

Il punto sullo stato delle ferrovie nella regione - 1

Le presenze in luglio sono cresciute del 4,50% rispetto al 1976

Rischia la «morte» naturale il 40% della rete ferroviaria

Aumentano i turisti in Versilia Cambia il modo di «far vacanza»

E' quanto si desume dal piano della azienda - Si prevedono gravi ripercussioni sul tessuto economico - Le critiche delle forze politiche, sindacali, enti locali, Regione e commissione trasporti - Mancanza di programmazione

Tutto esaurito nei campeggi - In crisi gli alberghi di lusso - I tedeschi gli «afficionados» delle spiagge versiliesi - Esperienze che tengono conto della domanda

Più del 40 per cento delle linee ferroviarie esistenti in Toscana rischia la «morte naturale». E' quanto si desume dal Piano funzionale della Azienda FS elaborato nonostante che il Governo non abbia presentato, entro i termini previsti, il Piano nazionale dei trasporti, fatto questo che ha prodotto la formazione di programmi settoriali (ferrovie, porti ecc.) non coordinati tra loro e disgiunti da una visione complessiva che tenga conto degli interessi del territorio, delle popolazioni e delle strutture produttive.

Il piano dell'Azienda FS tende a concentrare i traffici sulle linee fondamentali, nei maggiori centri e sulle distanze medio lunghe prevedendo il «progressivo abbandono» dell'intera rete secondaria, dandola in gestione alle Regioni come «rami secchi» o ipotizzando il passaggio al trasporto su strada.

Per le particolarità che le linee minori hanno nel territorio toscano si possono comprendere le connessioni derivate dall'abbandono del 40 per cento della rete, so-

prattutto sul terreno della mobilità delle popolazioni e delle attività produttive. Dal piano si desume una ipotesi di assetto del compartimento di Firenze attono a quattro linee nazionali (Chiusi - Prato, Grosseto - La Spezia, Pisa - Firenze e La Spezia - Pisa), ricordando che la città ligure rientra nel compartimento fiorentino) per complessivi 586 km, a 3 linee sussidiarie (Prato - Lucca - Pisa e Lucca - Viareggio, Empoli - Siena e Campiglia - Piombino) per km 182, e 7 grandi centri di origine e destinazione del traffico (Livorno, Firenze, Prato, Grosseto, Rosignano, Scarrino e La Spezia).

Le altre 9 linee vengono destinate al progressivo abbandono; si tratta della Portofino - Borgo S. Lorenzo - Faenza (attualmente interrotta); della Siena - Asciano - Chiusi; Siena - Buonconvento - M. Amato; Asciano - M. Antico; Montepescioli - Pontignano - Colvaldesa; Lucca - Aulla; Livorno - Gualcette - Collesalveti; Cecina - Volterra per complessivi 539 km di strada ferrata. Già in questa direzione si è mossa l'Azienda FS che, per esempio, ha proibito il traffico passeggeri sulla Siena - Buonconvento e lascia in condizioni disastrose le rimanenti linee minori.

Il piano, così come formulato, è già stato ampiamente criticato dalle organizzazioni sindacali e sociali della regione dalle forze politiche ed economiche a tal punto che la Commissione Trasporti della Camera ha deciso di intervenire per modificarlo nelle sue linee essenziali. I pericoli comunque esistono, dal momento che questa situazione di stallo si ripercuote negativamente sull'intera rete ferroviaria in disuso.

«Le organizzazioni sindacali - afferma il compagno A. Passalacqua, della segreteria regionale SPI - COI - CGIL - CISL - Cisl, hanno ripetutamente sottolineato l'esigenza di riqualificare le linee maggiori, ma contemporaneamente di rivalutare i collegamenti secondari e trasversali. Quest'ultimo aspetto è stato del tutto trascurato dall'azienda che in mezza pagina liquida categoricamente questo problema».

