Problemi, difficoltà e prospettive dell'agricoltura nel Lazio / 2) TOLFA-ALLUMIERE

Aridi per anni d'incuria 27 mila ettari di pascoli

Un piano della Regione per rigenerare le terre — Con opportuni interventi si potrebbe dare alimento a un numero di capi bovini quattro volte maggiore dell'attuale

II

Due butteri cavalcano veloci sul fianco della collina, all'inseguimento di una piccola mandria di mucche maremmane, lasciate allo stato brado. Con i cavalli l'intesa è perfetta: a volte è lo stesso animale a compiere gli scarti che possono facilitare il controllo o la cattura dei bovini. La caccia è spettacolare, da sequenza di film *western*, come lo scenario, del resto. Forse questo dei monti di Tolfa, è solo un po' più verde e aspro delle leggendarie praterie americane. E anche il finale è da «rodeo», con i butteri che prendono alla «laccara» (o al «lazo», se preferite) tre vitelloni bianchi sfuggiti alla trappola del recinto. Saranno venduti, come gli altri, agli abitanti o a piccoli commercianti dei comuni vicini. Il prezzo, attorno al mezzo milione per capo.

«Questa è carne pregiatissima — dice Piero, il proprietario della mandria, mentre ritorniamo verso Tolfa, il centro della provincia romana ai margini della Maremma laziale — ma è sempre più difficile ottenere risultati positivi dall'allevamento. I pascoli una volta erano fiorenti, ora sono ridotti in uno stato pietoso. Gli animali, che qui vivono allo stato brado, riescono a malapena a sopravvivere. L'anno scorso sono morti 700 capi. Ufficialmente la malattia che ha falcidiato le mucche (e le nostre entrate) è stata la "strongilosi", un'infezione all'intestino. Ma il morbo ha attecchito facilmente in organismi debilitati dal digiuno. Io ho dovuto vendere dei capi a trecentocinquanta mila lire. Meglio perdere qualcosa che rischiare di vederseli morire da un giorno all'altro e perdere tutto».

All'estrema penuria dei pascoli, si è aggiunta anche una annata di magra per il raccolto. E' dovuta intervenire la Comunità montana per acquistare da fuori 20 mila quintali di fieno sufficienti per pochi giorni, tanto per consentire al bestiame di arrivare in vita alla tradizionale fiera che si è tenuta l'altro ieri, come ogni anno alla prima domenica di giugno.

Ma se la «salute» attuale della zona dei Monti di Tolfa è precaria (purtroppo venti anni di abbandono delle terre hanno lasciato il segno) le potenzialità di sviluppo sono notevolissime. Con opportuni interventi sarebbe possibile restituire ai pascoli la loro antica fertilità e arrivare anche a quadruplicare l'odierna produzione di carne.

Sono anche queste, evidentemente, le ragioni per le quali l'amministrazione regionale ha inserito nel programma di sviluppo un progetto particolare proprio per la zona di Tolfa e Allumiere. Questo piano, assieme a quello relativo all'azienda Maccarese, costituisce un punto di riferimento solido per la razionalizzazione della produzione zootecnica e ortofrutticola. E offre buone prospettive agli interventi in funzione calmieratrice sui prezzi del mercato romano. Una parte del prodotto, secondo i piani, continuerebbe ad essere venduto sul posto (con la creazione però di macellerie sociali gestite da cooperative alimentari) mentre il grosso verrebbe immesso, tramite il centro-carni, nei canali di consumo della capitale.

Il territorio interessato al progetto regionale si estende su 27 mila ettari ed è a totale vocazione agricola. Macchie e boschi si alternano a distese coltivabili a pascolo e foraggio: condizioni ideali per l'allevamento di bestiame allo stato brado. Oltre la metà del terreno (circa 14 mila ettari) appartiene alle due università agrarie dei Comuni di Tolfa e Allumiere. Si tratta di aree accorpate, adattissime per interventi non dispersivi e quindi redditizi: per chilometri e chilometri, dentro il perimetro del comprensorio, non si incontra un segnale di confine.

Tra ginepri, querce, agrifogli e faggi (qui il faggio, pianta di montagna, cresce anche a un'altezza di 150 metri sul livello del mare e questo fenomeno è oggetto di studio della facoltà di scienze dell'ateneo romano) vagano in libertà animali selvatici ormai rari, come il cinghiale. Le sorgenti — molte oligominerali — sono numerosissime, anche se le vene d'acqua, ormai disperse, vanno individuate di nuovo. Per queste loro caratteristiche i 27 mila ettari del comprensorio sono prossimi a diventare parco regionale, con prospettive di sviluppo anche turistico. Un patrimonio, quindi, da rivalutare, nell'interesse di tutta l'economia agricola del Lazio.

Quali sono gli interventi necessari per ridare fiato alla zootecnia della zona? Il primo obiettivo da perseguire è il ritorno a pascoli feraci, in grado di soddisfare le esigenze alimentari del più elevato numero possibile di capi bovini (si calcola 25-30 mila). «Una volta — dice Vittorino Villani, presidente dell'università agraria di Tolfa — si raggiungevano produzioni di 60 quintali di foraggio per ettaro. Ora non si superano i 10 quintali».

Prima di tutto, dunque, è necessario liberare la superficie produttiva dai sassi e dai cespugli accumulati dal tempo e dall'incuria. Poi, ammorbidire la «crosta erbosa», per troppi anni rimasta incolta. Quindi costituire una moderna rete idrica per la quale, vale la pena ricordarlo, l'accorpamento dei terreni costituisce un punto di vantaggio tecnico e di notevole risparmio sulla spesa. Ancora, va creata una rete adeguata di centri di riproduzione: già ora sono in corso esperimenti di accoppiamento con tori «Charolais» (cioè con esemplari francesi dalle caratteristiche di resistenza simili a quelle della mucca maremmana, ma con molta carne in più) che stanno dando ottimi risultati. Inoltre, realizzare dei grandi capannoni aperti che si trasformino in ricoveri per l'inverno. Infine, utilizzare una parte dei terreni del Pio Istituto, a cavallo dei territori di Cerveteri, Civitavecchia e Santa Marinella.

