Assemblea aperta nello stabilimento di Pomezia

Metalsud: da mesi non si lavora ma l'azienda rifiuta le commesse

Le possibilità di ripresa produttiva della fabbrica ex Egam
« Vogliamo discutere ma l'occupazione non si tocca »

« Un baraccone con qualche macchinario dentro ». « Un ramo secco, da tagliare ». Questi giudizi sommari (il primo di un dirigente dell'IRI, il secondo di Ugo Niutta, ex commissario straordinario dell'EGAM) sarebbero il preludio allo smantellamento di una importante unità produttiva: la « Metalsud », con sedi a Pomezia e Frosinone. Se ne è parlato, ieri, in una assemblea aperta nello stabilimento di Pomezia. All'incontro, assieme ai dirigenti sindacali di categoria e della FLM nazionale, hanno partecipato il compagno Grassucci, per il PCI, e Antonetti, per il PLI.

La « Metalsud », che nei due stabilimenti occupa più di 500 operai, dopo lo scioglimento dell'Egam dovrebbe essere assorbita dall'IRI. Da più di un mese, come previsto dal decreto legge, nella azienda sta lavorando una squadra di tecnici dell'IRI: dovrà esaminare le condizioni dell'impresa le possibilità di ripresa, lo stato dei macchinari. Poi presenterà una relazione e sulla base di questa si deciderà il futuro della « Metalsud ». Ma alcune affermazioni già fatte dai dirigenti dell'IRI, durante un incontro con le delegazioni sindacali, lasciano intendere che l'ente è orientato verso la chiusura dello stabilimento. Certo, la situazione della fabbrica è grave: un passivo enorme, una produzione al 40 per cento delle potenzialità e, nei primi quattro mesi di quest'anno, 17.540 ore di lavoro rimaste inutilizzate. *« Se ci si limitasse ad un calcolo « ragionieristico »* — è stato detto nell'assemblea — *lo sventramento produttivo della fabbrica sarebbe inevitabile e, al limite, avrebbe avuto anche un senso, la decisione di mettere in cassa integrazione 140 operai dal mese scorso. Ma così non è: i due stabilimenti di carpenteria metallica sono competitivi, sia per i macchinari, molti dei quali modernissimi, che per l'alta specializzazione della manodopera ».*

Quali sono allora le ragioni del grave passivo nel bilancio aziendale? *« Nonostante l'alternarsi, in soli sei anni, di 7 dirigenti alla guida della « Metalsud » nessuno ha saputo o voluto garantire un reale programma di attività »*, è stato detto nella relazione introduttiva. Non è mai esistito, infatti un ufficio commerciale o di progettazione tecnica che potesse *« inserire autonomamente la azienda nel mercato »*. Inoltre, senza mai fornire adeguate spiegazioni, la direzione ha lasciato cadere importanti commesse. L'elenco potrebbe essere molto lungo. Ma vale la pena citarne alcune, le più importanti: le ordinazioni della multinazionale « Wortington », per un fatturato annuo di un miliardo e cento milioni, o quelle della « Oto Melara », per oltre 240 milioni. C'è da notare, che mentre si respingevano queste richieste, interi reparti rimanevano inattivi.

« Non ci sono quindi dubbi, su chi abbia tutte le responsabilità per l'inattività della fabbrica — è stato detto ieri — *lo staff « manageriale », qualche volta anche incapace, ma spesso molto più attento ai meccanismi clientelari che non a quelli produttivi ».*

Ma i progetti per il futuro, non possono far passare in secondo piano le responsabilità di chi ha diretto fino ad ora l'azienda. Su questo punto ha insistito nel suo intervento il compagno Grassucci.

Il decreto di scioglimento dell'Egam, pur insufficiente — è stato detto — può aprire prospettive diverse per una nuova politica industriale. *« I piani, che dovranno essere definiti entro settembre per definire la futura collocazione delle aziende nell'Eni o nell'Iri* — ha aggiunto il compagno Grassucci — *devono essere fatti presto e seriamente. Si può anche discutere la validità di certe aziende ma su un punto non si può cedere: la difesa dei livelli d'occupazione ».*

Nell'incontro di ieri con il rettore

CGIL, CISL e UIL sottolineano l'urgenza di riaprire l'ateneo

I sindacati unitari scuola si sono incontrati ieri mattina con il rettore Ruberti, per esaminare la grave situazione in cui continua a trovarsi l'ateneo: hanno ripreso a funzionare infatti, oltre alle facoltà esterne e a Medicina, solo alcuni degli istituti della città universitaria (come Chimica), mentre gli altri sono ancora bloccati, ormai da 29 giorni. Nel corso della riunione il rettore si è pronunciato in maniera netta contro l'ultima rivendicazione avanzata dall'« assemblea permanente » dai non docenti: 50 mila lire al mese (a partire dal '74) come acconto sul prossimo contratto. Una richiesta, questa, che Cgil-Cisl-Uil non condividono affatto, mentre hanno invece ribadito, durante l'incontro, la linea sulla quale si muovono: quella dell'applicazione dell'accordo raggiunto con il governo, e successivamente confermato con il rettore.

