloggi per il personale della Capitaneria di porto, deposito di materiale dell'esercito, del Genio civile e persino dell'Enel; e addirittura stenditoio di panni.

La questione dei sostegni da dare al progetto elaborato dal Comune per una conveniente protezione, il restauro e l'uso civile del forte (senza per questo arrecare pregiudizio agli interessi della amministrazione della Difesa e del suo personale), era stata posta a Montecitorio da interrogazioni del PCI e del PR.

Il senatore Rosa ha risposto riconoscendo la fondatezza delle osservazioni degli interroganti, ma, insieme, dando assai poco spazio a qualsiasi possibilità di rapida prospettiva di soluzione del problema. Vero è — ha detto — che in un'area di via del Lazzaretto (in prossimità di Porta Tarquinia) è stato reperito il terreno idoneo a garantire attrezzature alternative e più idonee per la Capitaneria di porto. Ma è anche vero — si è subito dopo compreso — che quell'area è a sua volta attualmente in possesso della Sanità, che non intende disfarsene se non le sarà assicurato preventivamente il reperimento di altri locali da destinare alle quarantene. Questo spiega perché gli studi per la fattibilità del progetto di trasferimento della Capitaneria di porto dal Forte siano cominciati addirittura nel '56 e tuttora siano fatti mancare gli appena cinque sei milioni necessari per alcuni sondaggi sulla consistenza del terreno.

Nelle repliche tanto il radicale Mauro Mellini quanto il compagno Aldo D'Alessio hanno vivacemente espresso la loro completa insoddisfazione per la risposta del governo. In particolare D'Alessio ha criticato l'assenza di qualsiasi accento autocritico circa l'improprio uso di un così rilevante bene culturale e l'abbandono in cui esso è stato e viene tuttora lasciato.

SPETTACOLO RINVIATO AL CAMPO ARTIGLIO

La manifestazione spettacolo con Lucio Dalla, organizzata per oggi alle ore 21, al campo «Artiglio» dalla sezione Italia del PCI, è sospesa per un'improvvisa indisposizione del cantante.

Chi abbia già acquistato il biglietto, e voglia farsi restituire la somma versata, può presentarsi alla sezione Italia in via Catanzaro.

il partito

AVVISO ALLE SEZIONI - Tutte le sezioni possono ritirare da oggi in federazione i bollettini della sottoscrizione per la stampa comunista.

SEZIONE CETI MEDI E COOPERAZIONE — In federazione alle 17,30 attivo dei comunisti del commercio, dei mercati, delle cooperative fra dettaglianti e dei servizi. Odg: «Iniziative sulla petizione popolare» (Iembo).

PUBBLICO IMPIEGO — Alle 17,30 in federazione attivo femminile sull'ordine democratico (Giannangeli).

GRUPPO GIUSTIZIA — Alle 20,30 alla sezione Mazzini. Odg: «Problemi dell'ordinamento giudiziario» (Gatti).

ASSEMBLEA SUL 40° ANNIVERSARIO DELLA MORTE DI GRAMSCI — BORGO - PRATI: alle 18 (L. Gruppo).

ASSEMBLEE — TREVI CAMPO MARZIO alle 18 progetto a medio termine (Speranza). MONTESACRO (avviso): l'assemblea già convocata per oggi è rinviata. TUFELLO alle 20,30 sull'ordine pubblico (Marini). BRAVETTA alle 21,30 sindacato e crisi economica (Rossitto). EUR: alle 18,30 situazione politica e ordine pubblico (Imbellone). SAN PAOLO: alle 19,30 commercianti sull'ordine pubblico (Cipi). FINOCCHIO: alle 18 problemi borgata (F. Prisco). ARDEA: alle 19 situazione politica. LADISPOLI: alle 18 assegnato (Corciulo-Pep). FIANO: alle 20 situazione politica e CC (Pochetti). CASTELMADAMA: alle 20 situazione politica (Fredda). SANT'ANGELO: alle 20 situazione politica e CC (Bagiata). CC (Bagiata).

