Le vecchie case saranno risanate con i fondi della legge « 167 »

Un angolo di Tor di Nona visto da via della Rondinella

Pronto il piano che farà tornare a vivere Tor di Nona

Dovrà ora essere approvato dal consiglio comunale La possibilità di stabilire convenzioni con i privati Cento alloggi popolari e botteghe per gli artigiani

Si comincerà con 40 appartamenti, poi via via seguiranno gli altri: dal lungotevere Tor di Nona scompariranno gli intricati castelli di tubi innocenti cui si poggiano gli edifici cadenti e abbandonati e le antiche case torneranno ad essere abitate. Non dai «nuovi» ricchi, ma dai suoi originari abitanti e dagli artigiani che potranno anche aprirvi bottega. Per Tor di Nona, il piano di zona è ormai pronto, anche nei dettagli. Ieri mattina l'assessore al centro storico Vittoria Ghio Calzolari lo ha presentato in Campidoglio alla commissione consiliare competente, che si riunirà di nuovo venerdì prossimo per decidere di sottoporlo al voto del consiglio. Dopo l'approvazione dell'assemblea capitolina lo strumento urbanistico diventerà immediatamente operativo.

Il Comune potrà così finalmente intervenire per la prima volta nei vecchi rioni, con un piano di zona «167», cioè di edilizia economica e popolare, segnando una prima, decisiva inversione di rotta rispetto a quel lento, ma finora inarrestato processo di sventramento del cuore della città: assalto selvaggio della speculazione, esodo in periferia dei vecchi abitanti, distruzione di un intricato e fittissimo tessuto economico e sociale costruito da mille piccole attività, devastazione delle tipologie originarie deturpate al fine di allestire appartamenti di lusso o uffici per attività più o meno direzionali.

Ora si cambia, partendo da Tor di Nona per iniziare a restaurare sul serio. Vediamo come. Il piano di zona — incluso in un più ampio piano particolareggiato che comprende l'irregolare quadrilatero formato dal Tevere, da piazza Zanardelli, da via dei Coronari e dalla scuola Cadolo — perimetra tutti gli edifici di proprietà comunale, il cui volume attuale è di 55.000 metri cubi circa. Sono quasi tutti abbandonati da anni, mangiati dal tempo e dall'incuria. Complessivamente vi sono rimaste solo 37 famiglie, mentre ne potranno ospitare in futuro circa 90-100. In più i locali a piano terra, saranno destinati alle botteghe artigiane e ai servizi sociali per il quartiere. Il piano non comprende però solo i palazzi comunali: vi sono inseriti anche gli edifici di utilità pubblica, come il palazzetto Braschi, del '700, un'ex scuola, ora abbandonata, che tornerà alla sua destinazione originaria.

Gli altri edifici privati, invece, non sono inclusi nel perimetro. «*Ma non per questo* — afferma l'assessore Ghio Calzolari — *abbiamo rinunciato a restaurare. Anzi. Abbiamo previsto la possibilità di convenzioni con i proprietari, che si faranno protagonisti dell'opera di risanamento. Ma alle precise condizioni stabilite dal Comune*».

Si partirà non appena verrà approvato il piano — con un primo appalto per 40 alloggi, quasi la metà di tutti quelli che saranno realizzati nel primo momento. Il lotto è compreso tra via Tor di Nona, via dell'Arco di Parma e piazza Lancellotti. Una convenzione stipulata da Comune, Regione e Iacp (alla cui stesura ha partecipato anche la prima circoscrizione) stabilisce i metodi di realizzazione e finanziamento e i criteri di assegnazione. Su questi ultimi, sono stati fornite indicazioni precise: nelle «nuove» case di Tor di Nona andranno ad alloggiare le famiglie che attualmente occupano altri edifici pubblici, sempre nel centro storico, destinati ad essere anch'essi risanati, o gli inquilini minacciati di sfratto. Verranno compilate graduatorie che si ispireranno comunque a un principio prioritario: i nuovi abitanti devono avere tutte le carte in regola per ottenere un alloggio economico e popolare.

Il metodo di assegnazione adottato, e, per così dire «dinamico»: capace cioè di mettere in moto un meccanismo per il risanamento che esce anche dai confini di Tor di Nona, e si può estendere ad altri settori del centro. Superato il sistema delle «case parcheggio», le famiglie alloggeranno stabilmente negli appartamenti restaurati che gli verranno assegnati, mentre le loro vecchie case fatiscenti, saranno a loro volta risanate e destinate ad altri abitanti dei vecchi rioni. E così via.

Tor di Nona, insomma, non sarà un'«isola felice» una cittadella chiusa, finalmente messa in grado di tornare a vivere: sarà anche la premessa necessaria a tutti gli altri interventi — che potranno allargarsi a macchia d'olio — per frenare la rovina dei vecchi palazzi del centro. Si comincia da qui per andare avanti, e tagliare le mani alla speculazione.

