Il programma della settimana senese

Posto d'onore quest'anno per Rossini

Le manifestazioni della Chigiana prevedono concerti, corsi di specializzazione ed allestimenti di opere

E' stato comunicato nei giorni scorsi il programma della ventiquattresima edizione della settimana musicale senese, che costituisce uno degli avvenimenti di maggiore rilievo della pur intensa attività estiva toscana. · anno riesce ad approntare

Le manifestazioni pubbliche e i corsi si alterneranno come sempre. Abbiamo dato notizia sulla nuova iniziativa nei giorni scorsi. Diamo ora di seguito il programma diviso per giornate. Accanto alle esercitazioni, ai corsi di specializzazione ed ai concerti, oltre all'ormai consueto allestimento di un'opera, anche quest'anno un convegno in collaborazione con l'università di Siena contribuirà all'approfondimento scientifico. Il tema prescelto è questa volta, « Rossini, edizioni critiche e pratica esecutiva »,

Ore 21,30 piazza del Duomo Rossini, **Tancredi, Ouverture**; Olldieu concerto e orchestra, Berlioz **Cleopatre** per soprano e orchestra — Rossini Mosse, finale dell'opera — Claudia Antonelli arpa — allievi del corso d'opera — coro della « settimana musicale senese » diretto da Roberto Gabbiani — orchestra giovanile italiana — direttore Thomas Schippers — allievi del corso di direzione d'orchestra dell'accademia.

Agosto, venerdì 26 — sabato 27 — ore 10 — palazzo Chigi Saracini — dibattito a conclusione del seminario « **I nuovi strumenti** » (A. Banquart, L. Berio, F. Borgazzi, Fabor, G. Di Giugno, P. Grossi, A. Paccagnini) — ore 18 — piazza del Duomo Schubert **Ouverture nello stile italiano** — Mendelssohn **Concerto in mi minore per violino OP 64** — Beethoven **Sinfonia n. 2 in re maggiore OP. 36** — Vartn Manoogian, violino solista — orchestra della North Carolina School of the Arts — direttore Nicholas Haraonyi.

Ore 21,30 — chiesa dell'Annunziata — Chigiana novità Donatoni Encinar Petrassi Zafred concerto per violino ed archi complesso da camera di Siena Riccardo Brengola direttore e solista — Berio ritorno degli snovidenia per violoncello e piccola orchestra — André Navarra solista — altri maestri e allievi chigiani.

Domenica 28 — ore 11. — Palazzo Chigi Saracini — dibattito e conclusione del seminario « I Nuovi Strumenti » (B) — ore 18 — chiesa dell'Annunziata — Bucchi — maestri e allievi chigiani — ore 21,30 — teatro dei rinnuovati Rossini Le Comte Ory (in lingua originale) — Vittorio Terranova, Alessandro Corbelli, Allievi del corso d'opera (docente M. Ettore Campogalliani) — coro della « Settimana musicale senese » diretto da Roberto Gabbiani

Lunedì 19 — ore 18 — chiesa dell'Annunziata — prefazione maestri e allievi chigiani — ore 21,30 palazzo Ghigi Saracini — Cherubini **Etude ou caprice per forteplano prima ripresa** — Pietro Spada solista — Paganini dalle variazioni sulla canzone popolare genovese — Barrucabà per violino solo — Salvatore Accardo solista — Paganini quartetto n. 14 per archi prima ripresa.

Martedì 18 — Pietro dell'Annunziata — Rossini — rarità — maestri e allievi chigiani — ore 21,30 — teatro dei rinnuovati — Schubert **Fantasia in do maggiore per violino e pianoforte OP 159.** Schubert **Der Hirt auf dem felsen, lied con pianoforte e clarinetto OP 129** — Shubert in **Fantasia in fa minore per pianoforte a quattro mani OP 103** — Guido Agosti; Thomas schippers pianisti — Salvatore Accardo violino — Giuseppe Garbarino clarinetto.

Mercoledì 31 — ore 21,30 — piazza del Duomo — Rossini — **Ermione** — prima ripresa in forma di concerto — Katya Ricciarelli allievi del corso d'opera — coro della « Settimana musicale senese » — diretto da Roberto Gabbiani — Orchestra della North Caroline School of the Arts — direttore Gabriele Ferro.

Illustrate le iniziative del Pratomagno

Nell'arte del legno una ricchezza di Vallombrosa

L'importanza del turismo nell'economia della valle e i programmi di rilancio dell'attività artigiana — la diciassettesima mostra del mobile rustico si terrà nei mesi di luglio e agosto

Vallombrosa, con il suo patrimonio forestale ricchissimo, la sua storia, non è solo turistica: soprattutto con l'arte del legno dei suoi artigiani, vuole riproporsi al pubblico, perchè le bellezze naturali e l'opera dei maestri del legno della valle ritornino ad essere apprezzate nel loro giusto valore.