La delegazione sindacale ha inoltre sottolineato la necessità che lunedì termini definitivamente la forma di lotta dell'« assemblea permanente », anche al fine di evitare momenti di tensione che possono verificarsi fra gruppi di studenti e personale in agitazione. E' sintomatico, della situazione creatasi all'ateneo, che ieri un centinaio di giovani, capeggiati da aderenti a « Comunione e Liberazione », si siano riuniti davanti a Legge, e abbiano «fatto appello » agli studenti per ritrovarsi lunedì all'ateneo, allo scopo di *« aprire le facoltà »* e decidere *« come svolgere gli esami »*.

Gli universitari si sono poi recati dal rettore, al quale hanno consegnato circa 5.000 firme raccolte a sostegno di una petizione che chiede la riapertura dell'ateneo.

Si corre il rischio insomma di una contrapposizione aperta fra non docenti e giovani, che minaccia di inasprirsi, e sboccare in momenti di tensione acuti e pericolosi, aprendo così di nuovo ampi spazi di manovra alle forze della provocazione. A queste conseguenze può portare la forma di lotta adottata che paralizza completamente l'ateneo, e isola di fatto i non docenti che ne sono protagonisti dai giovani, dalle forze democratiche, dalla città.

D'altronde, una parte consistente del personale mostra segni di stanchezza per lo sciopero a tempo indeterminato: che facoltà come Magistero, e altri istituti ritornino a lavorare, che l'« assemblea permanente » continua progressivamente a svuotarsi, sono fatti che ne danno chiaro segno. Per questo i sindacati confederali hanno indetto per lunedì appuntamenti con i lavoratori in tutte le facoltà.

PROVOCAZIONE CONTRO DIRIGENTE DELL'OPERA UNIVERSITARIA

Provocatoria azione ieri sera nei confronti di un dirigente dell'opera universitaria. Due sconosciuti hanno tentato di far saltare in aria l'auto del vice direttore amministrativo dell'opera universitaria, Antonio Mattu, in via Laurentina, all'angolo con viale dell'Umanesimo.

Antonio Mattu, che in quel momento si trovava affacciato al balcone della sua abitazione, quando ha visto i due che armeggiavano attorno alla vettura è sceso ed ha fatto in tempo a disinnescare l'ordigno.

Prendeva di mira le donne anziane

Ha truffato oltre 100 milioni spacciandosi per «benefattore»

Spacciandosi per un ricco industriale svizzero, in visita in Italia con lo scopo di devolvere una cospicua somma di denaro ad una fantomatica associazione di ex combattenti, Raffaele Ancillotti, 46 anni, aiutato da un complice (era ricercato) è riuscito a truffare numerose anziane signore. L'imbroglio ha fruttato al due (ma si ritiene che nel raggio siano implicati altri personaggi) oltre cento milioni di lire. La « pacchia » è però finita, almeno per Ancillotti, quando ieri mattina i carabinieri del nucleo investigativo lo hanno arrestato.

In sostanza i truffatori, presentandosi alle loro vittime come « benefattori », riuscivano a convincere le anziane facoltose signore, a farsi mediatrici della « donazione ». Con un pretesto, poi, le accompagnavano da un notaio, che a loro dire avrebbe dovuto registrare il contratto di mediazione. Durante il tragitto però con una scusa le invitavano a scendere dall'auto facendo loro lasciare la borsa contenente i soldi che si portavano dietro a titolo di garanzia poi si davano precipitosamente alla fuga.

Ma ecco come l'Ancillotti metteva in atto la sua truffa: avvicinata la vittima si presentava come un industriale elvetico del cioccolato incaricato dal padre di elargire 100 milioni a favore di una fantomatica associazione di figli di ex combattenti di cui, però, non conoscevano l'indirizzo. Era questo, infatti, lo spunto che lo portava a prendere contatto con le anziane signore che, ovviamente, non sapevano né dell'esistenza né tanto meno l'ubicazione dell'organizzazione.

A questo punto entrava in scena il complice che si spacciava per medico. Insieme convincevano le vittime a raccogliere quanti più soldi possibile a titolo di garanzia per entrare in possesso, in qualità di mediatrici, dei 100 milioni.

il partito

LUNEDI' ATTIVO PROVINCIALE DEL PCI

Lunedì nel teatro della federazione alle ore 18, sul tema «Processi politici alla Regione e conferenza regionale sull'occupazione giovanile», si terrà un attivo provinciale del PCI. Introdurrà Gianni Borgna, capogruppo al consiglio regionale; concluderà il compagno Luigi Petroselli, della Direzione e segretario del Comitato regionale.