SEZIONI E CELLULE AZIENDALI — INPS alle 16,30 nella Sala magna della sede provinciale di Via Amba Aradam conferenza sul tema: «Il sistema pensionistico italiano: stato attuale e prospettive» (relatore Azzedo Forti). STATALI: alle 17 assemblea situazione politica e CC (Fregosi). ENTI LOCALI PORTICO D'OTTAVIA: alle 17,30 dibattito sugli Enti locali (Dozza). IBM: alle 9 assemblea aperta (Consoli-Ottaviano). CENTRALE DEL LATTE: alle 18 CD a Esquilino.

CORSI E SEMINARI TEORICO-POLITICI — TORREVECCHIA: alle 18 (IV) «Compromesso storico, XIV Congresso e il 20 giugno» (Dainotto).

UNIVERSITARIA - ARCHITETTURA: alle 16 congresso in facoltà (prosegue domani) (Piero Salvagni), in seconda alle 20,30 commissione e responsabili stampa e propaganda delle cellule (D'Agata). MEDICINA: alle 14 assemblea ad Ostetrica.

ZONE — EST: in FEDERAZIONE alle 18,30 attivo sulla riorganizzazione dei consigli (Gabbiani-Cerchia). OVEST — RIUNIONI COORDINAMENTI: seguono alle 18 zone sul seguente odg: «Iniziative della zona per la manifestazione di domenica, tesseramento e petizione»: a PORTUENSE VILLINI alle 18,30 XV Congresso (Mela e Tocci); a DONNA OLIMPIA alle 19 XXI Congresso (Cini); a FIUMICINO CENTRO alle 18,30 XIV Congresso (Pizzetta). «NORD»: a TRIONFALE alle 18 segreti sezione e circoli FGCI (odg: «Iniziativa sui problemi e iniziative politiche per preparare manifestazione di domenica», con Giansiracusa).

F.G.C.I. SUBAUGUSTA: alle 16 conferenza circolo operaio comunista (Del Gatto). TIVOLI: alle 15,30 riunione comunisti studenti (Bazzani). TOR SAPIENZA: alle 17 conferenza circolo operaio comunista (Almerita). CASSIA: alle 17 conferenza circolo operaio comunista (Tonetti). GARBATELLA: alle 16 attivo zona operaia comunista (Cornelio). BRAVETTA: alle 16 dibattito su previdenza e lavoro. LE VALLI: alle 19 attivo circolo (Cipolla).

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRO

- «Belli bellissimo» (Teatro in Trastevere, sala C)
- «Una proposta di matrimonio», di Cechov e «Io e... Maiakovski» (Alberichino)
- «Il Pellicano» di Strindberg (Abaco)

CINEMA

- «Cria cuervos» (Alcyone)
- «Rocky» (Ariston N. 2, New York, Capitol)
- «L'Agnese va a morire» (Aventino)
- «Providence» (Etoile)
- «Un borghese piccolo piccolo» (Fiamma)
- «Un cuore semplice» (Giardino)
- «Il re dei giardini di Marvin» (King, Metropolitan)
- «Dersu Uzalà» (Mignon)
- «La storia dell'omino più divertente del mondo» (Sistina)
- «I lautari» (Quattro Fontane)
- «La signora omicidi» (Roxy, Trevi)
- «Non rubare a meno che non sia assolutamente necessario» (Triomphe)
- «Il lungo addio» (Alba)
- «Missouri» (Cristallo)
- «Electra Glide» (Farnese)
- «Minnie e Moskowitz» (Rialto)
- «Luci della ribalta» (Nomentano)
- «Per grazia ricevuta» (Tibur)
- «Il gigante» (Traspontina)
- «Cinema brasiliano» (Cineclub Sabelli)
- «Io sono un autarchico» (Filmstudio 2)
- «F for fake» (Politecnico)
- «La congiura dei boiardi» (Cineclub Tevere)

«Au hazard Balthazar» (1966) di R. Bresson.

CINE CLUB FARNESINA
Alle ore 20,30, 22,30: «Morte a Venezia», di Luchino Visconti.

PICCOLO OFF-CINE (Villa Borghese) - 862.530
Alle ore 21, 22,30: «Elettra amore mio», di M. Jancso.

