

Applausi e critiche al Festival di Salisburgo

SALISBURGO — A parte un incidente doloroso accaduto la sera dell'inaugurazione...

Viene contestato, questo sì, da un gruppo di giovani artisti viennesi...

La «hochkultur» è impersonata da Herbert von Karajan, cui si riproveranno anche, e non senza motivo...

Comunque Karajan a Salisburgo non ha smentito la sua fama di grandissimo direttore d'orchestra...

Molto tempo è passato da quando Karajan diresse per la prima volta l'opera di Strauss alla Scala di Milano...

La tensione nella Festspielhaus di Salisburgo — gremita di spettatori...

Il noto scrittore e giornalista cominciò la sua carriera proprio in queste località...

Come sempre a Salisburgo è presente anche Curt Jürgens, con il suo Jedermann...

Claudio Abbado, Riccardo Muti, Claudio Scimone e Maurizio Pollini saranno protagonisti di concerti in cartellone...

Il nota scrittore e giornalista cominciò la sua carriera proprio in queste località...

Il nota scrittore e giornalista cominciò la sua carriera proprio in queste località...

Il nota scrittore e giornalista cominciò la sua carriera proprio in queste località...

Il nota scrittore e giornalista cominciò la sua carriera proprio in queste località...

Il nota scrittore e giornalista cominciò la sua carriera proprio in queste località...

«Tabù» di Sjöman a Taormina



Una cinepresa svedese nel mondo dei diversi

Il film mette sotto accusa l'ipocrisia di una società falsamente permissiva...

Dal nostro inviato

TAORMINA — Ecco Tabù, l'inquietante, atteso film della svedese Vilgot Sjöman...

Zurlini prepara «Lo scialo» di Pratolini per la Tv e lo schermo

TAORMINA — Lo scialo di Vasco Pratolini verrà portato, quasi sicuramente, sul grande schermo...

in breve

Concerti beethoveniani a Positano

POSITANO — Nella piazza antistante la chiesa di Santa Maria dell'Assunta...

Documentario su Hemingway a Caporetto

GORIZIA — Una équipe della televisione britannica è attesa in questi giorni a Caporetto...

La Parigi del 1943 in una commedia

PARIGI — Le mille-pattes fait des claquettes («Il millepiedi balla il tip-tap») è il curioso titolo di una commedia ambientata nella Parigi occupata dai nazisti...

I finalisti del premio «Fond-La Pastora»

ROMA — Novem sono i finalisti del premio teatrale «Fond-La Pastora»...

Organi collegiali anche nei conservatori musicali

ROMA — Anche i conservatori musicali statali avranno gli organi collegiali...

Schippers malato non viene alla Chigiana

SIENA — La direzione della Accademia musicale chigiana, prima dell'annuncio degli esami...

In scena a Santarcangelo

«Copione»: una rivolta nell'ospizio

Il dramma di Saito denuncia, attraverso la vicenda di quattro vecchi attori...

Nostro servizio

SANTARCANGELO — Ultime battute al Festival del teatro in piazza di Santarcangelo di Romagna...

Gli spettacoli continuano a susseguirsi con un ritmo piuttosto intenso...

L'unica novità è stata così la «prima» del Copione di Nello Saito...

La battaglia legale durata tre mesi, relativa alle proprietà dell'ottantasettenne Groucho Marx...

LOS ANGELES — Un'aspra battaglia legale durata tre mesi, relativa alle proprietà dell'ottantasettenne Groucho Marx...

Sequestrata a Londra una copia del «Salò»

LONDRA — La speciale squadra «Buoncostume» di Scotland Yard ha sequestrato una copia del film Salò o 120 giornate di Sodoma...

Costituita l'Associazione «Recitar cantando»

BOLOGNA — Una nuova associazione culturale è stata costituita a Bologna allo scopo di promuovere manifestazioni artistiche...

Prima del «Caligola» uscirà la sua parodia

ROMA — Il film Caligola di Tinto Brass uscirà dopo la sua parodia. I realizzatori dell'opera...

Organizzatori i giovani a conquistare il lavoro

● Ciò che si muove nel mondo (editoriale di Romano Ledda)

Quali analisi dell'Italia? Le mitologie sulla crisi

● Il partito, oggi - Non è vero che nel Mezzogiorno andiamo indietro (di Pio La Torre)

Come disboscare la giungla retributiva

● Il partito, oggi - Non è vero che nel Mezzogiorno andiamo indietro (di Pio La Torre)

C'è anche Barbara Bach, per esempio



MILANO — Barbara Bach (nella foto) assicurerà una gradita presenza femminile nel film «Ecco, noi per esempio»...