COMITATO DIRETTIVO - Oggi in federazione alle 9,30. O.d.g.: 1) iniziativa unitaria e di massa contro la violenza e per l'ordine democratico (relatore il compagno Vincenzo Marini, responsabile della sezione Riforme dello Stato); 2) processi politici alla Regione nell'attuale fase (relatore il compagno Luigi Petroselli, segretario del Comitato regionale).

COMIZI — MARINO: alle 19,30 (Quattrucci). VELLETRI: alle 19 (Morelli). LARIANO: alle 20,30 (Ferretti).

ASSEMBLEE — MONTE MARIO: alle 18 in Piazza Guadalupo (Giannantoni). SAN BASILIO: alle 18 in piazza (Arata). RIGNANO: alle 17,30 unitaria in piazza (Marini). NOMENTANO: alle 17,30. CASSIA: alle 19,30 attivo (Fugnanesi). OVILE CASTELVERDE: alle 19 in piazza (Signorini). POMEZIA: alle 15 (Rolli). NEMI: alle ore 19. GENAZZANO: alle 20 in piazza (Iembo). BELLEGRA: alle 20 (Bernardini). SAN VITO: alle 19 (Secco). CASTELMADAMA: alle 21 (M. Mancini). CASALI DI MENTANA: alle 20 (Ceccarelli). ARCINAZZO: alle 21. POLI: alle 20 (Di Bianca). AFFILE: alle 21 (Quattrini).

ASSEMBLEA SUL 40° ANNIVERSARIO DELLA MORTE DI GRAMSCI — OTTAVIA CELLULA «CERVI»: alle 17,30 (C. Morgia).

SEZIONE CETI MEDI E COOPERAZIONE — In federazione alle 9,30 attivo generale dei cooperatori comunisti (Iembo-Morelli).

ZONE — «OVEST»: all'EUR alle 17 gruppo e segretari XII Circoscrizione (Boccanera-Imballone); ad ACILIA alle 18 attivo sezioni XII Circoscrizione sul Festival dell'entroterra (Di Giuliano-Tosi-Spaziani). «NORD»: a TRIONFALE alle 17 commissione festa «Unità» di zona (Giansiracusa). «SUD»: a CINECITTA alle 18,30 coordinamento X Circoscrizione (Febbraro-Iannilli); a TORRE NOVA alle 18 coordinamento VIII Circoscrizione (Manca-Tallone); a NUOVA GORDIANI alle ore 18 coordinamento VI Circoscrizione (Carli-Giordano). «COLLEFERRO - PALESTRINA»: a COLLEFERRO alle 18,30 commissione femminile (Bellagotti). «TIBERINA»: a CAPENA alle ore 16 commissione femminile (Petrongari).

UNIVERSITARIA — GIURISPRUDENZA: alle 9 assemblea in sezione (Ciullo-De Santis). SEMINARIO DI MEDICINA: lunedì alla sezione Selario (e non in federazione come precedentemente comunicato) alle 16,30

● **FESTE DELL'«UNITÀ»** — PORTONACCIO: alle 18 dibattito sulla situazione politica e l'ordine democratico (partecipa il compagno Raparelli del CC). OSTERIA NUOVA: alle 18,30 dibattito sugli Enti locali con il compagno Della Seta, segretario comunale.

F.G.C.I. — CENTOCELLE: alle 17,30. TIVOLI: alle 15,30 (Bizzarri). M. CELIO: alle 19. BRACCIANO: alle 17. ACILIA: alle 19. PONTE MAMMOLO: alle ore 18 attivo della V, VI e VII Circoscrizione (Natali - Sandri). PARIOLI: alle ore 17,30. MONTEROTONDO CENTRO: alle 15,30 riunione dei circoli di Monterotondo Centro, Scalo, Di Vittorio e Mentana. SALARIO: alle 17,30 (Festa della Gioventù): dibattito questione femminile. ● È convocata oggi in federazione alle ore 9,30 la Commissione femminile regionale. O.d.g.: le ragazze e il piano di prepavviamento (Arasjo).

FROSINONE — ATINA: alle 18 comizio-dibattito (Mazzocchi). ALATRI: alle 16 CD e consiglieri comunali (Pizzuti). CEPRANO: alle 18 incontro (Annesise De Santis). ANAGNI: alle 18 assemblea Videocolor (Colafranceschi). ANAGNI: alle ore 20 congresso cellula ITM (Colafranceschi). PATRICA: alle 21 (Federico). SUPINO: Quirino De Santis. MOROLO: alle 21 (D. Napolitano). ESPERIA: alle 21 (Cervini). PIGNATARO INTERAMNA: alle 20,30 (Vecca).

LATINA — APRILIA: alle 17 conferenza operaia (G. D'Alema). MONTE SAN BIAGIO: alle ore 19 (Rocco). In FEDERAZIONE: alle ore 13 riunione progetti speciali.

