

Bellocchio in pretura: portò un suo film alle Giornate del cinema

ROMA — Lunedì prossimo, il regista Marco Bellocchio comparirà davanti al Pretore di Roma per rispondere di un fatto risalente al 28 agosto del 1972. A quel tempo, infatti, Bellocchio decise di far proiettare il suo In nome del padre...

Mostre a Roma Le immagini di Franco Vaccari

Nella sua sala alla Biennale 1972, Franco Vaccari pose una cabina fotografica, di quelle che si trovano anche negli studi e danno una serie automatica di fotografie con l'introiezione di cinque monete da centesimi, con l'invio di una moneta si ha una traccia fotografica del tuo passaggio...

Tra autocritica e programmi il teatro a Torino

A colloquio con Mario Missiroli e Giorgio Guazzotti Ci si orienterà per il prossimo anno più sulla qualità che sulla quantità - «Polo interno» e «polo esterno»

TORINO — Bilancio e prospettive del Teatro Stabile di Torino, a termine di una stagione indubbiamente assai travagliata, conclusasi tuttavia all'insegna della speranza. Gli ultimi tre spettacoli programmati a maggio saranno l'Anfronno di Plauto, realizzato dal Gruppo TST...

La morte del critico Gaetano Caracini

ROMA — È morto Gaetano Caracini, critico cinematografico della Voce repubblicana e presidente del Sindacato nazionale giornalisti cinematografici italiani. Nato a Rocca nel 1910, laureato in lettere, Caracini iniziò presto l'attività giornalistica...

In pieno svolgimento la manifestazione internazionale Prosa, balletti e mostre al Festival di Spoleto

Oggi si apre l'esposizione sull'«Arte del costume nel cinema di Luchino Visconti» - Stasera prima di «Lazzarino»

SPOLETO — Si apre oggi alle ore 17 alla Villa Redenta di Spoleto la Mostra dedicata all'«Arte del costume nel cinema di Luchino Visconti»...



Nella foto, due ballerini del gruppo Dancers.

Bilancio della Settimana del cinema sovietico di Verona

Il testimone Roman Karmen

L'opera dell'illustre documentarista: quarant'anni di presenza nelle lotte dell'umanità per il progresso - I disegni animati di Fiodor Kitruk - La realtà degli scambi cinematografici tra Italia e URSS

VERONA — L'incontro col cinema sovietico della Russia e delle altre Repubbliche è stato un avvenimento culturale importante e stupido che alcuni giornali d'informazione, Corriere della Sera in testa, non lo abbiano ritenuto degno di un invito...



Roman Karmen

«Youtre» in scena a Roma

Varetto scandaglia la notte di Céline

ROMA — L'itinerario teatrale di Gianfranco Varetto continua con un'opera di grande impegno e scandaglio della notte di Céline...

quando realizza un documentario (e quasi sempre lo fotografa, lo scrive e lo monta), non fa distinzione tra il pubblico cui si rivolge, sovietico o straniero...

Trenta film nel cassetto

Si sente che Karmen arriva in questo continente in fiamme come il rappresentante di un grande paese, a portarvi la testimonianza di una solidarietà che si espone in immagini dirette ma orchestrate in un commento spesso ufficiale...

VACANZE LIETE

VISERBA/RIMINI - HOTEL KARIBIA - Tel. 0541/733387, 30 m. mare, moderno, camere doppie, WC, balcone, garage, coperto, tranquillo, Maggi o 200; Luglio e Settembre 6.700; Luglio 7.500; Agosto 8.000; Settembre 8.500. Tel. 0541/44074 - ambiente familiare - luglio 5.500 - Agosto 6.700 - Settembre 7.500. Tutto compreso. Direzione proprietario. (160)

2° Festival del Liscio Città di Bellaria Igea Marina 2° Trofeo RIO GRANDE Referendum fra i lettori de... VOTA la tua orchestra preferita

Renault 4 non ha paura Carrozeria interamente in acciaio, trazione anteriore, sospensioni a grande assorbimento, motore di leggendaria robustezza, bagagliaio a volume variabile. Renault 4 non teme le lunghe distanze, le strade dissestate, i grandi carichi. Renault 4 in tre versioni: L, TL e Safari (850 cc, 125 km/h).