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08
La svastica nel ventre, con S. Lane - DR (VM 18) - Rivista di spogliarello

VOLTURNO - 471.557
Blue Jeans, con G. Guida - DR (VM 18) - Rivista di spogliarello

PRIME VISIONI

ADRIANO - 325.153 L. 2.500
L'antiverginе, con S. Kristel - S (VM 18)

AIRONE 782.71.93 L. 1.600
Malizia, con L. Antonelli - S (VM 18)

ALCYONE 338.09.30 L. 1.000
Cria Cuervos, con G. Chaplin - C

ALFIERI - 290.251 L. 1.000
Ben Hur, con C. Heston - SM

AMBASSADE 5408901 L. 2.100
Gli ammutinati del Bounty, con M. Brando - DR

AMERICA 581.61.68 L. 1.800
Quelli dell'antirapina, con A. Sabato - DR

ANIENE - 890.817 L. 1.200
Fratello sole sorella luna, con G. Faulkner - DR

ANTARES - 890.947 L. 1.200
Balordi e company, con E. Gould - SA

APPIO - 779.638 L. 1.300
Paolo il caldo, con G. Giannini - DR (VM 18)

ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567 L. 1.200
Actas de Marusia (Storia di un massacro) (prima)

ARISTON 353.230 L. 2.500
Cugino cugino, con M.C. Barrault - S

ARISTON N. 2. - 679.32.67 L. 2.500
Rocky, con S. Stallone - A

ARLECCHINO - 360.35.46 L. 2.100
La collina degli stivali, con T. Hill - A

ASTOR - 622.04.09 L. 1.500
Ben Hur, con C. Heston - SM

ASTORIA - 511.51.05 L. 1.500
Ritornano quelli della calibro 38 (prima)

ASTRA 886.209 L. 1.500
Ritornano quelli della calibro 38 (prima)

ATLANTIC - 7610656 L. 1.200
Il drago non perdona - A

AUREO 880.606 L. 1.000
Ben Hur, con C. Heston - SM

AUSONIA 426.160 L. 1.200
L'uomo che volle farsi re, con S. Connery - SA

AVENTINO
L'Agnese va a morire, con J. Thulin - DR

BALDUINA 247.592 L. 1.100
Soldato blu, con C. Bergen - DR (VM 14)

BARBERINI L. 2.500
La stanza del vescovo, con U. Tognazzi - SA (VM 14)

BELSITO - 340.887 L. 1.300
Fratello sole sorella luna, con G. Faulkner - DR

BOLOGNA - 426.700 L. 2.000
Ritornano quelli della calibro 38 (prima)

BRANCACCIO
Ritornano quelli della calibro 38 (prima)

CAPITOL - 393.280 L. 1.800
Rocky, con S. Stallone - A

CAPRANICA - 679.24.65 L. 1.600
Dedicato a una stella, con P. Villoresi - S

CAPRANICHETTA - 686.957 L. 1.600
Picnic ad Hanging Rock, di P. Weir - DR

COLA DI RIENZO - 350.584 L. 2.100
I due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C

DEL VASCELLO - 588.454 L. 1.500
Picnic ad Hanging Rock, di P. Weir - DR

DIANA 780.146 L. 1.000
Soldato blu, con C. Bergen - DR (VM 14)

DUE ALLORI 273.207 L. 1.000 - 1.200
Histoire d'O, con C. Clery - DR (VM 18)

EDEN - 38 L. 1.500
Sfida a Rancho Buffalo, con C. Bronson - A

EMBASSY 870.245 L. 2.500
Vizi privati pubbliche virtù, con T. Ann Savoy - DR (VM 18)

EMPIRE - 857.719 L. 2.500
Maladolescenza (prima)

ETOILE - 687.556 L. 2.500
Providence, con D. Bogarde - SA (VM 14)

ETRURIA - 699.10.78 L. 1.200
Ciamango

EUKLINE 591.09.86 L. 2.100
La collina degli stivali, con T. Hill - A

EUROPA - 865.736 L. 2.000
La trappola di ghiaccio (prima)

FIAMMA - 475.11.00 L. 2.500
Un borghese piccolo piccolo, con A. Sordi - DR

FIAMMETTA - 475.04.64 L. 2.100
E' nata una stella, con B. Streisand - S

GARDEN - 582.848 L. 1.500
Fratello sole sorella luna, con G. Faulkner - DR

GIARDINO - 894.946 L. 1.000
Un cuore semplice, con A. Asti - DR

GIOIELLO - 864.149 L. 1.500
Conoscenza carnale, con J. Nicholson - DR (VM 18)