La XVII Mostra del mobile rustico — che si terrà a Vallombrosa nei mesi di luglio e agosto, rappresenta per i sei comuni della comunità montana del Pratomagno (Castelfranco di Sopra, Castiglion prossimo anno scolastico.

In un momento di grave crisi, l'istituzione della scuola artigiana rappresenta uno sbocco per la comunità. Infatti le difficoltà oggettive, Fibocchi, Loro Ciuffena, Pelago, Pian di Sco', Reggello) anche l'occasione per rilanciare e far conoscere le iniziative della comunità. Tra queste forse la più importante è la nascita della scuola del legno della comunità di Pratomagno (oggi nella zona operano oltre 50 laboratori, con 500 occupati), che prenderà l'avvio a partire dal soprattutto di trasporto con la zona industrializzata creano un ostacolo per l'inserimento dei giovani nella produzione, e, d'altro canto, la economia della zona fa perno su una qualificata specifica produzione artigiana. Le iniziative della comunità e i suoi problemi sono stati illustrati ieri, nel corso di una conferenza stampa dal presidente dell'ente provinciale turismo, dal presidente del comitato organizzatore, dal presidente della comunità montana oltre che dal presidente dell'azienda del turismo di Vallombrosa-Saltino e dal rappresentante dei comuni del Pratomagno.

I lavori degli artigiani del Pratomagno, continuano ad avere per il loro pregio un florido mercato nazionale ed estero. Per lo sviluppo dell'artigianato, oltre alla scuola ha già preso l'avvio la cooperativa per il credito (realizzata in collaborazione con il comune di Reggello) ed è in progetto la costituzione di un consorzio artigiano. Il rilancio del turismo rimane uno dei problemi maggiori della comunità: infatti i momenti di splendore, di cui la zona ha goduto grazie alle montagne ancora vergini e alle possibilità di attività sciistica nell'inverno (esistono attrezzature, sopratutto per il « fondo »), consentono di ipotizzare il rilancio.

Vallombrosa dista poco più di 40 minuti da Firenze, ad un'altezza di 1000-1500 metri si aprono le foreste demaniali, anche scientificamente interessanti, con i loro arboreti sperimentali tra i più famosi d'Europa. Proprio per l'interesse della valle, la comunità intende collegare le scuole fiorentine con la montagna, perchè gli studenti possano, con gite guidate dalle guardie forestali, conoscere i grandi patrimoni naturali della regione. La comunità montana intende infatti prolungare anche la stagione turistica nella zona, che ora dura poche settimane; a questo scopo il premio di poesia e giornalismo, in concomitanza con la Mostra del mobile, si concluderà l'11 settembre, perchè anche in quella stagione venga apprezzata la montagna e i luoghi del Pratomagno.

Per lo sviluppo dell'artigianato e dello stesso turismo, la comunità montana intende anche risolvere la questione degli immobili inutilizzati di proprietà demaniale (oltre 40 mila metri cubi). che potranno invece accogliere le attività del consorzio artigiano ed ospitare un turismo sociale e di massa.

Gavazzeni conclude il quarantesimo maggio

Questa sera, alle ore 20,30 (in abbonamento turno C), nella Basilica di San Lorenzo, avrà luogo il concerto sinfonico-corale diretto dal maestro Gianandrea Gavazzeni.

Verrà eseguito « Ein deutsches Requiem (Un Requiem tedesco » di Johannes Brahms.

Partecipano al concerto il soprano Lella Cuberli e il baritono Claudio Desderi. Maestro del coro: Roberto Gabbiani. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino.

Il concerto diretto da Gavazzeni verrà replicato domani sera (in abbonamento turno D) e venerdì 1. luglio

Con queste manifestazioni si conclude il « 40. Maggio Musicale Fiorentino ».

Domani sera dibattito sulle elezioni in Spagna

Nel quadro delle iniziative promosse dalla federazione comunista fiorentina e dal Partito Comunista di Spagna, domenica, giovedì, alle ore 21,15, presso la Sala Verde del Palazzo dei Congressi, si svolgerà un incontro dibattito sul tema: « Elezioni in Spagna: partiti politici, masse popolari ».

Al dibattito interverranno Jose Sandovar, responsabile culturale della dierazione nazionale del Partito Comunista Spagnolo, Antonio Rubbi, della direzione del PCI.

La manifestazione sarà introdotta dal compagno Michele Ventura, segretario della Federazione comunista fiorentina.

