Affiora qualche segno di ripensamento su metodi e obiettivi di lotta

Divisi i non docenti Riaperto Magistero

Previsti per lunedì i primi esami - Un'assemblea del personale a Economia critica il modo in cui l'agitazione è stata portata avanti - Corteo dall'ateneo a piazza Esedra

La sensazione — già netta nei giorni scorsi — che una lacerazione profonda divida ora il fronte dei non docenti, la cui agitazione da quasi un mese paralizza l'ateneo, è stata confermata da una serie di episodi che registra la cronaca di ieri. A Magistero il lavoro è ripreso regolarmente, per domani è convocata un assemblea generale del personale e per lunedì, previsti i primi esami; in molti istituti, dentro e fuori la città universitaria, si sono tenute riunioni dei dipendenti, con la partecipazione dei sindacalisti di CGIL, CISL e UIL. Gli incontri sono serviti a fare il punto sulla vertenza e a individuare forme di lotta nuove, comunque diverse da quelle irresponsabili scelte dall'assemblea permanente; ad Economia una affollata riunione del personale ha votato all'unanimità una mozione che rifiuta i metodi di lotta adottati fin qui, e afferma la necessità di una ridefinizione anche degli obiettivi. Tutti segni, come si vede, di un ripensamento su quanto è stato fatto finora dall'« assemblea permanente, sul modo con cui l'agitazione è stata portata avanti, sulle stesse richieste — alcune delle quali davvero insensate — avanzate nei giorni passati.

Ma, assieme a tutto questo, ci sono anche episodi di segno opposto. Un corteo di non docenti — sei settecento in tutto — partito dall'università nella tarda mattinata, ha sfilato fin sotto il portone di Magistero — dove era stata annunciata la ripresa dell'attività didattica — per protestare contro i colleghi che erano tornati al lavoro. Più tardi, lo stesso corteo ha sfilato sotto le finestre dell'edificio che ospita le redazioni dell'*Unità* e di *Paese Sera*, in via dei Taurini, inscenando una gazzarra e gridando insulti. A una delegazione, ricevuta nella redazione dell'*Unità* è stata ribadita la linea del giornale, di ferma condanna verso forme di lotta che in realtà non servono a risolvere i problemi (certamente gravi) della categoria, ma al contrario l'aggravano, creando al tempo stesso disagi intollerabili a centotrentamila studenti in attesa di poter sostenere esami e tesi di laurea.

Dunque, mentre l'agitazione è ormai giunta al ventisettesimo giorno, la situazione rimane ancora estremamente confusa: una parte consistente del personale non sembra più disposta a restare a rimorchio della linea irresponsabile di chi di fatto rifiuta ogni trattativa — e ignora proposte serie di composizione della vertenza, come quella avanzata la settimana scorsa dal consiglio di amministrazione dell'ateneo — e sempre più chiaramente punta all'obiettivo dello sfascio dell'ateneo. Certamente però ancora diverse centinaia di non docenti, cui si uniscono personaggi che con i lavoratori nulla hanno a che vedere, rifiutano la logica sindacale, e preferiscono mandare avanti una vertenza che ormai non ha più sbocchi, con la tattica dell'assemblea permanente che significa la paralisi dell'ateneo e sono sostenuti, guarda caso, solo da quotidiani come « Il Tempo ».

Tra l'altro sono da segnalare nuovi episodi di violenza dopo la « ronda » che l'altro giorno aveva serrato con catene e lucchetti alcune facoltà aperte per ordine del rettore. A Magistero, ad esempio, un gruppetto di una decina di autonomi ha compiuto ieri mattina una serie di intimidazioni nei confronti dei dipendenti che avevano ripreso il lavoro.

Ieri intanto i presidi di tutte le facoltà hanno ribadito una proposta che già giorni fa era stata avanzata dal senato accademico: gli esami cioè potrebbero svolgersi normalmente, anche se non ci sono i verbali e i cosiddetti « statoni » (fogli che garantiscono il diritto dello studente a sostenere la prova). Sarà tutto registrato in appositi registri numerati; successivamente, ad agitazione conclusa, gli esami saranno regolarizzati dalle segreterie.

La cronaca della giornata registra anche l'attivo, convocato in Federazione in serata, di tutti i comunisti dell'ateneo. Alla riunione hanno partecipato il compagno Leo Canullo, responsabile del comitato di partito per l'università, e Piero Salvagni, della segreteria regionale. Si è discusso a lungo sui problemi legati alla protesta dei non docenti. E' stata ribadita la linea già da tempo espressa dal PCI: esiste un disagio reale nella categoria, tanto sul piano salariale che su quello economico. Né le forme di lotta, né gli obiettivi indicati dall'assemblea permanente sono però tollerabili. Si tratta di individuare metodi e contenuti diversi per questa battaglia. E in tal senso già si è mosso il sindacato, che ha proposto ai lavoratori una valida piattaforma di lotta.