Costituita l'Associazione «Recitar cantando»

BOLOGNA — Una nuova associazione culturale è stata costituita a Bologna allo scopo di promuovere manifestazioni artistiche...

nel n. 30 di Rinascita da oggi nelle edicole

● Ciò che si muove nel mondo (editoriale di Romano Ledda)

Quali analisi dell'Italia? Le mitologie sulla crisi

● Il partito, oggi - Non è vero che nel Mezzogiorno andiamo indietro (di Pio La Torre)

Come disboscare la giungla retributiva

● Il partito, oggi - Non è vero che nel Mezzogiorno andiamo indietro (di Pio La Torre)

Organizzatori i giovani a conquistare il lavoro

● Ciò che si muove nel mondo (editoriale di Romano Ledda)

Rai controcanale

UN RACCONTO CORALE - L'iniziativa nata a Sant'Alberto, agglomerato di circa tremila abitanti...

In secondo luogo, mi pare che gli autori del documentario, Ercole Arnaud e Filippo Ottone...

Basti pensare al fatto che, spesso, le immagini servono solo a riempire spazi...

Intanto, mi sembra, che la puntata abbia continuato ad oscillare tra l'intenzione di offrire ai telespettatori un resoconto sommario del lavoro compiuto...

programmi

Table with TV and Radio programs for the week of July 29-31, 1977.

Radio 1°

GIORNATA RADIO - Ore: 7, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 18, 19, 21, 23, 6: Stanotte stamane; 8: Edicola del GRI; 8:50: Clessidra; 9: Voci ed io punto ed io; 10:25: Per chi non stia; 11:55: Hollywood tra mito e realtà; 11:30: Chi dice donna...; 12:05: L'altro mondo; 14:05: La Radio fra le due guerre; 14:30: Feste del 14; 15:05: Disco rosso; 15:30: Scritti sotto accusa; 16:15: Estate con noi; 18:35: Incontro con un vip; 19:15: Ascolta la sera; 19:20: I programmi della sera; 20:10: Radio dramma in miniatura; 20:30: Discoteca off; 21:05: Le sentinelle del pretore; 21:30: Concerto di ascoltare; 23:10: Oggi al Parlamento; 23:15: Radio domani - Buonnotte, sulla cima di cori.

Radio 2°

GIORNATA RADIO - ORE: 6:30, 7:30, 8:30, 9:30, 11:30, 13:30, 15:30, 17:30, 19:30, 21:30, 23:30; 6: Un altro giorno (buon viaggio); 6:45: Smanetta che è stata; 6:55: 9:32: Tu per sempre Claudia; 10: GR2 estate; 10:12: 11:30: Musica di ieri; 11:45: Musica di oggi; 12:00: Musica di domani; 12:15: Musica di sempre; 12:30: Musica di sempre; 12:45: Musica di sempre; 13:00: Musica di sempre; 13:15: Musica di sempre; 13:30: Musica di sempre; 13:45: Musica di sempre; 14:00: Musica di sempre; 14:15: Musica di sempre; 14:30: Musica di sempre; 14:45: Musica di sempre; 15:00: Musica di sempre; 15:15: Musica di sempre; 15:30: Musica di sempre; 15:45: Musica di sempre; 16:00: Musica di sempre; 16:15: Musica di sempre; 16:30: Musica di sempre; 16:45: Musica di sempre; 17:00: Musica di sempre; 17:15: Musica di sempre; 17:30: Musica di sempre; 17:45: Musica di sempre; 18:00: Musica di sempre; 18:15: Musica di sempre; 18:30: Musica di sempre; 18:45: Musica di sempre; 19:00: Musica di sempre; 19:15: Musica di sempre; 19:30: Musica di sempre; 19:45: Musica di sempre; 20:00: Musica di sempre; 20:15: Musica di sempre; 20:30: Musica di sempre; 20:45: Musica di sempre; 21:00: Musica di sempre; 21:15: Musica di sempre; 21:30: Musica di sempre; 21:45: Musica di sempre; 22:00: Musica di sempre; 22:15: Musica di sempre; 22:30: Musica di sempre; 22:45: Musica di sempre; 23:00: Musica di sempre; 23:15: Musica di sempre; 23:30: Musica di sempre; 23:45: Musica di sempre; 24:00: Musica di sempre.

Radio 3°

GIORNATA RADIO - ORE: 6:45, 7:45, 10:45, 12:45, 13:45, 18:45, 20:45, 22:45; 6: Quotidiana radio; 6:45: Succede in Italia; 9: Piccolo concerto; 10: Notte di jazz; 10:50: Operistica; 11:55: Resegna della stampa femminile e femminista; 12:00: Concerto di ascolto; 12:10: Long playing; 12:45: Succede in Italia; 13: Disco club; 13:55: Concerto di ascolto; 15:30: Terzo discorso estate; 17: Fuori repertorio; 18:30: Concerto di ascolto; 19:30: Concerto di ascolto; 20:30: Concerto di ascolto; 21:30: Concerto di ascolto; 22:30: Concerto di ascolto; 23:30: Concerto di ascolto; 24:00: Concerto di ascolto.

Franco Reviglio

Spesa pubblica e stagnazione dell'economia italiana

IL MULINO