Il capitano della « Rari Nantes » Gianni De Magistris

Ex-aequo deciso dai ragazzi

Salomonico giudizio per il « Bancarellino »

Lunga discussione per l'assegnazione del premio Foltissimo pubblico di coetanei, genitori ed esperti

PONTREMOLI — I sette ragazzini delle scuole elementari, venuti da altrettante città italiane, che componevano questo anno la giuria del « Bancarellino » non riuscivano a decidersi su chi premiare fra « I Giorni delle Valanghe » di An Rutgers van der Loeff ed « I conquistatori della terra » di Sergio Basticco. Hanno discusso a lungo domenica pomeriggio davanti ad un foltissimo pubblico di costume, di genitori e di addetti ai lavori, poi alla fine hanno emesso un giudizio salomonico: hanno diviso il primo premio del « Bancarellino » (il premio che l'Unione Librai Pontremolesi ha istituito per la letteratura dell'infanzia) fra i due libri.

La proclamazione dei vincitori ha avuto luogo nell'affollata piazza della Repubblica ed il verdetto è stato letto dal presidente della giuria, un ragazzino di Cremona, Marco Lombardi.

« I conquistatori della terra » dello scrittore francese Serge Bertino è la storia di sedici grandi esploratori che con la loro azione, la loro opera hanno usato un'impronta all'evoluzione economica, politica e sociale del mondo.

Il libro di Berlino, scritto come un reportage, svela segreti di popoli e di civiltà scomparse o che ancora sopravvivono e permetteron di scoprire nuovi mondi e nuovi paesaggi.

« I giorni delle valanghe » dell'olandese An Rurgere Van Der Loeff è giunto al « Bancarellino » dopo aver mietuto successi un po' in tutto il mondo ed essere stato ridotto per la televisione e la radio in Olanda ed in Inghilterra.

Il libro, attraverso una serie di storie parallele, pone in evidenza la tenace, dura lotta che i valligiani delle Alpi devono condurre quotidianamente per molti mesi dell'anno per difendersi dalle valanghe.

Secondo il capitano De Magistris

La « Rari Nantes » può ancora vincere il titolo

Decisive, a questo punto, le partite contro la Canottieri Napoli (il 9 luglio) e il Recco (30 luglio) Un giudizio critico sui direttori di gara

Superando per 9 a 6 la Mameli e per 7 a 2 il Nervi ed a seguito della sconfitta (4-1) subita dal Recco ad opera della canottieri Napoli la Rari Nantes Florentia è tornata nell'alta classifica ed ora è in grado anche di poter rivincere il titolo italiano della pallanuoto.

Si tratterebbe di una grossa impresa ma Gianni De Magistris ed i suoi ragazzi hanno tutte le carte in regola per giocarsi ancora una volta lo scettro tricolore. E' chiaro che un discorso del genere presuppone diverse combinazioni.

Per prima cosa la Florentia-Algida non dovrebbe più perdere alcun punto e cioè dovrebbe battere alla piscina Costoli (sabato 9 luglio) la Canottieri Napoli e vincere a Recco (30 luglio). Inoltre bisognerebbe che la Canottieri Napoli (che attraversa un periodo gran forma) perdesse un punto nelle rimanenti 9 partite da giocare. Cosa questa che potrebbe anche verificarsi poichè i napoletani di Dannerlein hanno da giocare contro il Civitavecchia (dove la Rari ha pareggiato) ed hanno anche da giocare il derby cittadino contro la Rari Nantes.

Inoltre — e questo ci sembra abbastanza importante e determinante — la « Canottieri » deve ancora trovare degli arbitri un po' più attenti. Infatti se non andiamo errati la Florentia nel corso di questo campionato dopo aver perso a Napoli contro la Canottieri (sconfitta dovuta alla espulsione definitiva di Riccardo De Magistris quando le squadre si trovavano in parità) è stata costretta a due pareggi (Lazio e Civitavecchia) per una certa sufficienza da parte dei direttori di gara. Due punti presi male che poi sono gli stessi che oggi dividono il « sette » fiorentino dalla canottieri Napoli.

Situazione fluida, quindi, in questo campionato di pallanuoto. Situazione che è stata resa interessante dal risveglio della canottieri Napoli e del Recco (che a Firenze ha perso per 9 a 5) e da un certo rilassamento denunciato (dopo la sconfitta di Napoli) dai « biancorossi ».

Giudizio che però non trova d'accordo Gianni De Magistris, 27 anni capitano della nazionale italiana di pallanuoto, capitano e allenatore della « Rari » capo cannoniere degli ultimi 7 anni che attualmente guida la classifica dei goleador con 56 reti.

« Non abbiamo mai denunciato alcuno scompenso in questo inizio di stagione. Solo che non abbiamo avuto molta fortuna negli arbitraggi. Da quando le partite vengono dirette da due arbitri il gioco va via meglio è più rapido ed anche più spettacolare però occorrerebbero anche dei direttori di gara all'altezza della situazione.

Numerosi coloro che arbitrano gli incontri non hanno neppure giocato a pallanuoto ed è anche per questo che certi falli e certe situazioni non vengono valutate. I migliori sono i napoletani e quelli di Civitavecchia, un po' pochi ».

Visto che la « R.N. Florentia non ha accusato scompensi di sorta ritieni che la tua squadra possa riuscire a vincere per la seconda stagione di seguito il titolo italiano?