Ora — si è detto all'attivo — occorre la massima mobilitazione di tutti i comunisti (non docenti, docenti e studenti) perchè, attraverso la mobilitazione, il dibattito, la pressione democratica, una capillare opera di convincimento, il buonsenso prevalga alla fine tra i lavoratori dell'università. Si tratta non solo di evitare la paralisi dell'ateneo, ma di impedire un nuovo pesante attacco alla democrazia e alle istituzioni.

Nel cunicolo dell'oratorio Don Bosco dove sono stati ritrovati i resti del bambino

Avrebbe lasciato una traccia l'uomo arrestato per l'assassinio di Marco

Il mandato di cattura contro Giuseppe Sole spiccato sulla base di una delle perizie eseguite nei giorni scorsi - Altri inquietanti episodi nella storia dell'imputato - Stasera nuovo interrogatorio a Regina Coeli - « Dopo 7 anni di angoscia ho il diritto di sapere »

Giuseppe Sole, l'uomo arrestato l'altra sera per l'assassinio di Marco Dominici, sarà interrogato stasera nel carcere di Regina Coeli. Del mandato di cattura spiccato contro di lui dal giudice istruttore Amato si conosce soltanto il dispositivo (« omicidio, distruzione e occultamento di cadavere ») ma non gli elementi di accusa, le prove che lo hanno motivato. « *Gli indizi contro Giuseppe Sole* — ha affermato ieri mattina il capo della squadra omicidi, Jovinella — *sono gli stessi che furono raccolti sette anni fa: ora, però, con il ritrovamento del corpo del bambino, hanno assunto un peso ben diverso* ».

Le affermazioni del funzionario della « mobile » contrastano però con le indiscrezioni raccolte, sempre ieri mattina, negli ambienti giudiziari, secondo le quali gli elementi del 1970 vanno aggiunti i risultati delle perizie disposte dal magistrato sui numerosi oggetti raccolti nel cunicolo che per sette anni è stato la tomba di Marco: il sacco di plastica con le ossa, il frammento di una tuta da ginnastica, una scatola di cerini, il mozzicone di una sigaretta e la lama arrugginita di un vecchio coltello da cucina. Almeno una di queste perizie sarebbe stata decisiva per spingere il dottor Amato a spiccare il mandato di cattura contro Giuseppe Sole.

All'interrogatorio di stasera assisterà naturalmente il legale dell'imputato, avvocato Rocco Ventre. Con una lettera inviata al giudice istruttore Amato, hanno chiesto di presenziare anche i legali della famiglia Dominici. Nella missiva gli avvocati Bruno Andreozzi e Oreste Flammini fanno riferimento alla sentenza in materia emessa recentemente dalla Corte Costituzionale.

Commentando l'arresto del suo assistito, l'avvocato Rocco Ventre ha affermato che gli inquirenti hanno compiuto un « doppio errore »: il primo nell'ordinare l'arresto di una persona totalmente estranea al delitto; il secondo perché si sta perdendo del tempo prezioso che potrebbe essere invece impiegato nella ricerca dei veri responsabili.

Come abbiamo detto non sono noti gli elementi di accusa che il magistrato contesterà stasera a Giuseppe Sole. Una indicazione sugli elementi che hanno guidato finora le indagini, però, si può trarre dallo stesso dispositivo del mandato di cattura. In esso non si parla soltanto dell'assassinio di Marco Dominici ma anche di atti di libidine che il Sole avrebbe compiuto, sempre sette anni fa, contro altri due bambini che frequentavano il centro Don Bosco e del tentativo di adescamento nei confronti di un terzo ragazzo. Sempre nel mandato di cattura si parla delle violenze subite dalla madre di Giuseppe Sole. La denuncia sporta dalla donna contro il figlio costò a quest'ultimo il ricovero nell'ospedale psichiatrico.

Il padre di Marco Dominici, Roberto, ha saputo dell'arresto di Giuseppe Sole soltanto ieri mattina: « *Non so per quali motivi il magistrato abbia preso questa decisione; spero comunque che su tutta la vicenda si faccia al più presto luce. Dopo sette anni di angoscia io e mia moglie dobbiamo sapere chi ha ucciso il nostro bambino, per quali motivi e come lo ha fatto. Solo allora potremo forse tentare di dimenticare tutto* ».

g. pa.

RICHIESTE DELLA X CIRCOSCRIZIONE PER SOSTENERE LA FINANZA LOCALE

Una forte sollecitazione all'iniziativa articolata di enti locali, forze politiche democratiche, sindacali, è venuta dal consiglio della X circoscrizione per una pressione sul governo attorno ai gravi e drammatici problemi della finanza locale. In un ordine del giorno approvato dai gruppi di PCI, PSI, PRI, PSDI, PR e DC, si indicano tra l'altro il fondo nazionale trasporti pubblici e l'adeguamento delle anticipazioni di cassa ai comuni.