GOLDEN - 755.002 L. 1.800
Il drago non perdona

GREGORY - 638.06.00 L. 2.000
Tutti defunti tranne i morti, con G. Cavina - SA

HOLIDAY 858.326 L. 2.000
La marchesa Von..., con E. Clever - DR

KING - 831.95.41 L. 2.100
Il re dei giardini di Marvin, con J. Nicholson - DR

INDUNO - 582.495 L. 1.600
Le nuove avventure di Furia, con R. Diamond - S

LE GINESTRE - 609.36.38 L. 1.500
La battaglia di Midway, con H. Fonda - A

MAESTOSO - 786.086 L. 2.100
La collina degli stivali, con T. Hill - A

MAJESTIC - 679.49.08 L. 2.000
Le ragazze pon pon, con J. Johnston - S (VM 18)

MERCURY - 656.17.67 L. 1.100
Histoire d'O, con C. Clery - DR (VM 18)

METRO DRIVE IN
Agente 007: vivi e lascia morire, con R. Moore - A

METROPOLITAN - 689.400 L. 2.500
Il re dei giardini di Marvin, con J. Nicholson - DR

MIGNON D'ESSAI - 869.493 L. 900
Dersu Uzala, di A. Kurosawa - DR

MODERNETTA - 460.285 L. 2.500
Emanuelle in America, con L. Gemser - S (VM 18)

MODERNO - 460.285 L. 2.500
La bella e la bestia, con L. Hummel - DR (VM 18)

NEW YORK - 780.271 L. 2.300
Rocky, con S. Stallone - A

N.I.R. - 598.22.96 L. 1.000
Agente 007: una cascata di diamanti, con S. Connery - A

SISTINA
La storia dell'omino più divertente del mondo, con C. Chaplin - DO

NUOVO FLORIDA - 611.33.78
(Non pervenuto)

NUOVO STAR - 789.242 L. 1.600
Le nuove avventure di Furia, con R. Diamond - S

OLIMPICO 3962635 L. 1.300
Paolo il caldo, con G. Giannini - DR (VM 18)

PALAZZO - 495.66.31 L. 1.500
Bestialità, con J. Meynet - DR (VM 18)

PARIS - 754.368 L. 2.000
Maladolescenza (prima)

PASQUINO - 580.36 22 L. 1.000
Fiddler on the roof («Violinista sul tetto»), con Topol - M

PRENESTE - 290.177 L. 1.000 - 1.200
Caccia al montone, con J. L. Trintignant - SA

QUATTRO FONTANE 480.119 L. 2.000
I lautari, con D. Chebesescu - DR

QUIRINALE - 462.653 D. 2.000
Bella di giorno, con C. Deneuve - DR (VM 18)

QUIRINETTA - 679.00.12 L. 1.200
Actas de Marusia (Storia di un massacro) (prima)

RADIO CITY - 464.103 L. 1.600
Quinto potere, con P. Finch - SA

REALE - 581.02.34 L. 2.000
Il reduce, con G. Conway - DR (VM 14)

REX - 864.165 L. 1.300
Dedicato a una stella, con P. Villoresi - S

RITZ - 837.481 L. 1.800
Il reduce, con G. Conway - DR (VM 14)

RIVOLI - 460.883 L. 2.500
Un uomo da buttare, con B. Reynolds - SA

ROUGE ET NOIR - 864.305 L. 2.500
Don Camillo

ROXY - 870.504 L. 2.100
La signora omicidi, con A. Guinness - SA

ROYAL - 757.45.49 L. 2.000
Quelli dell'antirapina, con A. Sabato - DR

SAVOIA - 861.159 L. 2.100
Tempi duri per Scotland Yard (prima)

SMERALDO - 351.581 L. 1.500
La notte dell'Aquila, con M. Caine - A

SUPERCINEMA - 485.498 L. 2.500
Streap tease, con T. Stamp - S (VM 18)

TIFFANY - 462.390 L. 2.500
Vizi privati pubbliche virtù, con T. Ann Savoy - DR (VM 18)

