Più pesante il problema casa

La minaccia dello sfratto su quasi sessantamila famiglie

Nel giro degli ultimi mesi sono stati 20 mila i romani che si sono presentati negli uffici della ripartizione comunale al patrimonio per domandare una casa o comunque a chiedere una soluzione ai loro problemi abitativi: non si tratta, come è ovvio di un dato statistico certo, nè di una precisa misurazione di quello che è oggi la « fame di alloggi ». Certo però ci troviamo di fronte ad una spia allarmante di quanto sia ancora profondo, e spesso drammatico, il bisogno di appartamenti civili ad un prezzo equo nella nostra città. Sono quattromila le persone costrette a vivere in baracche inabitabili, mentre vi sono decine di migliaia di casi di coabitazione *forzata*.

Una situazione pesante, aggravata e complicata ulteriormente dalla presenza di un gran numero di sfratti. Le sentenze che obbligano gli inquilini a lasciare i loro appartamenti sono oltre 23 mila, mentre presso la pretura unificata della nostra città sono (e già giunte ad una fase avanzata oltre 19 mila cause; altrettante sono le domande di sfratto presentate dai proprietari per le quali presto dovrebbe iniziare l'iter giudiziario.

Per altre decine di migliaia di *famiglie quindi* il « problema casa » potrebbe diventare di drammatica urgenza. Tutto questo mentre ancora non si profila alcuna soluzione per l'equo canone.

Come affrontare questo intrigo di problemi? Come dare una risposta positiva alla domanda di case che viene dalla città? Proprio per rispondere a questi due quesiti il Comune ha recentemente deciso di farsi promotore di una conferenza operativa sulle abitazioni.

« Il nodo della questione — dice l'assessore capitolino al Patrimonio Giuliano Prasca — è nella scelta da compiere tra programmazione organica e assistenza alloggiativa. A mio avviso la questione casa non si può certo affrontare caso per caso, mettendo toppe qua e là; c'è bisogno quindi di una politica del settore edilizio ed una seria politica di finanziamenti pubblici. Se questa è la prospettiva a medio e lungo termine il Comune non sta certo trascurando di lavorare per risolvere le questioni più urgenti ». Tra queste c'è quella dei 4.101 nuclei familiari di baraccati (tanti ne risultano dal censimento condotto nel '74). Fino ad oggi sono state abbattute 580 casupole fatiscenti ed altrettante famiglie hanno avuto una casa civile. In più l'assegnazione delle case del piano ISVEUR e di quella popolari permetterà di dare un alloggio a tutti i baraccati.

« L'assegnazione degli appartamenti — precisa ancora Prasca — sarà naturalmente preceduta da una verifica attenta della ragolarità delle domande, al fine di evitare forme di "speculazione" da parte di famiglie che hanno chiesto un alloggio possedendo già una casa o non rientrando in qualche modo tra gli aventi diritto. Episodi di questo genere che danneggiano i cittadini più bisognosi non saranno in alcun modo tollerati ».

Torniamo un attimo al piano ISVEUR: dei 2.002 alloggi in programma soltanto 129 debbono ancora essere completati. I 250 appartamenti di Acilia sono già stati assegnati, altri 592 di Torre Maura sono in corso di consegna. Si sta invece discutendo l'assegnazione dei 778 appartamenti di Giardinetti, dei 110 di Tor Sapenza e dei 93 di Prima Porta.

Partecipazione e interesse attorno al festival della FGCI

Giovedì al teatro Tenda il convegno con Ingrao su «giovani e democrazia»

Rinviate per il maltempo alcune iniziative — Oggi concerto di Ivan Della Mea e spettacolo di Achille Millo

Il festival « decentrato » della FGCI ha preso il via, l'altro giorno, con una affollata partecipazione di giovani, anche se il maltempo di ieri ha costretto gli organizzatori a variare il programma, e in qualche caso a depennare alcune delle iniziative di cui è ricco. L'acquazzone quasi invernale che si è abbattuto ieri sulla città ha infatti per ora reso impraticabili la Basilica di Massenzio e il parco del Gianicolo, due delle tre « arene » a disposizione della festa.