Una telefonata anonima aveva annunciato lo scoppio di una bomba

Fermo 5 ore il metrò per un falso allarme

Ancora un falso allarme al metrò. E, ancora una volta, a farne le spese, sono stati soprattutto i pendolari, costretti a lunghe file di fronte alle biglietterie. Tutto è cominciato alle 8,30 quando il centralino della stazione Termini ha ricevuto una telefonata. « *Fra tre ore una bomba scoppierà in una galleria* », ha detto la voce all'apparecchio. Il centralinista ha cercato di prendere tempo. Ha chiesto dettagli e spiegazioni al suo misterioso interlocutore. Ma non c'è stato nulla da fare. Dopo aver ripetuto il minaccioso messaggio lo sconosciuto ha riattaccato la cornetta.

L'allarme è scattato immediatamente. Tutti i convogli in servizio sono stati bloccati e i passeggeri fatti scendere. Alle stazioni dell'Eur e della Magliana sono arrivati decine di agenti di polizia, accompagnati da tecnici delle ferrovie. Dopo appena mezz'ora intorno agli ingressi del metrò e nelle piazzole antistanti le stazioni si erano già ammassate centinaia di persone. Per la maggior parte erano pendolari che avrebbero dovuto raggiungere i posti di lavoro. Squadre di artificieri a bordo di un « treno navetta » hanno ispezionato tutti e dodici i chilometri della linea. Nei tratti in cui il metrò corre allo scoperto gli agenti hanno anche ispezionato i campi vicino ai binari. Dell'ordigno però non è stata trovata traccia.

Dibattito aperto nel PSI sulle prospettive d'intesa alla Regione

Si è risolta con un nulla di fatto la riunione tenuta l'altra sera — e conclusa a tarda notte — del comitato regionale del PSI. In apertura dei lavori erano state presentate due inozioni. La prima da esponenti del gruppo che fa riferimento alle posizioni di Cicchitto e Di Segni, nella quale si ribadisce l'esigenza di un'intesa istituzionale tra forze democratiche alla Regione, ma si esprimono perplessità sulla possibilità di una trattativa, per l'elezione del presidente del consiglio, che coinvolga anche i gruppi dell'opposizione. La seconda (sostenuta dai gruppi che fanno capo a Querci, Santarelli, Zagari e agli autonomisti) nella quale si afferma invece che il problema della presidenza deve essere risolto con il consenso di tutti i partiti che sottoscriveranno l'intesa. Alla fine si è stabilito di evitare la votazione sui due documenti, e di aggiornare la riunione a dopo le conclusioni dei lavori della Direzione nazionale del partito, che da ieri è riunita a Roma.

Culla

La casa dei compagni Armanda Cecchinelli e Enzo Bianchetti è stata allietata dalla nascita del piccolo Emiliano. Ai cari compagni giungano gli auguri della cellula del PCI della Litton, del consiglio di fabbrica e dell'*Unità*.

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRO

◆ « Lasciami sola » (Alberichino)

CINEMA

◆ « Vogliamo i colonnelli » (Alcyone)
◆ « Fase IV distruzione Terra » (Ambassade, New York)
◆ « Rocky » (America, Atlantic, Capitol, Nuovo Star)
◆ « Tre donne » (Ariston)
◆ « Le lunghe vacanze del '36 » (Archimede)
◆ « L'inquilino del terzo piano » (Ausonia)
◆ « Il re dei giardini di Marvin » (Fiammetta)
◆ « Vizi privati pubbliche virtù » (Embassy, Tiffany)
◆ « Providence » (Etoile)
◆ « Un borghese piccolo piccolo » (Fiamma)
◆ « La bestia » (Due Allori)
◆ « La signora omicidi » (Gregory, Roxy, Trevi)
◆ « I magnifici sette » (Induno, Royal)
◆ « Il fiore delle Mille e una notte » (Mercury, Niagara)
◆ « Anno domini » (Quirinale, Ritz)
◆ « Il mucchio selvaggio » (Supercinema)
◆ « I lautari » (Quirinetta)
◆ « Muhammed Ali il più grande » (Triomphe)
◆ « Mani sporche sulla città » (Ambra Jovinelli)
◆ « Missouri » (Araldo)
◆ « Il fascino discreto della borghesia » (Avorio)
◆ « I senza nome » (Colosseo)
◆ « Il fantasma del palcoscenico » (Edelweiss)
◆ « Il fratello più furbo di Sherlock Holmes » (Espero)
◆ « Fat City » (Farnese)
◆ « S. Babila ore 20: un delitto inutile » (Macrys)
◆ « Queimada » (Nuovo Olimpia)
◆ « Domenica maledetta domenica » (Planetario)
◆ « Mean Streets » (Rialto)
◆ « Il piccolo grande uomo » (Novocine)
◆ « L'amerikano » (Monte Zebio)
◆ « Il grande dittatore » (Tibur)
◆ « Meet me in St. Louis » (L'Occhio, l'Orecchio e la Bocca)
◆ « L'avanguardia storica » (Il Piccolo)
◆ « Le crime de Monsieur Lange » (Cineclub Sadoul)
◆ « Io sono un autarchico » (Filmstudio 2)
◆ « I vitelloni » (Cineclub Tevere)