TREVI - 689.619 L. 2.000
La signora omicidi, con A. Guinness - SA

TRIOMPHE - 838.00.03 L. 1.500
Non rubare a meno che non sia assolutamente necessario, con J. Fonda - SA

ULISSE - 433.744 L. 1.200 - 1.000
Ma come si può uccidere un bambino, con P. Ransome - DR (VM 18)

UNIVERSAL - 856.030 L. 2.200
Cugino cugina, con M. C. Barrault - S

VIGNA CLARA - 320.359 L. 2.000
Tempi duri per Scotland Yard (prima)

VITTORIA - 571.357 L. 1.700
Il drago non perdona

SISTO (Ostia) - 661.07.50
Texas addio, con F. Nero - A

SECONDE VISIONI

ABADAN - 624.02.50 L. 450
(Riposo)

AGIUA - 605.00.49 L. 800
La studentessa, con C. Borghi - S (VM 18)

ADAM
(Riposo)

AFRICA 838.07.18 L. 700-600
Emanuelle nera N. 2, con A. Tudor - S (VM 18)

ALASKA - 220.122 L. 600-500
Solco di pesca, con M. Brando - SA (VM 18)

ALBA 570.855 L. 500
Un lungo addio, con E. Gould - G (VM 14)

AMBASCIATORI - 481.570 L. 700-600
Storia segreta di un lager femminile, con B. Tate - DR (VM 18)

APOLLO - 731.33.00 L. 400
Al piacere di rivederla, con U. Tognazzi - G (VM 18)

AQUILA 754.951 L. 600
Bruce Lee la sua vita la sua leggenda - A

ARALDO - 254.005 L. 500
Posa l'uomo Morales

ARIEL - 530.251 L. 600
Senza tregua, con L. Marvin - G (VM 14)

AUGUSTUS 655.455 L. 800
Storia segreta di un lager femminile, con B. Tate - DR (VM 18)

AURORA 393.269 L. 700
Il grande valzer, con H. Buchholz - M

AVORIO d'essai - 779.832 L. 700
(Riposo)

BOITO 831.01.98 L. 700
La bisbetica domata, con E. Taylor - SA

BRISTOL 761.54.24 L. 600
Cielo di piombo ispettore Callaghan, con C. Eastwood - DR (VM 18)

BROADWAY 281.57.40 L. 700
Mad Bomber, l'uomo sputato dall'inferno, con C. Connors - DR

CALIFORNIA 281.80.12 L. 750
Le tentazioni del peccato, con C. Robertson - DR (VM 14)

CASSIO
Il principe Valiant

CLODIO 359.56.57 L. 700
Il sepolto vivo

COLORADO 627.96.06 L. 600
Il mercenario, con F. Nero - A

COLOSSEO - 736.255 L. 600
La valle dell'Eden, con J. Dean - DR

CORALLO - 254.524 L. 500
L'usignolo e l'allodola, con S. Kristel - S (VM 18)

CRISTALLO - 481.336 L. 500
Missouri, con M. Brando - DR

DELLE MIMOSE - 366.47.12 L. 200
La sposina, con A. Nemour - C (VM 18)

DELLE RONDINI - 260.153 L. 600
La novizia, con G. Guida - DR (VM 18)

DIAMANTE - 295.606 L. 700
Squadra antiscippo, con T. Milian - A (VM 14)

DORIA - 317.400 L. 700
Giochi d'amore alla francese, con M.H. Regnie - S (VM 18)

EDELWEISS - 334.905 L. 600
Una squillo scomoda per l'ispettore Newman, con K. Black - DR (VM 18)

ELDORADO 501.06.52 L. 400
Sexy di notte

ESPERIA 582.884 L. 1.100
Ben Hur, con C. Heston - SM

ESPERO 893.906 L. 1.000
Police Python 357, con Y. Montand - G (VM 14)

FARNESE D'ESSAI - 656.43.95 L. 650
Electra Glide, con R. Blake - DR (VM 14)

GIULIO CESARE - 353.360 L. 600
La dolcissima Dorothea, di P. Fleischmann - S (VM 18)

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA - 782.23.11

HARLEM 691.08.44 L. 400
Il Vangelo secondo Simone e Matteo, con P. Smith - C

HOLLYWOOD 290.851 L. 600
Zanna Bianca, con E. Nelson - A

JOLLY - 422.898 L. 700
Stato interessante, di S. Nazzi - SA (VM 14)