« I ragazzi giocano molto bene, sono su di giri ed è appunto per questo che sono convinto di vincere contro la canottieri Napoli. Come sono convinto che la squadra non verrà meno nell'incontro decisivo di Recco. Se tutto andrà come io prevedo, cioè se vinciamo i due incontri, male che vada possiamo giocarci il titolo in uno spareggio. Se poi la fortuna ci guardasse un po' in faccia e diciamo la Canottieri strada facendo perdesse un punto (Civitavecchia?) allora la vittoria sarebbe nostra. Se invece le cose andranno in maniera diversa per la Rari Nantes Florentia non ci sarebbe via di scampo: se la Canottieri vincesse alla Costoli noi saremmo tagliati fuori come se dovessimo perdere a Recco.

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani - Tel. 287.834
«Prima»
CARA, dolce nipote a colori con Femy Benussi, Ursula Heinl, Francesco Parisi, Lucio Flauto. (VM 18).
(15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)

ARLECCHINO
Via Castellani - Tel. 272.320
(Aria cond e refrig.)
Tratto dal più scabroso e spregiudicato romanzo del nostro tempo: «l'universitario e la studentessa », il film più audace che ha trionfato all'ultimo festival di Canness· Bonny e la moglie del professore. Technicolor con Jak Thompson, Belinda Gibin e Jackie Weaver. Rigorosamente (VM 18).
(15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)

CAPITOL
Ritorna il più famoso giallo terrorizzante di Dario Argento, che va visto in due. Quando il topo esce dalla fogna il gatto nero ti attraversa la strada e la luna gronda di sangue, odi uno sbatter d'ali e un grido E' il canto lugubre de L'uccello dalle piume di cristallo. Technicolor con Tony Musante, Suzy Kendall, Enrico Maria Salerno, Mario Adorf, Eva Renzi Regia di Dario Argento Musiche di Ennio Morricone.
(Rid. AGIS)
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

CORSO
Borgo degli Albizi - Tel 282.687
Spiagge sconfinate, mare di favola, cielo inviolato, luoghi meravigliosi, incontaminati fanno da cornice a quest'opera tratta dal best sellers di Alfredo Todisco, Il corpo: La notte dell'alta marea». A colori con Anthony Steel, Annie Belle, Pam Grier (VM 18).
(15,30, 17,20, 19,10, 20,55, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica 5 - Tel. 23.110
(Aria cond e refrig.)
(Ap. 15,30)
I due popolarissimi personaggi di Gueresch che hanno dato vita al primo vero « compromesso storico » nella loro seconda, divertente avventura: Il ritorno di Don Camillo con Fernandel, Gino Cervi. (Ried.) (Rid. AGIS).
(Rid. AGIS)
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

EXCELSIOR
Via Cerretani 4 - Tel. 217.798
(Aria cond e refrig.)
(Ap. 15,30)
Un divertentissimo, scherzoso, erotico tra un « lui » troppo emotivo e una « lei » troppo inibita: Sì, sì... per ora, a colori con Elliott Gould, Diane Keaton, Paul Sorvino. (VM 14)
16, 18,15, 20,30, 22,45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 275.112
(Aria cond e refrig.)
Un nuovo, avvincente incontro con gli eroi del «cinema divertimento»: Attenti a quei due... Ultimo appuntamento. A colori con Tony Curtis e Roger Moore.
(15, 17, 19, 20,45, 22,45).

METROPOLITAN
Piazza Beccaria - Tel. 663.611
(Ap. 15).
Una storia d'amore, tenera, crudele, drammatica: Quella strana voglia d'amare, a colori con Bebe Loncar, Christiann Borromeo, Marina Giordana, Philippe Leroy (VM 18).
(15,30, 17,20, 10,10, 20,55, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour Tel. 275.954
Ritorna con successo il film Professione assassino. Ha la regolarità di una macchina... la precisione di un computer, in technicolor con Charles Bronson e Nan Ivan, Michaele Vincent. Per tutti.
(16, 18,25, 20,25, 22,40)

ODEON
Via dei Sassetti - Tel 24 068
(Aria cond e refrig.)
Uno psyco thrilling allucinante dove immaginazione, realtà e amore si fondono in un clima di massima suspence: A Venezia... un dicembre rosso shocking a colori con Julie Christie, Donald Sutherland. (VM 18).
(Ried.)

PRINCIPE
Via Cavour, 184r Tel 575.801
(Aria cond e refrig.)
Ritorna il capolavoro nero di Roger Corman in un classico di Edgar Allan Poe. Un cast eccezionale per un film eccezionale Jack Nicholson, Vincent Price, Boris Karloff, Peter Lorre in: I maghi del terrore. In technicolor, per tutti.

