Una protesta immediata e spontanea ha risposto al voto che ha bloccato la legge sull'aborto

DAVANTI AL SENATO CON CARTELLI E SLOGAN PER GRIDARE L'AMARO SDEGNO DELLE DONNE

Appassionata presenza attorno al tavolo dell'UDI di fronte a Palazzo Madama - Da un'assemblea in serata di organizzazioni femminili e gruppi femministi la proposta di una manifestazione nazionale entro la settimana

L'appuntamento era stato fissato per le cinque del pomeriggio davanti a Palazzo Madama. Doveva essere una specie di «picchetto», le donne dell'UDI avevano già deciso nei giorni scorsi di organizzare un tavolo di fronte al Senato per accompagnare con la loro presenza tutte le battute della discussione intorno alla legge sull'aborto. E verso le cinque, ieri, sarebbero dovute arrivare anche le rappresentanti dei vari collettivi femministi. Ma la mobilitazione è scattata molto prima, immediata, spontanea, anticipando di ore tutti gli appuntamenti preordinati.

Per radio, da telefonate ufficiose, la notizia del blocco della legge per soli pochi voti al Senato si è diffusa con la velocità del lampo. Le donne hanno incominciato ad affluire verso Palazzo Madama mosse dalla rabbia, dall'amarezza, dallo sdegno suscitati dal fatto gravissimo che — è stato il commento di molte, appena arrivate di fronte al Senato — *«ci ributta indietro di anni»*. Sotto i balconi di Palazzo Madama sono risuonati presto slogan duri, indignati: *«Col voto al Senato l'aborto clandestino è legalizzato»*, *«Cucchiai d'oro sarete contenti, aumenteranno i vostri proventi»*.

Il tavolo dell'UDI è diventato subito il centro di una manifestazione vibrante di protesta, mentre un senso di rabbia, di incredulità, anche, cresceva di fronte alle considerazioni sul meccanismo delle votazioni, e alle scarse spiegazioni che si riuscivano ad avere su quanto era successo. Sono stati innalzati i primi cartelli tracciati in fretta con i pennarelli, con le matite su pezzi di carta e improvvisati striscioni. Primi appelli, immediati, a caldo, alle donne romane a continuare la lotta, per sconfiggere l'aborto clandestino. Intanto le organizzazioni si passavano parola, si moltiplicavano le telefonate e i contatti.

Dall'UDI e dalle organizzazioni femministe venivano organizzate in pochissimo tempo assemblee per decidere cosa fare, come reagire, facendo sentire la voce e il peso di un movimento cresciuto attraverso anni, ormai, di battaglie per l'emancipazione delle masse femminili, contro la piaga dell'aborto clandestino. La sede dell'UDI, in via Colonna Antonina, si è riempita di compagne; dopo un'intensa discussione è stato compilato, rapidamente un primo comunicato.

Dopo i primi incontri nelle diverse sedi, centinaia di militanti delle diverse organizzazioni sono poi confluite al «Centro della donna» di via del Governo Vecchio. Qui, nel cortile cinquecentesco della vecchia Pretura, hanno discusso fino a tarda sera rappresentanti di tutti i gruppi femministi e dell'UDI, in cerchio, alla luce delle candele (manca quella elettrica). Tutte sentivano la esigenza immediata di una risposta. Ed è partita subito la proposta di una manifestazione nazionale, da tenersi prestissimo, con tutta probabilità entro la fine di questa stessa settimana. Ma accanto agli interrogativi che si aprivano sul cosa fare, e subito, non sono mancate tra le femministe voci di autocritica, esigenze di ripensamento sulla situazione politica e sulle staccettature dello stesso movimento. *«Abbiamo sfilato per la violenza contro la donna, ma ora dobbiamo ricostruire con tenacia, allargare ancora di più la mobilitazione intorno al tema dell'aborto, forse vecchio per noi, ma che pure deve ancora penetrare in ampi strati femminili»*, hanno detto molte.

Ci sono state anche note aspre e polemiche, in qualche caso di un estremismo pronto a sfociare nel qualunquismo; ma ben al di là di questo, è emersa una volontà unitaria di risposta. Sin da stamattina, nella città come negli altri centri della provincia e della Regione, scatta la iniziativa in vista della manifestazione nazionale. Le militanti dell'UDI hanno già pronti i volantini che verranno distribuiti strada per strada, quartiere per quartiere. Oggi pomeriggio le donne torneranno nel cortile della Vecchia Pretura per fare nuovamente il punto sulla mobilitazione.

r. c.

il partito

RESPONSABILI ORGANIZZAZIONE ZONE CITTA E PROVINCIA — In federazione alle ore 9. O.d.g.: «Situazione tesseramento» (Cerri).

ATTIVO SUL CONSORZIO SOCIO-SANITARIO COMUNE E PROVINCIA — Oggi in federazione alle 17,30. Sono invitati a partecipare i compagni della commissione sanità e sicurezza sociale delle zone e delle sezioni, gli aggiunti e i consiglieri circoscrizionali, le segreterie delle cellule ospedaliere e cliniche private, i compagni delle cellule degli istituti mutuo-previdenziali. (S. Morelli - D'Arcangeli).

