Successo della mostra sulla cultura della terra a Montignano

Festa sull'aia del cascinale: si rivive la storia contadina

Canti e dibattiti nella casa colonica « Braconi » dove è allestita l'esposizione degli attrezzi e degli utensili usati nei campi - Pannelli con documenti fotografici aiutano a ripercorrere le tappe della coltura del grano, ulivo e del vino

Una festa sull'aia, un pò insolita, a sera tardi, con la mucca che non riusciva a prender sonno per gli altoparlanti che diffondevano ad alto volume le canzoni di una volta cantate da un complesso di giovani ed i bambini che giocavano sul prato con l'aratro di legno, si è tenuta l'altra sera a Mantignano, alla cascina Braconi, dove è allestita la mostra sulla cultura contadina e dove sono in corso una serie di manifestazioni.

Per i « cittadini » si tratta della riscoperta di un mondo che si sta allontanando sempre più dalle abitudini convulse della vita di città, per i bambini, di una vera scoperta: per tutti c'è materiale per approfondire la conoscenza della campagna, dell'agricoltura della storia locale, dell'arte della terra e delle coltivazioni.

Ci sono le canzoni (l'altra sera sul palco improvvisato nell'aia suonava il gruppo della « Sarabanda ») e ci sono i dibattiti a cui partecipano esperti dei vari settori: dalla storia della cultura contadina, alla culinaria, alle coltivazioni e alla programmazione. Soprattutto c'è la mostra. Andando di cascina in cascina gli organizzatori hanno raccolto gli strumenti usati nei campi, nelle case coloniche, nelle cucine per il lavoro sempre diverso, di stagione in stagione, dei contadini. Gli attrezzi sono stati fotografati, catalogati, datati per ripercorrere la storia dello sviluppo nella zona, dato che necessità ambientali e psicologiche hanno portato ad evoluzioni diverse, anche tra località non distanti, nella coltura della terra.

Sono quasi due mesi che la mostra è aperta, e l'affluenza costante di pubblico ha indicato l'interesse che suscita. « Vengono una media di trenta persone al giorno — dice uno degli organizzatori — ma la domenica l'afflusso è molto maggiore ». Intere scolaresche, nonostante i portoni delle scuole si siano chiusi prima dell'apertura della manifestazione, sono state accompagnate a vedere gli attrezzi

Gli attrezzi e utensili esposti nella casa colonica « Braconi »

delle nostre campagne, come li costruivano i padri, i nonni, gli antichi avi, e a ripercorrere la storia del grano e dell'ulivo, dell'uva e dei poderi attraverso la rassegna fotografica esposta sotto la tettoia dell'aia.

« Solo domenica scorsa — continua uno degli organizzatori — sono arrivati con tre pullmann i ragazzi di una scuola media inferiore: venivano da Torino e, visti i manifesti della mostra, l'hanno voluta visitare. Erano entusiasti e li abbiamo portati anche nei campi, per far loro vedere come avviene la coltivazione nella campagna toscana ».

L'esposizione di attrezzi e di fotografie è stata fatta raccogliendo, da un lato, il materiale dei cascinali intorno, dall'altra sfruttando il lavoro fatto in altre località della zona (soprattutto all'Antella) per arricchire la mostra sia di materiale statistico sia per un confronto diretto con gli insediamenti rurali più prossimi. Nei pannelli disposti lungo le pareti coperte dalla tettoia, sull'aia, con grafici, disegni, fotografie, viene ripercorsa la storia della cultura contadina (cultura di popolo, come dice la didascalia), intesa come complesso di esperienze, legate ai cicli della natura, che portarono da un lato all'evoluzione nella fabbricazione degli attrezzi e degli utensili (fino ad ottenere la massima funzionalità) dall'altro crearono quell'insieme di cognizioni, di linguaggio (ma anche conoscenze mediche, astronomiche e metereologiche), che sono proprie del mondo della campagna. Viene vista, poi, con cenni storici, la cultura materiale, cioè l'insieme di quello che nei secoli (a partire da dieci mila anni fa quando l'uomo iniziò a coltivare la terra) l'uomo ha inventato perché la terra gli desse i suoi frutti migliori.

Interessante è vedere la differenza, anche tra zone limitrofe, degli strumenti usati: come l'aratro, che nei luoghi a sud dell'Arno è a due manicciole, mentre a nord del fiume è a stegola lunga. Aratro, giogo, treggia, vengono « presentati » come simbolo a volte non conosciuto (soprattutto ai bambini di città) di questa cultura, insieme alle coltivazioni più comuni della Toscana, il frumento, l'olivo, la vita (documentate da foto scattate durante le varie operazioni per la coltivazione di queste piante nelle case coloniche della zona).

