

Dopo il veto governativo alle leggi regionali

Nella battaglia di rinnovamento il banco di prova per tutti

La questione centrale è la capacità dello Stato di rispondere all'urgenza di cambiamento

Il rinvio, da parte del governo, di otto leggi regionali si presta a più di una riflessione politica. E' un peccato che a questa conferenza di bilancio, fino a questo momento, il contributo di un partito il quale, per il ruolo che esercita, ha molto da dire. Parliamo, naturalmente, della Dc.

Elusivo comunicato del Ministero sulla centrale di Montalto di Castro

Alcune polemiche e prese di posizione sul problema della centrale di Montalto di Castro. Dopo la protesta del presidente della Regione, Enel, di riprendere lavori alla centrale, il ministero dell'Industria ha emesso ieri un comunicato in cui si afferma che «l'iniziativa del presidente della Regione, tendente ad ottenere la sospensione dei lavori di costruzione della centrale risulta ingiustificata e priva di fondamento giuridico».

La Regione, si legge ancora nel comunicato, è stata parte attiva nella stipula della convenzione tra il comune di Montalto di Castro e l'Enel avvenuta nel luglio scorso alla presenza del ministro dell'Industria Donat Cattin e dell'assessore Bertli; la ripresa dei lavori non può quindi essere motivo di sorpresa da parte della Regione, dato che il consiglio di amministrazione dell'Enel ha da tempo ratificato la convenzione mentre «il comune di Montalto non ha ancora convocato il consiglio per le opportune determinazioni».

E' in rapporto allo scioglimento di questo nodo che, nel processo di riforma democratica dello Stato soprattutto in vista dell'attuazione della legge 382, si pone il problema della difesa e del potenziamento della autonomia delle Regioni e di tutti gli Enti locali in un nuovo rapporto tra governo e Regioni. L'accordo programmatico nazionale e, su un altro piano, l'intera istituzione, si muovono lungo questa linea.

Non si può perciò solo disertare o, peggio, divagare. La questione è di sostanza e di metodo.

La gente, milioni di cittadini, vogliono che la vergogna del Policlinico cessi. Il ministro Malfatti non può, dietro lo schermo di argomentazioni giuridiche pretestuose, o quanto meno dubbie, assumersi la responsabilità di opporre la difesa di intanto, a questa difesa di intanto, degli ospedali romani che corrispondono ormai ad un dovere elementare di civiltà. La gente, milioni di cittadini, vogliono che si realizzi un'impresa che oggi è possibile: risanare le borgate abusive secondo un piano che non sia né meramente repressivo né di perpetuazione di privilegi che hanno messo in discussione le fondamenta stesse di un tessuto urbano civile, umano, moderno.

Il governo non può, tanto più in presenza di carenze legislative nazionali, opporre solo un no burocratico. E' necessario che non si dimentichi il clamoroso, ma si potrebbe continuare ancora e soprattutto chiedere conto delle immotivate difformità di comportamento verso il Lazio e verso regioni come la Lombardia e il Veneto. Noi non sottovalutiamo la parte che spetta alla Regione, nel perfezionamento della sua attività legislativa e contestiamo il dovere del governo di esercitare le sue funzioni. La questione che poniamo è come, in concreto, questo governo si colloca di fronte ai processi di rinnovamento e di rinnovamento avviati in campi decisivi (e soprattutto nel campo sanitario e urbanistico) alla Regione Lazio.

Qui c'è davvero un banco di prova per tutti. Indietro non si può tornare se non a prezzi che la coscienza civile e democratica della popolazione non potrebbe tollerare. Quello che auspichiamo nel confronto con il governo nel lavoro del Consiglio regionale è di una esame serio, rigoroso, aperto, dei problemi sorti con il rinvio delle leggi per una soluzione temporanea, secondo gli orientamenti fondamentali già espressi dall'assemblea. E quando parliamo di confronto aperto non intendiamo mettere un accento retorico sul discorso ma ci riferiamo ad una coinvolgimento non formale delle popolazioni. Le forze democratiche del Lazio hanno la forza non solo per difendere positivamente le difficoltà, ma per trasformare questa vicenda in una occasione di consolidamento delle istituzioni democratiche e del loro rapporto con i cittadini.