COMMISSIONE FEDERALE DI CONTROLLO — Alle 17,30 in federazione gruppo lavoro formazione ideologica.

SEZIONE CULTURALE — In federazione alle 18,30 coordinamento cellule ricerca scientifica.

ATTIVO STATALI E PP.TT.: domani in federazione alle 17,30. O.d.g.: «Problemi della situazione nelle PPTT e nello Stato e iniziative del partito» (Pinna).

SEZIONE CULTURALE SCUOLA: domani in federazione alle 18,30 riunione su «Preparazione dei convegni indetti dall'Assessorato alla cultura del Comune, sullo sport, il cinema e la musica» (Morgia - Nicolini).

ASSEMBLEA SUL 40° ANNIVERSARIO DELLA MORTE DI GRAMSCI — «MARIO CIANCA»: alle 19 (U. Cerroni).

ASSEMBLEE — VESCOVIO: alle 18 situazione politica (Speranza). TOR DE' CENCI: alle 19 situazione politica e tesseramento (Imbellone).

SEZIONI E CELLULE AZIENDALI — ACOTRAL: alle 17 a Via La Spezia CD e segretari di cellula (Cesselon-Ottaviano). STATALI: alle 16,30 assemblea sulla questione femminile (N Ciani). INPS: alle 18 a Garbatella sui problemi previdenziali (Gramegna). SAN FILIPPO: alle 14 assemblea a Monte Mario (Mosso). ACEA: alle 16,30 CD a Ostiense (Marra). IPOST: alle 17,30 assemblea a Porto Fluviale (Carla Capponi). GAS BARBERINI: alle ore 16,30 assemblea a Ludovisi (Maglie - Valeri).

CORSI E SEMINARI TEORICO-POLITICI — II E III CIRCOSCRIZIONE: alle 18 a Salario sul tema «Il neo-femminismo» (C. Papa).

UNIVERSITARIA — Alle 17 in sezione assemblea docenti e studenti di Lettere e filosofia.

ZONE — «SUD»: a TORPIGNATTARA alle 18 CD di zona. O.d.g.: 1) elezione organismi dirigenti; 2) iniziative del partito per l'ordine democratico, tesseramento e campagna stampa (Proietti-Coli). «OVEST»: a OSTIA ANTICA alle ore 18 direttivi sezioni XIII Circoscrizione sul festival dell'entroterra (Tosi-Spaziani-D. Giuliano). «NORD»: a TRIONFALE alle 18.30 CD di zona; o.d.g.: 1) elezione organismi dirigenti, 2) iniziative del partito per l'ordine democratico, tesseramento e campagna stampa (Giansiracusa-Fredda); sempre a TRIONFALE alle 16 attivo femminile (Colli).

F.G.C.I. — ALESSANDRINA: alle ore 18 assemblea dei circoli Alessandrina e Nuova Alessandrina. CENTOCELLE: alle ore 17 comitato direttivo (Sandri).

Dagli studenti universitari del PCI e del PSI

Ateneo: per la sessione estiva chiesto il prolungamento a ottobre

L'agitazione del personale non docente blocca l'attività ormai da tre settimane — L'iniziativa del sindacato unitario

Appaiono ancora difficili le prospettive di soluzione della vertenza del personale non docente, che ormai da una ventina di giorni paralizza quasi completamente l'attività didattica nell'ateneo. La cronaca di ieri registra comunque alcune novità. La prima è rappresentata da una presa di posizione della sezione universitaria del PCI e del nucleo universitario socialista che in un documento hanno espresso *«comprensione per le ragioni di grave disagio»* all'origine dell'agitazione e solidarietà con i lavoratori *«nella lotta per una più democratica partecipazione di tutte le componenti alla vita universitaria»*. Il documento sottolinea poi le *«responsabilità ministeriali»* per il protrarsi della situazione e invita il governo *«a solleciti interventi»*. La nota infine rileva che *«la forma di lotta scelta dai lavoratori sta seriamente pregiudicando la possibilità per gli studenti di concludere l'anno accademico»* e chiede *«un incontro urgente con il rettore per ottenere la certezza che la sessione estiva sia prolungata fino ad ottobre, a salvaguardia delle esigenze degli studenti e in particolare di coloro che fruiscono del presalario e devono sostenere gli esami necessari alla conferma»*.

L'altra novità è invece di segno negativo. In una mozione, approvata ieri dall'assemblea permanente e fatta recapitare ai presidi delle facoltà e al rettore, non docenti hanno chiesto l'annullamento di tutte le prove (esami e tesi) svolte nei diversi istituti da quando è cominciata l'agitazione. La motivazione, della quale non sfugge il carattere formalistico e strumentale, di tale pretesa è che le prove non si sarebbero svolte, in questo periodo, con i crismi di legge: con la verbalizzazione degli «statoni», la trascrizione degli esiti degli esami sui registri, la trasmissione dei dati al centro meccanografico.