All'interno del cascinale sono esposti gli attrezzi usati nei campi e nelle case, fabbricati artigianalmente, a volte dai padri, a volte secoli fa, ma tutti ricchi di una storia antica, quella della vita dei campi. Ci sono i ferri da stiro, i paioli, le lucerne, i lumi a petrolio che la notte i contadini dovevano porre sui carri. C'è il « tostino », che veniva usato per tostare l'orzo, i ceci, il caffè, e la « schiaccia » (il pezzo conservato è del '700) che veniva usato per schiacciare la pasta e farne ostie, cialde e brigidini. Ci sono botti e bigonce di tutte le dimensioni, che profumano ancora di vino e di uva macerata. Molti di questi attrezzi sono ancora usati e sono stati prestati dai contadini per allestire la mostra, insieme ai grandi giochi per le vacche (è conservato anche un « moscoliere » dell'800 che veniva messo sulla groppa delle bestie perché, con le strisce di cuoio e di stoffa, allontanasse gli insetti), alle asce e agli stai.

Nella mostra si documenta anche la cultura « non materiale », del mondo contadino, dal « canto di maggio », cioè il saluto alla primavera che nelle campagne viene « eseguito » come un cerimoniale, dove ognuno ha ruoli ben precisi (come del resto in tutte le feste contadine), al ramoscello che veniva posto sulla barca del grano per allontanare i fulmini (e da cui è venuta la tradizione del ramoscello d'ulivo), all'illuminazione del grano, l'ultimo giorno di carnevale, per scongiurare il male invincibile del grano, il carbonchio. Scienza e superstizione che si fondono in una cultura sempre viva, dove accanto alla conoscenza dei cicli della natura, della luna e del tempo sopravvive ancora « l'erba della paura » (quando si credeva che i mali provenissero da uno spavento e per tale occorresse guarirli).

Silvia Garambois

A San Sepolcro il Palio delle Balestre

Prosegue a Sansepolcro da sabato 3 settembre il programma della seconda edizione della « settimana biturgense » organizzata dall'amministrazione comunale, dall'antica società dei balestrieri e degli sbandieratori, dalla Biblioteca comunale, dall'INDIM.

E quest'anno la settimana di attività culturali è proprio iniziata con la presentazione della mostra dell'INDIM e della Regione Toscana sulla vita politica italiana negli ultimi cento anni vista attraverso la deformazione satirica (dal leggendario « L'asino » al « Pasquino» al «Travaso» ecc.). Dopo l'esibizione del coro polifonico bulgaro « Emanuel Manolov » di sabato 3 settembre in piazza Berta che ha riscosso una grande approvazione di pubblico, la settimana di attività culturali è proseguita con spettacoli di cabaret e concerti, ed il recupero delle tradizioni culturali locali (il gioco della Bigoncia, lo scontro alla « Balestra » fra Porta Fiorentina e Porta Romana, l'esibizione degli sbandieratori di Sansepolcro.

Il clima diverrà rovente domani per la secolare disputa del Palio della Balestra tra le città di Gubbio e di Sansepolcro. La gara avrà inizio alle ore 17 dopodichè avrà luogo il corteo storico in costume per le vie cittadine ornate a festa. E, sempre alle ore 17, domenica 18 settembre avrà luogo il XII Torneo Nazionale del Tiro con la « Balestra antica all'italiana » fra le città di Gubbio, Lucca, Massa Marittima, Repubblica di San Marino e Sansepolcro: un vero e proprio « campionato del mondo » dei virtuosi della « classica » balestra con cavalletto, antico quanto potente ordigno da offesa.

A Pontremoli il «Bancarella» per lo sport

A Pontremoli sarà proclamato domani sera il vincitore della quattordicesima edizione del premio « Bancarella Sport ». Sono in gara cinque libri selezionati da una commissione di scelta della quale fanno parte i rappresentanti dei quattro quotidiani sportivi: « Continente di ghiaccio » di Luigi Lanzillo: « Eva una donna, una barca e l'oceano » e— di Ida Castiglioni — « Il felice dragone » di Giancarlo Zuccaro; « Io e la corsa » di Niki Lauda; « Questa bellissima vita » di Lea Pericoli.