MACRYS D'ESSAI - 622.58.52 L. 500
Keoma, con F. Nero - A

MADISON 512.69.26 L. 800
Il gatto a 9 code, con J. Franciscus - G (VM 14)

MISSOURI (ex Leblon) - 552.344 L. 600
La battaglia di Midway, con H. Fonda - DR

MONDIALCINE (ex Faro) 523.07.90
Terremoto, con C. Heston - DR

MOULIN ROUGE (ex Brasil)
L'uccello dalle piume di cristallo, con T. Musante - G (VM 14)

NEVADA 430.268 L. 600
L'infermiera, con U. Andress - C (VM 18)

NIAGARA - 627.32.47 L. 250
Quell'eta maliziosa, con N. Castelnuovo - DR (VM 18)

NUOVO - 588.116 L. 600
Questo sesso ribelle

NUOVO FIDENE
(Non pervenuto)

NUOVO OLIMPIA - 679.06.95 L. 700
Per qualche dollaro in più, con C. Eastwood - A

ODEON - 464.760 L. 500
La commessa, con F. Bervas - C (VM 18)

PALLADIUM - 511.02.03 L. 750
Voglia di lei, con P. Schutzer - DR (VM 18)

PLANETARIO - 475.99.98 L. 700
Perché si uccide un magistrato, con F. Nero - DR

PRIMA PORTA - 691.33.91 L. 500
Il conquistatore di Atlantide

RENO - 461.903 L. 600
(Non pervenuto)

RIALTO - 679.07.63 L. 700
Minnie e Moskowitz, di J. Cassavetes - SA

RUBINO D'ESSAI - 570.827 L. 500
Pane e cioccolata, con N. Manfredi - DR

SALA UMBERTO - 679.47.53 L. 500-600
Mark colpisce ancora, con F. Gasparri - A

SPLENDID 620.205 L. 700
Sorbole che romagnola, con M. R. Rizzi - C (VM 18)

TRIANON
Hollywood Hollywood, con G. Kaye - A

VERBANO 851.195 L. 1.000
La vendetta dell'uomo chiamato cavallo, con R. Harris - A

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI (Villa Borghese)
Metti un formaggino a cena - DA

NOVOCINE 581.62.35 L. 500
Dio non paga il sabato, con L. Ward - A (VM 18)

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA 360.17.02
(Riposo)

ACCADEMIA SANTA CECILIA
Alle ore 21,15 (turno B) concerto dell'Orchestra della Radiotelevisione polacca e del Coro di Radio Cracovia, diretti da Jacek Kasprzyk (in abb. tagl. n. 31). In programma Beethoven. Biglietti in vendita al botteghino dalle ore 17 in poi. Prezzi ridotti del 25% per iscritti a AICS, ARCI, UISP, ENAL, ENARS, ACLI, ENDAS.

A.M.R. - AMICI DELL'ORGANO 656.84.41
(Riposo)

AUDITORIO DEL GONFALONE 655.952
Alle ore 21,15, nella Chiesa di S. Agnese, Piazza Navona, concerto diretto da Nicola Samali. Solisti: Camillo Grasso (violino), Massimo Paris (viola). Musiche di Mozart. Orchestra del Gonfalone.

CONCERTI R.A.I. - AUDITORIUM DEL FORO ITALICO - 3878562
(Riposo)

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI - 396.47.77
La Segreteria dell'Istituzione (V. Fracastini 46, tel. 396[illegible]7 - orario 9-13 e 16-19) è aperta tutti i giorni feriali escluse il sabato pomeriggio per il rinnovo delle associazioni alla stagione musicale 1977-1978.

I CONCERTI DELL'ARSA A CASALPALOCCO
(Riposo)

TEATRI

ALLA RINGHIERA - 656.87.11
Alle ore 21,30: «Madame Bovary», da Flaubert, scritto, diretto ed interpretato da Franco Enna (Ultime repliche).

ALLO SCALO 492.756
Alle 18: «Come il signor Mockinpott viene liberato dal dolore» di Peter Weiss. Regia di Gianfranco Mazzoni. (Ult. giorno).