Si tratta di una richiesta grave, tesa evidentemente ad aggiungere un inaccettabile deterrente «retroattivo» ai già pesanti disagi provocati dall'agitazione.

Una presa di posizione è venuta anche dal consiglio di facoltà di Ingegneria che in un comunicato ha invitato i sindacati a sviluppare l'iniziativa nei confronti del ministro Malfatti perché si decida a porre mano a due adempimenti che potrebbero sbloccare la vertenza. Il primo è la ratifica delle anticipazioni già deliberate dal consiglio di amministrazione dell'ateneo sulle spettanze dovute ai lavoratori non docenti in base alle leggi 775 e 1042. In questo caso il compito del ministro è quanto mai semplice e non si comprendono bene i motivi del ritardo fin qui registrato.

Più complessa la soluzione del secondo punto: le anticipazioni sulla somma che spetterebbe al personale in base all'accordo siglato tra il sindacato e il governo nel marzo scorso. L'intesa non è stata ancora tradotta in legge e quindi la forma per accordare gli anticipi non è semplice da individuare. I sindacati — ancora ieri c'è stato un incontro al ministero — premono perché si a messo a punto un provvedimento straordinario che non richieda tempi troppo lunghi.

Oggi pomeriggio, intanto, è convocata nell'università una assemblea di docenti precari. La loro posizione, per certi versi, è simile a quella dei non docenti: anche per loro, infatti, il consiglio di amministrazione dell'ateneo ha deliberato anticipazioni che non possono essere corrisposte per il ritardo del ministero.

Della Romanazzi si discuterà al ministero

Una mozione di solidarietà con la vertenza Romanazzi è stata approvata ieri dal consiglio regionale. Il documento, presentato da tutti i partiti democratici, esprime l'impegno e l'appoggio del Consiglio ai 500 operai dello stabilimento di carrozzerie, costretti da otto mesi ad una dura lotta per la difesa del salario e dell'occupazione. La mozione dopo aver condannato l'atteggiamento dell'azienda che — è scritto — mira a disgregare la unità dei lavoratori, critica energicamente la posizione che Romanazzi ha mantenuto nelle trattative al ministero del lavoro. L'intransigenza della società — è detto — ha bloccato qualsiasi ipotesi di accordo. Per questo ha fissato, nei prossimi giorni, un incontro con il sottosegretario al lavoro Armati. La delegazione regionale sarà guidata dall'assessore Arcangelo Spaziani, dal presidente dell'ottava commissione, Bernardi, e dai due vicepresidenti, Morelli e Gallenzi.

ALIMENTARISTI — Lo sciopero di ventiquattro ore, dei dipendenti della «Centrale» del latte, indetto per oggi è stato revocato. Lo ha deciso la federazione unitaria CGIL-CISL-UIL.

METALSUD — E' iniziato, ieri, il picchettaggio dello stabilimento della MetalSud, una fabbrica metalmeccanica di Pomezia. L'iniziativa è stata decisa dalle organizzazioni sindacali per sollecitare un intervento immediato del ministero delle partecipazioni statali. La MetalSud, dell'ex gruppo Egam, come si ricorderà, il mese scorso mise in cassa integrazione 140 operai. Questo provvedimento, secondo il consiglio di fabbrica, rappresenta «un impedimento alla ripresa della produzione».

schermi e ribalte

LA «TRAVIATA» AL TEATRO DELL'OPERA

Questa sera alle 20,30, in abb. «G.A.», replica al Teatro dell'Opera della TRAVIATA di G. Verdi (rappr. n. 73) concertata e diretta dal maestro Francesco Molinari Pradelli. Regia di Alberto Fassini. Scene e costumi di Pierluigi Samaritani, maestro del coro Augusto Parodi, coreografo Guido Lauri. Interpreti prinicipali: Adriana Maliponte, Beniamino Prior, Sesto Bruscantini.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA 360.17.02
La Segreteria dell'Accademia è aperta tutti i giorni feriali escluso il sabato pomeriggio dalle ore 9 alle ore 13 e dalle 16 alle 19 per il rinnovo delle associazioni alla stagione 77-78.

ASS. MUSICALE ROMANA
IX Festival Internazionale del Clavicembalo - Alle ore 21, A. Curtis (clavicembalo), L. Van Dael (violino barocco). Musiche di Corelli, Scarlatti, Bach. Informazioni tel. 656.84.41.

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI - 396.47.77
La Segreteria dell'Istituzione (V. Fracassini 46, tel. 3964777 - orario 9-13 e 16-19) è aperta tutti i giorni feriali escluso il sabato pomeriggio per il rinnovo delle associazioni alla stagione musicale 1977-1978.

INIZIATIVE EUROPEE DI CULTURA INTERNAZIONALE 486.926 - 475.09.09
(Riposo)

IX PRIMAVERA MUSICALE - BASILICA DI S. ALESSIO 679.03.60
Alle ore 21 nella Sala di Via dei Greci - ciclo A - Rudolf Firkusnny (pianista). Musiche di Mozart, Beethoven. Informazioni tel. 679.03.60.