Lo spoglio delle schede inviate avverrà, come è ormai tradizione, nella medievale piazza della Repubblica presenti gli autori dei volumi finalisti. A questi ed alle case editrici, la fondazione città del libro consegnerà « Il libraio d'oro ». Analogo riconoscimento andrà a Rita Bottiglieri e a Klaus Dibiasi. La cerimonia della proclamazione del vincitore è alle 17.

Si assegna il premio Vallombrosa

Domenica 10,30 all'abbazia di Vallombrosa nel Cenacolo di San Benedetto, presso la torre seicentesca, avrà luogo la cerimonia della premiazione dei vincitori dell'edizione 1977 del premio letterario e giornalistico Vallombrosa, promosso dalla comunità montana del Pratomagno, dall'amministrazione provinciale di Firenze, dall'ente provinciale per il turismo di Firenze, dal comune di Regello e dall'azienda autonoma di soggiorno di Vallombrosa-Saltino.

Alla premiazione parteciperanno, tra gli altri, il presidente della Regione Toscana Lelio Lagorio e l'assessore alla cultura della Regione Luigi Tassinari. La giuria è composta da Luigi Baldacci, Enzo Biagi, Giorgio Bocca, Claudio Carrabba, Mario Guidotti, Pier Francesco Listri, Giorgio Luti, Geno Pampaloni, Alcide Paolini, Renzo Ricchi e Giorgio Saviane.

La «Settimana dell'arte e della cultura»

Il dopolavoro postelegrafonico ha organizzato una settimana dell'arte e della cultura, allo scopo di rilanciare tra i propri iscritti l'attività artistica e culturale.

Il programma prevede iniziative di vario tipo, che si svolgeranno per tutta la settimana. Oggi alle ore 18 inaugurazione della mostra compartimentale di pittura, presso il circolo degli artisti, domenica inizieranno le visite guidate a mostre e musei (sono in programma martedì 13 la mostra di Brunelleschi, venerdì 1 quella di Rubens) tra le molte altre iniziative si segnala una gara di disegno per ragazzi e domenica 25 una gita a Orvieto e alla cascata delle Marmore. Per ogni informazione è a disposizione la segreteria del dopolavoro.

Assemblea dell'ordine dei geologi

Si svolgerà domani dalle ore 10,30 presso la sede dell'ordine dei farmacisti in via dei Benci l'assemblea generale annuale degli iscritti all'ordine nazionale dei geologi con all'ordine del giorno la discussione dei problemi della categoria. In programma tra le altre relazioni quelle sul «ruolo del geologo nella realtà regionale in relazione ai compiti delle varie componenti tecnico scientifiche (università, pubblica amministrazione libera professione) e « qualificazione tecnica e standard di lavoro ».

I lavori proseguiranno nel pomeriggio con gli interventi e la discussione. Le relazioni saranno tenute dai professor G. Ghiglia, M. Perinti, G. Ghezzi e Piero Focardi. I lavori sono aperti a tutti i geologi della Toscana ed anche ai laureati

SCHERMI E RIBALTE A FIRENZE

CINEMA

ARISTON
Piazza Ottaviani Tel. 287 834
(Aria cond e refrig.)
La più divertente e umana storia di delitto e mistero che abbiate mai visto: L'occhio privato. A colori, con Art Carney, Lily Tomlin.
(15,30, 17, 18,55, 20,50, 22,45)

ARLECCHINO
Via dei Bardi, 47 Tel. 284.332
(Aria cond e refrig.)
Nessuno ha osato prima d'oggi filmare un' opera così audace, vedrete quello che finora è stato proibito Bel Ami, l'impero del sesso. Technicolor, con Christai Lindre. Harry Reems. (Severamante VM 18 - Si pregano gli spettatori di limite dell'età di presentarsi alla cassa con documento di identità)
(15,30, 17,30, 19,15, 21, 22,45)

CAPITOL
Via dei Castellani - Tel. 212 320
(Aria cond e refrig.)
« Prima »
Le incredibili avventure di Sherlock Holmes in un film da gustare in tutti i particolari, narrato con maestria, con vero senso dell'umorismo in una recitazione stupenda ed interpretato dai migliori artisti inglesi. Sherlock Holmes: soluzione settepercento. Technicolor, con Alan Arkin, Vanessa Redgrave, Laurence Olivier, Joel Grey, Samantha Eggar, Robert Duvall, Nicol Williamson, Régine, Jeremy Kemp.
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

CORSO
Borgo degli Albizi Tel. 282.687
(Ap. 15,30)
« Prima »
Simbad, un eroe indimenticabile in una avventura senza precedenti! Simbad e l'occhio della tigre. A colori, con Patrick Wayne, Taryn Power.
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