SUPERCINEMA
Via Cimatori - Tel. 272.474
Questo film è dedicato agli amanti del brivido e a tutti coloro che hanno voglia di « freddo » lungo la schiena. Terrore, orrore ed ancora terrore A tutti si potrebbe augurare del male, ma a nessuno di passare una notte in Quel motel vicino alla palude. A colori con Stuart Whitman, Mel Ferrer, Marilyn Burns.
(VM 18)
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45)

VERDI
Via Ghibellina - Tel. 296.242
Oggi: un grande avvenimento cinematografico, solo al teatro Verdi con i grandiosi e perfetti impianti ottici e acustici è possibile ammirare la bellezza e l'imponenza di un colosso della cinematografia mondiale Il western più spettacolare, appassionato e avventuroso presentato per la prima volta nello splendore della copia 70 millimetri e con la magia del suono stereofonico (escl.) Technicolor: Shalaco, con Sean Connery, Brigitte Bardot, Stephen Bille, Jack Hawkins, Peter Van Eick, Honor Blackman, Woody Stroode Regia di Edward Dmitrick.
16, 18,15, 20,30, 22,45)

ASTOR D'ESSAI
Via Romagna, 113 - Tel. 222.388
(Aria cond e refrig.)
Solo oggi: La montagna sacra, scritto, diretto e interpretato da Alexander Jodorowski. Colori L. 800, (Rid. AGIS L. 600). (VM 18)
(U.s. 22,45).

GOLDONI
Via de' Serragli Tel 222.437
Proposte per un cinema di qualità: Revival di Totò. Parodie celebri: Totò d'Arabia, a colori con Totò, Mario Castellani. Prezzo unico L. 1.500 (Rid. AGIS, ARCI, ACLI, ENDAS. L. 1.000).

ADRIANO
Via Romagnosi - Tel 483 607
Sempre 7, sempre magnifici nei loro film indimenticabile: I magnifici sette. A colori con Yul Brynner, Eli Wallach, Steve Mc Queen, Charles Bronson, James Coburn. (Ried.)

ALBA (Rifredi)
Via F Vezzani Tel 452 296
Laura Antonelli è Divina creatura technicolor di G. Patroni Griffi, con M. Mastroianni, D. Del Prete, A. Placido.

ALDEBARAN
Via F. Baracca, 151 - Tel. 410.007
(Aria cond e refrig.)
Peccati sul letto di famiglia a colori con Federic Duru, Maure Coterеau. (VM 18).

ALFIERI
Via M del Popolo 27 Tel 282 137
Divertente spregiudicato film Susy tettalunga a colori. (VM 18).

ANDROMEDA
Via Aretina Tel. 663 945
L'attrice più sexy, più desiderabile del cinema italiano in uno dei suoi film migliori: Le malizie di Venere a colori con Laura Antonelli. (VM 18). Rid. AGIS).

APOLLO
Via Nazionale - Tel. 270.049
(Nuovo, grandioso, sfolgorante, confortevole, elegante)
L'ultimo eccezionale film del famoso regista Claude Lelouch. Spumeggiante, ricco di trovate, di colpi di humor che vi renderà la gioia di vivere e del bel cinema: Chissà se lo farei ancora. Colori con le bellissime e affascinanti Catherine Deneuve e Anouk Aimée e con Charles Denner.
(Rid. AGIS)
(15, 17, 19, 20,45, 22,45)

ARENA DEI PINI
Via Faentina, 34
Tel. 474.858
(Un'oasi di verde per le vostre migliori serate)
(Ap. 21)
Salty il cucciolo del mare con Clint Howard, Mark Slade, Nina Foch.
(Inizio spettacolo completo ore 22,30).

ARENA GIARDINO COLONNA
Via G Paolo Orsini. 32 Tel. 68 10 550
(Ap. 16)
Orzowei, il figlio della savana a colori con Peter Marshall, Doris Kunstmann. (U.s. 22,30).
(Rid. AGIS).

ARENA GIARDINO S.M.S RIFREDI
Via Vittorio Emanuele 303
Ore 21
Morte sospetta di una minorenne colori con Claudio Cassinelli, Mel Ferrer. (VM 14).

CINEMA ASTRO
Today english: Carrie by Brian De Palma with Sissy Spacek, John Travolta. Show: 5,15, 7, 8,45, 10,30.

CAVOUR
Via Cavour - Tel 587.700
Il film più comico della stagione Signore e signori buonanotte a colori con Nino Manfredi, Ugo Tognazzi, Vittorio Gassman, Paolo Villaggio, Senta Berger.

COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
(Ap. 15)
Il più fantastico, spregiudicato e sensazionale technicolor: Le mille e una notte e un'altra ancora con Barbara Marzabo, Mario Brega (VM 18).