MONGIOVINO - 513.94.05
Alle ore 21, il Teatro d'Arte di Roma presenta: concerto di chitarra classica con Riccardo Fiori. Eseguirà musiche di Lobos, Tarrega, Albeniz, voce recitante per Garcia Lorca: Giulia Mongiovino.

TEATRI

ALLA RINGHIERA - 656.87.11
Alle ore 21,45, la Cooperativa La Serenissima pres.: «La lezione», di E. Jonesco. Regia di Jose Quaglio.

A.R.C.A.R. 839.57.67
Alle ore 21, la Compagnia «La Zueca» presenta i Poeti contemporanei: Elena Clementelli e Ferruccio Brugnaro. Segue: «Mi canto na Venezia poareta», di Attilo Duse. E spazi musicali.

BELLI - 58.94.875
Alle ore 22: «Pranzo di famiglia», di Roberto Lerici. Regia di Tinto Brass. Presentato dalla Coop. Teatrale G. Belli. Senza intervallo.

BORGO S. SPIRITO - 845.26.74
(Riposo)

DEI SATIRI - 656.53.52
Alle ore 21,15, Arnaldo Ninchi nella novità assoluta: «Sempre più soli in blues-jeans» di Aldo Nicolaj.

DEL PAVONE
(Riposo)

DELLE MUSE - 862.948
Alle ore 21,30, il Teatro Insieme pres.: «Davide Lazzaretti», di Sandro Rossi, Aldo Rosselli, Ambrogio Donini. Regia di Sandro Rossi.

LA COMUNITA' - 581.74.13
Alle ore 22, la Compagnia del dramma italiano presenta: «Su cantiam... (ridendo e cantando qualcosa ti Fo')». Musiche di Fiorenzo Carpi e E' Jannacci.

ENNIO FLAIANO 688.569
Alle 21 «Prima», la Comp. di Prosa «Tespi 76» pres.: «Uno dopo l'altro», di G. Aceto. Regia di G. De Nava. Prezzo unico L. 2.500, abb. Teatro di Roma ENAL, ENDAS, ARCI, studenti, prezzo unico L. 1.000.

RIPAGRANDE - 589.26.97
Alle 22 «Prima», la Comp. di Prosa «Ripagrande» presenta Enrico Papa in: «Zanzarone».

TEATRO POLITECNICO - 3607559
(Riposo)

TEATRO IN TRASTEVERE 589.57.82
SALA B
Alle ore 21,15, Rajatabla Venezuela presenta dal Festival di Nancy: «El senor Presidente», da Miguel Angel Asturas. Regia di Carlos Gimemez.
SALA C
Alle ore 21: «Impressioni su Raymond Roussel» ideato e diretto da Giancarlo Nanni.

TEATRO 23 - 384.334
Alle ore 21,15: «Chi crede il popolo io sia», di Pasquale Cam. Musiche di A. Giardinelli, con i venti attori della Cooperativa Acquarius e la regia di Gruppo.

TEATRO TENDA - 393.969
Alle ore 21,30: Prima Rassegna internazionale di Teatro Popolare Giapponese - Waseda Sho Gekojo pres.: «Le troiane». Regia di Tadasmi Suzuki.

SPERIMENTALI

ABACO - 360.47.05
Alle ore 21,15, la Cooperativa «4 Cantoni» pres.: «Il Pellicano», di A. Strindberg, con la regia di Rino Sudano.

ALBERICO - 654.71.37
Alle ore 21,15, Paolo Poli all'Alberico pres.: «Rita da Cascia». (VM 18).

ALBERICHINO - 654.71.37
Alle ore 21,15, il Gruppo Ottavia presenta: «Una proposta di matrimonio» di Cechov. Regia di Daniele Costantini.
Alle ore 22,15, il Fantasma dell'Opera «Io e Majakoskvij» con Donato Sannini.

AVANCOMICI TEATRINO CLUB 287.21.16
(Riposo)

BEAT 72 - 317.715
Alle ore 22,00, il Teatro Stranamore pres.: «Solo performance», di Rossella Or.

CENTRO 7 - COLLETTIVO «G» 251.052
Scuola elementare Marconi. Ore 17-19, seminario. Scuola elementare Pirotta, ore 17-19, seminario. Ore 9-12,30, laboratorio.

CENTRO 8 - GIOCOSFERA
Dalle ore 9 alle 13, scuola dell'obbligo: Programmare una nuova didattica. Ore 15: Centro 8, proiezione documentari audiovisivi di F. Quilici. Alle ore 18-22: Giardinetti, 150 ore.

CINE CLUB

POLITECNICO CINEMA
Alle ore 19, 21, 23: «A night at the opera».

CINE CLUB L'OFFICINA - 862.530
Alle ore 18,30, 20,30, 22,30, «Lautreamont», di J. Kupissonoff - «Un chien andalou», di L. Buñuel - «L'age d'or», di L. Buñuel.

