

ETNOGRAFIA

«Tradurre» i musei

ALBERTO MARIO CIRESI. «Oggetti, segni, musei: sulle tradizioni contadine», Einaudi, pp. 122, L. 2.000

Gli interventi che Cirese ha qui raccolto intorno ai problemi della museografia etnografica...

l'oggetto dal suo contesto immediatamente funzionale...

Nel passaggio dal linguaggio della vita al linguaggio del museo...

Alberto M. Sobrero



Michele Pellegrino, fotografo di provincia pubblica il suo terzo fotolibro: «Scene di matrimonio»...

SCRITTORI STRANIERI

Questa «femminista» ha trecento anni

H.J.C. VON GRIMMELSHAUSEN, «Vita dell'architratrice e vagabonda Coraggio», Einaudi, pp. 106, L. 3.000

Il romanzo picaresco in Germania, che si richiama ai modelli spagnoli...

anche un riconoscimento della sua capacità di ribellarsi all'ordine sociale...

vita a quelle di Simplicio, contrapponendosi in tal modo alla morale e alla religione...

La componente pornografica è la mancanza di pentimento, che caratterizza «la architratrice»...

Mauro Ponzi

AUTONOMIE LOCALI

Un prezioso materiale di studio

ENZO MODICA e RUBEN TRIVA, «Dizionario delle autonomie locali», Editori Riuniti, pp. 861, L. 12.000

Sarebbe davvero inedito considerare questo corpus voluminoso...

Che un tale dibattito sia destinato a svilupparsi ulteriormente...

Eugenio Manca

URBANISTICA

Scempio nelle città

S. GANASSI AGGER, «Autogestione urbana: i gruppi operativi», Dedalo, pp. 275, L. 4.000

P. DE MEO, R. CRISTIANO, V. CARDONE, «L'Intorno della residenza», Dedalo, pp. 220, L. 3.000

G. AMENDOLA, «Casa quartiere urbano», Dedalo, pp. 156, L. 4.000

G.F. ELIA S. D'ALTO, R. FAENZA, «La partecipazione tradita», Sugarco Edizioni, pp. 218, L. 2.500

La diversa angolazione con cui ognuno di questi libri si pone in rapporto con la complessa realtà delle città...

stipite da quelle appena arrivate. Questa situazione si potrà fino a quando la speculazione, ormai a corto di aree edificabili, aggredisce queste zone...

pubblica nell'urbanistica. Il libro di Elia, D'Alto e Faenza esamina il rapporto fra ideologia e prassi progettuale...

Il caso preso in esame è emblematico di una situazione che investe l'intero territorio urbano...

PAGINE DELLA RESISTENZA

La battaglia di Monticchiello

Memoria sulla battaglia di Monticchiello. Amministrazione Provinciale di Siena, pp. 63, s.p.p.

La battaglia di Monticchiello, avvenuta il 6 aprile 1944 sulle balze di Monticchiello...

novità

NATALE TEDESCO, «L'isola impareggiabile», La Nuova Italia, pp. 128, L. 4.000

Docente universitario e studioso di letteratura e storia, l'autore indaga nei gesti poetici di Quasimodo...

THOMAS BERGER, «Il piccolo grande uomo», Rizzoli, pp. 208, L. 2.500

La cultura degli indiani e i massacri dei bianchi raccontati da un cacciatore di bisonti...

ENZO SPERA, «Carabona Vito Nicola», Edit. Il Subito, pp. 38, L. 1.500

Un libro piccolo, ma nuovo e promette per gli spunti che offre e per il segno che lascia in un tipo di ricerca...

per lunghi decenni hanno lavorato e prodotto opere di grande significato culturale...

MARIO LODI, «Cominciare dal bambino», Einaudi, pp. 198, L. 2.500

Documento dell'infaticabile attività del maestro di Vito di Piadena...

HUBERT SELBY J., «Ultima fermata a Brooklyn», Feltrinelli, pp. 353, L. 2.500

In questo tremendo ritratto di vita americana ucciso nel '57 e ora proposto in edizione economica...

NIKOLAJ ERDMAN, «Il mandala», Feltrinelli, pp. 122, L. 1.500

Representata nel 1925 a Mosca con la regia di Mejerhold...

Questo testo insondabile di importanza di arvia radica i trasformazioni dell'intera società...

Un libro piccolo, ma nuovo e promette per gli spunti che offre e per il segno che lascia...

Un libro piccolo, ma nuovo e promette per gli spunti che offre e per il segno che lascia...

Un libro piccolo, ma nuovo e promette per gli spunti che offre e per il segno che lascia...

Un libro piccolo, ma nuovo e promette per gli spunti che offre e per il segno che lascia...

TEATRO

Tradizione o avanguardia

EDOARDO BRUNO, «Teatro e avanguardia», Tradizione e avanguardia, pp. 106, L. 3.000

Il teatro italiano (e non solo quello italiano) ha vissuto nel decennio passato la sua stagione più drammatica...

Il teatro italiano (e non solo quello italiano) ha vissuto nel decennio passato la sua stagione più drammatica...

Il teatro italiano (e non solo quello italiano) ha vissuto nel decennio passato la sua stagione più drammatica...

SAGGISTICA

Il linguaggio di Pavese

ANCO MARZIO MUTERLE, «L'immagine arguta», Lingua, stile, retorica di Pavese, Einaudi, pp. 131, L. 2.500

Ma come oggi la parola è stata catturata, cucinata e servita quale sintomo di specie rara...

Ma come oggi la parola è stata catturata, cucinata e servita quale sintomo di specie rara...

Ma come oggi la parola è stata catturata, cucinata e servita quale sintomo di specie rara...

novità

ANCO MARZIO MUTERLE, «L'immagine arguta», Lingua, stile, retorica di Pavese, Einaudi, pp. 131, L. 2.500

Ma come oggi la parola è stata catturata, cucinata e servita quale sintomo di specie rara...

novità

ANCO MARZIO MUTERLE, «L'immagine arguta», Lingua, stile, retorica di Pavese, Einaudi, pp. 131, L. 2.500

Ma come oggi la parola è stata catturata, cucinata e servita quale sintomo di specie rara...

novità

ANCO MARZIO MUTERLE, «L'immagine arguta», Lingua, stile, retorica di Pavese, Einaudi, pp. 131, L. 2.500

Ma come oggi la parola è stata catturata, cucinata e servita quale sintomo di specie rara...

Marco Agliate

Giuliano Dego

Eugenio Manca