RIETI — AMATRICE: alle 18 (Proietti). PASSO CORESE: alle 20,30 assemblea (Giraldi). CASETTE: alle 20,30 (Dionisi - Angeletti). CORVARO: alle 18 attivo zona FGCI (Fainelli). ANTRODOCO: alle 18 (S. Paparo).

VITERBO — NEPI: alle ore 21 Festival «Unità» (Modica). VALENTANO: alle ore 21 (Sposetti). CALCATA: alle ore 21 incontro PCI-PSI (Angeloni). VALLERANO: alle 18,30 (Festa «Unità»): dibattito ordine pubblico (Pellestrelli). ORTE SCALO: alle 19,30 (Festa «Unità»): tavola rotonda situazione Provincia (Polacchi).

« BALLETS DE PEINTRES » AL TEATRO DELL'OPERA

Alle ore 18, in abbon. alle diurne feriali, replica al Teatro dell'Opera di: BALLETS DE PEINTRES (rappr. n. 80), comprendente: « FEU D'ARTIFICE » - « MERCURE » - « WORK IN PROGRESS » - « NEITHER ». Concertati e diretti dal Maestro Marcello Panni.

ATTENZIONE: sono già in vendita al botteghino del Teatro i biglietti per le cinque recite straordinarie del balletto « Romeo e Giulietta » del Teatro Maly di Leningrado.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA 360.17.02
La compagnia sovietica di danza di Leningrado, diretta dal celebre artista Oleg Vinogradov recita al Teatro Olimpico per l'Accademia Filarmonica romana fino a domenica. I biglietti per tutte le serate sono in vendita dalle 9 alle 13 e dalle 16 in poi presso il Teatro Olimpico, Piazza Gentile da Fabriano, telefono 393.304-396.26.35.

ASS. MUSICALE ROMANA
IX Festival internazionale del Clavicembalo - Alle ore 18: ciclo Bach. Sonata per violino, per flauto, sonata a tre. P. Carminelli, M. Anciliotti, A.M. Pernafelli (clavicembalo).

MONGIOVINO - 513.94.05
Alle ore 21, il Teatro d'Arte di Roma presenta: concerto di chitarra classica con Riccardo Fiori. Eseguirà musiche di Lobos, Tarrega, Albeniz, voce recitante per Garcia Lorca: Giulia Mongiovino.

SALA ORAZI E CURIAZI IN CAMPIDOGLIO
Alle ore 21,15, concerto del Coro Franco Maria Saraceni degli Universitari di Roma - Giuseppe Agostini, direttore. Musiche di Orlando Di Lasso, H. Isaac, C. Monteverdi e « La Saviezza giovanile », di Adriano Banchieri, clavicembalista: Riccardo Marini.

TEATRI

ALLA RINGHIERA - 656.87.11
Alle ore 21,45, la Cooperativa La Serenissima pres.: « La lezione », di E. Ionesco. Regia di José Quaglio. (Ultima repliche).

ARGENTINA - 654.46.02/3
Il Festival di Teatromusica diretto da Francesco Carraro e Marcello Panni in collaborazione con il Teatro di Roma e con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma. Alle ore 21,30: « The well-tuned piano », di La Monte Young e Marian Zazeela.

C. MARINELLI - 535.753
Alle ore 21,30: « L'isola di Fabio Mauri », di F. Mauri. Regia di Giancarlo Palermo. Presentato dalla Coop. Lo Specchio del mormoratori.

DEL PAVONE - 812.70.63
Alle 21,30 il Gruppo Popolare presenta: « Il lavoro è pazzia! e l'amore? ». Realizzazione di Giancarlo Trovato.

DELLE MUSE - 862.948
Alle 17,30 fam. e 21,30 il T. Insieme pres.: « Davide Lazzaretti », di Sandro Rossi, Aldo Rosselli, Ambrogio Donini. Regia di Sandro Rossi.

DEI SATIRI - 656.53.52
Alle 17,30 fam. e 21,15, la CTI pr.: «La trappola», giallo in due tempi di A. Christie. Regia di Paolo Paoloni.

ENNIO FLAJANO - 688.569
Alle ore 17 e 21, la Compagnia di Prosa « Tespi 76 » pres.: « Uno dopo l'altro », di G. Aceto. Regia di G. De Nava. Prezzo unico L. 2.500, abb. Teatro di Roma ENAL, ENDAS, ARCI, studenti, prezzo unico L. 1.000. (Penultimo giorno).

GOLDONI - 656.11.56
Alle ore 21: « Wandering », recital con P. Persichetti. Testi di Shakespeare, Waltwitman, Dylan, Thomas, St. Francis, Sioux.

LA COMUNITA' - 581.74.13
Alle ore 18 e 22, la Comagnia del dramma italiano presenta: « Su cantiam... (ridendo e cantando qualcosa ti Fo') ». Musiche di Fiorenzo Carpi e E. Jannacci.