Resta il problema dei finanziamenti. Per il primo lotto di lavori ci sono già a disposizione i 1.100 milioni stanziati dalla Regione da diversi anni. Dovevano servire per tutto il complesso, ma basteranno appena per il primo lotto di lavori. Per gli altri, comunque, la giunta regionale ha già assicurato nuovi fondi, e si arriverà probabilmente alla spesa complessiva di 4 miliardi. «*Che il miliardo fornito dalla Regione non sia stato utilizzato immediatamente* — dice ancora Vittoria Calzolari Ghio — *dimostra l'incuria in cui è stata lasciata la città. Quei soldi potevano essere spesi fin dal 1975. Ora valgono di meno, e gli edifici sono in condizioni ancora peggiori*».

XXV FIERA DI ROMA

Campionaria Generale

28 MAGGIO - 12 GIUGNO 1977

VISITATELA NEL VOSTRO INTERESSE

Giornata dell'alimentazione

SALA A DEL PALAZZO DEI CONVEGNI

Sessione antimeridiana ore 10-13

Sessione pomeridiana ore 15-18

Convegno promosso dall'Istituto Italiano Alimenti Surgelati e dall'Istituto Nazionale della Nutrizione sul tema « I precucinati surgelati nella ristorazione collettiva ».

Salone autonomo dell'imballaggio

Ufficio Postale con speciale annullo

Orario 9-23 Ingresso L. 600 Ridotti L. 500

Ufficio Informazioni: Tel. 51.10.011 - 51.10.015

Per il vostro relax il ristorante « PICAR » vi attende (attrattiva con « Flamenco »).

piccola cronaca

Culla

La casa dei compagni Giuliana Rizzo e Diego Tona, della sezione di Cinecittà, è stata allietata dalla nascita della piccola Alessia. Ai cari compagni auguri della sezione, della zona Sud e dell'Unità.

Lutto

E' morto all'età di 73 anni, il compagno Giovanni Longoni, iscritto al nostro partito dal '44. Ai familiari giungano le condoglianze della sezione Trionfale e dell'Unità.

PRIMA DEI « BALLETS DE PEINTRES » ALL'OPERA

Alle ore 20,30 in abbonamento alle prime andrà in scena lo spettacolo: BALLETS DE PEINTRES (rappr. n. 74), comprendente i quattro atti unici: FEU D'ARTIFICE, di I. Strawinsky, G. Balla; MERCURE, di E. Satie, P. Picasso, G. Marini; WORK IN PROGRES, di A. Calder, B. Maderna, N. Castiglioni, G. Caradente, A. Clementi, F. Crivelli e la novità assoluta NEITHER, di M. Feldman, S. Beckett, M. Pistoletto. Maestro concertatore e direttore dello spettacolo Marcello Panni.

« BALLETS DE PEINTRES » SCONTO SPECIALE PER I GIOVANI

La sovrintendenza del Teatro dell'Opera comunica che, poiché non è stato possibile programmare una recita straordinaria per gli studenti per lo spettacolo BALLETS DE PEINTRES che ha un eccezionale interesse culturale, ha deciso di concedere a tutti i giovani fino a ventisei anni il diritto di acquistare poltrone di platea per tutte le repliche esclusa la « Prima » a L. 1.500. Ciascun richiedente potrà acquistare il solo biglietto personale.

CONCERTI

ASS. MUSICALE ROMANA IX Festival Internazionale del Clavicembalo - Alle ore 21: J. Van Immerseel (clavicembalo). Musiche di Couperin, Bach.

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI - 396.47.77 La Segreteria dell'Istituzione (V. Fracassini 46, tel. 3964777 - orario 9-13 e 16-19) è aperta tutti i giorni feriali escluso il sabato pomeriggio per il rinnovo delle associazioni alla stagione musicale 1977-1978.

IX PRIMAVERA MUSICALE - BASILICA DI S. ALESSIO 679.03.60 Alle ore 21, Fausto Zadra (pianista). Musiche di Mozart, Beethoven. Infor.: tel. 679.03.60. (Basilica S. Alessio).

MONGIOVINO - 513.94.05 Alle ore 21, il Teatro d'Arte di Roma presenta: concerto di chitarra classica con Riccardo Fiori. Eseguirà musiche di Lobos, Tarrega, Albeniz, voce recitante per Garcia Lorca: Giulia Mongiovino.

TEATRI

ALLA RINGHIERA - 656.87.11 Alle ore 21,45, la Cooperativa La Serenissima pres.: « La lezione », di E. Jonesco. Regia di Josè Quaglio.

A.R.C.A.R. - 839.57.67 (Riposo)

BELLI - 589.48.75 Alle ore 22: « Pranzo di famiglia », di Roberto Lerici. Regia di Tinto Brass. Presentato dalla Coop. Teatrale G. Belli. Senza intervallo.