Luigi Petroselli

Inizia per concludersi domenica il festival della FGCI

Oggi al «Teatro Tenda» prendono il via le giornate dei giovani

Da domani le iniziative «decentrate» alla Basilica di Massenzio e al Gianicolo - Il 20 un convegno con Ingrao

Ultimi ritocchi, qualche lavoro da completare e oggi pomeriggio prenderà il via al «Teatro Tenda», in piazza Mancini al Flaminio, il festival provinciale della FGCI. A dare l'impulso alle iniziative sarà una breve presentazione delle giornate della gioventù e poi via con un concerto jazz e con gli spettacoli musicali «Teatro Tenda».

OGGI - Teatro Tenda (piazza Mancini) ore 16,30 apertura del festival; ore 18 concerto di «Mike Westbrook's Brass Band»; ore 20 Giovanna Marini in «Corrente con carra»; ore 21,30 «L'amore di Don Perlimplino con Belina nel suo giardino» di Garcia Lorca.

DOMANI - Teatro Tenda ore 20,30 spettacolo della compagnia «Ela Comedianti» di Roma. Massenzio ore 18 dibattito su «Socialismo e occidente» con la partecipazione di Chiaromonte; ore 21 proiezione del film «La donna di Parigi» di Chaplin. Parco del Gianicolo ore 21 concerto di Ivan Della Mea, Paolo e Pietro Franchi.

La Regione, si legge ancora nel comunicato, è stata parte attiva nella stipula della convenzione tra il comune di Montalto di Castro e l'Enel avvenuta nel luglio scorso alla presenza del ministro dell'Industria Donat Cattin e dell'assessore Bertli; la ripresa dei lavori non può quindi essere motivo di sorpresa da parte della Regione, dato che il consiglio di amministrazione dell'Enel ha da tempo ratificato la convenzione mentre «il comune di Montalto non ha ancora convocato il consiglio per le opportune determinazioni».

OGGI - Teatro Tenda (piazza Mancini) ore 16,30 apertura del festival; ore 18 concerto di «Mike Westbrook's Brass Band»; ore 20 Giovanna Marini in «Corrente con carra»; ore 21,30 «L'amore di Don Perlimplino con Belina nel suo giardino» di Garcia Lorca.

DOMANI - Teatro Tenda ore 20,30 spettacolo della compagnia «Ela Comedianti» di Roma. Massenzio ore 18 dibattito su «Socialismo e occidente» con la partecipazione di Chiaromonte; ore 21 proiezione del film «La donna di Parigi» di Chaplin. Parco del Gianicolo ore 21 concerto di Ivan Della Mea, Paolo e Pietro Franchi.

OGGI - Teatro Tenda (piazza Mancini) ore 16,30 apertura del festival; ore 18 concerto di «Mike Westbrook's Brass Band»; ore 20 Giovanna Marini in «Corrente con carra»; ore 21,30 «L'amore di Don Perlimplino con Belina nel suo giardino» di Garcia Lorca.

DOMANI - Teatro Tenda ore 20,30 spettacolo della compagnia «Ela Comedianti» di Roma. Massenzio ore 18 dibattito su «Socialismo e occidente» con la partecipazione di Chiaromonte; ore 21 proiezione del film «La donna di Parigi» di Chaplin. Parco del Gianicolo ore 21 concerto di Ivan Della Mea, Paolo e Pietro Franchi.

OGGI - Teatro Tenda (piazza Mancini) ore 16,30 apertura del festival; ore 18 concerto di «Mike Westbrook's Brass Band»; ore 20 Giovanna Marini in «Corrente con carra»; ore 21,30 «L'amore di Don Perlimplino con Belina nel suo giardino» di Garcia Lorca.

OGGI - Teatro Tenda (piazza Mancini) ore 16,30 apertura del festival; ore 18 concerto di «Mike Westbrook's Brass Band»; ore 20 Giovanna Marini in «Corrente con carra»; ore 21,30 «L'amore di Don Perlimplino con Belina nel suo giardino» di Garcia Lorca.

DOMANI - Teatro Tenda ore 20,30 spettacolo della compagnia «Ela Comedianti» di Roma. Massenzio ore 18 dibattito su «Socialismo e occidente» con la partecipazione di Chiaromonte; ore 21 proiezione del film «La donna di Parigi» di Chaplin. Parco del Gianicolo ore 21 concerto di Ivan Della Mea, Paolo e Pietro Franchi.