«Potrebbe sembrare che per le nostre terre noi chiediamo troppo — dice Pietro Tidei, comunista, responsabile del settore finanze e programmazione della Comunità montana — e in effetti abbiamo molte richieste. Ma le contropartite sono notevoli. La vocazione del terreno è accertata, le potenzialità produttive già sperimentate: quindi le spese necessarie per condurre in porto il progetto sono destinate, entro pochi anni, ad essere ammortizzate dall'aumento del reddito».

Per ora, comunque, si conta sul finanziamento offerto da tre *tranches* del fondo europeo per l'agricoltura (le numero 5, 6 e 9 del FEOGA) che però risultano insufficienti in quanto non tengono conto degli aumenti dei costi intervenuti dall'epoca dello stanziamento) e su contributi aggiuntivi da parte della Regione.

«Sono più di venti anni che queste terre si vanno spopolando — dice ancora Piero, l'allevatore che abbiamo sentito prima —. Nel '51 l'ottanta per cento della gente di qui lavorava nelle campagne, poi è cominciata la fuga verso la città. Ora sono quasi tutti pendolari: lavorano nell'edilizia a Cerveteri, Civitavecchia, Roma». Secondo una stima dell'ISTAT nei campi di Tolfa e Allumiere è rimasto solo l'8 per cento della popolazione attiva. E questo, mentre siamo costretti a importare carne dall'estero, diviene, come in tante e tante zone del Paese, un assurdo insostenibile, che deve essere superato. Il piano regionale per lo sviluppo della zootecnia sui monti di Tolfa va anche in questa direzione.

Guido Dell'Aquila

(2 continua)

Convegno della Regione sulle università agrarie

La cooperazione agricola per i campi abbandonati

Il recupero delle terre incolte o semiabbandonate è una delle esigenze più urgenti nel momento in cui si chiede di avvicinare gli indici di produzione agricola a quelli del consumo. Tra le campagne malcoltivate una parte, e non irrilevante, appartiene alle università agrarie. In qualche caso addirittura i terreni civici non sono più utilizzati per l'agricoltura ma per la speculazione edilizia. Proprio su questi problemi si è svolto ieri un convegno promosso dalla Regione con la partecipazione dei consigli delle università agrarie e di numerosi amministratori locali.

L'irrazionale frazionamento delle terre delle università agrarie — ha detto intervenendo Leda Colombini, assessore regionale agli enti locali — si è dimostrato fallimentare. Al contrario oggi ci si deve porre l'obiettivo di favorire forme di associazionismo e di cooperazione. Consorziare gli utenti, permetterebbe infatti di disporre di maggiori mezzi e fondi e di utilizzare i campi più razionalmente.

Un altro nodo importante è l'affidamento delle terre civiche agli operatori agricoli. Spesso, infatti, gli utenti delle università agrarie vivono totalmente al di fuori della produzione e guardano alle terre con disinteresse, quando non con l'occhio dello speculatore. Un esempio viene da Castel Madama (ma ce ne potrebbero essere molti altri). L'Università agraria registra 3.600 utenti, ma gli addetti ai lavori nei campi sono solo 228.

Conclusa la tornata dei congressi provinciali dei sindacati

UIL: divergenze sulla gestione ma non ne risente il dibattito

E' finita la «tornata» congressuale dei sindacati provinciali e regionali. Domenica si sono chiuse l'assise romana della UIL e quella della CISL del Lazio. I lavori della Camera sindacale (la struttura provinciale della UIL) sono stati conclusi dalla replica di Pietro Larizza, rieletto segretario per acclamazione. A dibattito esaurito sono ancora molti i problemi che restano sul tappeto. «Non di linea, non di scelte — ha detto il segretario — ma di gestione della Camera sindacale». La questione è venuta fuori con chiarezza quando la corrente repubblicana ha abbandonato l'assemblea. Una spaccatura del tutto imprevista, che, a giudizio della stragrande maggioranza del congresso, trova origine non in una sostanziale divergenza, ma nella rivendicazione da parte repubblicana di un maggior «peso» negli organismi dirigenti. Lo stesso Gagliardi, *leader* della corrente, motivando il suo dissenso ha mosso alla relazione introduttiva critiche marginali, che non hanno investito la sostanza delle tesi. Critiche, che oltretutto sono state raccolte dalle conclusioni di Larizza.

Le divisioni e le polemiche che ne sono seguite non hanno però limitato il dibattito. Vastissima l'area dei problemi affrontati, dal quadro politico all'unità sindacale. Alla discussione hanno portato un proficuo contributo gli interventi del sindaco Argan, del presidente della provincia Mancini, dei rappresentanti dei partiti democratici (per il PCI ha preso la parola il compagno Sandro Morelli).

I problemi di Roma, della regione, dello sviluppo economico, sono stati al centro degli interventi. Larizza ha illustrato le drammatiche cifre della crisi, che testimoniano la «meridionalizzazione» — ha detto — del Lazio: quest'anno le ore di cassa integrazione sono diminuite del 15,29 nell'Italia settentrionale, del 28% al Sud, mentre sono aumentate del 90 per cento nelle regioni centrali con punte massime nel Lazio, nel settore alimentare, tessile ed edilizio. In questo quadro si è realizzato il confronto fra il movimento sindacale e le giunte democratiche. Gli elementi di novità — come hanno sottolineato i diversi interventi, che hanno caratterizzato fino ad ora le amministrazioni, la programmazione come metodo di governo e la partecipazione attiva del movimento sindacale all'elaborazione delle scelte.