EDEN
Via della Fonderia Tel 225.643
Un eccezionale film di suspense: Delitto in silenzio, in technicolor con Jacqueline Bisset, e Christopher Plummer. Per tutti.
(Ap. 16)

EOLO
Borgo S Frediano Tel 296.882
Nell'animo di ogni donna l'amore prevale sempre sul peccato: Stringimi forte voglio la tua dolce violenza. Eastmancolor con Olga Georges-Picot, Pierre Brice. (VM 18).

CHIARDILUNA ESTIVO
Viale Aleardo Aleardi
Tel. 229.345
(Il locale più fresco della città, in un'oasi di verde)
Un grande film avventuroso. Burt Reynolds è Gator in technicolor con Jack Weston e Lauren Hutton.

ESTIVO DUE STRADE - Via Senese n. 192/r - Tel. 221106
(Ore 21)
Film per ragazzi Amici più di prima con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia.
Svensson.

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50.401
(Ap. 16 dalle 21,30 prosegue in giardino)
In proseguimento di prima visione assoluta, il film che ha vinto il premio 1977 al festival della fantascienza di Trieste, tratto dall'omonimo romanzo edito in Italia da Longanesi: Fase IV: distruzione terra di Saul Bass. In technicolor con Nigel Davemport, Michael Murphy, Lynne Frederick. E' un eccezionale spettacolo per tutti.

FIORELLA
Via D'Annunzio - Tel. 662.240
(Aria cond e refrig.)
Un sensazionale ritorno: Il grandioso, spettacolare, avventuroso capolavoro di George Roy Hill, premiato con 4 Oscar: Butch Cassidy. In technicolor, interpretato dalla coppia del momento: Paul Newman e Robert Redford (Per tutti).
(16, 18,10, 20,20, 22,40).

FLORA SALA
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
Chiusura estiva. In caso di maltempo si proietta il film del Giardino Primavera con inizio ore 20

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Aria cond e refrig.)
(Ap. 16)
Uno dei più grandi successi di questi ultimi tempi Il giustiziere della notte technicolor, con Charles Bronson, Hope Lange, Vincent Gardenia. Per tutti.

FULGOR
Via M Finiguerra - Tel. 270.117
Il film più discusso del giorno, di cui tutto il mondo e tutta la stampa parlano. La sconvolgente iniziazione alla sessualità e alla vita. La verità che preferiamo nascondere: Maladolescenza di Pier Giuseppe Murgia. A colori con Martin Loeb, Lara Wendel, Eve Jonesco (VM 18).

GIARDINO PRIMAVERA - Via Dino del Garbo
(Ore 21)
Un eccezionale film western I vigliacchi non pregano. A colori con Elisa Mates, Pohn Garko. E' un film per tutti.

IDEALE
Via Firenzuola Tel 50 706
Il film di Samperi dall'erotismo intelligente Scandalo a colori con Lisa Gastoni, Franco Nero (VM 18).
(Rid. AGIS)

ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Aria cond. e refrig.)
Spettacolare, emozionante unica la corsa fuorilegge del mondo Cannoball a colori con David Carradine, Paul Bartel, Veronica Hamel. (VM 14).

MANZONI
Via Mariti - Tel. 366.808
(Aria cond e refrig.)
(Ap. 15,30)
Un film drammatico, spettacolare: I ragazzi della Roma violenta in technicolor. L. 700 (U.S. 22,30).

MARCONI
Via Giannotti - Tel 680.644
Il capolavoro di Mel Brooks che ha battuto i vecchi ed ammuffiti sistemi di fare l'umorismo Frankestein Junior con Gene Wilder, Marty Feldman.
(Rid. AGIS)

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 270 170
(Locale di classe per famiglie)
Proseguimento prime visioni. Uno spettacolo unico, una nuova affascinante avventura nei mari del mondo. Mai il cinema ci ha dato un'opera più suggestiva ed emozionante: 80.000 metri di ripresa a colori per il più spettacolare film dell'anno: Cari mostri del mare, realizzato da Bruno Vailati, candidato al premio nastri d'argento 1977.
(15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,45).

NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel. 23.282
(Ap. 15)
Il capolavoro di Altman, l'autore di «MASH» e «Nashville», gran premio al Festival di Cannes per la migliore interpretazione femminile: Tre donne. Colori con Shelley Duvall, Sissy Spacek, Janice Rule.
(15,30, 17,50, 20,10, 22,30)

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 32.067 Bus 17
(Ap. 16)
La moglie di mio padre a colori con Jenny Tamburi, Carrol Baker, Adolfo Celi, Femi Benussi. (VM 18).

IL PORTICO
Via Capo del Mondo - Tel. 675 930
(Nel locale funziona un moderno impianto di Forcedair).
(Ap. 16)
Rassegna « speciale giovani » solo oggi uno dei più interessanti film di fantascienza degli anni '70: L'uomo che cadde sulla terra di Nicholas Roeg, con David Bowie. Musiche di David Bowie, in technicolor. Prezzo giovane L. 750 rid. L. 500. (U.s. 22,30).