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA 360.17.02
Da oggi a domenica al Teatro Olimpico alle ore 21,30, spettacolo di balletto sovietico della Compagnia del Teatro Maly di Leningrado. Biglietti in vendita alla Filarmonica.
INIZIATIVE EUROPEE DI CULTURA INTERNAZIONALE 486.926 - 475.09.09
Alle ore 21, nella Basilica di S. Lorenzo in Damaso concerto del Coro « A. Cappella » della Università di Utah. Direttore: Newel B. Weight.
I SOLISTI DI ROMA
Oggi e domani alle 21,30, musiche di: Guglielmi, Haendel, Telemann, Bussotti, per due violini, violoncello, clavicembalo, soprano. L. 2.000, L. 1.000 studenti. Prenotaz.: tel. 7577036.
MONGIOVINO - 513.94.05
Alle ore 21 il Teatro d'Arte di Roma presenta: concerto di chitarra classica con Riccardo Fiori. Eseguirà musiche di Lobos, Tarrega, Albeniz, voce recitante per Garcia Lorca: Giulia Mongiovino.

TEATRI

ALLA RINGHIERA - 656.87.11
Alle ore 21,45, la Cooperativa La Serenissima pres.: « La lezione », di E. Jonesco. Regia di Josè Quaglio. (Ultime repliche).
IL FESTIVAL DI TEATROMUSICA - VILLA MEDICI (Trinità dei Monti)
Il Festival di Teatromusica diretto da Francesco Carraro e Marcello Panni in collaborazione con il Teatro di Roma e con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma: « Jardins Musicaux ». Alle ore 21,30.
BELLI - 589.48.75
(Riposo)
C. MARINELLI - 535.753
Alle ore 21,30: « L'isola di Fabio Mauri », di F. Mauri. Regia di Giancarlo Palermo. Presentato dalla Coop. Lo Specchio dei mormoratori.
DEL PAVONE - 812.70.63
Alle 21,30 il Gruppo Popolare presenta: « Il lavoro è pazzia e l'amore? ». Realizzazione di Giancarlo Trovato.
DELLE MUSE - 862.948
Alle 17,30 fam. e 21,30 il T. Insieme pres.: « Davide Lazzaretti », di Sandro Rossi, Aldo Rosselli, Ambrogio Donini. Regia di Sandro Rossi.
ENNIO FLAJANO - 688.569
Alle ore 17, la Compagnia di Prosa « Tespi 76 » pres.: « Uno dopo l'altro », di G. Aceto. Regia di G. De Nava. Prezzo unico L. 2.500, abb. Teatro di Roma ENAL, ENDAS, ARCI, studenti, prezzo unico L. 1.000.
GOLDONI - 656.11.56
Alle ore 21: « Wandering », recital con P. Persichetti. Testi di Shakespeare, Waltwitman, Dylan, Thomas, St. Francis, Sioux.
LA COMUNITA' - 581.74.13
Alle ore 22, la Compagnia del dramme italiano presenta: « Se cantiem.... (ridendo e cantando qualcosa ti Fo') ». Musiche di Fiorenzo Carpi e E. Jannacci.
RIPAGRANDE - 589.26.97
Alle ore 22, la Compagnia di Prosa « Ripagrande » presenta Enrico Papa in: « Zavzarone ».
TEATRO IN TRASTEVERE 589.57.82
SALA B
Alle ore 21,30: « Telemaco », da J. Joyce di Andrea Cocchi.
SALA C
Alle ore 21: « Impressioni su Raymond Roussel », Idesto e diretto da Giancarlo Nanni.
TEATRO 23 - 384.334
Alle 17,30 e 21,15: « Chi crede il popolo lo sia », di Pasquale Cam. Regia di Gruppo.
TEATRO NELLA CRIPTA
Alle ore 20,15: « Othello », di W. Shakespeare. Regia di John Karlsen (in inglese).
TEATRO CIRCO DEL TEATRO DI ROMA - 511.00.01
Alle ore 21: « Roma in carrozza », rievocazione con musiche di Roma dell'800 di Diana Dei. Regia di Antonello Riva. Prezzo unico L. 2.000.