Cosa prevede il piano della FS per la rete nazionale che attraversa la Toscana? Per la Prato - Chiusi il completamento del quadruplicamento (Direttissima) compreso il sottotraversamento di Firenze ed una nuova galleria

Radiografia delle linee toscane

LINEA	km.	caratteristiche	RETE nazionale	sussidiaria	secondaria	
doppio binario elettrificato	509,3	38,5%	492,3	36,7%	17	1,2%
dirigente centrale semplice binario elettrificato	213,8	15,9%	125,7	9,3%	88,1	6,5%
dirigente centrale semplice binario elettrificato	13,8	1%	13,8	1%		
dirigente normale semplice binario non elettrificato	602	44,0%	63	4,7%	539	40,2%
dirigente unico	1.338,9	100%	618	46,1%	181,9	13,7%
Totale					539	40,2%

di valico dell'Appennino tra Prato e Bologna, la ristrutturazione degli impianti del nodo di Firenze e l'installazione del blocco automatico e ripetizione segnali per la Firenze - Pisa il collegamento con S. Giusto, la rettificata e l'installazione del blocco automatico e ripetizione segnali per la Grosseto - La Spezia la sistemazione dei nodi di La Spezia e Livorno, il potenziamento dello scalo merci di Piombino e l'installazione del blocco automatico; per la Pontremolese è previsto il raddoppio dell'intera linea. Altre osservazioni concernono il nodo di Firenze e i collegamenti con i porti di Livorno e La Spezia. Per la rete sussidiaria la principale indicazione del piano concerne il raddoppio della Lucca - Pistoia che attualmente è a semplice binario lungo l'intero percorso che è di 82 km.

Se questo progetto fornisce elementi di sviluppo per le linee maggiori, non corrisponde però alle esigenze socio-economiche del territorio e di mobilità delle popolazioni.

Si tratta di «visti limiti» che mettono in luce la mancanza di programmazione nel quale rischia di prendere corpo un programma scaturito senza quel necessario confronto.

m. f.

VIAREGGIO - Un fiume in piena che ha quasi superato il livello di guardia e minaccia di straripare da un momento all'altro: a ciò somigliava il viale che costeggia le spiagge della Versilia il giorno di ferragosto. Colonne senza fine di auto che procedevano a passo di lumaca ricostituivano un paravento tutt'attorno alla Versilia. Sembra, in base ai primi accertamenti, che le auto parcheggiate sul lungomare raggiungessero la cifra-record di trentamila. Tutti i centri della Versilia che ormai si saldano tra di loro in una linea continua di dancing, bagni, case, alberghi, pensioni, night, durante il ferragosto si sono trasformati in metropoli assordanti, in cui agli squilibri del caos impestati si mescolavano rabbiosi colpi di acceleratore, i «rombi» di moto più o meno truccate. Ferragosto è stato solo il tetto, il culmine di una stagione turistica ricca di presenza e di sole.

La Versilia è ormai da anni uno dei punti di riferimento del turismo nazionale e internazionale «feudo» privato o quasi della borghesia ricca negli anni trenta, centro ricco al luglio '76 l'aumento di presenze nei campeggi ha addirittura toccato il 43%. In aumento anche gli esercizi alberghieri anche se il fatto va letto con attenzione. L'aumento infatti è dovuto soprattutto ai piccoli esercizi.

I grandi alberghi, che avevano reso celebre la Versilia e l'avevano avvolta in un velo mitico, faticano a fare il pieno. Ormai solo tedeschi e svizzeri, enormemente agguerriti dal cambio di moneta, li scelgono. Il grosso dei turisti preferisce risparmiare, spende con il «contagocce» e spesso porta da casa anche gli stuzzicadenti. Segni della crisi economica che investe tutta la società e decapita il potere d'acquisto dei salari, indubbiamente, ma anche segni di un diverso modo di concepire il turismo che va sempre più affermandosi.

I grandi alberghi, i night di lusso tutti quei simboli che contribuirono a dare della Versilia un'immagine da paradiso di lusso, male si comportano con la richiesta della natura, con la nuova domanda turistica che sale dalla gente. Oggi si chiede marò pulito, tranquillità, urrezzi accessibili.