EDISON
Piazza della Repubblica 6 - Tel. 23.110
(Aria cond e refrig.)
(Ap. 15,30)
Il film che ha vinto il festival di Cannes palma d'oro - premio della critica internazionale Padre padrone di Paolo e Vittorio Taviani, a colori, con Omero Antonutti, Saverio Marconi, Marielia Michelangeli, Fabbrizio Forti, Stanko Molmer.
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

EXCELSIOR
Via Cerretani 4 Tel. 217.798
(Aria cond. e refrig.)
« Prima »
Gene Wilder vi ha fatto ridere con Frankenstein Junior e Il fratello più furbo di Sherlock Holmes. Ora vi farà sbellicare a bordo del Wagons-Lits con omicidi. A colori, con Gene Wilder, Jill Clayburgh, Richard Pryor.
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)

GAMBRINUS
Via Brunelleschi Tel 275 112
(Aria cond e refrig.)
Ogni 2 grammi di droga c'è un morto nel mondo. « Hong Kong, Roma, Bogotà, New York La via della droga, a colori, con Fabio Testi, David Hemmings, Sherry Buchanan (VM 18)
(15,30, 17,25, 19,20, 20,50, 22,45)

METROPOLITAN
Piazza Beccaria Tel 663.611
(Ap. 15,30)
« Prima »
Ritornano i beniamini del pubblico con le loro divertentissime avventure estive! Paperino & C. in vacanza di Walt Disney, in technicolor. Al film è abbinato il documentario a colori « Il levriero picchiatello ».
(15,30, 17,50, 21, 21,50, 22,45)

MODERNISSIMO
Via Cavour Tel 275 954
Ingenua e maliziosa, morbosa e perversa l'infinita voleva scoprire tutto sul sesso: La collegiale impiena. Technicolor.
(Severamente vietato ai minori di 18 anni).
(15,30, 17,20, 19,10, 20,50, 22,45)

ODEON
Via dei Sassetti Tel. 24.088
(Aria cond. e refrig.)
E' il più spettacolare, è il più bello, è al di sopra di ogni vostra aspettativa: Roger Moore è James Bond agente 007 di Ian Flemming in: La spia che mi amava. A colori, con Roger Moore, Barbara Bach, Curt Jurgens.
E' sospesa la validità delle tessere e biglietti omaggio.
(15,30, 17,55, 20,20, 22,45)

PRINCIPE
Via Cavour 184r Tel 575 801
Grande prima: finalmente sullo schermo il personaggio più amato dai ragazzi di tutto il mondo Le avventure di Barbapapà, in omaggio tanti palloncini di Barbapapà.
(16, 17,45, 19,25, 21,05, 22,45)

SUPERCINEMA
Via Cimatori Tel. 272.474
(Aria cond e refrig.)
Il secondo appuntamento della stagione con Renzo Montagnani, l'attore fiorentino più gradito al pubblico di Firenze in un nuovo divertentissimo film: La soldatessa alla visita militare Eastmancolor, con Renzo Montagnani, Edwige Fenech, Mario Carotenuto. (VM 14).
(16,15, 18.30, 20.30, 22,45)

VERDI
Via Ghibellina Tel 288 242
Un film spettacolare, colossale e avvincente. Una piccola scintilla e subito le fiamme stringono una città nel terrore! Il colosso di fuoco. A colori, con Ernest Borgnine, Vera Miles, Alex Cord, Donna Milles.
(16,30, 18.30, 20,30, 22,45)

ASTOR D'ESSAI
Via Romagna, 113 - Tel. 222.388
(Ap. 16)
L. 800
Rassegna « I gialli di Agatha Christie ». Un classico irripetibile: Dieci piccoli indiani, di George Pollock, con Hugh O'Brien, Leo Genn, Deliah Lavi. Per tutti!
(U.s.: 22,45)

GOLDONI
Via dei Serragli Tel 222 437
Proposte per un cinema di qualità. Vincitore di 2 Globi d'Oro della stampa estera di Hollywood (il miglior film straniero e migliore attrice): Kari e Kristine di Jan Troell, con Max Von Sidow, Liv Ullmann. A colori. Per tutti. Prezzo unico L. 1 500 Sconto AGIS, ARCI, ACLI, ENDAS L. 1.000.

ADRIANO
(Via Romagnosi) Tel 483 017
Un nuovo, potente film d'avventura e spionaggio. Da New York a Mosca da Londra a Trinidad per sfuggire all'appuntamento decisivo « quello con la morte »: Il prossimo uomo, a colori, con Sean Connery, Cornelia Sharpe.