A.R.C.A.R. - 839.57.67
Alle ore 21, la Compagnia «La Zucca» presenta i Poeti contemporanei «Guido Rinaldi e Anna Mongiardo». Segue: «Mi canto na Venezia poaretta», di Attilio Duse. E spezzoni musicali.

BELLI - 58.94.875
Alle ore 22: **Pranzo di famiglia**», di Roberto Lerici. Regia di Tinto Brass.

BORGO S. SPIRITO - 845.26.74
(Riposo)

CENTRALE - 687.270
Alle 17,30 fam. la Coop «Compagnia Italiana di Prosa» presenta: «Un amore» di Adolfo Lippi.

DEI SATIRI 656.53.52
Alle 17,30 fam. e 21,15 A. Nicolai nella novità assoluta: «Sempre più soli... in blue-jeans», di Aldo Nicolay. Al piano Renato Sellani.

TEATRO DE' SERVI - 679.51.30
Alle ore 21,15: «Storia semiseria di Cassandrino, meta uomo meta burattino», di B. Mazzocchi. (Ultima replica).

DELLE ARTI - 475.85.98
Alle 18 fam., il T. Opera Due presenta: «Il Pellicano», di A. Strindberg. Regia di Mina Mezzadri.

DELLE MUSE - 862.948
Alle 17,30 fam. e 21,30, il T. Insieme pres. «Davide Lazzaretti», di Sandro Rossi, Aldo Rossini, Ambrogio Donini. Regia di Sandro Rossi.

E.T.I. QUIRINO - 679.45.85
Alle 17 fam. e 21, la Comp. dei Quattro presenta Valeria Moriconi e Franco Enriquez in: «Le notti bianche», di F. Enriquez da F. Dostoevskij.

ENNIO FLAIANO 688.569
Alle ore 17,15, il «G.S.T.» pres.: «Il nipote di Rameau», di D. Diderot. Riduzione e regia di Gabriele Lavia. Posto unico L. 2.500, abb. Teatro di Roma L. 1.500.

LA COMUNITA' 581.74.13
Alle ore 21,30, la Compagnia del Dramma Italiano pres.: «Sucantamu» (ricordo e contrasto quaresimale di Fo), di Dario Fo.

EIDOLO ELISEO 465 095
Alle ore 17 fam., la Compagnia Nuovo Teatro pres.: «Sogno ma forse no» - «Cece» - «L'uomo dal fiore in bocca», regia di Alessandro Nichi.

TEATRO POLITECNICO - 3607559
Alle ore 18: «Povera gente», da Dostojevskij, Peppino Venetucci e Lilli Bosisio. Regia di Peppino Venetucci.
Alle ore 21,15 la corale «Nova Armonia», diretta da Ida Maini Testi e Ermanno Testi pr.: «La polifonia attraverso i tempi».

TEATRO IN TRASTEVERE 589.57.82
SALA A
Alle ore 21,30: «Liquidi», monologo scritto, diretto ed interpretato da Lucia Poli».
SALA C
Alle ore 21,45: «Belli, bellissimo... un atto di follia», di Roberto Bonanni dai sonetti del Belli. Diretto da Riccardo Sesani.

TEATRO 23 - 384.334
Alle 17,15 e 21,15: «Chi crede il popolo io sia» di Pasquale Cam. Musical moderno dal Vangelo di Giovanni. Musiche di A. Giardinelli. Regia di Gruppo.

PARIOLI - 803.523
Alle ore 21,15, «Il divano di Lady Freud», di Gaio Fratini. Regia di Salvatore Solido.

LA MADDALENA - 656.94.24
Alle ore 20,30: «Poesie in mostra, letture e performance». Ingresso riservato alle donne.

SPERIMENTALI

ABACO - 360.47.05
Alle ore 21,15, la Cooperativa «4 Cantoni» pres.: «Il Pellicano», di A. Strindberg, con la regia di Rino Sudano.

ALBERICO - 654.71.37
Alle ore 21,15, Paolo Poli all'Alberico pres.: «Rita da Cascia». (VM 18).

ALBERICHINO 654.71.37
Alle ore 21,15, il Gruppo Ottavia pres.: «Una proposta di matrimonio», di Cechov. Regia di Daniele Costantini.
Alle ore 22,15, il Fantasma dell'Opera: «Io e Majik