DEI SATIRI - 656.53.52 Alle ore 21,15, Arnaldo Ninchi nella novità assoluta: « Sempre più soli in bluesjeans » di Aldo Nicolaj.

DEL PAVONE Alle 21,30 il Gruppo Popolare presenta: « Il lavoro è pazzia! e l'amore? ». Realizzazione di Giancarlo Trovato.

DELLE MUSE - 862.948 Alle ore 21,30, il Teatro Insieme pres.: « Davide Lazzaretti », di Sandro Rossi, Aldo Rosselli, Ambrogio Donini. Regia di Sandro Rossi.

LA COMUNITA' - 581.74.13 Alle ore 22, la Compagnia del dramma italiano presenta: « Su cantiam... (ridendo e cantando qualcosa ti Fo') ». Musiche di Fiorenzo Carpi e E' Jannacci.

ENNIO FLAJANO - 688.569 Alle ore 21, la Compagnia di Prosa « Tespi 76 » pres.: « Uno dopo l'altro », di G. Aceto. Regia di G. De Nava. Prezzo unico L. 2.500, abb. Teatro di Roma ENAL, ENDAS, ARCI, studenti, prezzo unico L. 1.000.

CENTRALE - 687.270 Alle ore 21,30: « Il divano di Lady Freud », di Gaio Fratini. Regia di Salvatore Solida.

RIPAGRANDE - 589.26.97 Alle ore 22, la Compagnia di Prosa « Ripagrande » presenta Enrico Papa in: « Zanzarone ».

TEATRO IN TRASTEVERE 589.57.82 SALA B Alle ore 21,15, Rajatabla Venezuela presenta dal Festival di Nancy: « El senor Presidente », da Miguel Angel Asturas. Regia di Carlos Gimémez. SALA C Alle ore 21: « Impressioni su Raymond Roussel » ideato e diretto da Giancarlo Nanni.

TEATRO 23 - 384.334 Alle ore 21,15: « Chi crede il popolo lo sia », di Pasquale Cam. Musiche di A. Giardinelli, con i venti attori della Cooperativa Acquarius e la regia di Gruppo.

TEATRO TENDA - 399.969 Alle ore 21,30: Prima Rassegna internazionale di Teatro Popolare Giapponese - Waseda Sho Gekojo pres.: « Le troiane ». Regia di Tadasmi Suzuki.

TEATRO ALLO SCALO - 4955300 Alle ore 21, la Compagnia GST pres.: « Il nipote di Rameau », di Gabriele Lavia.

TEATRO SABELLI Rassegna-incontro dei gruppi teatrali romani di base. Alle ore 18: « Il punto bianco », spettacolo con gli Handicappati. Alle ore 21, circolo Gianni Bosio: « I nani giganti », del coll. Materiale Musicale. Dalle ore 18 alle 21, laboratorio di maschere, strumenti musicali, pupazzi, audivisivi, filmat..

SPERIMENTALI

ALBERICO - 654.71.37 Alle ore 21,15, Paolo Poli all'Alberico pres.: « Rita da Cascia ». (VM 18).

ALBERICHINO - 654.71.37 Alle ore 21,15: « Lasciami sola », con Saviana Scalfi. Di Dacia Maraini.

AVANCOMICI TEATRINO CLUB 287.21.16 Alle ore 21,15: « Danzamacabra », liberissimo adattamento di A. Strindberg. Regia di Marcello P. Laurentis.

BEAT 72 - 317.715 Alle ore 22,00, il Teatro Stranamore pres.: « Solo performanca », di Rossella Or. Alle ore 23, spazi biografici di con Alessandro Figurelli...

CENTRO 7 - COLLETTIVO « G » 251.052 Scuola elementare Tor Tre Teste, laboratorio scuola media Artigas, seminario su ricerca d. ambiente. Alle ore 9-13, laboratorio. Alle ore 14,30-17,30, laboratorio. Biblioteca circoscrizionale sulla morfologia del territorio.

CENTRO 8 - GIOCOSFERA Dalle ore 9 alle 13, scuola dell'obbligo: Programmare una nuova didattica. Alle ore 16,30, Commissione Culturale Circoscrizionale. Alle ore 18, Centro 8, Bortolotti: « Fare musica insieme ». Alle ore 18,30, Torre Spaccata, preparazione spettacolo « Un sogno tra le sbarre ».

CENTRO 13 - RUOTALIBERA 267.36.74 - 511.59.77 Alle ore 10: laboratorio di sperimentazione didattica con ragazzi ed insegnanti della scuola elementare di Nuova Ostia: « Ipotesi di scrittura » collettiva di un testo per la biblioteca popolare.