SPERIMENTALI

ABACO - 360.47.85
Alle ore 21,15, la Cooperativa dei « 4 Cantoni » presenta: « Mors », di Rino Sudano. Regia di Rino Sudano.
ALBERICO 654.71.37
Alle ore 21,15, Paolo Poli all'Alberico pres.: « Rita da Cascia ». (VM 18)
ALBERICHINO 654.71.37
Alle ore 21,30: « Lasciami sola », con Saviane Scaffi. Di Dacia Maraini.
AVANCOMICI TEATRINO CLUB 287.31.16
Alle ore 21,15: « Buonanotte », liberissimo adattamento di A. Strindberg. Regia di Marcello P. Laurentis.
BEAT 72 - 317.715
Alle ore 22,30, il Teatro Stranamore pres.: « Solo performance », di Rossella Or.
Alle ore 23,15: Spazi biografici di/con Alessandro Figurelli.
Alle ore 24: Borio Lebman pr.: « Album 1 ».
CENTRO 7 - COLLETTIVO « G » 251.052
Scuola elementare Pirotta. Alle ore 9-12,30, laboratorio scuola elementare Tor Tre Teste. Alle ore 17-19, seminario biblioteca circoscrizionale seminario di linguaggio per la comunicazione e l'integrazione sociale.
CENTRO 8 - GIOCOSFERA
Borghesiana: ricerca sul libro per una biblioteca di Circoscrizione. Alle ore 10, mostra del libro. Alle ore 18, dibattito sulla disoccupazione giovanile. Alle ore 20,30, film: « C'eravamo tanto amati ».
CENTRO 13 - RUOTALIBERA 267.36.74 - 511.59.77
Alle ore 10: elaborazione interna di quaderni di sperimentazione didattica » (Ostia 1977). Linguaggio visivo. Alle ore 16, programmazione corso per operatori culturali agenti nei centri estivi della XIII Circoscrizione.
CENTRO 15 - COOP. TEATRO PRETESTO
Gruppi di lavoro sul programma per la manifestazione circoscrizionale dei giorni 25, 26, 27 giugno.
IL LEOPARDO - 588.512
Alle ore 21,45, la Compagnia Due pres.: « Frasi d'amore », Novità assoluta di Benedetto Margiotta. Regia di Tonino Nippi.
L'ALIBI - 578.463
Alle ore 22,15: « La dame aux camelias » ovvero « La vera storia di Alfonsina Deuplessie ». Tragicomica riduzione di Leo Pantaleo. Regia di Leo Pantaleo.
SPAZIOUNO - 585.107
Alle ore 21, « T.S.D. » Museo Nazionale. Progetto di teatro permanente di Nino De Tollis. Teatro festa da Vladimir Majakovskij a Vladimir Melakovskij.
ALZAIA - 681.505
Alle ore 17, progettazione attività centri estivi I e VI Circoscrizione.
META TEATRO
Alle ore 21,30, la Compagnia « I Lunatici » pres.: « Pianeta quattro », di Mario Moretti.
COLLOQUI TEATRALI (Nazzano)
La donna nel teatro e nel cinema: incontro sul tema a cura di Alida Giardino.
MOVIMENTO SCUOLA - LAVORO
Alle ore 21: « Concerto del retroscio ».
TEATRO SABELLI
Rassegna-incontro dei gruppi teatrali romani di base: ore 18, Circolo Gianni Bosio: seminario sulla ricerca della cultura popolare a Roma e nel Lazio. Alle 21, Teatro spontaneo: « Campa emarginazione che il capitale cresce ». (Tutti i giorni dalle 18 alle 21: Laboratorio di maschere, strumenti musicali,
TEATRO ALTRO
Alle 21,30, il Gruppo Altro pres.: « Altro/ICS - Incognito di forme teatrali ».

CABARET MUSIC HALL

PENA DEL TRAUCO - ARCI
Alle ore 22, Emily cantautore Haitiano, Ronnie Grant, cantante internazionale, Dakar folklorista Peruviano.
FOLK STUDIO - 589.23.74
Alle ore 22, nuove tendenze della musica popolare con l'organetto e la zampogna di Francesco Giannattasio e Andrea Piazza.
LA CHANSON - 737.277
Alle ore 22,15, Miranda Martino in: « Ottimo stato » (Storia di una donna). Spettacolo musicale in due tempi di Annabella Cerliani.
MUSIC-INN - 654.49.34
Alle ore 21,30, quintetto del trombettista Olivier Barney.
MURALES
Alle ore 21,30, concerto della « Seggia Decisione ».
ST. LOUIS JAZZ CLUB - 483.434
Alle ore 21,30, jazz sera-Estate con Lorenzo Cavalli, J. Chaen, F. Puglisi e Bruno Lagattolla.