PICCOLO OFF-CINE (Villa Borghese) - 862.530
Alle ore 21 e 23: «La retour à la raison», di M. Ray - «L'etoile de mer», di M. Ray - «Record 37», di J B. Brunius - «Film 4 - Film 6», di L. Veronesi.

FILMSTUDIO - 654.04.64
STUDIO 1
Alle ore 20, 21,30, 23: «Les intrigues de Sylvia Couski», di A. Arrieta (anteprima).
STUDIO 2
Alle ore 19, 21, 23: «Io sono un autarchico», di Nanni Moretti.

CINE CLUB TEVERE - 312.283
«Come in uno specchio», di I. Bergman.

CINE CLUB MONTESACRO ALTO 833.212
Alle ore 18,30, 20,30, 22,30, «L'imperatore del Nord», di Robert Aldrich.

CINE CLUB SADOUL - 581.63.79
Alle ore 19,30, 22,30: «Godard: Les Carabiniers e Vivre Sa Vie» (lingua originale).

CINE CLUB SABELLI
Alle ore 20,30, «Antonio das mortes», di R. Rocha.
Alle ore 22,30: «Vozes do medo», di R Santos (sott. in inglese).

CINETECA 4 VENTI
Alle ore 18 e 21: «Messaggero d'amore», di J. Losey.

CINE CIRCOLO ROSA LUXEMBURG
Alle ore 16,30: «West and soda», di B. Bozzetto.

L'OCCHIO L'ORECCHIO LA BOCCA - 589.40.69
Alle ore 21, 23, ciclo: Nuovo documentario etnologico-antropologico e sociale americano». Segue dibattito con gli autori.

NAZZANO
Alle ore 17 presso Oratorio: «Animazione teatrale» dialoghi con gli insegnanti. Programma organizzato in collaborazione con il Teatro autonomo di Roma.

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08
Un violento week end di terrore, con B. Vaccaro
DR (VM 18) - Rivista di spogliarello

VOLTURNO - 471.557
Il caso di Mira Breckinridge, con R. Welch - SA (VM 18)
Rivista di spogliarello

PRIME VISIONI

ADRIANO - 325.153 L. 2.500
La battaglia di Alamo, con J. Wayne - A

AIRONE 782.71.93 L. 1.600
(Chiusura estiva)

ALCYONE 838.09.30 L. 1.000
Il rito, con I. Thulin
DR (VM 18)

ALFIERI 290.251 L. 1.000
La battaglia di Alamo, con J. Wayne - DR

AMBASSADE - 5408901 L. 2.100
La marchesa Von..., con E. Clever - DR

AMERICA 581.61.68 L. 1.800
Indianapolis, con P. Newman

ANIENE 890.817 L. 1.200
La bolognese, con F. Gonella
S (VM 18)

ANTARES 890.947 L. 1.200
Non rubare a meno che non sia assolutamente necessario, con J. Fonda - SA

APPIO 779.638 L. 1.300
Buffalo Bill e gli Indiani, con P. Newman - SA

ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567 L. 1.200
La Hora De Maria Yel Pajaro de Oro, con L. Manso - DR (VM 14)

ARISTON - 353.230 L. 2.500
Tre donne, con R. Altman - DR

ARISTON N. 2 - 679.32.67 L. 2.500
Queste terra è la mia terra, con D. Carradine - DR

ARLECCHINO - 360.35.46 L. 2.100
La figliastra, con S. Jeanine
SA (VM 18)

ASTOR - 622.04.09 L. 1.500
Quelli dell'antirapina, con A. Sabato - DR

ASTORIA - 511.51.05 L. 1.500
La bella e la bestia, con L. Hummel - DR (VM 18)

ASTRA 886.209 L. 1.500
Emanuelle in America, con L. Gemser - S (VM 18)

ATLANTIC - 7610656 L. 1.200
Rocky, con S. Stallone - A

AUREO - 880.606 L. 1.000
(Chiusura estiva)

AUSONIA - 426.160 L. 1.200
Yessongs - M

AVENTINO
Il mio uomo è una canaglia, con G. Segal - DR (VM 18)

BALDUINA 347.592 L. 1.100
Picnic ad Hanging Rock, con P. Weir - DR

BARBERINI L. 2.500
La stanza del vescovo, con U. Tognazzi - SA (VM 14)

BELSITO - 340.887 L. 1.300
Buffalo Bill e gli indiani, con P Newman - SA

BOLOGNA 426.700 L. 2.000
La collina degli stivali, con T. Hill - A

BRANCACCIO
Professione assassino, con C. Bronson - G

CAPITOL - 393.280 L. 1.800
Rocky, con S. Stallone - A

CAPRANICA 679.24.65 L. 1.600
La signora è stata violentata, con P. Tiffin - SA (VM 14)

CAPRANICHETTA - 686.957 L. 1.600
Picnic ad Hanging Rock, con P. Weir - DR

COLA DI RIENZO 350.584 L. 2.100
I due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C