RIPAGRANDE - 589.26.97
Alle ore 22, la Compagnia di Prosa « Ripagrande » presenta Enrico Papa in: « Zanzarone ».

TEATRO IN TRASTEVERE 589.57.82
SALA B
Alle ore 21,30: « Telemaco », da J. Joyce di Andrea Cocchi.
SALA C
Alle ore 21: « Impressioni su Raymond Roussel », ideato e diretto da Giancarlo Nanni.

TEATRO 23 - 384.334
Alle ore 21,15: « Chi crede il popolo lo sia », di Pasquale Cam. Regia di Gruppo.

TEATRO NELLA CRIPTA
Alle ore 20,15: « Otbello », di W. Shakespeare. Regia di John Karlsen (in inglese).

TEATRO CIRCO DEL TEATRO DI ROMA - 511.00.01
Alle ore 21: « Roma in carrozza », rievocazione con musiche di Roma dell'800 di Diana Dei. Regia di Antonello Riva. Prezzo unico L. 2.000.

SPERIMENTALI

ABACO - 360.47.05
Alle ore 21,15, la Cooperativa dei « 4 Cantoni » presenta: « Mors », di Rino Sudano. Regia di Rino Sudano.

ALBERICO - 654.71.37
Alle ore 21,15, il Gruppo Odredek T. Gruppo pres.: « Da L.I. Céline », « Youtre ». Regia di Gianfranco Varetto.

ALBERICHINO - 654.71.37
Alle ore 21,30: « Lasciami sola », con Saviana Scalfi. Di Dacia Maraini.

AVANCOMICI TEATRINO CLUB 287.21.16
Alle ore 21,15: « Danzamacabra », liberissimo adattamento di A. Strindberg. Regia di Marcello P. Laurentis.

BEAT 72 - 317.715
Alle ore 22,30, il Teatro Stranamore pres.: « Solo performance », di Rossella Or. Alle ore 23,15: Spazi biografici di/con Alessandro Figurelli.

CENTRO 7 - COLLETTIVO « G » 251.052
Scuola elementare Tor Tre Teste. Alle ore 9-12,30, laboratorio Enaip. Alle ore 10-13, sabati culturali.

CENTRO 8 GIOCOSPERA
Gruppo di ricerca: « Programmare una nuova didattica ».

CENTRO 13 - RUOTALIBERA 267.36.74 - 511.39.77
Alle ore 10: intervento di animazione per ragazzi all'Astrolabio - Casalpalocco). Alle ore 16, corso per operatori culturali agenti nei centri estivi: XIII Circoscrizione.

CENTRO 15 - COOP. TEATRO PRETESTO
Alle ore 17, gruppi di lavoro sul programma per la manifestazione circoscrizionale dei giorni 25, 26, 27 giugno.

ALZAIA - 681.505
Laboratorio aperto di tecniche grafiche. Incisione - Acqua forte - Fotoincisione.

IL LEOPARDO - 588.512
Alle ore 21,45, la Compagnia Due pres.: « Frasi d'amore ». Novità assoluta di Benedetta Margiotta. Regia di Tonino Nipoti.

L'ALIBI - 578.053
Alle ore 22,15: « La donna non esiste » ovvero « La vera storia di Affonsina Doupionie ». Tragicomica riduzione di Leo Pantaleo. Regia di Leo Pantaleo.

META TEATRO
Alle ore 21,30, la Compagnia « I Lunatici » pres.: « Pianeta quattro », di Mario Moretti.

OBERON - 589.03.38
Alle 18 e 22, la Comp. di Prosa « AZ » pres.: « Il divano di Lady Freud », di Gaio Fratini. Regia di Salvatore Sciito.

SPAZIOUNO - 585.107
Alle ore 21, « T.S.D. » Museo Nazionale. Progetto di teatro permanente di Nino De Tollis. Teatro festa da Vladimir Majakovskij a Vladimir Malakovskij.

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRO

◆ « Lasciami sola » (Alberichino)