ALBA (Rifredi)
Via F Vezzani Tel 452 296
(Ap. 15,30)
Il kolossal divertimento per tutti di S. Corbucci Il figlio di Spartacus. Technicolor, con Steve Reeves, G. M. Canale, G. Gloria.

ALDEBARAN
Via F Baracca 151 Tel 410 007
(Aria, cond., refrig.)
Il vincitore di tre premi Oscar più prestigiosi! Rocky di John G Avildsen. Technicolor, con Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Young.

ALFIERI
Via Il del Popolo 27 Tel 217 197
Due ex mercenari, una cassaforte, una valanga di dollari. Un colpo che solo loro potevano tentare! Due sporche carogne. A colori con Charles Bronson, Alain Delon, Olga Georges-Picot.

ANDROMEDA
Via Aretina Tel 443 948
Un ritorno malizioso per dimostrare che l'erotismo divertente di questo film è stato veramente imitato e mai eguagliato! Malizia. A colori, con Laura Antonelli, Alessandro Momo. (VM 18).

APOLLO
Via Nazionale Tel 279 846
(Nuovo, grandioso, sfolgorante, confortevole, elegante)
Un colosso della cinematografia mondiale: Ben Hur. Technicolor, vincitore di 11 premi Oscar, con Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet, Stephen Boyd. Regia di William Wyler.
(14, 17,45, 21,30)

ARENA GIARDINO COLONNA
Via G Paolo Orsini, 32 - Tel 68.10.550
(Ap. 15,30)
Avventuroso technicolor: Corvo Rosso, non avrai il mio scalpo! Con Robert Redford, Matt Clark, Will Geer.

ARENA GIARDINO S.M.S RIFREDI
Via Vittorio Emanuele 303
(Ap. 20,30)
Il giorno più lungo di Scotland Yard, con Rod Steiger, Lee Remick, Richard Johnson.

CINEMA ASTRO
(Piazza S. Simone)
(Ap. 15,30)
Rassegna: ridere per sopravvivere. Solo oggi! Il fantasma del pirata Barbanera di Walt Disney. Technicolor con P. Ustinov, D. Jones, S. Pleshette.
(U.s. 22,45)

CAVOUR
Via Cavour Tel. 587.700
Dopo i Condor un altro agente della CIA sconvolge lo spionaggio internazionale! Roulette russa. A colori, con George Segal, Cristina Raines.

COLUMBIA
Via Faenza Tel. 212.178
(Ap. 15)
L'amantide possessiva divora il maschio. Un film dall'erotismo sconvolgente, magistralmente interpretato dalla più eccitante attrice dello schermo! L'amantide. Technicolor con Erika Blanc, Aldo Reggiani. (VM 18).

EDEN
Via della Fonderia Tel 225 643
La più spettacolare, avventurosa evasione di tutti i tempi! La grande fuga. Technicolor con Steve Mc Queen, James Garner, Charles Bronson
(15,30, 19, 22,15)

EOLO
Borgo S. Frediano - Tel. 296.862
(Ap. 16)
Una vampata di giovinezza, un film divertente e spensierato: La compagna di banco. Technicolor con Francesca Romana Coluzzi, Lilli Carati, Gianfranco D'Angelo e Gigi Ballista. E' un film per tutti!

ESTIVO CHIARDILUNA
Viale Aleardo Aleardi
Tel. 229.345
(Il locale più fresco della città, in un'oasi di verde)
(Spett. ore 20,30 - 22,30)
Un film eccitante e divertente: La dottoressa del distretto militare. Technicolor con Edwige Fenech. (VM 14).

FIAMMA
Via Pacinotti - Tel. 50.401
(Ap. 16)
Elegante raffinato e soprattutto notevolmente intelligente ritorna la migliore realizzazione del personaggio « Casanova » che da sei mesi tiene cartellone nelle sale di Parigi! Il Casanova di Luigi Comencini (Infanzia vocazione e prime esperienze di Giacomo Casanova veneziano) con Leonard Whiting, Silvia Dionisio, Senta Berger, Lionel Stander, Tina Aumont, M. Grazia Buccella. Technicolor. (VM 14).
Rid. AGIS

FIORELLA
Via D'Annunzio Tel 660.240
(Aria cond e refrig.)
(Ap. 16)
Un divertente, esplosivo film per tutti: L'emigrante. Technicolor magistralmente interpretato da Adriano Celentano e Claudia Mori. Un film di Pasquale Festa Campanile.