Anche il dibattito su « Giovani e democrazia », che doveva svolgersi oggi al teatro Tenda di piazza Mancini, è dovuto slittare di due giorni, e si svolgerà giovedì, con inizio alle 16. A imporre il rinvio, non sono state però in questo caso ragioni meteorologiche: dati i lavori odierni del Parlamento molti degli invitati — appunto parlamentari — al dibattito, fra cui il presidente della Camera compagno Pietro Ingrao, non avrebbero potuto parteciparvi se non fosse stata spostata la data. Al dibattito (che sarà aperto da Gianni Borgna e concluso da Ingrao), interverranno dopodomani, Paolo Franchi, Alberto Malagugini, Edoardo Sanguineti, Bruno Trentin, Enrico Manca, Luigi Pedrazzi e Rossana Rossanda.

Il programma ha dovuto subire anche altri « ritocchi »: il concerto che Ivan della Mea, Paolo e Alberto Ciarchi avrebbero dovuto tenere ieri sera al parco del Gianicolo è stato spostato ad oggi pomeriggio alle 16,30 al teatro Tenda. Alle 20,30, sempre sotto la tenda di piazza Mancini Achille Millo e Marina Pagano presenteranno « Concerto per Pablo Neruda ». Lo spettacolo sarà introdotto da un *recital* di canti popolari cileni di Charo Cofrè e Hugo Arevalo.

Anche la proiezione del film resta appesa purtroppo ad un filo, quello della clemenza del tempo: « *La donna di Parigi* » scritto, diretto e interpretato da Charlie Chaplin nel 1923, una primizia per il pubblico italiano (non è infatti ancora mai apparso nel nostro paese) non è stato proiettato ieri sullo schermo di Massenzio: oggi forse — sempre che la città non torni ad essere bagnata da un violento acquazzone — l'opera potrà essere presentata, insieme ad un altro « primizia »: « Il Gabbiano », che il regista Marco Bellocchio ha tratto dal dramma di Anton Cechov.

Anche se osteggiato dalle prime e improvvise avvisaglie invernali il festival della FGCI quindi, non si arena. Gli spettacoli e le iniziative — non solo i dibattiti che pure punteggiano quotidianamente il programma — sono altrettanti momenti per far discutere, per aprire e approfondire tra i giovani una discussione sui più importanti temi oggi all'ordine del giorno. Aperta sotto la parola d'ordine « *Democrazia e cambiamento per il socialismo* », la festa si presenta quindi come una grossa occasione di partecipazione e discussione, aperta alla pluralità dei contributi e delle idee. I dibattiti toccheranno un po' tutti i temi; dall'Europa alla situazione femminile, dalla scuola, ai problemi della città e della sua amministrazione. Il convegno di giovedì su « giovani e democrazia » con Ingrao assume in questo quadro un'importanza particolare.

Molte anche le iniziative culturali, i concerti, gli spettacoli: molti dei quali inediti e di grosso rilievo e che testimoniano del largo respiro culturale con cui è stato organizzato il festival. Uno spazio davvero inedito è dedicato in queste giornate al teatro, che farà la parte del leone sotto la tenda di piazza Mancini. Ieri sera, con una folta partecipazione di giovani, è stata di scena la compagnia catalana i « comediants ».

E' stato arrestato dalla « mobile » milanese in un bar

Preso il ricercatissimo «Draga» Evase un mese fa dal S. Camillo

Quattro complici penetrarono armi in pugno nel nosocomio e lo liberarono - Accusato di rapine e tentati omicidi

E' stato arrestato Dragomir Petrovic, detto « Draga », il bandito che un mese fa evase dal S. Camillo con l'aiuto di quattro complici. A fargli scattare le manette attorno ai polsi sono stati gli agenti della squadra mobile del capoluogo lombardo che lo hanno sorpreso a un tavolo da biliardo di Vedano al Lambro, a pochi chilometri da Milano. Il « Draga » era uno dei banditi più ricercati d'Italia. A dargli la caccia erano state mobilitate anche le polizie di mezza Europa. Sul capo dell'arrestato pendono infatti accuse per una lunga sequenza di rapine a mano armata e di tentati omicidi. Prima di lasciarsi catturare lo jugoslavo ha fatto scivolare la sua rivoltella, una « 38 special », sotto il tavolo del biliardo, poi rivolto agli agenti ha esclamato: « Ah, siete poliziotti, meglio così, preferisco che ad arrestarmi siate stati proprio voi ».