OGGI - Teatro Tenda (piazza Mancini) ore 16,30 apertura del festival; ore 18 concerto di «Mike Westbrook's Brass Band»; ore 20 Giovanna Marini in «Corrente con carra»; ore 21,30 «L'amore di Don Perlimplino con Belina nel suo giardino» di Garcia Lorca.

OGGI - Teatro Tenda (piazza Mancini) ore 16,30 apertura del festival; ore 18 concerto di «Mike Westbrook's Brass Band»; ore 20 Giovanna Marini in «Corrente con carra»; ore 21,30 «L'amore di Don Perlimplino con Belina nel suo giardino» di Garcia Lorca.

DOMANI - Teatro Tenda ore 20,30 spettacolo della compagnia «Ela Comedianti» di Roma. Massenzio ore 18 dibattito su «Socialismo e occidente» con la partecipazione di Chiaromonte; ore 21 proiezione del film «La donna di Parigi» di Chaplin. Parco del Gianicolo ore 21 concerto di Ivan Della Mea, Paolo e Pietro Franchi.

OGGI - Teatro Tenda (piazza Mancini) ore 16,30 apertura del festival; ore 18 concerto di «Mike Westbrook's Brass Band»; ore 20 Giovanna Marini in «Corrente con carra»; ore 21,30 «L'amore di Don Perlimplino con Belina nel suo giardino» di Garcia Lorca.

OGGI - Teatro Tenda (piazza Mancini) ore 16,30 apertura del festival; ore 18 concerto di «Mike Westbrook's Brass Band»; ore 20 Giovanna Marini in «Corrente con carra»; ore 21,30 «L'amore di Don Perlimplino con Belina nel suo giardino» di Garcia Lorca.

DOMANI - Teatro Tenda ore 20,30 spettacolo della compagnia «Ela Comedianti» di Roma. Massenzio ore 18 dibattito su «Socialismo e occidente» con la partecipazione di Chiaromonte; ore 21 proiezione del film «La donna di Parigi» di Chaplin. Parco del Gianicolo ore 21 concerto di Ivan Della Mea, Paolo e Pietro Franchi.

OGGI - Teatro Tenda (piazza Mancini) ore 16,30 apertura del festival; ore 18 concerto di «Mike Westbrook's Brass Band»; ore 20 Giovanna Marini in «Corrente con carra»; ore 21,30 «L'amore di Don Perlimplino con Belina nel suo giardino» di Garcia Lorca.

OGGI - Teatro Tenda (piazza Mancini) ore 16,30 apertura del festival; ore 18 concerto di «Mike Westbrook's Brass Band»; ore 20 Giovanna Marini in «Corrente con carra»; ore 21,30 «L'amore di Don Perlimplino con Belina nel suo giardino» di Garcia Lorca.

DOMANI - Teatro Tenda ore 20,30 spettacolo della compagnia «Ela Comedianti» di Roma. Massenzio ore 18 dibattito su «Socialismo e occidente» con la partecipazione di Chiaromonte; ore 21 proiezione del film «La donna di Parigi» di Chaplin. Parco del Gianicolo ore 21 concerto di Ivan Della Mea, Paolo e Pietro Franchi.

OGGI - Teatro Tenda (piazza Mancini) ore 16,30 apertura del festival; ore 18 concerto di «Mike Westbrook's Brass Band»; ore 20 Giovanna Marini in «Corrente con carra»; ore 21,30 «L'amore di Don Perlimplino con Belina nel suo giardino» di Garcia Lorca.

Luigi Petroselli

Vendita totale al costo PER RINNOVO LOCALI Tovaglie - Lenzuola Corredi

APPUNTAMENTO A SORA (FR) DAL 24 SETTEMBRE AL 2 OTTOBRE 1977

Alia Libreria Rinascita Via delle Botteghe Oscure

ONORANZE FUNEBRI COOPERATIVA CITTA' DI ROMA

VELOCIA FABBRICA LETTI D'OTTONE

AVVISI SANITARI ENDOCRINE

INDUSTRIA ROMANA ARREDAMENTO i MOBILI comprateli direttamente in fabbrica risparmiate il 50% sul valore effettivo GRANDE SUPERVENDITA A SCOPO PROMOZIONALE A PREZZI MAI VISTI FINO AD OGGI