Diverso il tono del dibattito al congresso della CISL regionale. Anche in questo caso, come all'assise provinciale, gli interventi si sono quasi esclusivamente concentrati sui problemi di schieramento interno e come già era avvenuto due settimane fa l'assemblea ha segnato il ribaltamento della maggioranza. Alla fine ha prevalso, seppure di pochi voti, la mozione presentata da Bruno Giachi che subentra, quasi sicuramente a Primo Antonini, che ha ricoperto fino ad ora la carica di segretario. Giachi, è legato al segretario confederale Marini (leader della minoranza della confederazione) che ha anch'egli preso parte all'assise regionale.

Una pratica diffusa soprattutto negli enti parastatali

Saltano il collocamento 80 assunzioni su cento

Domani non si troverà il latte della «Centrale»

L'ottanta per cento delle assunzioni avviene nella capitale saltando l'ufficio di collocamento. E la pratica delle cosiddette chiamate nominative (quelle per intenderci che non si limitano ad indicare il numero delle richieste ma specificano anche i nomi dei prescelti) sembra essere soprattutto radicata negli enti parastatali. «*Queste assunzioni, fatte senza un criterio razionale* — dice Bruno Vettraino, membro della commissione comunale di collocamento — *scegliendo tra le migliaia di disoccupati, ignorando la graduatoria e quindi senza rispetto delle reali necessità, nascondono spesso manovre clientelari*». Molti enti, per evitare l'ufficio di collocamento, ricorrono a norme e leggi vecchie di trent'anni.

«*Ma il problema riguarda e coinvolge tutto il settore delle partecipazioni statali* — dice Minelli, anche lui membro della commissione per il collocamento — *soprattutto quelle che operano nel campo delle telecomunicazioni*». L'«Italcable», la «Sip» praticano sistematicamente le assunzioni nominative.

«*Non si è mai verificato a Roma* — dice ancora Minelli — *che una banca o una società di assicurazioni, abbiano fatto ricorso a una chiamata numerica. Certo, l'ufficio di collocamento è carente e non riesce a rispondere al vertiginoso aumento del numero degli iscritti. Ma anche su questo campo le responsabilità sono tutte dell'amministrazione statale. Che fine ha fatto il centro elettronico, che, si disse solennemente, doveva entrare in funzione già dal '73*».

ALIMENTARISTI — Domani mancherà il latte della «Centrale». Scendono in sciopero, infatti, per 24 ore i dipendenti dell'azienda comunale. L'agitazione è stata indetta dalla federazione unitaria sindacale dopo la rottura delle trattative per il rinnovo del contratto.

il partito

ATTIVO MUTILATI E INVALIDI DI GUERRA in Federazione alle 17 (Marra-Cappon).

ATTIVO SUL CONSORZIO SOCIO-SANITARIO COMUNE E PROVINCIA. Domani in Federazione alle 17.30. Sono invitati a partecipare i compagni delle commissioni sanità e sicurezza sociale delle zone e delle sezioni, gli eletti nei consigli, i segretari delle cellule ospedaliere e delle cliniche private, i compagni delle cellule degli istituti mutualistici-previdenziali (Sandro Morelli, D'Arcangeli).

ASSEMBLEE E DIBATTITI: Quarticciolo alle 17 condizione femminile nelle borgate (B. Bracci Torsi). **Appio Nuovo** 18 attivo situazione politica (Mammucari). **Centocelle** 18.30 attivo situazione politica e lancio sottoscrizione (Ro...). **Valmontone** 20.30 in piazza sulla situazione politica (Bernardini).

COMITATI DIRETTIVI: Italia, alle 21 partecipa il compagno ... segretario della Federazione. **San Saba** alle 20. **Macao** alle 19 (Gallante). **Valli** alle 20 (Mancuso). **Garbatella** 18.30 commissione del ... (Iembo). **Casalotti** 20 (Fugnanesi). **Castelverde** 20.30 (Iannilli). **Nemi** 19 (Cervellini). **Rignano** 20 (Fe...). **Roviano** 21 (Sacco).

SEZIONI E CELLULE AZIENDALI: FATME 17.30 assemblea a Cinecittà sulla situazione politica ed economica con il compagno Peggio del Comitato centrale. **Sip-Italcable** 17.30 in Federazione attivo sull'impegno e iniziative dei comunisti a Roma e nel Paese (Ceiv). **Atac Prenestino Officine centrali** alle 17.30 dibattito sul bilancio comunale e ATAC (Vetere); **Inps** alle 16.30 nella sala magna della direzione (Via Ambra Aradam) conferenza sul tema: caratteristiche e stato dei fondi gestiti dall'INPS relatore G. Noberasco. **Snia Colleferro** 13 e 16.30 incontri sulla situazione politica (F. Ottaviano); **Omi** 7.20 incontro sulla situazione politica (Trovato). **Regionali** 17.30 in Federazione CD (Marra-Bordin): **Sigma Tau** alle 17 assemblea in sede (Giachin).

CORSI E SEMINARI TEORICO POLITICI IV Circoscrizione alle 18 a Valmelaina dibattito sul neofemminismo (C. Pasa). **Mario Alicata** alle 18 riforma sanitaria «Igiene ambientale» (acqua, pulizia, nettezza urbana, rumori) (Iacoro).

UNIVERSITARIA. Alle 19 in Sezione responsabili. Tesseramento delle cellule De Vito-Nardacci, alle 20 in Sezione commissione riforma.

ZONE: «CENTRO» A Campitelli 20 esecutivo (Corso). **«OVEST»** a Ostia Nuova alle 18 direttivi di Nuova Ostia e Ostia Lido cellula Gramsci e cellula aziendale. **Monteverde Nuovo** alle 15 direttivo sezione e delle cellule San Camillo e Forlanini. **«SUD»** a Torrenova alle 18 attivo sanità VIII Circ. **«TIVOLI-SABINA»** a Villalba alle 18 segretari di sezione del comitato comunale (Filabozzi).