CINE CLUB

L'OCCHIO L'ORECCHIO LA BOCCA 589.40.89
Alle ore 19, 21, 23: « Meet me in St. Louis », di Vincent Minnelli.
PICCOLO OPP-CINE (Villa Borghese) - 862.530
Alle ore 21, 23: « Let in Sodom », di Watson e Weber (USA 1934) - « The Bric », di J. Mekas (USA 1964).
CINE CLUB SABOUL 581.63.79
Alle ore 21,15, 23: « Le crime de M. Lange », di Renoir (vers. originale).
FILMSTUDIO - 534.84.64
STUDIO 1
Alle ore 19, 21, 23: « Rage », di H. Worth.
STUDIO 2
Alle ore 19, 21, 23: « Io sono un autarchico », di Nanni Moretti.
CINE CLUB TEVERE - 312.283
« La dolce vita ».

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08
Mani sporche sulla città, con E. Gould - DR (VM 18) - Rivista di spogliarello
VOLTURNO - 471.557
Indagine su una ninfomane, con A. Asaoka - DR (VM 18)
Rivista di spogliarello

PRIME VISIONI

ADRIANO - 352.153 L. 2.600
Attenti a quei due: l'ultimo appuntamento, con R. Moore - A
AIRONE - 782.71.93 L. 1.600
(Chiusura estiva)
ALCYONE - 838.09.30 L. 1.000
Vogliamo i colonnelli, con U. Tognazzi - SA
ALFIERI - 290.251 L. 1.000
Scorpio, con B. Lancaster - G
AMBASSADE - 540.89.01
Fase IV distruzione Terra, con N. Davenport - DR
AMERICA - 581..61.68 L. 1.800
Rocky, con S. Stallone - A
ANIENE - 890.817 L. 1.500
Tutti defunti tranne I morti, con G. Cavina - SA
ANTARES - 890.947 L. 1.200
Quelli dell'antirapina, con A. Sabato - DR
APPIO - 779.638 L. 1.300
Tutti defunti tranne I morti, con G. Cavina - SA
ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567 L. 1.200
Le lunghe vacanze del '36, con F. Rabal - DR
ARISTON - 353.230 L. 2.500
Tre donne, con R. Altman - DR
ARISTON N. 2. - 679.32.67 L. 2.500
Queste terra è la mia terra, con D. Carradine - DR
ARLECCHINO - 360.35.46 L. 2.100
Maschio latino cercasi, con G. Gulda - C (VM 18)
ASTOR - 622.04.09 L. 1.500
La battaglia di Alamo, con J. Wayne - A
ASTORIA - 511.51.05 L. 1.500
Lager Sadis, con M. Carven DR (VM 18)
ASTRA - 886.209 L. 1.500
Genova a mano armata, con T. Lo Bianco - G (VM 18)
ATLANTIC - 7610656 L. 1.200
Bruce Lee superdrago
AUREO - 880.606 L. 1.000
(Chiusura estiva)
AUSONIA - 426.160 L. 1.200
L'inquilino del terzo piano, con R. Polenski - DR
AVENTINO - 572.137 L. 1.500
Futureworld, con P. Fonda - G
BALDUINA - 347.592 L. 1.100
Un uomo in vendita, con R. Harris - DR
BARBERINI L. 2.500
La stanza del vescovo, con U. Tognazzi - SA (VM 14)
BELSITO - 340.887 L. 1.300
Amici miei, con P. Noiret SA (VM 14)
BOLOGNA - 426.700 L. 2.000
Pasqualino Settebellezze, con G. Giannini - DR
BRANCACCIO - 735.255 L. 1.500 - 2.000
Profondo rosso, con D. Hemmings - G (VM 14)
CAPITOL - 393.280 L. 1.000
Papillon, con S. McQueen - DR
CAPRANICA - 679.24.65 L. 1.500
Spettacoli ad inviti
CAPRANICHETTA - 686.957 L. 1.000
Tutti defunti tranne I morti, con G. Cavina - SA
COLA DI RIENZO - 350.584 L. 2.100
I due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C
DEL VASCELLO - 588.454 L. 1.500
Due sporche carogne, con A. Delon - G
DIANA - 780.146 L. 1.000
L'esorcista, con L. Blair DR (VM 14)
DUE ALLORI - 273.207 L. 1.000 - 1.200
La bestia, con W. Borowczyk SA (VM 18)
EDEN - 380.188 L. 1.500
Bastbiitk, con T. Mayniel DR (VM 18)
EMBASSY - 870.245 L. 2.000
Vizi privati pubbliche virtù, con T. Ann Savoy - DR (VM 18)
EMPIRE - 857.719 L. 2.000
Fase IV distruzione Terra, con N. Davenport - DR
ETOILE - 687.556 L. 2.500
Providence, con D. Bogarde S (VM 18)
ETRURIA - 699.10.78 L. 1.200
Paolo Barca..., con R. Pozzetto SA (VM 14)
EURCINE - 891.09.86 L. 2.100
Pasqualino Settebellezze, con G. Giannini - DR
EUROPA - 865.736 L. 2.000
La notte dell'alta marea, con A. Delle