CINEMA

◆ « L'invito » (Alcyone)
◆ « Fase IV distruzione Terra » (Ambassade, Empire, New York)
◆ « Conoscenza carnale » (Antares, Smeraldo)
◆ « Nashville » (Archimede)
◆ « Tre donne » (Ariston)
◆ « Nick mano fredda » (Ariston N. 2)
◆ « Rocky » (Astor, Cucciolo, Radio City, Esperia)
◆ « Il pianeta proibito » (Astra, Eurcine, Europa)
◆ « Cria Cuervos » (Ausonia)
◆ « Providence » (Etoile)
◆ « Un borghese piccolo piccolo » (Fiamma)
◆ « La storia dell'omino più divertente del mondo » (Fiammetta)
◆ « I magnifici sette » (Induno, Royal)
◆ « Dov'è la libertà » (Mignon)
◆ « Anno domini » (Quirinale)
◆ « I lautari » (Quirinetta)
◆ « Vizi privati pubbliche virtù » (Tiffany)
◆ « Corvo Rosso non avrai il mio scalpo! » (Ariel, Cristallo)
◆ « Missouri » (Avorio)
◆ « Minnie e Moskowitz » (Boito)
◆ « Il giorno della civetta » (Nuovo Olimpia)
◆ « Mean streets » (Rialto)
◆ « Quelmada » (Rubino)
◆ « L'imperatore del Nord » (Trianon)
◆ « Complotto di famiglia » (Tiziano)
◆ « Il gigante » (Cinefiorelli)
◆ « Il colpo della metropolitana » (Monte Zebio)
◆ « A qualcuno piace caldo » (Nuovo Donna Olimpia)
◆ « L'année dernière a Marienbad » (Cineclub Sadoul)
◆ « Per grazia ricevuta » (Cineforum Torre Angela)
◆ « Meet me in St. Louis » (L'Occhio, l'Orecchio e la Bocca)
◆ « La classe dirigente » (R.D.A.)
◆ « Io sono un autarchico » (Filmstudio 2)
◆ « Un uomo da marciapiede » (Cineclub Tevere)
◆ « I sabotatori » (Il Piccolo)
◆ « La corazzata Potemkin » (L'Officina)

TEATRO SABELLI
Rassegna-incontro dei gruppi teatrali romani di base: ore 18, seminario sulle tecniche audiovisive. Alle ore 21: VRTTI opera: « Alice crudele ». (Dalle 18 alle 22: laboratorio di maschere, strumenti musicali, pupazzi, audivisivi, filmati).

TEATRO ALTRO
Alle 21,30, il Gruppo Altro pres.: « Altro/ICS - Incognite di forme teatrali ».

COLLOQUI TEATRALI (Nazzano)
Circolo culturale, alle 21: spettacolo teatrale sul tema: « La donna nel teatro e nel cinema ».

CABARET - MUSIC HALL

PENA DEL TRAUCO - ARCI
Alle ore 22, Emily cantautore Haitiano, Ronnie Grant, cantante internazionale, Dakar folklorista Peruviano.

FOLK STUDIO - 589.23.74
Alle ore 22 happening folk country e nuova canzone con la partecipazione di numerosi ospiti.

LA CHANSON - 737.277
Alle ore 22,15, Miranda Martino in: « Ottimo stato » (Storia di una donna). Spettacolo musicale in due tempi di Annabella Cerliani.

MUSIC-INN - 654.49.34
Alle ore 22, ultimo concerto a Roma del quartetto del clarinettista Bill Smith con E. Pieranunzi (piano), M. Fratini (basso), P. Pignatelli (batteria).

MURALES - LA QUERCIA DEL TASSO
Alle ore 21,30, concerto del Gruppo folk Officina di Siracusa. Ingresso L. 1.000.

ST. LOUIS JAZZ CLUB - 483.424
Alle ore 21,30, serata blues con La Testaccio Blues Band.

CINE CLUB

CINE CLUB SADOUL - 581.83.79
Alle ore 21,15, 23: « L'année dernière a Marienbad », di Resnais (vers. originale).

CINEFORUM TORRE ANGELA
Alle ore 17, 21: « Per grazia ricevuta », di N. Manfredi

L'OCCHIO L'ORECCHIO LA BOCCA - 589.40.69
Alle ore 19, 21, 23: « Meet me in St. Louis », di Vincent Minnelli.

R.D.A. D'ESSAI - 384.334
« La classe dirigente », con P. O'Toole.

FILMSTUDIO - 654.04.64
STUDIO 1
Alle ore 19, 21, 23: « Rosa », di H. Worth.
STUDIO 2
Alle ore 19, 21, 23: « Io sono un autarchico », di Nanni Moretti.

CINE CLUB TEVERE - 312.283
« Un uomo da marciapiede », con D. Hoffman.

PICCOLO OFF-CINE (Villa Borghese) - 862.530
Alle ore 21,23: « I sabotatori », di A. Hitchcock.

CINE CLUB L'OFFICINA 862.530
Alle ore 18,30, 20,30, 22,30: « La corazzata Potemkin » (Urss 1926), di S. Ejnstejn.

CINE CIRCOLO ROSA LUXEMBURG - 669.06.10
Alle ore 18: « La salute non si vende », di Ferrara.
Alle ore 20,30: « La lettera mai spedita ».

CINE CLUB FARNESINA
Alle ore 20, assemblea e proiezione film (piazza Ponte Milvio) per forzata chiusura del Cineclub da parte del Vicariato.