DEL VASCELLO - 588.454 L. 1.500
Il re dei giardini di Marvin, con J Nicholson - DR

DIANA - 780.146 L. 1.000
Histoire d'O, con C. Clery
DR (VM 18)

DUE ALLORI 273.207 L. 1.000 - 1.200
L'ultima donna, con G. Depardieu - DR (VM 18)

EDEN 380.188 L. 1.500
Quinto potere, con P. Finch
SA

EMBASSY - 870.245 L. 2.500
Vizi privati pubbliche virtù, con T. Ann Savoy - DR (VM 18)

EMPIRE - 857.719 L. 2.500
Maladolescenza, con E. Jonesco
DR (VM 18)

ETOILE - 687.556 L. 2.500
Providence, con D. Bogarde
S (VM 18)

ETRURIA - 699.10.78 L. 1.200
Scandalo in famiglia, con G. Guida - S (VM 18)

EURCINE - 591.09.86 L. 2.100
Frankenstein Junior, con G. Wilder - SA

EUROPA - 865.736 L. 2.000
Frankenstein Junior, con G. Wilder - SA

FIAMMA - 475.11.00 L. 2.500
Un borghese piccolo piccolo, con A. Sordi - DR

FIAMMETTA - 475.04.64 L. 2.100
Il re dei giardini di Marvin, con J. Nicholson - DR

GARDEN 582.848 L. 1.500
Emanuelle in America, con L. Gemser - S (VM 18)

GIARDINO - 894.946 L. 700
Sistemo l'America e torno, con P. Villaggio - DR

GIOIELLO 864.149 L. 1.500
Tora! Tora! Tora! con M. Balsam - DR

GOLDEN 755.002 L. 1.800
Cugino cugina, con M. C. Barrault - S

GREGORY 638.06.00 L. 2.000
La signora omicidi, con A. Guinnes - SA

HOLIDAY 858.326 L. 2.000
La marchesa Von..., con E. Clever - DR

KING - 831.95.41 L. 2.100
Car Wash, con G. Fargas - A

INDUNO 582.495 L. 1.600
La battaglia di Alamo, con J. Wayne - A

LE GINESTRE - 609.36.38 L. 1.500
Una ragione per vivere una per morire, con J. Coburn - A

MAESTOSO 786.086 L. 2.100
Il re dei giardini di Marvin, con J. Nicholson - DR

MAJESTIC 679.49.08 L. 2.000
Le ragazze pon pon, con J. Johuston - S (VM 18)

MERCURY 656.17.67 L. 1.100
La moglie del professore

METRO DRIVE IN
Missouri, con M. Brando - DR

METROPOLITAN - 689.400 L. 2.500
Car Wash, con G. Fargas - A

MIGNON D'ESSAI - 869.493 L. 900
Per grazia ricevuta, con N. Manfredi - SA

MODERNETTA - 460.285 L. 2.500
Strip-tease, con T. Stamp
S (VM 18)

MODERNO - 460.285 L. 2.500
La bella e la bestia, con L. Hummel - DR (VM 18)

NEW YORK - 780.271 L. 2.300
Il padrone del mondo, con V. Price - A

N.I.R. - 598.22.96 L. 1.000
Il padrone e l'operaio, con R. Pozzetto - C (VM 14)

NUOVO FLORIDA - 611.33.78
(Non pervenuto)

NUOVO STAR - 789.242 L. 1.600
Bella di giorno, con C. Deneuve
DR (VM 18)

OLIMPICO - 3962635 L. 1.300
Disposta a tutto, con E. Giorgi
S (VM 18)

PALAZZO - 495.66.31 L. 1.000
L'astronave degli esseri perduti, con J. Donald - A

PARIS - 754.368 L. 2.000
Maladolescenza, con E. Jonesco
DR (VM 18)

PASQUINO - 580.36.22 L. 1.000
The man who would be king («L'uomo che volle farsi re»), with S Connery - SA

PRENESTE - 290.177 L. 1.000 - 1.200
(Chiusura estiva)

QUATTRO FONTANE - 480.119 L. 2.000
I racconti di Canterbury, di P. P. Pasolini - DR (VM 18)

QUIRINALE - 462.653 L. 2.000
Il portiere di notte, con D. Bogarde - DR (VM 18)

QUIRINETTA - 679.00.12 L. 1.200
Gli ultimi fuochi, con R. De Niro - DR (VM 14)

RADIO CITY - 464.103 L. 1.600
L'antivergine, con S. Kristel
S (VM 18)

REALE 581.02.34 L. 2.000
Papillon, con S. McQueen - DR

REX - 864.165 L. 1.300
Il mio uomo è una canaglia, con G. Segal - DR (VM 18)