FLORA SALA
Piazza Dalmazia Tel. 670.101
Spettacolare, emozionante ed avventuroso ritorna il capolavoro di L. Milestone: Gli ammutinati del Bounty nella magistrale interpretazione di Marlon Brando, Trevor Howard, Richard Harris, Hugh Griffith. Technicolor-Panavision. Per tutti.
(U.s. 22)

FLORA SALONE
Piazza Dalmazia - Tel. 470.101
(Aria cond. e refrig.)
(Ap. 16)
Una vampata di giovinezza, un film divertente e spensierato: La compagna di banco. Technicolor con Francesca Romana Coluzzi, Lilli Carati, Gianfranco D'Angelo e Gigi Ballista. E' un film per tutti!

FULGOR
Via M Finiguerra Tel 270 117
La città è scossa dalla violenza. Le Porsche, le Alfa e le grandi moto della nuova malavita veloci e senza scrupoli seminano panico e terrore! Canne mozze. A colori, con Antonio Sabato, John Richardson, Ritza Brown. (VM 18).

IDEALE
Via Firenzuola Tel 50 706
Sfidarono chi li comandava, sacrificarono le loro giovani vite salvando il mondo dall'oppressione e dalla tirannide! Il nudo e il morto. A colori con Cliff Robertson, Aldo Ray, Raymond Massey.

ITALIA
Via Nazionale Tel. 211.069
(Aria cond e refr.)
Il vincitore di tre premi Oscar più prestigiosi! Rocky di John G. Avildsen. Technicolor, con Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Young.

MANZONI
Via Marini Tel 366.808
(Aria cond. e refrig.)
Il film più fiorentino del Ponte vecchio interamente girato per le strade e nelle piazze di Firenze. Dove, come e quando? — L'appuntamento di Giuliano Biagetti, a colori, con Renzo Montagnani, Barbara Bouchet, Orchidea De Santis, Maria Pia Conti.
(15,30, 17,15, 19,05, 20,50, 22,45)

MARCONI
Via Giannotti Tel. 660.644
Un film nuovo, diverso, che vi divertirà e vi commuoverà! Un borghese piccolo piccolo di Mario Monicelli, con Alberto Sordi, Shelley Winters. A colori. (VM 14).

NAZIONALE
Via Cimatori - Tel. 270 170
Locale di classe per famiglie. Proseguimento prime visioni.
Oggi grande inaugurazione della stagione cinematografica con il più clamoroso successo dell'annata. Dal bel romanzo scritto da Piero Chiara una storia sottile e piccante, divertenet e umana firmata da un magistrale regista, Dino Risi: La stanza del vescovo. A Colori con Ugo Tognazzi e Ornella Muti. (VM 14).
(16, 18,15, 20,30, 22,45)

NICCOLINI
Via Ricasoli - Tel. 23.282
(Ap. 15,30)
Finalmente il grande cinema Una notte di agosto, Mergot aprì la finestra della sua camera e l'amore e l'avventura entrarono nella sua vita Una donna alla finestra, a colori, con Romy Schneider, Philippe Noiret, Umberto Orsini, Victor Lanoux.
(16, 18.10, 20.30, 22.45)

IL PORTICO
Via Cano del Mondo Tel. 675.930
(Ap. 16)
Ritorna il più divertente film della stagione. Premio Oscar per la migliore interpretazione femminile! Un tocco di classe. Technicolor, con George Segal, Glenda Jackson. Per tutti!
(U.s. 22,30)

PUCCINI
Piazza Puccini - Tel. 32.087 Bus 17
(Ap. 16)
Robert Redford in: Corvo Rosso, non avrai il mio scalpo! (Jeremia Johnson). Western avventuroso. A colori. Per tutti!

STADIO
Viale Manfredo Fanti - Tel. 50.913
(Ap. 16)
Una divertente commedia brillante ed umoristica Picnic ad Hanging Rock. Technicolor, con Raquel Robert, Dominique Guard. E' un film per tutti!