CENTRO 15 - COOP. TEATRO PRETESTO Alle ore 17, laboratorio di Via Serravezza 2, ricerca d'ambiente. Ricognizione del Forte Portuense con la partecipazione del Comitato di quartiere Portuense Villini.

L'ALIBI - 578.463 Alle ore 22,15: « Le dame aux camelias » ovvero « La vera storia di Alfonsina Deuplessis ». Tragicomica riduzione di Leo Pantaleo. Regia di Leo Pantaleo.

MARCON IV - 688.568 Alle ore 21,15, azione del Gruppo Trousse: « Messa in piega » e « Versa sera », di Roberto Roberti e Renato Mambor.

SPAZIOUNO - 585.107 Alle ore 21, « T.S.D. » Museo Nazionale. Progetto di teatro permanente di Nino De Tollis. Teatro festa da Vladimir Majakovskij a Vladimir Maiakovskij.

CABARET - MUSIC HALL

PENA DEL TRAUCO - ARCI Alle ore 22, Emily cantautore Haitiano, Ronnie Grant, cantante internazionale, Dakar folklorista Peruviano.

FOLK STUDIO - 589.23.74 Alle ore 22, serata dedicata ai nuovi cantautori con Corrado Sannucci e Gianni Mastinu.

LA CHANSON - 737.277 Alle ore 22,15, Miranda Martino in: « Ottimo stato » (Storia di una donna). Spettacolo musicale in due tempi di Annabella Cerliani.

MUSIC-INN - 654.49.34 Alle ore 21,30, Concerto del clarinettista Bill Smith e il suo quartetto: Enrico Pierannunzi piano), Marco Fratini (basso), Pepito Pignatelli (batteria)

MURALES Alle ore 22, concerto blues di Roberto Ciotti.

IL PUFF - 581.07.21 - 580.09.89 (Chiusura estiva)

ST. LOUIS JAZZ CLUB - 483.424 Alle ore 21,30, concerto con Enrico Rava, Massimo Urbani, J. Jenny Clark, Aldo Romano.

PALASPORT EUR Alle ore 21,30, gli Harlem Globe Trotters i funamboli del basket. Disputa da tavolo e IV Coppa Kriter fra i campioni italiani di tennis da tavolo e parata di attrazioni internazionali.

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA - 782.23.11 Alle ore 17: laboratorio di animazione socio-culturale per bambini: analisi del lavoro svolto al quartiere Garbatella. XI Circoscrizione.

GRUPPO DEL SOLE - 761.53.87-788.45.86 Laboratorio nel quartiere Quadraro-Tuscolano. Dalle ore 16 alle 18, attività di animazione presso la scuola media « C. Moneta ».

CINE CLUB

META TEATRO Alle ore 21: « Caro principe », con Ivana Gordon, presentato dalla Comp. Teatro spettacolo.

CINE CIRCOLO ROSA LUXEMBURG Alle ore 16,30, cortometraggi di Bozzetto: « La piscina » - « Opera » - « La cabina » - « Self service » - Il sig. Rossi a Venezia ». Ingresso libero.

CINETECA 4 VENTI Alle ore 18-21: « Terra di Spagna - « Spagna '36 ».

L'OCCHIO L'ORECCHIO LA BOCCA - 589.40.69 Alle ore 18, 20,30, 22, « Un chant d'amour » - « Riflessi in un occhio d'oro ».

CINE CLUB SADOUL - 581.63.79 Alle ore 19,30, 22,30: « Les carabiniers e vivre sa vie » (lingua originale), di Godard.

CINE CLUB MONTESACRO ALTO 823.21.20 Alle ore 18,30, 20,30, 22,30: « La caccia », di Arthur Penn.

CINE CLUB TEVERE - 312.283 « Sussurri e grida », regia di I. Bergman.

FILMSTUDIO - 654.04.64 STUDIO 1 Alle ore 19, 21, 23: « Les intrigue de Sylvia Couski », di Adolfo Arrieta (colore). STUDIO 2 Alle ore 19, 21, 23, « Io sono un autarchico », di Nanni Moretti.

CINE CLUB L'OFFICINA 862.530 Alle ore 18,30, 20,30, 22,30 « Manhattan » (USA), di P. Strand - « La pioggia » (OL), di J. Ivens - « L'uomo con la macchina da presa » (URSS), di D. Vertov.

PICCOLO OFF-CINE (Villa Borghese) - 862.530 Alle ore 21, 23: « Antonin Artaud », di P. Venault - « Les Hurdes », di L. Bunuel - « Zero de conduite », di J. Vigo.

NAZZANO Colloqui teatrali « La fattoria... degli animali », sottraendo di burattini, a cura del Circolo Guernica.