FIAMMA - 475.11.00 L. 2.500
Un borghese piccolo piccolo, con A. Sordi - DR
FIAMETTA - 475.04.64 L. 2.100
Il re dei giardini di Marvin, con J. Nicholson - DR
GARDEN - 582.848 L. 1.500
Amici miei, con P. Noiret SA (VM 14)
GIARDINO - 894.946 L. 1.000
Mimì metallurgico ferito nell'onore, con G. Giannini - SA
GIOIELLO - 864.149 L. 1.500
Corrimi dietro che t'acchiappo, con A. Girardot - SA
GOLDEN - 755.002 L. 1.800
Papillon, con S. McQueen - DR
GREGORY - 638.06.00 L. 2.000
Vizi privati pubbliche virtù, con T. Ann Savoy - DR (VM 18)
HOLIDAY - 858.326 L. 2.000
La marchesa Von..., con E. Clever - DR
KING - 831.95.41 L. 2.100
Car Wash, con G. Fargas - A
INDUNO - 582.495 L. 1.000
I magnifici 7, con Y. Brynner A
LE GINESTRE - 609.36.38 L. 1.500
Ben Hur, con C. Heston - SM
MAESTOSO - 786.086 L. 2.100
Genova a mano armata, con T. Lo Bianco - G (VM 18)
MAJESTIC - 649.49.08 L. 2.000
La ragazza con pon, con J. Johnston - S (VM 18)
MERCURY - 656.17.67 L. 1.100
Il fiore delle mille e una notte, di P. P. Pasolini DR (VM 18)
METRO DRIVE IN
Vamos a matar compañeros, con F. Nero - A
METROPOLITAN - 689.400 L. 2.500
Car Wash, con G. Fargas - A
MIGNON D'ESSAI - 869.493 L. 900
Arrangiatevi, con Totò - C
MODERNETTA - 460.285 L. 2.500
La notista, con S. Sperati SA (VM 18)
MODERNO - 460.285 L. 2.500
Maschio latino cercasi, con G. Gulda - C (VM 18)
NEW YORK - 780.271 L. 2.300
Fase IV: Distruzione Terra, con N. Davenport - DR
N.I.R. - 589.22.96 L. 1.000
James Bond Casinò Royal, con P. Sellers - SA
NUOVO FLORIDA - 611.16.63 (Non pervenuto)
NUOVO STAR - 789.242 L. 1.000
Rocky, con S. Stallone - A
OLIMPICO - 3962635 L. 1.300
Ore 21: Belletti russi

PALAZZO - 495.66.31 L. 1.500
(Chiusura estiva)
PARIS 754.368 L. 2.000
Indovina chi viene a cena? con S. Tracy - DR
PASQUINO - 580.36.22 L. 1.000
(Non pervenuto)
PRENESTE - 290.177 L. 1.000 - 1.200
(Chiusura estiva)
QUATTRO FONTANE - 480.119 L. 2.000
Bello onesto emigrato Australia, sposerebbe compaesana illibata, con A. Sordi - SA
QUIRINALE - 462.653 L. 2.000
Anno domini, con S. Mimica DR
QUIRINETTA - 679.00.12 L. 1.500
I lautari, con D. Chebescescu DR
RADIO CITY - 464.103 L. 1.600
Il portiere di notte, con D. Bogarde - DR (VM 18)
REALE - 581.02.34 L. 2.000
Er più, con A. Celentano DR (VM 14)
REX - 864.165 L. 1.300
Picnic ad Hanging Rock, con P. Weir - DR
RITZ - 837.481 L. 1.800
Anno domini, con S. Mimica DR
RIVOLI - 460.883 L. 2.500
La corsa più pazza del mondo, con M. Serrazin - C
ROUGE ET NOIR 864.305 L. 2.500
Don Camillo monsignore ma non troppo, con Fernandel - C
ROXY - 870.504 L. 2.100
La signora omicidi, con A. Guinness - SA
ROYAL - 757.45.40 L. 2.000
I magnifici 7, con Y. Brynner A
SAVOIA - 861.159 L. 2.100
Lager Sadis, con M. Carven DR (VM 18)
SISTINA
Casanova & Company, con T. Curtis - SA (VM 18)
SISTO (Ostia) - 861.07.50
Terza edizio, con F. Nero - A
SMERALDO - 351.581 L. 1.500
Pinocchio - DA
SUPERCINEMA - 485.498 L. 2.500
Il mucchio selvaggio, con W. Holden - A (VM 14)
TIFFANY - 462.390 L. 2.500
Vizi privati pubbliche virtù, con T. Ann Savoy - DR (VM 18)
TREVI - 689.619 L. 2.000
La signora omicidi, con A. Guinness - SA
TRIOMPHE - 838.00.03 L. 1.500
Muhammed Ali, il più grande DO
ULISSE - 433.744 L. 1.200 - 1.000
La battaglia di Midway, con H. Fonda - DR
UNIVERSAL - 856.030 L. 2.200
Attenti a quei due: l'ultimo appuntamento, con R. Moore - A
VIGNA CLARA - 320.359 L. 2.000
Pasqualino Settebellezze, con G. Giannini - DR
VITTORIA - 571.357 L. 1.700
Scorpio, con B. Lancaster - G