UNIVERSALE
Via Pisana, 43 - Tel. 238.188
L. 800 (Rid. AGIS)
« Festival del poliziesco americano ». Solo oggi il celebre film di Ted Post. Una caccia senza tregua all'assassino! Una 44 Magnum per l'ispettore Callaghan. A colori, con Clint Eastwood. (VM 14).
(U.s. 22,30)

VITTORIA
Via Nazionale Tel 480.879
Il capolavoro di Altman, l'autore di « Mash » e « Nashville ». Gran premio al Festival di Cannes per la migliore interpretazione femminile! Tre donne. A colori, con Shelley Duvall, Sissy Spacek, Janice Rule.
(15,30, 18, 20,20, 22,40)

ARCOBALENO
Via Pisana, 442 Legnaia. Capol. bus 6
(Ap. 14,30)
Dal profondo del mare emerge con la sua forza mostruosa un pericolo immane: Tentacoli. Spettacolare scopecolori con John Huston, Delia Boccardo, Henry Fonda. Per tutti.

ARTIGIANELLI
Via dei Serragli 104
(Ap. 15)
Il film più atteso! Taxi driver di M. Scorsese, con Robert De Niro, Jodie Foster. A colori. (VM 14). Solo oggi.

FLORIDA
Via Pistoiese 109 - Tel. 700.130
(Ap. 15)
Premio Oscar 1976 quale migliore film straniero! Dersù Uzala. Il piccolo uomo delle grandi pianure, di Akira Kurosawa. Uno spettacolare scopecolori con Jury Solomin, Maksim Munzuk. E' un film per tutti!

CASA DEL POPOLO CASTELLO
Via R Giuliani 374 Tel. 451.480
(Ore 20,30 - 22,30)
Cinema italiano: Marco Ferreri! La cagna, con C. Deneuve, M. Mastroianni (1972).
Rid. AGIS

CINEMA NUOVO (Galluzzo)
(Ore 20,30)
Bluff: storie di truffe e di imbroglioni, con Adriano Celentano e Anthony Quinn.

ARENA UNIONE
(Girone)
RIPOSO

GIGLIO
Tel 425 493
(Ap. 20,30)
Steve Reeves in: Il figlio di Spartacus. E' un film per tutti!

ARENA LA NAVE
Via Villamagna, 11
L. 700-350
(Ore 21, si ripete il primo tempo)
Gran Premio, con Elizabeth Taylor, M. Rooney.

CIRCOLO RICREATIVO CULTURALE ANTELLA
(Ore 17 - L. 150-500)
Dedicato ai ragazzi! Il monaco di Monza di S. Corbucci con Totò.
(Ore 21,30 - L. 500-350)
Il pianeta proibito di F. Wilcox, con W. Pidgeon, A. Francis.

ARCI S ANDREA
CHIUSO

CIRCOLO L'UNIONE
(Ponte a Ema, Via Chiantigiana, 177 - Bus 31-32
(Ore 21,30)
Un gioco estremamente pericoloso di Robert Aldrick, con Burt Reynolds, Catherine Deneuve. Per tutti!

ARENA SOCIALE GRASSINA
Piazza della Repubblica Tel 640.863
(Ore 21,30)
Sorridi mentre le dai, ridi quando le prendi e anche se fingerai nessuno se ne accorgerà! Oh, Lucky Man! A colori. (VM 18).

MODERNO ARCI TAVARNUZZE
Tel 20 22 563 Bus 37
RIPOSO

ARENA SMS S. QUIRICO
Via Pisana, 576 - Tel. 701.036
(Ore 20,30)
Pulsi vivi... A colori. In caso di maltempo proiezione al coperto!

CASA DEL POPOLO IMPRUNETA
Tel 20 11 118
Momenti di informazione cinematografica: cinema americano degli anni settanta, in un film di Paul Mazursky: Stop a Greenwich Village. Con Lenny Baker, Shelley Winters.

CASA DEL POPOLO DI COLONNATA
(Ore 20 - 22,30)
Nell'ambito del settembre sestese.
Il gattopardo di L. Visconti (1962), con Burt Lancaster.

MANZONI (Scandicci)
RIPOSO

TEATRI

TEATRO GIARDINO AFRICO
(Viale Paoli Tel 600 845)
Alle ore 21,30 continua il successo della Compagnia del teatro comico fiorentino diretta da Mario Marotta nella commedia: Abbasso la miseria. In caso di maltempo lo spettacolo verrà comunque effettuato nel teatro chiuso. Il lunedì la Compagnia effettua il riposo settimanale.

TEATRO ESTIVO BELLARIVA
(Lungarno Colombo, 11) Tel. 677932
Tutte le sere, alle ore 21,30, la compagnia diretta da Wanda Pasquini presenta il più grande successo comico dell'anno: La mi moglie cerca marito, tre atti di Igino Caggese. Regia di Wanda Pasquini
(Ultime repliche della stagione).