STADIO
Viale Manfredo Fanti - Tel. 50.913
(Ap 16, dalle 21 30 prosegue in giardino)
Il film più atteso del 1977: Il conto è chiuso in technicolor interpretato da due eccezionali attori: Carlos Monzon e Luc Merenda. Rigorosamente (VM 18).

UNIVERSALE
Via Pisana, 43 - Tel. 226.196
(Ap. 15,30)
(Ap. 15,30)
Per il ciclo «L'horrorcinema secondo Corman» solo oggi. il terrorizzante Sepolto vivo di R. Corman, con Ray Milland e Hazel Court. Colori L. 600 (Rid. AGIS). (VM 14) (Ultimo spettacolo 22,30).

VITTORIA
Via Pagnini Tel. 480.879
Oggi, a grande richiesta, l'unico film nella storia del cinema che si può rivedere, gustare ogni volta di più: Amici miei di Mario Monicelli. A colori, con Ugo Tognazzi, Philippe Noiret, Duilio Del Prete, Gastone Moschin, Adolfo Celi.

ARCOBALENO
Via Pisana 442 Legnaia. Capol bus 6
Chiusura estiva

ARTIGIANELLI
Via dei Serragli 104
(Ap ore 15 Dalle 21,30 all'aperto).
Domani: Una strana coppia di sbirri

ARENA S.M.S S QUIRICO
Via Pisana, 576 - Tel. 701.035
Riposo

FLORIDA ESTIVO
Via Pisana 109 Tel 700 130
Domani appuntamento con il film d'autore: Il lungo addio di R. Altman.

ARENA GIGLIO (Galluzzo)
Tel 289 493
Ore 21
Che dottoressa ragazzi con F. Benussi, Maria Pia Conti. (VM 18)

CINEMA NUOVO (Galluzzo)
Riposo

MANZONI (Scandicci)
Per la regia e l'interpretazione femminile la critica ha giudicato questo film tra i capolavori della storia del cinema: L'immagine allo specchio a colori di I. Bergman, con Liv Ullmann.

CINEMA GIARDINO UNIONE
(Girone) - Bus 34
Riposo

ARENA CASA DEL POPOLO CASTELLO
Via R. Giuliani, 374 - Tel. 451.480
Riposo

ARENA LA NAVE
Via Villamagna, 11
Riposo

CIRCOLO RICREATIVO CULTURALE ANTELLA
Riposo

CASA DEL POPOLO DI GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640.063
Riposo

CINE ARCI S. ANDREA
Via S. Andrea a Rovezzano - Bus 34
Riposo

CIRCOLO L'UNIONE
(Ponte a Ema) - Bus 31-32
Riposo

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel 20.11.118
Riposo

MODERNO ARCI TAVARNUZZE
Tel 20.22.593 - Bus 37
Riposo

CASA DEL POPOLO DI COLONNATA
Riposo

CASA DEL POPOLO DI SETTIGNANO
Riposo

CINEMA ESTIVO « RINASCITA »
Via Matteotti, 8 (Sesto Fiorentino)
Bus 28
Ore 21
Mezzogiorno e mezzo di fuoco di Mel Brooks (USA 1973)

TEATRI

BANANA MOON
Borgo Albizi. 9
Ore 21: concerto jazz di Sea Ensemble, Don Raphael Garret e Zusaam Fasteau.

VILLA MEDICEA
Poggio a Caiano
Venerdì ore 21,30 la Compagnia di prosa «Città di Firenze - cooperativa dell'Oriuolo» presenta: Il gatto in cantina di Nando Vitali. Musiche di Salvatore Allegra. Regia di Gino Susini.

TEATRO GIARDINO L'ALTRO MODO
(Lungarno Pecori Giraldi - Tel 287669)
Riposo
Alle ore 21,30 La Compagnia teatrale del Gallo presenta una comicissima commedia in tre atti dal titolo La presidentessa di Hennequin e Verber. Prenotazioni presso il Teatro oppure al 287669 dalle ore 10 alle 12 e dalle 16 alle 19.

LA MACCHINA DEL TEMPO
Borgo Pinti 26
Ladri di biciclette. Regia di V. De Sica. Ore 21. Ultimo spettacolo 22,30.

TEATRO SAN GALLO
Via San Gallo, 45 Tel. 42 463
Ore 21,30 Maria Grazia Fei in Canto come mi pare e piace alla chitarra Ferdinando Scarselli. Cose note, notissime, con qualche gradevole sorpresa ed altro ancora. Posti numerati. Prenotazione anche telefonica. Locale arieggiato.

TEATRO ESTIVO BELLARIVA
(Lungarno Colombo, 11) - Tel. 677932
Questa sera alle ore 21,30 la Compagnia del Teatro Fiorentino diretta da Vanda Pasquini, presenta la novità assoluta: Riccarda la Gatteparda. 3 atti comicissimi di M. Marotta.