F.G.C.I. — E' convocata per oggi in Federazione alle ore 16 la Commissione Femminile sul seguente ordine del giorno «Interesse conferenza provinciale e nazionale delle ragazze comuniste». Relatrice Cristina Pecchioli. S. Basilio ore 18.30 Assemblea PCI FGCI su preparazione festival.

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRO

- «Una proposta di matrimonio», di Cechov e «Io e... Maiakovski» (Alberichino)
- «Il Pellicano» di Strindberg (Abaco)

CINEMA

- «Scene di caccia in Bassa Baviera» (Alcyone)
- «Buffalo Bill e gli indiani» (Appio)
- «Lo strangolatore di Boston» (Astoria)
- «Non rubare a meno che non sia assolutamente necessario» (Antares, Smeraldo)
- «Tre donne» (Ariston)
- «Rocky» (Atlantic, Capitol, Vittoria)
- «Minnie e Moskowitz» (Ausonia)
- «Il re dei giardini di Marvin» (Del Vascello, Fiammetta, Maestoso)
- «Vizi privati, pubbliche virtù» (Embassy, Tiffany)
- «Providence» (Etoile)
- «Frankestein junior» (Eurcine, Europa)
- «L'ultima donna» (Due Allori)
- «Enrico V» (Etruria)
- «Romanzo popolare» (Giardino)
- «Missouri» (Metro Drive In)
- «Salò» (Le Ginestre, Aquila, Colosseo, Madison)
- «Per grazia ricevuta» (Mignon)
- «Bella di giorno» (Nuovo Star, Triomphe)
- «La signora omicidi» (Roxy, Trevi)
- «I racconti di Canterbury» (Quattro Fontane)
- «L'uomo che fuggì dal futuro» (Bristol)
- «Mean Streets» (Cucciolo)
- «Quel pomeriggio di un giorno da cani» (Edelweiss)
- «Signore e signori, buonanotte!» (Missouri)
- «Morte a Venezia» (Planetario)
- Il prestanome» (Rialto)
- «L'orologiaio di Saint Paul» (Tibur)
- «Una notte all'opera» (Politecnico)
- «Film fantastici» (L'Officina e il Piccolo)
- «Cecilia» (Filmstudio 1)
- «Io sono un autarchico» (Filmstudio 2)
- «Persona» (Cineclub Tevere)
- «L'imperatore del Nord» (Montesacro Alto)
- «Vivre sa vie» (Cineclub Sadoul)
- «Cortometraggi di Bozzetto» (Cineclub Rosa Luxemburg)
- «Documentari americani» (L'Occhio, l'Orecchio e la Bocca)

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA 360.17.02
La Segreteria dell'Accademia è aperta tutti i giorni feriali escluso il sabato pomeriggio dalle ore 9 alle ore 13 e dalle 16 alle 19 per il rinnovo delle associazioni alla stagione 77-78.

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI - 396.47.77
La Segreteria dell'Istituzione (V. Fracassini 46, tel. 3964777 - orario 9-13 e 16-19) è aperta tutti i giorni feriali escluso il sabato pomeriggio per il rinnovo delle associazioni alla stagione musicale 1977-1978.

INIZIATIVE EUROPEE DI CULTURA INTERNAZIONALE 486.926 - 475.09.09
Alle ore 21 nella Basilica SS. Apostoli concerto del Coro del Duomo di Uppsala e di organo. Organista e direttore: R. Lolgren. Musiche di Palestrina, Bach, Reger, Bruchner, Duralle, S.G. Schonberg e compositori nordici.

MONGIOVINO - 513.94.05
Alle ore 21, il Teatro d'Arte di Roma presenta: concerto di chitarra classica con Riccardo Fiori. Eseguirà musiche di Lobos, Tarrega, Albeniz, voce recitante per Garcia Lorca: Giulia Mongiovino.

TEATRI

ALLA RINGHIERA - 656.87.11
Alle 21,45. «Prima», la Coop. La Serenissima pres: «La lezione», di E. Jonesco. Regia di Jose Quaglio.

A.R.C.A.R. 839.57.67
Alle ore 21, la Compagnia «La Zueca» presenta i Poeti contemporanei: Camilla Stellacci e Franco Marletta. Segue: «Mi canto na Venezia poareta» di Attilio Duse. E Spazi musicali.

BELLI - 58.94.875
Alle ore 22: «Pranzo di famiglia», di Roberto Lerici. Regia di Tinto Brass. Presentato dalla Coop. Teatrale G. Belli. Senza intervallo.

DEI SATIRI 656.53.52
Alle ore 21,15, Arnaldo Ninchi nella novità assoluta: «Sempre più soli in blues-jeans» di Aldo Nicolaj.

DELLE MUSE - 862.948
Alle 21,30 fam., il Teatro Insieme pres.: «Davide Lazzaretti», di Sandro Rossi, Aldo Rosselli, Ambrogio Donini. Regia di Sandro Rossi.

LA COMUNITA' - 581.74.13
Alle ore 22, la Compagnia del dramma italiano presenta: «Su cantiam... (ridendo e cantando qualcosa ti Fo')». Musiche di Fiorenzo Carpi e E' Jannacci.

ENNIO FLAIANO 688.569
(Riposo)

RIPAGRANDE - 589.26.97
(Riposo)

TEATRO POLITECNICO - 3607559
Alle ore 21,30: «Povera gente», da Dostojevskij. Peppino Venetussi e Liù Bosisio. Regia di Peppino Venetucci.