TEATRO ESTIVO IL LIDO (Lungarno P Ferrucci 12 Tel. 681 05 30)
Alle ore 21,45, la Compagnia Teatrale Attori Associati presenta: Non tutti i ladri vengono per nuocere di Dario Fo con la regia di Marco Gelli Ingresso gratuito ai ragazzi in età scolare. Posto unico L. 2.000, ridotti Acli, Arci, Endas, L. 1 500 Per informazioni telefonare al numero 68.10.520).

TEATRO GIARDINO L'ALTRO MODO
(Lungarno Pecori Giraldi Tel 287469)
Questa sera, alle ore 21,30, la Cooperativa Teatrale « Il Fiorino », con Giovanni Nannini, presenta il successo dell'estate '77: L'ironia e il coraggio, due tempi di Vinicio Gioli, regia dell'autore. Prenotazioni e informazioni al teatro tutti i giorni, o da lunedì al venerdì al 28.76 69 ore d'ufficio.

DANCING

DANCING POGGETTO
(Via M Mercati, 24/b)
(Aria condizionata)
Ore 21,30, Ballo con discoteca, consumazione gratis
Ogni venerdì e domenica sera, Ballo liscio.

ANTELLA CIRCOLO RICREATIVO CULTURALE
Dancing-Discoteca Ore 21, Ballo liscio. Suona il complesso Errata corrige sound.

AL GARDEN ON THE RIVER
(Circolo Arci Capalle)
Tutti i sabati festivi e la domenica alle ore 21,30 danze con il complesso I Leader. Ampio parcheggio.

DANCING « SAN DONNINO »
(Via Pistoiese) Bus 35 Tel. 899 204
Tutti i sabati, ore 21, Ballo liscio.

DANCING MILLELUCI
(Campi Bisenzio)
(Bus 32)
Ore 21. Danze con il complesso I Supremi.

NUOVA DISCOTECA VERDE ALLA CASA DEL POPOLO « 25 APRILE »
Via Bronzino, 117 - Tel. 700.640
Bus 26 27 6
Tutti i sabati alle ore 21, si balla Al cieo. Biglietti L. 1.500, ragazze L. 1.000.

IL GATTOPARDO
(Music Hall, Dancing, Discoteca)
Castelfiorentino - Tel. 64.178
Ore 21,30, ballate con gli Alexandra. Richiestissimi ed applauditissimi. Al piano bar: M. Fiorelli show. Videodiscoteca: Un successone.

Rubrica a cura della SPI (Società per la Pubblicità in Italia) FIRENZE - Via Martelli n. 8 - Telefoni: 287.135 - 211.449

I cinema in Toscana

MASSA

ASTOR: Una donna alla finestra

CARRARA
MARCONI: Mannaja
GARIBALDI: Suor Emanuelle

EMPOLI

CRISTALLO: Una donna alla finestra

PISA

ARISTON: Nuovo programma
ASTRA: Padre padrone
ITALIA: La signora ha fatto il pieno
NUOVO: Supervixens
MIGNON: King Kong

LIVORNO

GRANDE: Il principe e il povero
MODERNO: Quella sporca ultima notte
METROPOLITAN: La spia che mi amava
LAZZERI: (Chiuso per ferie)

MONTECATINI

KURSAAL TEATRO: La principessa della zarda
KURSAAL GIARDINO: Il nudo e il morto
EXCELSIOR: Padre e padrone
ADRIANO: La spia che mi amava

PISTOIA

LUX: La banda del gobbo (V. 14)
GLOBO: Il principe e il povero
EDEN (N.P. Roma): Suspiria (VM 14)
NUOVO GIGLIO (Chiusura estiva)
ITALIA: Pinocchio

LUCCA

CENTRALE: Delirious

PONTEDERA

ITALIA: La banda del gobbo
MASSIMO: Vizi privati pubbliche virtù
ROMA: L'ala o la coscia

AREZZO

ODEON: Sa'ò o le 120 giornate di Sodoma
APOLLO (Foiano): Quella strana ragazza che abita in fondo al viale
DANTE (Sansepolcro): Rapture erotico (VM 18)

COLLE VAL D'ELSA

TEATRO DEL POPOLO: Bestialità (VM 18)
S. AGOSTINO: Monsieur Hulot nel caos del traffico
PISCINA OLIMPIA: Ore 21, ballo liscio con i Cauynpik

IL MAROCCONE
Livorno (Antignano)
Tel. 580246
ogni sabato sera liscio, festivi pomeriggio discoteca, sera liscio
Complesso
I GIAGUARI