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08 Vanessa, con O. Pascal. DR (VM 18) - Rassegna di spogliarello

VOLTURNO - 471.557 Aberrazioin sessuali in un penitenziario femminile, con F. Rabal - DR (VM 18) - Rassegna di spogliarello

PRIME VISIONI

ADRIANO - 352.153 L. 2.600 La battaglia di Alamo, con J. Wayne - A

AIRONE - 782.71.93 L. 1.600 (Chiusura estiva)

ALCYONE - 838.09.30 L. 1.000 La vacanza, con V. Redgrave DR (VM 18)

ALFIERI - 290.251 L. 1.000 Indianapolis, con P. Newman S

AMBASSADE - 540.89.01 Fase IV distruzione Terra, con N. Davenport - DR

AMERICA - 581..61.68 L. 1.800 Rocky, con S. Stallone - A

ANIENE - 890.817 L. 1.500 La signora è stata violentata, con P. Tiffin - SA (VM 14)

ANTARES - 890.947 L. 1.200 L'esorcista, con L. Blair DR (VM 14)

APPIO - 779.638 L. 1.300 Picnic ad Hanging Rock, di P. Weir - DR

ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567 L. 1.200 Le lunghe vacanze del 36 (prima)

ARISTON - 353.230 L. 2.500 Tre donne, con R. Altman - DR

ARISTON N. 2. - 679.32.67 L. 2.500 Queste terra è la mia terra, con D. Carradine - DR

ARLECCHINO - 360.35.46 L. 2.100 Maschio latino cercasi (prima)

ASTOR - 622.04.09 L. 1.500 Quelli dell'antirapina, con A. Sabato DR

ASTORIA - 511.51.05 L. 1.500 La bella e la bestia, con L. Hummel - DR (VM 18)

ASTRA - 886.209 L. 1.500 Genova a mano armata, con T. Lo Bianco - G (VM 18)

ATLANTIC - 7610656 L. 1.200 Rocky, con S. Stallone - A

AUREO - 880.606 L. 1.000 ness - SA (Chiusura estiva)

AUSONIA - 426.160 L. 1.200 Metello, con M. Ranieri - DR

AVENTINO - 572.137 L. 1.500 Picnic ad Hanging Rock, di P. Weir - DR

BALDUINA - 347.592 L. 1.100 Picnic ad Hanging Rock, con P. Weir - DR

BARBERINI L. 2.500 La stanza del vescovo, con U. Tognazzi - SA (VM 14)

BELSITO - 340.887 L. 1.300 La collina degli stivali, con T. Hill - A

BOLOGNA - 426.700 L. 2.000 Sì, sì, per ora, con E. Gould SA

BRANCACCIO - 735.255 L. 1.500 - 2.000 L'uomo che venne dal Nord, con P. O'Toole - A

CAPITOL - 393.280 L. 1.800 Rocky, con S. Stallone - A

CAPRANICA - 679.24.65 L. 1.600 E' nata una stella, con B. Streisand - S

CAPRANICHETTA - 686.957 L. 1.600 Tutti defunti tranne i morti, con G. Cavina - SA

COLA DI RIENZO - 350.584 L. 2.100 I due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C

DEL VASCELLO - 588.454 L. 1.500 Sì, sì, per ora, con E. Gould SA

DIANA - 780.146 L. 1.000 La bolognese, con F. Gonella S (VM 18)

DUE ALLORI - 273.207 L. 1.000 - 1.200 Emanuelle in America, con L. Gemser - S (VM 18)

EDEN - 380.188 L. 1.500 Quinto potere, con P. Finch SA

EMBASSY - 870.245 L. 2.500 Vizi privati pubbliche virtù, con T. Ann Savoy - DR (VM 18)

EMPIRE - 857.719 L. 2.500 Fase IV distruzione Terra, con N. Davenport - DR

ETOILE - 687.556 L. 2.500 Providence, con D. Bogarde S (VM 18)

ETRURIA - 699.10.78 L. 1.200 The Bridge on the River Kway (« Il ponte sul fiume Kway »), with W. Holden - DR

EURCINE - 591.09.86 L. 2.100 Genova a mano armata, con T. Lo Bianco - G (VM 18)

EUROPA - 865.736 L. 2.000 La notte dell'alta marea (prima)

FIAMMA - 475.11.00 L. 2.500 Un borghese piccolo piccolo, con A. Sordi - DR

FIAMETTA - 475.04.64 L. 2.100 Il re dei giardini di Marvin, con J. Nicholson - DR

GARDEN - 582.848 L. 1.500 Emanuelle in America, con L. Gemser - S (VM 18)