E' necessario tener conto di questi mutamenti per riuscire a pianificare il futuro di una Versilia turistica, che non è quella versiliese. C'è già chi lo ha capito. Qualcosa è già stato fatto in questo senso: per esempio nel settore cultura le esperienze dell'«Hop Frog». La discoteca lungomare gestita dall'ARCI UISP e del Blow-Up, che riproponendo pellicole di successo e di qualità ha fatto il pieno quasi tutte le sere. Ma restano strutture da adeguare, iniziative da prendere, ritocchi da fare con urgenza per non perdere il passo.



Interrogazione del PCI

Manca l'acqua nel Grossetano

La situazione denunciata al ministro dei LL.PP.

GROSSETO - Un'interrogazione al ministro dei Lavori pubblici sulla situazione idrico-potabile della provincia di Grosseto è stata presentata dal compagno senatore Walter Chetelli. In essa si chiede di eccitare i lavori di idrico-potabile della provincia di Grosseto e di ridotta da 800 a 570 litri al secondo.

Non solo, sono stati sospesi anche i lavori di completamento della rete principale di adduzione e delle condotte dorsali ed addirittura, La costa, come è ovvio, ha determinato notevoli difficoltà e disagi nei 22 comuni parzialmente serviti dall'acquedotto e negli 8 comuni parzialmente serviti dalle province di Grosseto, Livorno, Viterbo e Siena.

Domatore assalito da 2 leoni

LIVORNO - Momenti di panico l'altra sera, al circo «Alex» che da qualche giorno ha alzato le tende in piazza della Repubblica a Livorno: il domatore Carlo Montez, di 38 anni, di Camarero (Lucca), durante il consueto numero con i suoi cinque leoni, è stato assalito da due belve che poco prima si erano accazzate fra loro. E' rimasto comunque illeso.

Montez ha avuto la presenza di spirito di colpire uno dei tridenti di ferro che aveva in mano: l'animale ha subito un'amputazione. Mentre i due leoni stavano per lanciarsi nuovamente sul domatore, sono intervenuti i sorveglianti che si trovavano intorno alla gabbia. I due leoni stavano per lanciarsi nuovamente sul domatore, sono intervenuti i sorveglianti che si trovavano intorno alla gabbia. I due leoni stavano per lanciarsi nuovamente sul domatore, sono intervenuti i sorveglianti che si trovavano intorno alla gabbia.

La scena ha provocato paura fra gli spettatori, mentre la moglie del domatore è stata colta da un attacco di cuore. Il domatore è stato interrogato ma molte persone sono fuggite all'esterno del tendone. Subito dopo il domatore, che ha subito un'abbassata di tono, ha detto: «Sono cose che capitano a chi fa questo mestiere».

Numerose le iniziative negli altri centri della Toscana

I balletti romeni aprono oggi il festival di Massa

Stasera a Siena rappresentazione del Bruscello - Il programma delle altre feste

Da oggi, al 27 si svolgerà a Massa, nello stupendo parco della Villa Massoni, il festival comunale dell'Unità. Il festival ha rappresentato già l'anno scorso, per la maggioranza dei massesi, un'occasione per la scoperta di questa grande area verde che il Parco della Villa Massoni. Anche quest'anno il tradizionale appuntamento con la stampa comunista è ricco di iniziative: culturali, dibattiti e spettacoli. Per la serata di apertura, oggi, alle 21, si esibirà nello scenario del parco della villa il grande balletto folkloristico della Romania composto da 50 elementi fra ballerini e musicisti. La manifestazione ha un valore artistico e culturale di notevole importanza. Il Balletto Nazionale della Romania è conosciuto ormai oltre che in Europa, nel nostro paese dove si

Manca l'acqua nel Grossetano

La situazione denunciata al ministro dei LL.PP.

GROSSETO - Un'interrogazione al ministro dei Lavori pubblici sulla situazione idrico-potabile della provincia di Grosseto è stata presentata dal compagno senatore Walter Chetelli. In essa si chiede di eccitare i lavori di idrico-potabile della provincia di Grosseto e di ridotta da 800 a 570 litri al secondo.