TEATRO IN TRASTEVERE 589.57.82
SALA B
Alle ore 21,15, Rajatabla Venezuela presenta dal Festival di Nancy: «El senor Presidente», da Miguel Angel Asturas. Regia di Carlos Gimemez.
SALA C
Alle ore 21: «Impressioni su Raymond Roussel» ideato e diretto da Giancarlo Nanni.

TEATRO 23 384.334
Alle ore 21,15. «Chi crede il popolo io sia», di Pasquale Cam. Musiche di A. Gardinelli, con i venti attori della Cooperativa Acquarius e la regia di Gruppo.

TEATRO TENDA - 393.969
Alle ore 21,30: Prima Rassegna internazionale di Teatro Popolare Giapponese - Waseda Sho Gekojo pres.: «Le troiane». Regia di Tadasmi Suzuki.

SPERIMENTALI

ABACO - 360.47.05
Alle ore 21,15, la Cooperativa «4 Cantoni» pres.: «Il Pellicano», di A. Strindberg, con la regia di Rino Sudano.

ALBERICO - 654.71.37
Alle ore 21,15, Paolo Poli all'Alberico pres.: «Rita da Cascia». (VM 18).

ALBERICHINO - 654.71.37
Alle ore 21,15, il Gruppo Ottavia presenta: «Una proposta di matrimonio» di Cechov. Regia di Daniele Costantini. Alle ore 22,15, il Fantasma dell'Opera «Io e Majakovskij» con Donato Sannini.

AVANCOMICI TEATRINO CLUB 287.21.16
(Riposo)

BEAT 72 - 317.715
Alle ore 22,00, il Teatro Stranamore pres: «Solo performance», di Rossella Or.

CENTRO 7 - COLLETTIVO «G» 251.052
Scuola elementare Marconi, alle ore 9-12,30, laboratorio Biblioteca Circoscrizionale, seminario sull'animazione come metodo di ricerca e d'intervento.

CENTRO 13 - RUOTALIBERA 267.36.74 - 511.59.77
Alle ore 10, laboratorio di sperimentazione didattica con ragazzi ed insegnanti della scuola elementare di Nuova Ostia. «Ipotesi di scrittura» collettiva di un testo per la biblioteca popolare.

IL LEOPARDO - 588.512
Alle ore 22, la San Carlo di Roma pres.: «La sedia del diavolo». Regia di Roberto Santi.

L'ALIBI 578.463
Alle ore 22,15. «La dame aux camelias» ovvero «La vera storia di Alfonsina Deuplessie». Tragicomica riduzione di Leo Pantaleo. Regia di Leo Pantaleo.

MARCON IV - 688.568
Alle ore 21,15, azione del Gruppo Trousse. «Messa in piega» e «Verso sera», di Roberto Roberti e Renato Mambor.

SPAZIOUNO - 585.107
Alle ore 21, «T.S.D.» Museo Nazionale. Progetto di teatro permanente di Nino De Tollis. Teatro festa da Vladimir Majakovskij a Vladimir Maiakovskij.

META TEATRO
Alle ore 21 «Caro principe», con Ivana Giordan

TEATRO SABELLI
Alle ore 21.30 «La fattoria degli animali», del Gruppo «La grande opera».

CINE CLUB

POLITECNICO CINEMA
Alle ore 19, 21, 23. «A night at the opera».

CINE CLUB L'OFFICINA - 862.530
Alle ore 18,30, 20,30, 22,30. «Le retour à la raison», di Man Ray (1923) «L'etoile de mer», di Man Ray (1928) - «Record 37», di J B Brunius (1937) - «Film 4 - Film 6», L Verones

PICCOLO OFF-CINE (Villa Borghese) - 862.530
Alle ore 21, 23 «Antonin Artaud», di P Verault (doc) - «La coquillet et le clergyman», di G Dulac (1927) - «La caduta della casa Usher», di J Epstein (1928) - «Incantesimo antemeridiano», di H Richter (1928) - «Le tempestaire», di J Epstein (1947).

FILMSTUDIO - 654.04.64
STUDIO 1
Alle ore 19, 21, 23, storia di una comune anarchica «Cecilia», di J L Comolli, con Massimo Carta
STUDIO 2
Alle ore 19, 21, 23. «Io sono un autarchico», di Nanni Moretti.

CINE CLUB TEVERE - 312.283
«Persona», di I Bergman

CINE CLUB MONTESACRO ALTO 833.212
Alle ore 18,30, 20,30, 22,30 «L'imperatore del Nord», di Robert Aldrich

CINE CLUB SADOUL - 581.63.79
Alle ore 19,30, 22,30 «Godard: Les Carabiniers e Vivre Sa Vie» (lingua originale).

CINE CIRCOLO ROSA LUXEMBURG
Alle ore 16,30, cortometragg. di Bruno Bozzetto «Alpha-omega» - «Oppio per oppio» - «La vita in scatola» - «Il sig. Rossi va al mare» - «Il sig. Rossi compera l'automobile» - «Il sig. Rossi va al camping».

L'OCCHIO L'ORECCHIO LA BOCCA - 589.40.69
Alle ore 21, 23, ciclo: Nuovo documentario etnologico-antropologico e sociale americano». Segue dibattito con gli autori.