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08
Sfida a White Buffalo, con C. Bronson - A - Rivista di spogliarello

VOLTURNO - 471.557
Nude per satana - Rivista di spogliarello

PRIME VISIONI

ADRIANO - 352.153 - L. 2.600
Attenti a quei due: l'ultimo appuntamento, con R. Moore - A

AIRONE - 782.71.93 - L. 1.600
(Chiusura estiva)

ALCYONE - 838.09.30 - L. 1.000
L'invito, con F. Simon - DR

ALFIERI - 290.251 - L. 1.000
Batte il tamburo lentamente, con R. De Niro - DR

AMBASSADE - 540.89.61
Fase IV distruzione Terra, con N. Davenport - DR

AMERICA 581.61.68 - L. 1.800
L'inferno dei mostri, con R. Harrison - A

ANIENE 890.817 - L. 1.500
Tutti defunti tranne i morti, con G. Cavina - SA

ANTARES - 890.947 - L. 1.200
Conoscenza carnale, con J. Nicholson - DR (VM 18)

APPIO - 779.638 - L. 1.300
Tutti defunti tranne i morti, con G. Cavina - SA

ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567 - L. 1.200
Nashville, di R. Altman - SA

ARISTON - 353.230 - L. 2.500
Tre donne, con R. Altman - DR

ARISTON N. 2 - 679.32.67 - L. 2.500
Nick mano fredda, con P. Newman - DR (VM 14)

ARLECCHINO - 360.35.46 - L. 2.100
Infrazione: l'altra dimensione, con A. Lawrence - A

ASTOR - 622.04.09 - L. 1.500
Rocky, con S. Stallone - A

ASTORIA - 511.51.05 - L. 1.500
La notte dei generali, con P. O'Toole - DR (VM 14)

ASTRA - 886.209 - L. 1.500
Il pianeta proibito, con W. Pidgeon - A

ATLANTIC 7610656 - L. 1.200
Attenti a quei due: l'ultimo appuntamento, con R. Moore - A

AURELIO - 890.096 - L. 1.000
(Chiusura estiva)

AUSONIA - 426.160 - L. 1.200
Cria Cuervos, con G. Chaplin DR

AVENTINO - 572.137 - L. 1.500
E' nata una stella, con B. Streisand - S

BALDUINA - 347.592 - L. 1.100
Pinocchio - DA

BARBERINI - L. 2.500
La stanza del vescovo, con U. Tognazzi - SA (VM 14)

BELSITO - 340.887 - L. 1.300
Amici miei, con P. Noiret SA (VM 14)

BOLOGNA - 426.700 - L. 2.000
La notte dei generali, con P. O' Toole - DR (VM 14)

BRANCACCIO - 735.255 - L. 1.500 - 2.000
Profondo rosso, con D. Hemmings - G (VM 14)

CAPITOL - 393.280 - L. 1.800
Papillon, con S. McQueen - DR

CAPRANICA - 679.24.65 L. 1.600
La trappola di ghiaccio, di W. Disney - A

CAPRANICHETTA - 686.957 - L. 1.600
Tutti defunti tranne i morti, con G. Cavina - SA

COLA DI RIENZO - 350.584 - L. 2.100
Sentinel, con C. Sarandon DR (VM 18)

DEL VASCELLO - 588.454 - L. 1.500
Due sporche carogne, con A. Delon - G

DIANA - 780.146 - L. 1.000
Il marito in collegio, con E. Montesano - SA

DUE ALLORI - 273.207 - L. 1.000 - 1.200
La valle dei comanche

EDEN - 380.188 - L. 1.500
Bestialità, con T. Mayriel DR (VM 18)

EMBASSY - 870.245 - L. 2.500
Un tocco di classe, con G. Jackson - S

EMPIRE - 857.719 - L. 2.500
Fase IV distruzione Terra, con N. Davenport - DR

ETOILE - 687.556 - L. 2.500
Providence, con D. Bogarde S (VM 18)

ETRURIA - 699.10.78 - L. 1.200
L'innocente, con G. Giannini DR (VM 14)

EURCINE - 591.09.86 - L. 2.100
Il pianeta proibito, con W. Pidgeon - A

EUROPA - 865.736 - L. 2.000
Il pianeta proibito, con W. Pidgeon - A

FIAMMA - 475.11.00 - L. 2.500
Un borghese piccolo piccolo, con A. Sordi - DR

FIAMMETTA - 4750464 - L. 2.100
La storia dell'omino più divertente del mondo, con C. Chaplin DO

GARDEN - 582.848 - L. 1.500
Amici miei, con P. Noiret SA (VM 14)

GIARDINO - 894.946 - L. 1.000
Venga a prendere il caffè da noi, con U. Tognazzi SA (VM 14)