Non solo, sono stati sospesi anche i lavori di completamento della rete principale di adduzione e delle condotte dorsali ed addirittura, La costa, come è ovvio, ha determinato notevoli difficoltà e disagi nei 22 comuni parzialmente serviti dall'acquedotto e negli 8 comuni parzialmente serviti dalle province di Grosseto, Livorno, Viterbo e Siena.

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

ARISTON
Piazza Ottaviani, Tel. 287.834
(Arta cond. e retrig.)
«Prima»
L'azione di guerra che strabillò il mondo dei cineasti, a colori, con Klaus Kinski, Sybil Danning.
(16, 18, 15, 20, 30, 22,45)

ARLECCINO
Via dei Bardi, 47 - Tel. 284.332
(Arta cond. e retrig.)
«Prima»
Nessuno ha osato prima d'oggi firmare un'opera così audace, vedere quella che è stato proibito dal mondo del sesso. Technicolor, con Christ Lindre, Harry Reems.
Inventivamente VM 18)

CAPITOLI
Via dei Castellani, Tel. 212.320
(Arta cond. e retrig.)
«Prima»
Un nuovo, emozionante e sconvolgente film del terrore. Rifiora, capo e macabro, in un crescendo di orrore e fatti allucinanti: Shock transfert, John Shearer, con Daria Nicolodi, John Siner, Ivan Rastmov, Reg del grande italiano del brivido, Mario Bava (VM 14)
(16, 30, 18, 30, 20, 30, 22,40)

CORSO
Borgo degli Albizi, Tel. 272.687
Le parvenze delle SS in KEE Leger, di sterminio, a colori con Ivano Stacciò, Rita De Simone, Sonia Viviani. (VM 18)
(16, 17, 45, 19, 20, 21, 05, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica 5 - Tel. 23.110
(Arta cond. e retrig.)
(Ap. 16)
Penetra profondamente la psiche mettendo allo scoperto i pensieri dei terroristi ed allucinanti penetra il gatto degli occhi di giallo, a colori, con Corrado Pani, Paola Tedesco, Franco Citti. (VM 14)
(16, 15, 18, 30, 20, 35, 22,45)

EXCELSIOR
Via Certorani 4 - Tel. 217.799
(Arta cond. e retrig.)
«Prima»
Dopo «Roma a mano armata», ritorna Tomas Milian, il personaggio del gobbo, nel primo vero, grande film della nuova stagione cinematografica della banda del gobbo di Umberto Lenzi, a colori, con Tomas Milian, Pino Colizzi, Isa Danieli. (VM 14)
(16, 20, 18, 35, 20, 40, 22,45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi - Tel. 273.112
(Arta cond. e retrig.)
(Ap. 16)
E' scoppiata la guerra alla rista Veni Jettone strarimpugnato, a colori, con Jacques Dubouché, John Steiner, Mario Marone. (16, 30, 18, 35, 20, 40, 22,45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria, Tel. 063.011
La sensualità dei negri è una sensualità naturale. Il Decamerone nero, a colori con Djibril. (16, 17, 45, 19, 20, 20, 35, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour, Tel. 273.094
CHIUSURA ESTIVA

ODEON
Via dei Sassetti - Tel. 24.088
(Arta cond. e retrig.)
«Prima»
Dopo il «Condor» un altro agente CIA scivolato lo spionaggio internazionale. Ruelle russa, a colori, con George Segal, Cristina Lindre, Horst Frank. (VM 18)
(16, 18, 15, 20, 30, 22,45)