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08
Baby sitter, con M. Schneider G (VM 14) - Rivista di spogliarello

VOLTURNO - 471.557
(Non pervenuto)

PRIME VISIONI

ADRIANO - 325.153 L. 2.500
La battaglia di Alamo, con J. Wayne - A

AIRONE 782.71.93 L. 1.600
(Chiusura estiva)

ALCYONE 838.09.30 L. 1.000
Scene di caccia in bassa Baviera, con M. Sperr - DR (VM 18)

ALFIERI - 290.251 L. 1.000
La battaglia di Alamo, con J. Wayne - DR

AMBASSADE - 5408901 L. 2.100
La marchesa Von..., con E. Clever - DR

AMERICA - 581.61.68 L. 1.800
Indianapolis, con P. Newman

ANIENE - 890.817 L. 1.200
Picnic ad Hanging Rock, con P. Weir - DR

ANTARES 890.947 L. 1.200
Non rubare a meno che non sia assolutamente necessario, con J. Fonda - SA

APPIO - 779.638 L. 1.300
Buffalo Bill e gli indiani, con P. Newman - SA

ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567 L. 1.200
La Hora De Maria Yel Pajaro de Oro, con L. Manso - DR (VM 14)

ARISTON - 353.230 L. 2.500
Tre donne, con R. Altman - DR

ARISTON N. 2 - 679.32.67 L. 2.500
Queste terra è la mia terra, con D. Carradine - DR

ARLECCHINO - 360.35.46 L. 2.100
La figliastra, con S. Jeanine SA (VM 18)

ASTOR - 622.04.09 L. 1.500
Quelli dell'antirapina, con A. Sabato - DR

ASTORIA - 511.51.05 L. 1.500
Tutti defunti tranne i morti, con G. Cavina - SA

ASTRA 886.209 L. 1.500
Emanuelle in America, con L. Gemser - S (VM 18)

ATLANTIC - 7610656 L. 1.200
Rocky, con S. Stallone - A

AUREO 880.606 L. 1.000
(Chiusura estiva)

AUSONIA 426.160 L. 1.200
Lo strangolatore di Boston, con T. Curtis - G (VM 14)

AVENTINO
Il mio uomo è una canaglia, con G Segal - DR (VM 18)

BALDUINA 347.592 L. 1.100
Picnic ad Hanging Rock, con P. Weir - DR

BARBERINI L. 2.500
La stanza del vescovo, con U. Tognazzi - SA (VM 14)

BELSITO 340.887 L. 1.300
Dedicato a una stella, con P. Villoresi - S

BOLOGNA - 426.700 L. 2.000
La collina degli stivali, con T. Hill - A

BRANCACCIO
Professione assassino, con C. Bronson - G

CAPITOL - 393.280 L. 1.800
Rocky, con S. Stallone - A

CAPRANICA - 679.24.65 L. 1.600
La signora è stata violentata, con P. Tiffin - SA (VM 14)

CAPRANICHETTA - 686.957 L. 1.600
Picnic ad Hanging Rock, con P. Weir - DR

COLA DI RIENZO - 350.584 L. 2.100
I due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C

DEL VASCELLO - 588.454 L. 1.500
Il re dei giardini di Marvin, con J. Nicholson - DR

DIANA 780.146 L. 1.000
L'uccello dalle piume di cristallo, con T. Musante G (VM 14)

DUE ALLORI 273.207 L. 1.000 - 1.200
L'ultima donna, con G. Depardieu - DR (VM 18)

EDEN 380.188 L. 1.500
Quinto potere, con P. Finch SA

EMBASSY - 870.245 L. 2.500
Vizi privati pubbliche virtù, con T. Ann Savoy - DR (VM 18)

EMPIRE 857.719 L. 2.500
Maladolescenza, con E. Jonesco DR (VM 18)

ETOILE 687.556 L. 2.500
Providence, con D. Bogarde S (VM 18)

ETRURIA 699.10.78 L. 1.200
Enrico V, con L. Olivier - DR

EURCINE 591.09.86 L. 2.100
Frankenstein Junior, con G. Wilder - SA

EUROPA 865.736 L. 2.000
Frankenstein Junior, con G. Wilder - SA

FIAMMA - 475.11.00 L. 2.500
Un borghese piccolo piccolo, con A. Sordi - DR

FIAMMETTA - 475.04.64 L. 2.100
Il re dei giardini di Marvin, con J. Nicholson - DR

GARDEN 582.848 L. 1.500
Dedicato a una stella, con P. Villoresi - S

GIARDINO - 894.946 L. 700
Romanzo popolare, con U. Tognazzi - SA

GIOIELLO - 864.149 L. 1.500
Tora! Tora! Tora! con M. Balsam - DR

GOLDEN 755.002 L. 1.800
Cugino cugina, con M. C. Barrault - S

GREGORY - 638.06.00 L. 2.000
Professione assassino, con C. Bronson - G

HOLIDAY - 858.326 L. 2.000
La marchesa Von..., con E. Clever - DR

KING - 831.95.41 L. 2.100
Car Wash, con G. Fargas - A

INDUNO 582.495 L. 1.600
La battaglia di Alamo, con J. Wayne - A

LE GINESTRE - 609.36.38 L. 1.500
Una ragione per vivere una per morire, con J. Coburn - A

MAESTOSO 786.086 L. 2.100
Il re dei giardini di Marvin, con J. Nicholson - DR

MAJESTIC - 679.49.08 L. 2.000
Le ragazze pon pon, con J. Johnston - S (VM 18)

MERCURY - 656.17.67 L. 1.100
La moglie del professore

METRO DRIVE IN
Missouri, con M. Brando - DR

METROPOLITAN - 689.400 L. 2.500
Car Wash, con G. Fargas - A

MIGNON D'ESSAI - 869.493 L. 900
Per grazia ricevuta, con N. Manfredi - SA

MODERNETTA - 460.285 L. 2.500
Strip-tease, con T. Stamp S (VM 18)

MODERNO - 460.285 L. 2.500
La bella e la bestia, con L. Mummel - DR (VM 18)

NEW YORK - 780.271 L. 2.300
Il padrone del mondo, con V. Price - A

N.I.R. - 595.22.96 L. 1.000
Il padrone e l'operaio, con R. Pozzetto - C (VM 14)

NUOVO FLORIDA 611.33.78
(Non pervenuto)

NUOVO STAR 789.242 L. 1.600
Bella di giorno, con C. Deneuve DR (VM 18)