RITZ - 837.481 L. 1.800
Il padrone del mondo, con V. Price - A

RIVOLI - 460.883 L. 2.500
Un uomo da buttare, con B. Reynolds - SA

ROUGE ET NOIR - 864.305 L. 2.500
Il ritorno di Don Camillo - C

ROXY - 870.504 L. 2.100
La signora omicidi, con A. Guinness - SA

ROYAL - 757.45.49 L. 2.000
Indianapolis, con P. Newman
S

SAVOIA - 861.159 L. 2.100
Passi di morte perduti nel buio, con R. Webber - G (VM 14)

SISTINA
Casanova & Company (prima)

SMERALDO - 351.581 L. 1.500
Non rubare a meno che non sia assolutamente necessario, con J. Fonda - SA

SUPERCINEMA - 485.498 L. 2.500
Eccesso di difesa, con Y. Mimieux - DR (VM 18)

TIFFANY - 462.390 L. 2.500
Vizi privati pubbliche virtù, con T. Ann Savoy - DR (VM 18)

TREVI - 689.619 L. 2.000
La signora omicidi, con A. Guinness - SA

TRIOMPHE - 838.00.03 L. 1.500
Bella di giorno, con C. Deneuve
DR (VM 18)

ULISSE - 433.744 L. 1.200 - 1.000
Buffalo Bill e gli indiani, con P. Newman - SA

UNIVERSAL - 856.030 L. 2.200
Papillon, con S. McQueen - DR

VIGNA CLARA - 320.359 L. 2.000
Passi di morte perduti nel buio, con R. Webber - G (VM 14)

VITTORIA 571.357 L. 1.700
Rocky, con S. Stallone - A

SISTO (Osia) - 661.07.50
Il domestico, con L. Buzzanca
SA (VM 14)

SECONDE VISIONI

ABADAN - 624.02.50 L. 450
(Riposo)

ACILIA 605.00.49 L. 800
Cassandra Crossing, con R. Harris - A

ADAM
(Non pervenuto)

AFRICA 838.07.18 L. 700-600
C'era una volta Pollicino

ALASKA 220.122 L. 600-500
(Riposo)

ALBA - 570.855 L. 500
Silvestro e Gonzales vincitori e vinti - DA

AMBASCIATORI - 481.570 L. 700-600
I deviati sessuali

APOLLO - 731.33.00 L. 400
Il cervello da un miliardo di dollari, con M. Caine - G

AQUILA - 754.951 L. 600
Gator, con B. Reynolds - A

ARALDO 254.005 L. 500
Il settimo viaggio di Simbad, con K. Mathews - A

ARIEL - 530.251 L. 600
La foresta che vive - DO

AUGUSTUS 655.455 L. 800
Missouri, con M. Brando - DR

AURORA 393.269 L. 700
Classe mista, con D. Lassander
C (VM 14)

AVORIO d'essai - 779.832 L. 700
Hollywood party, con P. Sellers
C

BOITO - 831.01.98 L. 700
Dracula contro Frankestein

BRISTOL - 761.54.24 L. 600
Storia segreta di un lager femminile, con B. Tove
DR (VM 18)

BROADWAY - 281.57.40 L. 700
Ben Hur, con C. Heston - SM

CALIFORNIA - 281.80.12 L. 750
Bruce Lee contro i supermen

CASSIO
(Riposo)

CLODIO 359.56.57 L. 700
Fragole e sangue, con B. Davison - DR (VM 18)

COLORADO 627.96.06 L. 600
(Chiusura estiva)

COLOSSEO 736.255 L. 600
Hollywood Hollywood, con G. Kelly - M

CORALLO 254.524 L. 500
(Non pervenuto)

CRISTALLO 481.336 L. 500
La svastica nel ventre, con S. Lane - DR (VM 18)

DELLE MIMOSE - 366.47.12 L. 200
(Riposo)

DELLE RONDINI - 260.153 L. 600
Quando l'amore è sensualita, con A. Ball - DR (VM 18)

DIAMANTE 295.606 L. 700
Missouri, con M. Brando - DR

DORIA 317.400 L. 700
Totò fifa e arena - C

EDELWEISS 334.905 L. 600
L'esorcista, con L. Blair
DR (VM 14)

ELDORADO 501.06.52 L. 400
(Chiusura estiva)

ESPERIA 582.884 L. 1.100
Quelli dell'antirapina, con A. Sabato - DR

ESPERO 893.906 L. 1.000
(Riposo)

FARNESE D'ESSAI - 656.43.95 L. 650
Il fiore delle mille e una notte, di P. P. Pasolini
DR (VM 18)

GIULIO CESARE 353.360 L. 600
Le sorelle di Bruce Lee

HARLEM - 691.08.44 L. 400
Il solco di pesca, con M. Brochard - SA (VM 18)

HOLLYWOOD 290.851 L. 600
(Chiusura estiva)

JOLLY 422.898 L. 700
Le giornate intime di una giovane donna, con M. Prous
S (VM 18)

MACRYS D'ESSAI - 622.58.52 L. 500
Paperino e C. nel Far West
DA

MADISON - 512.69.26 L. 800
Silvester e Gonzales Story - DA

MISSOURI (ex Leblon) - 552.344 L. 600
Silvestro e Gonzales dente per dente - DA

MONDIALCINE (ex Faro) 523.07.90
Il prode Anselmo e il suo scudiero, con E. Montesano
C (VM 14)