PHILIPPE
Via Cimadori, Tel. 575.801
(Arta cond. e retrig.)
(Ap. 16)
Quando questa storia cominciò noi avevamo vent'anni. Vogliamo ricordarla ai nostri figli perché anche loro non debbono morire a vent'anni. I protagonisti di questo film sono Stalin, Roosevelt, Mussolini, Churchill, Hitler, Che Guevara. Un film a cui partecipa tutta l'umanità, un film per tutti.
SUPER-CINEMA
Via Cimadori Tel. 272.474
(Arta cond. e retrig.)
Questo avventuroso film si articola sul motivo della violenza lessa a colpire il più possibile la sensibilità dello spettatore. Eastman-color. Con la bava alla bocca, con Trevor Howard, Sybil Danning, Horst Frank. (VM 13 ann.)
(16, 30, 18, 30, 20, 30, 22,45)

VIA Ghibellina, Tel. 296.242
CHIUSURA ESTIVA

ASTOR D'ESSAI
Via Ludovica, 113 - Tel. 222.388
(Arta cond. e retrig.)
(Ap. 16)
L'800 (AGIS 600)
«La guerra al cinema». Solo oggi: sfida negli abissi, a colori, con James Caan.
(U.S. 22,45)

AURIANO
Via Romagnuoli - Tel. 483.607
Dal romanzo di Vitaliano Brancati un classico del cinema italiano, appassionante e suggestivo: Paolo il caldo. A colori con Giancarlo Giannini, Ornella Muti, Rossana Podestà. (VM 14)
(16, 15, 18, 30, 20, 35, 22,45)

ALDA (Nitride)
Via F. Vezzano - Tel. 452.206
CHIUSURA ESTIVA

ALDEBARAN
Via F. Vezzano, 151 - Tel. 410.007
Domani: Si si per ora.
ALFANI
Via M. Pignatelli, Tel. 282.137
Domani: L'Anesse va a morire.
ALFANI
Via M. Pignatelli, Tel. 444.404
Domani: Cara, dolce nipote.
ARULLO
Via Nazario Sauro - Tel. 470.049
(Nuovo, grandioso, stitogorante, cantorevole, elegante)
Oggi un colosso della cinematografia mondiale. La fuga più sensazionale, spettacolare ed emozionante del secolo, a colori, con Steve McQueen, James Earl Ray, James Bronson, James Garner Regia di John Sturges.
(16, 19, 22,30)

ARENALI DEI PINI
Via Feltrina, 34
Tel. 474.638
(Un'ora di pace tra il verde del pino)
(Spett. ora 20,30, 22,30)

AVANTI
Via Cavour, 10 - Tel. 273.094
Domani: Woodward in Detective Marper scua alla gola, a colori.
(L'arena dispone di 200 posti al coperto).

ARENA GIARDINO COLONNA
Via Paolo Orsini, 32 - Tel. 48.10.550
(Ap. 16)
La coppia Bud Spencer, Terence Hill nel divertente film Parigi Italia guancia.
AMENA GIARDINO SMS RIFREDI
Via Vittorio Emanuele 303
(Ap. 16)
Silvatore Gonzales, vincitori e vinti, in technicolor.
CINEMA ASTRO
Piazza S. Simone
CHIUSURA ESTIVA
Via Cavour - Tel. 587.700
Fascino, mistero, bellezza, magia. I. gran premio spaziale al festival di Taormina 1976.
Plein air Hanging Rock (Il lungo pomeriggio della morte) di Peter Weir. A colori con Rachel Roberts, Dominic Guard, Helen Morse, Jackie Weaver.
COLUMBIA
Via Faenza - Tel. 212.178
(Ap. 15)
Storia d'amore di una aristocratica, in technicolor. (Rigorosamente VM 18)
EURO
Via della Pondera - Tel. 225.943
(16, 30, 18, 30, 20, 30, 22,45)
CHIUSURA ESTIVA
Via S. Francesco - Tel. 296.882
ESTIVO CHIARDILUNA
Viale Alearo Alardi - Tel. 229.345
(A locale più fresco della città, in un'ora di verde)
(Spett. ora 20,45 - 22,45)
Un film divertente il genio, in technicolor, con Agostina Belli, Yves Montand.
ESTIVO DUE STRADE Via Senese n. 192/1 - Tel. 221.108
(Ore 20,40)
«Ore 20,40» lo chiamarono il magnifico, con T. Hill.
FLAMMA
Via Pinotti Tel. 50.401
(Ap. 16, dalle 21 prosegue in giardino)
Ma moglie mi tradisce, mio figlio mi secca, la mia mi roghia: ritorno per divertirmi il magistrale capolavoro dell'umorismo di Stuart Rosenberg: Sento che mi sta succedendo qualcosa nella più divertente interpretazione di Jack Lemmon e Catherine Deneuve. Per tutti.
FIORILLA
Via D'Annunzio - Tel. 660.240
(Arta cond. e retrig.)
(Ap. 16)
Ritorna il più scanzonato, divertente e avventuroso film di Terence Hill, Technicolor: Preparati la bara. (e preparati a comoda, te lo dice Terence Hill), con Terence Hill, George Eastman, Horst Frank. Per tutti.
PIAZZA Dalmazia - Tel. 470.101
CHIUSURA ESTIVA
(In caso di maltempo si proietta il film del «Giardino Primavera».)
FLORA SALONE Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Arta cond. e retrig.)
(Ap. 16)
Un ritorno clamoroso, la più grande, la più divertente interpretazione di Alberto Sordi, in un film accattivante, saturo, cinema-spettacolo, con Alberto Sordi, Giovanna Ralli, Franco Fabrizi, Elsa Martinelli, Regia di Vittorio Sala. Per tutti.