OLIMPICO 3962635 L. 1.300
Disposta a tutto, con E. Giorgi S (VM 18)

PALAZZO - 495.66.31 L. 1.000
L'astronave degli esseri perduti, con J. Donald - A

PARIS 754.368 L. 2.000
Maladolescenza, con E. Jonesco DR (VM 18)

PASQUINO 580.36.22 L. 1.000
Silent Movie («L'ultima follia di M. Brooks») - C

PRENESTE 290.177 L. 1.000 - 1.200
(Chiusura estiva)

QUATTRO FONTANE - 480.119 L. 2.000
I racconti di Canterbury, d. P. P. Pasolini - DR (VM 18)

QUIRINALE - 462.653 L. 2.000
Il portiere di notte, con D. Bogarde - DR (VM 18)

QUIRINETTA - 679.00.12 L. 1.200
Gli ultimi fuochi, con R. De Niro - DR (VM 14)

RADIO CITY - 464.103 L. 1.600
L'antivergine, con S. Kristel S (VM 18)

REALE 581.02.34 L. 2.000
Papillon, con S. McQueen - DR

REX - 864.165 L. 1.300
Il mio uomo è una canaglia, con G Segal - DR (VM 18)

RITZ - 837.481 L. 1.800
Il padrone del mondo, con V. Price - A

RIVOLI - 460.883 L. 2.500
Un uomo da buttare, con B. Reynolds - SA

ROUGE ET NOIR - 864.305 L. 2.500
Il ritorno di Don Camillo - C

ROXY 870.504 L. 2.100
La signora omicidi, con A. Guinness - SA

ROYAL - 757.45.49 L. 2.000
Indianapolis, con P. Newman S

SAVOIA - 861.159 L. 2.100
Passi di morte perduti nel buio, con R. Webber - G (VM 14)

SISTINA
Psych Out (Il velo sul ventre), con S Strasberg - DR (VM 18)

SMERALDO 351.581 L. 1.500
Non rubare a meno che non sia assolutamente necessario, con J. Fonda - SA

SUPERCINEMA - 485.498 L. 2.500
Eccesso di difesa, con Y. Mimieux - DR (VM 18)

TIFFANY - 462.390 L. 2.500
Vizi privati pubbliche virtù, con T. Ann Savoy - DR (VM 18)

TREVI 689.619 L. 2.000
La signora omicidi, con A. Guinness - SA

TRIOMPHE - 838.00.03 L. 1.500
Bella di giorno, con C. Deneuve DR (VM 18)

ULISSE - 433.744 L. 1.200 - 1.000
Dedicato a una stella, con P. Villoresi - S

UNIVERSAL - 856.030 L. 2.200
Papillon, con S. McQueen - DR

VIGNA CLARA - 320.359 L. 2.000
Passi di morte perduti nel buio, con R. Webber - G (VM 14)

VITTORIA 571.357 L. 1.700
Rocky, con S. Stallone - A

SISTO (Ostia) 661.07.50
Per un pugno di dollari, con C. Eastwood - A

SECONDE VISIONI

ABADAN 624.02.50 L. 450
(Riposo)

ACILIA 605.00.49 L. 800
Un violento weed end di terrore, con B. Vaccaro DR (VM 18)

ADAM
(Non pervenuto)

AFRICA 838.07.18 L. 700-600
Le impegate stradali, con F. Benussi - S (VM 18)

ALASKA - 220.122 L. 600-500
Razza padrona, con C. Wierzejewski - DR (VM 18)

ALBA - 570.855 L. 500
Echi di una breve estate, con R. Harris - DR

AMBASCIATORI - 481.570 L. 700-600
La banana meccanica

APOLLO - 731.33.00 L. 400
La svastica nel ventre, con S. Lane - DR (VM 18)

AQUILA - 754.951 L. 600
I lunghi giorni delle aquile, con L. Olivier - DR

ARALDO 254.005 L. 500
Quo Vadis? con R. Taylor - SM

ARIEL - 530.251 L. 600
L'autista di notte, con C. Schubert - S (VM 18)

AUGUSTUS 655.455 L. 800
La battaglia di Midway, con H. Fonda - DR

AURORA - 393.269 L. 700
Il temerario, con R. Redford A

AVORIO d'essai - 779.832 L. 700
Venga a perndere il caffè da noi, con U. Tognazzi - SA (VM 14)

BOITO 831.01.98 L. 700
Led Zeppelin - M

BRISTOL 761.54.24 L. 600
L'uomo che fuggì dal futuro, con R Duvall - DR

BROADWAY 281.57.40 L. 700
Ben Hur, con C. Heston - SM

CALIFORNIA - 281.80.12 L. 750
Histoire d'O, con C. Clery DR (VM 18)

CASSIO
E continuavano a mettere lo diavolo nello inferno

CLODIO 359.56.57 L. 700
Le sensuali

COLORADO - 627.96.06 L. 600
(Riposo)

COLOSSEO 736.255 L. 600
Totò, Peppino e la malafemmina C

CORALLO 254.524 L. 500
(Riposo)

CRISTALLO - 481.336 L. 500
Quelli della calibro 38, con M. Buzzuffi - DR (VM 14)

DELLE MIMOSE 366.47.12 L. 200
I figli di Zorro

DELLE RONDINI - 260.153 L. 600
(Riposo)

DIAMANTE - 295.606 L. 700
Salty il cucciolo del mare, con C Howard - S

DORIA 317.400 L. 700
La battaglia di Midway, con H. Fonda - DR

EDELWEISS 334.905 L. 600
Quel pomeriggio di un giorno da cani, con A. Pacino DR (VM 14)

ELDORADO 501.06.52 L. 400
(Chiusura estiva)