GIARDINO - 894.946 L. 1.000 Il disco volante, con A. Sordi SA

GIOIELLO - 864.149 L. 1.500 Un marito per Tillie, con W. Matthau - S

GOLDEN - 755.002 L. 1.800 Giovani leoni, con M. Brando DR

GREGORY - 638.06.00 L. 2.000 La signora omicidi, con A. Guinness - SA

HOLIDAY - 858.326 L. 2.000 La marchesa Von..., con E. Cisyer - DR

KING - 831.95.41 L. 2.100 Car Wash, con G. Fargas - A

INDUNO - 582.495 L. 1.600 I magnifici 7, con Y. Brynner A

LE GINESTRE - 609.36.38 L. 1.500 Sfida a White Buffalo, con C. Bronson - A

MAESTOSO - 786.086 L. 2.100 Genova a mano armata, con T. Lo Bianco - G (VM 18)

MAJESTIC - 649.49.08 L. 2.000 Le ragazze pon pon, con J. Johnston - S (VM 18)

MERCURY - 656.17.67 L. 1.100 Actas de Marusia, con G. M. Volonté - DR

METRO DRIVE IN Bestialità, con J. Mavrici DR (VM 18)

METROPOLITAN - 689.400 L. 2.500 Car Wash, con G. Fargas - A

MIGNON D'ESSAI - 869.493 L. 900 Arrangiatevi, con Totò - C

MODERNETTA - 450.285 L. 2.500 Appassionata, con O. Muti DR (VM 18)

MODERNO - 460.285 L. 2.500 Maschio latino cercasi (prima)

NEW YORK - 780.271 L. 2.300 Il padrone del mondo, con V. Price - A

N.I.R. - 589.22.96 L. 1.000 Stato interessante, di S. Nasca SA (VM 14)

NUOVO FLORIDA - 611.16.63 (Non pervenuto)

NUOVO STAR - 789.242 L. 1.600 Rocky, con S. Stallone - A

OLIMPICO - 3962635 L. 1.300 La collina degli stivali, con T. Hill - A

PALAZZO - 495.66.31 L. 1.500 (Non pervenuto)

PARIS - 754.368 L. 2.000 Maladolescenza, con E. Jonesco DR (VM 18)

PASQUINO - 580.36.22 L. 1.000 Rocky, with S. Stallone - A

PRENESTE - 290.177 L. 1.000 - 1.200 (Chiusura estiva)

QUATTRO FONTANE - 480.119 L. 2.000 Rashomon, con A. Kurosawa DR

QUIRINALE - 462.653 L. 2.000 Anno Domini (prima)

QUIRINETTA - 679.00.12 L. 1.500 Gli ultimi fuochi, con R. De Niro - DR (VM 14)

RADIO CITY - 464.103 L. 1.600 Il portiere di notte, con D. Bogarde - DR (VM 18)

REALE - 581.02.34 L. 2.000 Er più, con A. Celentano DR (VM 14)

REX - 864.165 L. 1.300 Picnic ad Hanging Rock, con P. Weir - DR

RITZ - 837.481 L. 1.800 Anno Domini (prima)

RIVOLI - 460.883 L. 2.500 Un uomo da buttare, con B. Reynolds - SA

ROUGE ET NOIR - 864.305 L. 2.500 Don Camillo e l'onorevole Peppone, con Fernandel - C

ROXY - 870.504 L. 2.100 La signora omicidi, con A. Guinness - SA

ROYAL - 757.45.49 L. 2.000 I magnifici 7, con Y. Brynner A

SAVOIA - 861.159 L. 2.100 Possession, con S. McLaine - DR

SISTINA Casanova & Company, con T. Curtis - SA (VM 14)

SISTO (Ostia) - 661.07.50 Due sporche carogne, con A. Delon - G

SMERALDO - 351.581 L. 1.500 Non rubare a meno che non sia assolutamente necessario, con J. Fonda - SA

SUPERCINEMA - 485.498 L. 2.500 Il mucchio selvaggio, con W. Holden - A (VM 14)

TIFFANY - 462.390 L. 2.500 Vizi privati pubbliche virtù, con T. Ann Savoy - DR (VM 18)

TREVI - 689.619 L. 2.000 La signora omicidi, con A. Guinness - SA

TRIOMPHE - 838.00.03 L. 1.500 Maladolescenza, con E. Jonesco DR (VM 18)

ULISSE - 433.744 L. 1.200 - 1.000 La collina degli stivali, con T. Hill - A

UNIVERSAL - 856.030 L. 2.200 Er più, con A. Celentano DR (VM 14)

VIGNA CLARA - 320.359 L. 2.000 Sì, sì, per ora, con E. Gould SA

VITTORIA - 571.357 L. 1.700 Maladolescenza, con E. Jonesco DR (VM 18)

SECONDE VISIONI

ABADAN - 624.02.50 L. 450 (Riposo)

ACILIA - 605.00.49 L. 800 Storie immorali di Apollinaire, con J. M. Maurin SA (VM 18)

ADAM (Non pervenuto)

AFRICA - 838.07.18 L. 700-600 Ossessione carnale, con M. Morris - DR (VM 18)