TEATRO ESTIVO IL LIDO (Lungarno F. Ferrucci, 12 Tel. 681.05 30)
Alle ore 21,30 la Cooperativa teatrale «Il Fiorentino», con Giovanni Nannini, presenta: «L'ironia e il coraggio», due tempi di Vinicio Gioli; regia dell'autore.

CHIOSTRO DELLA BADIA FIESOLANA
XXX ESTATE FIESOLANA
Ore 21,30 Beethoven I - Trii con pianoforte. Concerto del trio di Milano (op. n. 3, variazione op 121 A).

VILLA MEDICEA
(Poggio a Caiano)
Venerdì ore 21,30 - La Compagnia di prosa « Città di Firenze - Cooperativa dell'Oriuolo » presenta Il gatto in cantina di Nando Vitali musiche di Salvatore Allegra. Regia di Gino Susini.

BASILICA DI SAN LORENZO
LX MAGGIO MUSICALE FIORENTINO
Questa sera ore 20,30. Concerto sinfonico corale diretto da Giancarlo Gavazzeni. Soprano: Lella Cuberli, baritono: Claudio Desderi. Musiche di Brahms. Maestro del coro: Roberto Gabbiani. Orchestra e coro del Maggio Musicale Fiorentino (abbonamenti turno C).

Rubrica a cura della SPI (Società per la Pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli, n. 8 - Telefoni: 287.171 - 211.449.

Cinema in Toscana

PISTOIA
LUX: La ragazza pon pon (VM 18) K2 9 lager di sterminio (VM 18)
GLOBO: Chiusura estiva
EDEN: Il figlio del gangster
GOLDONI: Strip tease (VM 18)
ROMA: La moglie più bella
NUOVO GIGLIO: (Chiusura estiva)
ITALIA: Donna sposata cerca superdotato

GROSSETO
EUROPA: Maladolescenza
EUROPA DESSAY: Il Corsaro nero
MARRACINI: Dedicato a una stella
MODERNO: Miniduetto giù nel mio giardino
ODEON: Cugino cugina
SPLENDOR: Il margine

POGGIBONSI
POLITEAMA: Demone nero

COLLE VAL D'ELSA
TEATRO DEL POPOLO: I vigliacchi non pregano
S. AGOSTINO: L'inquilino del terzo piano

ROSIGNANO
TEATRO SOLVAY: L'uomo venuto dalla pioggia
ARENA ESTIVA SOLVAY: Charleston

LIVORNO
GRANDE: Car wash (VM 14)
MODERNO: Saloon massage (VM 18)
METROPOLITAN: Vanessa (VM 18)
AURORA: Febbre di donna (VM 18)
4 MORI: Profondo rosso (VM 14)
JOLLY: 2 supercolt a Brooklin
LE SORGENTI: Amore e guerra
GRAN GUARDIA (Chiuso ferie)
ODEON (Chiuso ferie)
GOLDONI (Chiuso ferie)
LAZZERI (Chiuso ferie)
S. MARCO (Chiuso ferie)
ARDENZA: (Chiuso ferie)

PISA
ARISTON: Nuovo programma
ASTRA: 21 ore a Monaco
MIGNON: La moglie erotica (VM 18)
ITALIA: Non pervenuto
NUOVO: Il tango della perversione
ODEON: Quel conturbante profumo dell'adulterio
PERSIO FLACCO (Volterra): Una orchidea rosso sangue
ARISTON: (S. Giuliano Terme): Konga

SIENA
ODEON: La signora omicidi
MODERNO: Nina
IMPERO: I maghi del terrore

LUCCA
EUROPA: La recluta
PANTERA: Polizia investigatrice femminile (VM 18)
MIGNON: Dalla Cina con furore
CENTRALE (Chiuso ferie)
ITALIA (Chiuso ferie)
NAZIONALE: Kaputt lager (VM 18)

PONTEDERA
ITALIA: Maladolescenza
ROMA: Buona fortuna maggiore Bradbury
MASSIMO: La gang del parigino

EMPOLI
LA PERLA: Quelli dell'antirapina
EXCELSIOR: Il reduce
CRISTALLO: Quinto potere
VINCI: Rollerball
VILLA MEDICEA - Poggio a Caiano: Ore 21,30 la compagnia di prosa Città di Firenze - Cooperativa dell'Oriuolo presenta: «La mandragola» di Nicolò Machiavelli, Regia di Domenico De Martino.

AREZZO
CORSO: Il margine (VM 18)
ODEON: Lo squalo (Usa '75)
POLITEAMA: Napoli spara
SUPERCINEMA: Questa terra è la mia terra
TRIONFO: Cattive abitudini (VM 18)
APOLLO (Foiano): Al piacere di rivederla
DANTE (Sansepolcro): Governante di colore (VM 18)

PIEVE DI SINALUNGA
TEATRO MODERNO: Ventuno ore a Monaco