GIOIELLO - 864.149 - L. 1.500
Cattive abitudini, con G. Jackson SA

GOLDEN - 755.002 - L. 1.800
Papillon, con S. McQueen - DR

GREGORY - 638.06.00 - L. 2.000
Car Wash, con G. Fargas - A

HOLIDAY - 858.326 - L. 2.000
La marchesa Von..., con E. Clever - DR

KING - 831.95.41 - L. 2.100
Car Wash, con G. Fargas - A

INDUNO - 582.495 - L. 1.600
I magnifici 7, con Y. Brynner A

LE GINESTRE - 609.36.38 - L. 1.500
Ben Hur, con C. Heston - SM

MAESTOSO - 786.086 - L. 2.100
Inframan: l'altra dimensione, con A. Lawrence - A

MAJESTIC - 649.49.08 - L. 2.000
Le ragazze pon pon, con J. Johnston - S (VM 18)

MERCURY - 656.17.67 - L. 1.100
Emanuelle in America, con L. Gemser - S (VM 18)

METRO DRIVE IN
King Kong, con J. Lange - A

METROPOLITAN - 689.400 - L. 2.500
Una questione d'onore, con U. Tognazzi - SA (VM 14)

MIGNON D'ESSAI - 869.493 - L. 900
Dov'è la libertà, con Totò - DR

MODERNETTA - 460.285 - L. 2.500
La nottata, con S. Sperati SA (VM 18)

MODERNO - 460.285 - L. 2.500
Mondo porno oggi DO (VM 18)

NEW YORK - 780.271 - L. 2.300
Fase IV: Distruzione Terra, con N. Davenport - DR

N.I.R. - 589.22.96 - L. 1.000
La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau, con P. Sellers - C

NUOVO FLORIDA - 611.16.63
(Non pervenuto)

NUOVO STAR - 789.242 - L. 1.600
Er più, con A. Celentano DR (VM 14)

OLIMPICO - 396.2635 - L. 1.300
Ore 21: Balletti russi

PALAZZO - 495.66.31 - L. 1.500
(Chiusura estiva)

PARIS - 754.368 - L. 2.000
Questa terra è la mia terra, con D. Carradine - DR

PASQUINO - 580.36.22 - L. 1.000
I will, I will, for now (« Sì, sì per ora »), with E. Gould SA

PRENESTE - 290.177 - L. 1.000 - 1.200
(Chiusura estiva)

QUATTRO FONTANE - 480.119 - L. 2.000
L'inferno dei mostri, con R. Harrison - A

QUIRINALE - 462.653 - L. 2.000
Anno domini, con S. Mimica DR

QUIRINETTA - 679.00.12 - L. 1.500
I lautari, con D. Chebeccescu DR

RADIO CITY - 464.103 - L. 1.500
Rocky, con S. Stallone - A

REALE - 561.02.34 - L. 2.000
Er più, con A. Celentano DR (VM 14)

REX - 864.165 - L. 1.300
Picnic ad Hanging Rock, con P. Weir - DR

RITZ - 837.481 - L. 1.800
Anno domini, con S. Mimica DR

RIVOLI - 460.883 - L. 2.500
La corsa più pazza del mondo, con M. Sarrazin - C

ROUGE ET NOIR - 864.305 - L. 2.500
Don Camillo monsignore ma non troppo, con Fernandel - C

ROXY - 870.504 - L. 2.100
La polana vola sul tetto, con J. Coburn - DR (VM 18)

ROYAL - 757.45.49 - L. 2.000
I magnifici 7, con Y. Brynner A

SAVOIA - 861.159 - L. 2.100
Sentinel, con C. Sarandon DR (VM 18)

SISTINA
Tommy, con gli Who - M

SISTO (Ostia) - 661.07.50
Strip tease, con T. Stamp S (VM 18)

SMERALDO - 351.581 - L. 1.500
Conoscenza carnale, con J. Nicholson - DR (VM 18)

SUPERCINEMA - 485.498 - L. 2.500
Quel motel vicino alla palude, con N. Brand - DR (VM 18)

TIFFANY - 462.390 - L. 2.500
Vizi privati pubbliche virtù, con T. Ann Savoy - DR (VM 18)

TREVI - 689.619 - L. 2.000
La polana vola sul tetto, con J. Coburn - DR (VM 18)

TRIOMPHE - 838.00.03 - L. 1.500
Il portiere di notte, con D. Bogarde - DR (VM 18)

ULISSE - 433.744 - L. 1.200 - 1.000
La battaglia di Midway, con H. Fonda - DR

UNIVERSAL - 856.030 - L. 2.200
Attenti a quei due: l'ultimo appuntamento, con R. Moore - A

VIGNA CLARA - 320.359 - L. 2.000
La trappola di ghiaccio, di W. Disney - A

VITTORIA - 571.357 - L. 1.700
Batte il tamburo lentamente, con R. De Niro - DR

SECONDE VISIONI

ABADAN - 624.02.50 - L. 450
Il ginecologo della mutua, con R. Montagnani - S (VM 18)

ACILIA - 605.00.49 - L. 800
Mio figlio Nerone, con A. Sordi - SA

ADAM
Gator, con B. Reyn