ALASKA - 220.122 L. 600-500 Profonda luce dei sensi

ALBA - 570.855 L. 500 Domenica maledetta domenica, con G. Jakson - DR (VM 18)

AMBASCIATORI - 481.570 L. 700.600 Violenza ad una minorenne, con T. Mitchum - DR (VM 18)

APOLLO - 731.33.00 L. 400 Johnny Oro, con M. Damon - A

AQUILA - 754.951 L. 600 Venus femina heroica, con M. Frederic - S (VM 18)

ARALDO - 254.005 L. 500 L'uomo che fuggì dal futuro, con R. Duvall - DR

ARIEL - 530.251 L. 600 L'uomo che fa rivivere i morti

AUGUSTUS - 655.455 L. 800 Cria Cuervos..., con G. Chaplin DR

AURORA - 393.269 L. 700 Il conto è chiuso, con C. Monzon - DR

AVORIO d'essai - 779.832 L. 700 Rollerball, con J. Caan DR (VM 14)

BOITO - 831.01.98 L. 700 Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso, con W. Allen C (VM 18)

BRISTOL - 761.54.24 L. 600 Kakkientruppen, con Ric e Gian C

BROADWAY - 281.57.40 L. 700 Strupo selvaggio

CALIFORNIA - 28.180.12 L. 700 Uccidete Mister Mitchell, con J. D. Baker - DR (VM 14)

CASSIO Assassinio sull'Eiger, con C. Eastwood - DR

CLODIO - 359.56.57 L. 700 Taxi Driver, con R. De Niro DR (VM 14)

COLORADO - 627.96.06 L. 600 (Chiusura estiva)

COLOSSEO - 736.255 L. 600 La liceale, con G. Guida S (VM 18)

CORALLO - 254.524 L. 500 (Non pervenuto)

CRISTALLO - 481.336 L. 500 I cannoni di Navarone, con G. Peck - A

DELLE MIMOSE - 366.47.12 L. 200 I ragazzi della Roma violenta, con G. Milli - DR (VM 18)

DELLE RONDINI - 260.153 L. 600 La dolcissima Dorothea, di P. Fleishmann - S (VM 18)

DIAMANTE - 295.606 L. 700 Gator, con B. Reynolds - A

DORIA - 317.400 L. 700 L'altra metà del cielo, con A. Celentano - S

EDELWEISS - 334.905 L. 600 L'ultima follia di Mel Brooks, con M. Brooks - C

ELDORADO - 501.06.52 L. 400 (Chiusura estiva)

ESPERIA - 582.884 L. 1.100 Quelli dell'antirapina, con A. Sabato DR

ESPERO - 893.906 L. 1.000 Complesso di colpa, con C. Robertson - DR

FARNESE D'ESSAI - 656.43.95 L. 650 I tulipani di Harlem, con C. André - DR

GIULIO CESARE - 353.360 L. 600 Peccati di gioventù, con G. Guida - S (VM 18)

HARLEM - 691.08.44 L. 400 I soliti ignoti, con V. Gassman C

HOLLYWOOD - 290.851 L. 600 (Chiusura estiva)

JOLLY - 422.898 L. 700 Mean Streets, con R. De Niro DR (VM 14)

MACRYS D'ESSAI - 622.58.52 L. 500 Riuscirenno i nostri eroi..., con A. Sordi - C

MADISON - 512.69.26 L. 800 Ben Hur, con C. Heston - SM

MISSOURI (ex Leblon) - 552.344 L. 600 Ben Hur, con C. Heston - SM

MONDIALCINE (ex Faro) 52.30.970 L. 700 Il conto è chiuso, con C. Monzon - DR

MOULIN ROUGE (ex Brasil) Roma a mano armata, con M. Merli - DR (VM 14)

NEVADA - 430.268 L. 600 L'uomo che cadde sulla Terra, con D. Bowie - DR (VM 14)

NIAGARA - 627.32.47 L. 250 Operazione casinò d'oro, con T. Dobron - A (VM 18)

NUOVO - 588.116 L. 600 Atti impuri all'italiana, con M. Arena C (VM 18)

NUOVO FIDENE (Non pervenuto)

NUOVO OLIMPIA - 679.06.95 L. 700 Storie immorali di Apollinaire, con J. M. Maurin SA (VM 18)

ODEON - 464.760 L. 500 La moglie erotica, con D. Wisemnick S (VM 18)

PALLADIUM - 511.02.03 L. 700 L'eredità Ferramonti, con D. Sanda DR (VM 18)

PLANETARIO 475.99.98 L. 700 Corvo rosso non avrai il mio scalpo, con R. Redford - DR

PRIMA PORTA - 691.33.91 L. 500 Il cinico, l'infame, il violento, con M. Merli - DR (VM 14)

RENO - 461.903 L. 450 (Riposo)