MOULIN ROUGE (ex Brasil)
Come divertirsi con Paperino e Company - DA

NEVADA 430.268 L. 600
Keoma, con F. Nero - A

NIAGARA 627.32.47 L. 250
L'ultimo dei vichinghi, con E. Purdon - SM

NUOVO 588.116 L. 600
I sopravvissuti delle Ande, con H. Stiglitz - DR (VM 18)

NUOVO FIDENE
(Non pervenuto)

NUOVO OLIMPIA - 679.06.95 L. 700
S.P.Y.S., con E. Gould - SA

ODEON 464.760 L. 500
Diabolicamente Letizia

PALLADIUM 511.02.03 L. 750
L'uomo sul tetto, con B. Widerberg - DR (VM 14)

PLANETARIO 475.99.98 L. 700
La caduta degli dei, con I. Thulin - DR (VM 18)

PRIMA PORTA 691.33.91 L. 500
Gli spericolati, con R. Redford
A

RENO - 461.903 L. 450
(Riposo)

RIALTO 679.07.63 L. 700
Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso, con W. Allen
C (VM 18)

RUBINO D'ESSAI - 570.827 L. 500
Irma la dolce, con S. McLaine
SA (VM 18)

SALA UMBERTO - 679.47.53 L. 500-600
Il diletto di essere moglie, con G. Depardieu - DR

SPLENDID 620.205 L. 700
Fermi tutti e una rapina

TRIANON
Sugarland Express, con G. Hawn
DR

VERBANO - 851.195 L. 1.000
Anima persa, con V. Gassman
DR

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI (Villa Borghese)
(Riposo)

NOVOCINE - 581.62.35 - L. 500
La banda di Herry Spikes, con L. Marvin - A (VM 14)

ACILIA

DEL MARE - 605.01.07
(Non pervenuto)

FIUMICINO

TRAJANO
(Riposo)

OSTIA

CUCCIOLO
Mean Streets, con R. De Niro
DR (VM 14)

SALE DIOCESANE

CINE FIORELLI - 757.86.95
La tigre dei sette mari, con G. M. Canale - A

DEGLI SCIPIONI
Il giorno della civetta, con F. Nero - DR

DELLE PROVINCIE
Tempi moderni, con C. Chaplin
SA

GIOVANE TRASTEVERE
Il santo prende la mira, con J. Morais - A

NOMENTANO - 844.15.94
Più forte ragazzi, con T. Hill
C

PANFILO - 864.210
Continente di ghiaccio

SALA S. SATURNINO
Il gatto con gli stivali - DA

TIBUR 495.77.62
Il tulipano nero, con A. Delon
A

TRASPONTINA
La colonna di Traiano

ARENE

NUOVO
(Prossima apertura)

S. BASILIO
Franco e Ciccio sul sentiero di guerra - C

CINEMA CHE PRATICHERANNO LA RIDUZIONE ENAL, AGIS, ARCI, ACLI, ENDALS: Alcyone, Ambasciatori, Atlantic, Avorio, Boito, Cristallo, Giardino, Induno, Jolly, Leblon, Madison, Nuovo Olimpia, Planetario, Prima Porta, Rialto, Sala Umberto, Splendid, Trajano di Fiumicino, Ulisse, Verbano, Ausonia.

ENDOCRINE

Studio e Gabinetto Medico per la diagnosi e cura delle «sole» disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa, psichica, endocrina.

Dr. Pietro MONACO

Medico dedicato «esclusivamente» alla sessuologia (neurastenie sessuali, deficienze senilità endocrine, sterilità, rapidità, emotività, deficienza virile, impotenza)
ROMA V. Viminale 38 (Termini)
(di fronte Teatro dell'Opera)
Consultazioni: ore 9 12, 15 18
Telefono 475.11.10 475.69.80
(Non si curano veneree, pelle, ecc.)
Per informazioni gratuite scrivere:
A. Com. Roma 16019 - 22-11-1956

XXV FIERA DI ROMA
Campionaria Generale

28 MAGGIO - 12 GIUGNO 1977
VISITATELA NEL VOSTRO INTERESSE

Giornata della ricerca scientifica

Sala A del Palazzo dei Convegni - Ore 9

VIII Convegno Nazionale promosso dai Chimici dello Stato sul tema «I Chimici dello Stato per una gestione funzionale dei Laboratori. Situazione in Italia e all'Estero».

Salone autonomo dell'imballaggio

Ufficio Postale con speciale annullo

Orario 9-23 — Ingresso L. 600 — Ridotti L. 500

Ore 19.30: Rassegne Internazionali del film didattico
Rassegna cinematografica delle Regioni

Ufficio Informazioni: Tel. 51.10.011 - 51.10.015

Per il vostro relax il ristorante «PICAR» vi attende (attrattiva con «Flamenco»).