FULGOR
Via F. Pinzuti - Tel. 270.117
(Arta cond. e retrig.)
Domani: L'antivergine.
GIARDINO PRIMAVERA - Via Dino del Garbo
Tel. 289.199
(Ore 20,30)
Un avvincente film western La valle del Corallo, a colori, con Richard Boone, Steve Caroll, Per tutti.
GOLDONI
Via de' Serragli - Tel. 222.437
ITALIA ESTIVA
IDEALE
Via Firenze - Tel. 60.706
CHIUSURA ESTIVA
ITALIA
Via Nazionale - Tel. 211.069
(Arta cond. e retrig.)
(Apertura ore 10 antimeridiana)
Anche un genitricio può diventare un manico sessuale se viene preso da Reptus erotico. A colori con Dyanne Thornon, Maure Hupp, Katie Saylor. (VM 18).
MANZONI
Via Martini - Tel. 366.808
(Arta cond. e retrig.)
Aspira alla sanità, sprofonda nell'abiezione: il monaco. A colori con Franco Nero, Nathalie Bayle, Williamson. (VM 18).
MARCONI
Via Giannotti Tel. 680.644
Domani: I magnifici 7.
NUOVE
Via Cimatori Tel. 270.170
CHIUSURA ESTIVA
NICCOLINI
Via Ricassoli - Tel. 23.282
Domani: Tutti defunti tranne i morti.
IL PORTICO
Via Capo del Mondo - Tel. 675.930
(Impianto a forced air)
(Ap. 16)
Per la rassegna dedicata a Roman Potanski. Solo oggi: Per favore non morderti sul collo. Technicolor, con Jack Mac Gowan, Sharon Tate. (Rid. AGIS)
(U.S. 22,30)