ESPERIA 582.884 L. 1.100
Quelli dell'antirapina, con A. Sabato - DR

ESPERO 893.906 L. 1.000
L'amica, con L. Gastoni S (VM 14)

FARNESE D'ESSAI - 656.43.95 L. 650
Roma, di F. Fellini DR (VM 14)

GIULIO CESARE 353.360 L. 600
Vanessa, con O. Pascal DR (VM 18)

HARLEM 691.08.44 L. 400
(Non pervenuto)

HOLLYWOOD 290.851 L. 600
(Chiusura estiva)

JOLLY - 422.898 L. 700
L'altra metà del cielo, con A. Celentano - S

MACRYS D'ESSAI - 622.58.52 L. 500
Il violinista sul tetto, con Topol M

MADISON - 512.69.26 L. 800
Il furore della Cina colpisce ancora, con B. Lee - A

MISSOURI (ex Leblon) - 552.344 L. 600
Signore e signori buonanotte, della Cooperativa 15 Maggio SA

MONDIALCINE (ex Faro) 523.07.90
Dalla Cina con furore, con B. Lee - A (VM 14)

MOULIN ROUGE (ex Brasil)
La banda del trucido, con T. Milian - A (VM 14)

NEVADA 430.268 L. 600
Keoma, con F. Nero - A

NIAGARA 627.32.47 L. 250
Intrigo in Svizzera

NUOVO - 588.116 L. 600
Febbre di donna, con I. Sarli S (VM 18)

NUOVO FIDENE
(Non pervenuto)

NUOVO OLIMPIA - 679.06.95 L. 700
Una squillo per l'ispettore Klute

ODEON - 464.760 L. 500
Pelle bianca per desideri neri

PALLADIUM - 511.02.03 L. 750
Gulliver nel paese di Lilliput, con R. Harris - A

PLANETARIO - 475.99.98 L. 700
Morte a Venezia, con D. Bogarde - DR

PRIMA PORTA - 691.33.91 L. 500
Charleston, con B. Spencer - A

RENO - 461.903 L. 450
(Riposo)

RIALTO 679.07.63 L. 700
Il prestanome, con W. Allen SA

RUBINO D'ESSAI . 570.827 L. 500
Oedipus Orca, con R. Niehaus DR (VM 18)

SALA UMBERTO - 679.47.53 L. 500-600
L'uccello dalle piume di cristallo, con T. Musante G (VM 14)

SPLENDID 620.205 L. 700
I desideri di Emanuelle, con C. Gregory - DR (VM 18)

TRIANON
Quella sporca ultima meta, con B Reynolds - DR

VERBANO - 851.195 L. 1.000
Anima persa, con V. Gassman DR

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI (Villa Borghese)
(Riposo)

NOVOCINE - 581.62.35 - L. 500
Il presidente del Borgorosso Football club, con A. Sordi - SA

SALE DIOCESANE

LIBIA
L'innafferabile primula nera - A

TIBUR 495.77.62
L'orologiaio di Saint Paul, con P Noiret - DR (VM 14)

TRIONFALE 353.198
Mash la guerra privata del sergente O'Farrell, con P. Hope C

ARENE

NUOVO
(Prossima apertura)

S. BASILIO
(Non pervenuto)

ACILIA

DEL MARE - 605.01.07
(Non pervenuto)

FIUMICINO

TRAJANO
Non toccare la donna bianca, con M. Mastroianni - DR

OSTIA

CUCCIOLO
Mean Streets, con R. De Niro DR (VM 14)

CINEMA CHE PRATICHERANNO LA RIDUZIONE ENAL, AGIS: Alcyone, America, Argo, Ariel, Augustus, Avorio, Balduina, Belsito, Boito, Brasil, Broadway, California, Castello, Capitol, Cinestar, Clodio, Colosseo, Cristallo, Diana, Doria, Eden, Giardino, Golden, Holiday, Italia, Leblon, Majestic, Nevada, New ork, Nuovo Olimpia, Planetario, Prima Porta, Reale, Rialto, Roxy, Rex, Trajano di Fiumicino, Sala Umberto, Triomphe, Ulisse, Ausonia.

ENDOCRINE

Studio e Gabinetto Medico per la diagnosi e cura delle «sole» disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa, psichica, endocrina.

Dr. Pietro MONACO

Medico dedicato «esclusivamente» alla sessuologia (neurastenie sessuali deficienze senilità endocrine, sterilità, rapidità, emotività, deficienza virile, impotenza).
ROMA - V. Viminale 38 (Termini)
(di fronte Teatro dell'Opera)
Consultazioni: ore 9 - 12; 15 - 18
Telefono 475.11.10 - 475.69.80
A. Com. Roma 16019 - 22-11-1956
Per informazioni gratuite scrivere
(Non si curano veneree, pelle, ecc.)

XXV FIERA DI ROMA
Campionaria Generale

28 MAGGIO - 12 GIUGNO 1977

VISITATELA NEL VOSTRO INTERESSE

UN EFFICIENTE STRUMENTO DI PROMOZIONE: VALIDA ESPRESSIONE DELLA PRODUZIONE NAZIONALE DELLA MEDIA E PICCOLA INDUSTRIA

GIORNATA DELLA VITA COLLETTIVA

Sala A del Palazzo dei Convegni - Ore 17,30.

VI Convegno promosso dall'Unione Romana Ingegneri e Architetti (URIA) in collaborazione con l'Associazione Generale dell'Edilizia (AGERE) sul tema «L'arredo urbano: problemi e prospettive di intervento, per i prossimi anni, in Roma».

Salone autonomo dell'imballaggio

Ufficio Postale con speciale annullo

Orario 9-23 Ingresso L. 600
Ridotti L. 500

Ufficio Informazioni: Tel. 51.10.011 - 51.10.015

Per il vostro relax il ristorante «PICAR» vi attende (attrattiva con «Flamenco»).