SECONDE VISIONI

ABADAN - 624.02.50 L. 450
(Non pervenuto)
ACILIA - 605.00.49 L. 800
Tepepa, con T. Milian - A
ADAM
(Non pervenuto)
AFRICA - 838.07.18 L. 700-600
Il prode Anselmo e il suo scudiero, con E. Montesano C (VM 14)
ALASKA - 220.122 L. 600-500
La dolcissima Dorothea, di P. Fleishmann - S (VM 18)
ALBA - 570.855 L. 500
Il giorno del grande massacro, con T. Laughlin - DR (VM 14)
AMBASCIATORI - 481.570 L. 700.600
La moglie vergine, con E. Fenech - S (VM 18)
APOLLO - 731.33.00 L. 400
E poi lo chiamarono Il Magnifico, con T. Hill - SA
AQUILA - 754.951 L. 600
(Non pervenuto)
ARALDO - 254.005 L. 500
Missouri, con M. Brando - DR
ARIEL - 530.251 L. 600
Occhio alla vedova, con J. Len SA
AUGUSTUS - 655.455 L. 800
Oedipus orca, con R. Niehaus DR (VM 18)
AURORA - 393.269 L. 700
L'eredità Ferramonti, con D. Sanda - DR (VM 18)
AVORIO d'essai - 779.832 L. 700
Il fascino discreto della borghesia, con F. Rey - SA
BOITO - 831.01.98 L. 700
Gli avventori del pianeta Terra, con Y. Brynner - DR
BRISTOL 761.54.24 L. 600
La polizia ringrazia, con E. M. Salerno - DR (VM 14)
BROADWAY 281.57.40 L. 700
Il padrino cinese: gli ultimi giorni di Bruce Lee
CALIFORNIA - 28.180.12 L. 700
Gulliver nel paese di Lilliput, con R. Harris - A
CASSIO
Piange il telefono, con D. Modugno - S
CLODIO - 359.56.57 L. 700
Il dormiglione, con W. Allen SA
COLORADO - 627.96.06 L. 600
(Chiusura estiva)
COLOSSEO - 736.255 L. 600
I senza nome, con A. Delon DR
CORALLO - 254.524 L. 500
(Non pervenuto)
CRISTALLO - 481.336 L. 500
005 matti da Hong Kong, con i Charlots - C
DELLE MIMOSE - 366.47.12 L. 200
2002 la seconda odissea
DELLE RONDINI 260.153 L. 600
Ultimi giganti, con C. Heston A
DIAMANTE - 295.606 L. 700
Inhibition, con C. Beccarie S (VM 18)
DORIA - 317.400 L. 700
Histoire d'O, con C. Cléry DR (VM 18)
EDELWEISS - 334.905 L. 600
Il fantasma del palcoscenico, con P. Williams - SA (VM 14)
ELDORADO - 501.06.52 L. 400
(Chiusura estiva)
ESPERIA - 582.884 L. 1.100
Bruce Lee superdrago
ESPERO - 893.906 L. 1.000
Il fratello più furbo di Sherlock Holmes, con G. Wilder - SA
FARNESE D'ESSAI - 656.43.95 L. 650
Fat City (Città amara), di J. Huston - DR
GIULIO CESARE - 353.360 L. 600
Napoli spara, con L. Mann DR (VM 14)
HARLEM - 691.08.44 L. 400
Trastevere, con N. Manfredi DR (VM 14)
HOLLYWOOD - 290.851 L. 600
(Chiusura estiva)
JOLLY - 422.898 L. 700
Vizi e peccati delle donne nel mondo
MACRYS D'ESSAI - 622.58.52 L. 500
S. Babila ore 20: un delitto inutile con G. Cesareo DR (VM 18)
MADISON - 512.69.26 L. 800
Furto di sera del colpo si spera, con P. Franco - C
MISSOURI (ex Lebion) - 552.344 L. 600
Classe mista, con D. Lassander C (VM 14)
MONDIALCINE (ex Faro) 52.30.970 L. 700
Soldato blu, con C. Bergen DR (VM 14)
MOULIN ROUGE (ex Brasil)
Ben Hur, con C. Heston - SM
NEVADA - 430.268 L. 600
Trastevere, con N. Manfredi DR (VM 14)
NIAGARA - 627.32.47 L. 250
Il fiore delle mille e una notte, di P.P. Pasolini - DR (VM 18)
NUOVO - 588.116 L. 600
La bolognese, con F. G