ARTIGIANELLI
Via de' Serragli 104
Domani: Soldato blu.
FLORIDA ESTIVO
Via F. Saba 109 - Tel. 700.130
Domani: A grande richiesta: Shakti il detective. Musica di Isaac Hayes.
ARENA GIGLIO (Gialuzzo)
Via F. Saba 109 - Tel. 700.130
(Ap. 21)
Assista per signora (Les bijoux de famille) con F. Brion.
CINEMA NUOVO (Gialuzzo)
CHIUSO PER FERIE
MANZONI (Scandolci)
L. 700
Uno dei più famosi, grandi film d'avventura il ritorno di Zanna Bianca, a colori. Per tutti.
(16, 20, 30, 22,30)
ARENA UNIONE (Giorone)
(Rid. AGIS)
Aspira al giardino alla periferia della città)
ARENA CASA DEL POPOLO - CA' STELLO
Via R. Giuliani, 274 - Tel. 451.480
(Rid. AGIS)
Western. Un dollaro d'onore di H. Hawks con J. Wayne.
ARENA LA NAVE
Via V. Vittorini, 11
Comune di Firenze. Decentramento estivo '77. Ciclo di film dedicati alla società americana. Mezz'ora. Inizio spett. ore 21,30 - ingresso libero.
CIRCOLO RICREATIVO CULTURALE ANTELLA
RIPOSO
ARENA SOCIALE GRASSINA
Piazza della Repubblica - Tel. 640.063
(Ap. 21,30)
Una spettacolare storia di spionaggio e di frottole. Il drago Hong Kong. In technicolor. (VM 14)
ARCI S. ANDREA
Piazza Puccini - Tel. 32.067 - Bus 17
(Arta cond. e retrig.)
L. 800 (AGIS 500)
Maschio Filino cerca (già l'altro) si incontra. Comico a colori, con Adriana Asti, Gioia Gudda, Stefania Casini, Gino Brametti, Luciano Salce, Aldo Macchione. (VM 13)
STADIO
Piazza Puccini - Tel. 50.913
(Arta cond. e retrig.)
Steve Mac Queen e Dustin Hoffman in un film eccezionale Pappilon, technicolor per tutti. (U.S. 22)
(Rid. AGIS)
UNIVERSALE
Via F. Saba 109 - Tel. 700.130
Domani: ripresenta con: Ripetere a New York.
VITTORIA
Piazza Puccini - Tel. 483.670
CHIUSURA ESTIVA
ANGOLENO
Via Pisana, 42 - Legnana. Capol. bus 6
ARENA S.M.S. S. QUIRICO
Via Pisana, 578 - Tel. 701.028
(Ore 20,30)
Gruppo di famiglia in un interno di L. Visconti con H. Berger, S. Mangano.
(Se piove proiezione al coperto)

ARENA RISORIMENTO
Via M. Palcini
(Campi Bisenzio)
(Ap. 21)
Fango sudore a polvere da sparo, a colori.

TEATRI

TEATRO ROMANO
(Bus 7)
Per il Cido «Cinema americano degli anni '70», proiezione di Perché un assassinio di Alan Smithee (USA '73) con W. Beatty. In caso di maltempo lo spettacolo viene effettuato al cinema Garibaldi di Fiesole.
SALONE DEI CINQUECENTO
(Palazzo Vecchio)
Concerto del «North Carolina School of the Arts» diretto da M. Nicholas Harsanyi. Musica di Mozart, Beethoven, Mendelssohn e Keibel. Ingresso libero.
TEATRO ESTIVO BELLERIVA
(Lungarno Colombo, 11) - Tel. 371.923
Ore 21,30 la Compagnia diretta da Wanda Pasquini presenta il più grande successo comico dell'anno La mia moglie caracotta tre anni di Iginio Ariosto. Regia di Wanda Pasquini.
TEATRO GIARDINO AFFRICO
(Viale Paoli - Tel. 600.845)
Questa sera, alle ore 21,30, debutto della compagnia di teatro diretta da Wanda Pasquini presenta il più grande successo comico dell'anno La mia moglie caracotta tre anni di Iginio Ariosto. Regia di Wanda Pasquini.
TEATRO GIARDINO L'ALTO MODO
(Lungarno Pazzi - Tel. 237.669)
Oggi: RIPOSO
Domani: Concerto della pianista Donatella Faloni: in programma musiche di Bach, Haydn, Chopin, Bartok, Kaciatara.

DANCING

DANCING POGETTO
(Bus M. Mercati, 24/b)
Ore 21,30 ballo liscio con l'orchestra Rema. La piscina è aperta tutti i giorni.
Via Matteotti, 8 (Sesto Fiorentino) - Società per la Pubblicità in Italia - Firenze - Via Martelli n. 8 - Telefono: 287.171 - 211.400

italunot
IL MESTIERE DI VIAGGIARE
MEETINGS E VIAGGI DI STUDIO