RIALTO - 679.07.63 L. 700 La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau, con P. Sellers - C

RUBINO D'ESSAI - 570.827 L. 500 Hollywood Party, con P. Sellers C

SALA UMBERTO - 679.47.53 L. 500-600 Inhibition, con C. Beccarie S (VM 18)

SPLENDID - 620.205 L. 700 Raus Kamaraden

TRIANON - 780.302 L. 600 Quel pomeriggio di un giorno da cani, con A. Pacino DR (VM 14)

VERBANO - 851.195 L. 1.000 Ben Hur, con C. Heston - SM

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI (Villa Borghese) Charlot soldato - C Vita da cani - C

NOVOCINE - 581.62.35 L. 500 Ballata selvaggia, con B. Stanwych

ACILIA

DEL MARE - 605.01.07 (Non pervenuto)

MONTEMAGNO

TRAJANO La casa del peccato mortale, con A. Sharp - DR (VM 18)

OSTIA

CUCCIOLO La signora è stata violentata, con P. Tiffin - SA (VM 14)

SALE PARROCCHIALI

BELLARMINO - 869.527 Io non vedo, tu non parli, lui non sente, con A. Noschese - C

CINE FIORELLI - 757.86.95 Assassinio al galoppatoio, con M. Rutherford - G

DEGLI SCIPIONI La grande guerra, con A. Sordi DR

DELLE PROVINCE Il segreto di Santa Vittoria, con A. Quinn - SA

EUCLIDE - 802.511 Guardia, guardia scelta..., con V. De Sica - C

GIOVANE TRASTEVERE I viaggi di Gulliver

GUADALUPE Scusi dov'è il fronte, con J. Lewis - C

MONTE ZEBIO - 312.677 Appuntamento sotto il letto, con H. Fonda - S

NOMENTANO - 844.15.94 I sette senza gloria, con M. Caine - DR

PANFILO - 864.210 Libera amore mio, con C. Cardinale - DR

TIBUR - 495.77.62 I figli del divorzio

ARENE

CHIARASTELLA Dalla Cina con furore, con B. Lee - A (VM 14)

FELIX Domani apertura

NUOVO (Prossima apertura)

S. BASILIO (Non pervenuto)

CINEMA CHE PRATICHERANNO LA RIDUZIONE ENAL, AGIS: Alcyone, Avorio, Cristallo, Giardino, Leblon, Nuovo Olimpia, Planetario, Rialto, Sala Umberto, Palazzo, Palladium, Ulisse.

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRO

- « Le troiane » (Teatro Tenda)
- « Señor Presidente » (Teatro in Trastevere, sala B)

CINEMA

- « Rocky » (America, Atlantic, Capitol, Nuovo Star e Pasquino, in inglese)
- « Tre donne » (Ariston)
- « Buffalo Bill e gli indiani » (Belsito)
- « Providence » (Etoile)
- « Un borghese piccolo piccolo » (Fiamma)
- « Il re dei giardini di Marvin » (Fiammetta)
- « Vizi privati pubbliche virtù » (Embassy, Tiffany)
- « La signora omicidi » (Gregory, Roxy)
- « I magnifici sette » (Induno, Royal)
- « Per grazia ricevuta » (Mignon)
- « Actas de Marusia » (Mercury)
- « Rashomon » (Quattro Fontane)
- « Non rubare a meno che non sia assolutamente necessario » (Smeraldo)
- « Il mucchio selvaggio » (Supercinema)
- « Domenica maledetta domenica » (Alba)
- « L'uomo che fuggì dal futuro » (Araldo)
- « Cria cuervos » (Augustus)
- « Taxi driver » (Clodio)
- « I soliti ignoti » (Harlem)
- « Mean Streets » (Jolly)
- « Corvo Rosso, non avrai il mio scalpo! » (Planetario)
- « Hollywood Party » (Rubino)
- « La casa del peccato mortale » (Traiano)
- « Quel pomeriggio di un giorno da cani » (Trianon)
- « Charlot soldato » e « Vita da cani » (Dei Piccoli)
- « La grande guerra » (Degli Scipioni)
- « Cartoni animati di Bozzetto » (Cineclub Roxa Luxemburg)
- « Terra di Spagna » e « Spagna '36 » (Cineteca Quattro Venti)
- « Un chant d'amour » e « Riflessi in un occhio d'oro » (L'Occhio, l'Orecchio e la Bocca)
- « Vivre sa vie » (Cineclub Sadoul)
- « La caccia » (Montesacro Alto)
- « Sussurri e grida » (Cineclub Tevere)
- « Io sono un autarchico » (Filmstudio 2)
- « I grandi documentari » (L'Officina)
- « Il surrealismo » (il Piccolo)

ENDOCRINE

Studio e Gabinetto Medico per la diagnosi e cura delle «