Come si ricorderà, il « Draga » evase l'11 agosto scorso da un reparto dell'ospedale romano S. Camillo, sulla via Gianicolense dove si trovava ricoverato per una malattia al cuore. I due piantoni furono immobilizzati da un « commando » di quattro complici del detenuto che penetrarono nel nosocomio con i mitra spianati e portarono a termine l'audace impresa sotto gli occhi atterriti di decine e decine di degenti.

Due giovani l'altra notte a via Boccea

Investiti e uccisi da un'auto rubata

Saranno accusati di duplice omicidio colposo i due ladri d'auto che hanno provocato la scorsa notte sulla via di Boccea il tragico incidente, in cui due giovani di vent'anni hanno perso la vita e un terzo è rimasto gravemente ferito. La polizia ritiene infatti di aver individuato i due ladri in Antonio Feliciani e Gino Paolucci, i quali, due ore dopo il tragico scontro, si sono presentati all'ospedale S. Camillo, raccontando di essere stati aggrediti da alcuni sconosciuti in via Portuense.

Il tragico incidente si è verificato l'altra notte, all'una, in via Boccea, all'altezza di via Acqua Fredda. Una Fiat 128, targata Roma S 21586 risultata rubata, alla cui guida erano appunto Feliciani e Paolucci si è schiantata contro una Fiat 500, targata Roma B 39005 su cui viaggiavano Aldo Pacifici di venti anni, Ferdinando Licorni, anch'egli ventenne e Fausto Fraraccio di 17 anni. Nello scontro, violentissimo, sono rimasti uccisi sul colpo Pacifici e Licorni, mentre il giovane diciassettenne ha riportato gravi ferite alla testa e lesioni interne.

La « 500 » si è ridotta ad un ammasso di rottami e per più di un'ora i corpi dei tre giovani sono rimasti imprigionati tra le lamiere. La Stradale avvertita telefonicamente da un automobilista di passaggio, solo dopo molti minuti è riusoita ad estrarre dalle lamiere i corpi, ormai senza vita di Pacifici e di Licorni. Fausto Fraraccio, che era ancora vivo, è stato invece trasportato al S. Camillo e ricoverato al centro di rianimazione. Sulla « 128 », rimasta di traverso in mezzo alla strada e anch'essa gravemente danneggiata, non c'era più nessuno. La polizia, insospettita dalla fuga precipitosa degli occupanti della « 128 », è riuscita ad accertare che l'auto era stata rubata la sera stessa a Franco Bei, abitante in via del Fosso di Bravetta 196. Contemporaneamente, all'ospedale di S. Camillo si sono presentati due giovani, di cui uno, Feliciani, ferito piuttosto gravemente. L'amico, Gino Paolucci, dopo aver dato le proprie generalità al posto di polizia dell'ospedale, si è allontanato senza che nessuno pensasse a fermarlo.

Antonio Feliciani, ha dato una versione piuttosto confusa delle circostanze in cui era rimasto ferito.

Riunione questa mattina in Campidoglio degli assessori al bilancio

A consulto per i Comuni senza soldi

Gli enti locali rischiano di rimanere senza liquidità - Nelle casse capitoline ci sono fondi sufficienti per un mese soltanto - Necessaria l'adozione di urgenti misure

Si riuniscono questa mattina in Campidoglio gli assessori al bilancio dei grandi (e piccoli) Comuni. La fine dell'anno si annuncia, infatti, per la finanza locale come un passaggio particolarmente difficile. Il rischio che nelle casse delle amministrazioni non vi sia neanche il denaro per far fronte agli impegni più urgenti è tutt'altro che ipotetico. La presidenza della Consulta nazionale degli assessori al bilancio dovrà appunto affrontare questa mattina il nodo urgentissimo di come garantire almeno la liquidità necessaria a far funzionare la macchina amministrativa.

Perchè i Comuni si trovano proprio ora con l'acqua alla gola? A parte il cronico dissesto della finanza locale, sono ormai venuti al pettine tutti i ritardi e le contraddizioni con cui è stato finora affrontato il problema. La rata trimestrale che la Cassa depositi e prestiti versa ai Comuni a mo' di anticipo sul mutuo a ripiano per l'anno in corso, sarà questa volta particolarmente esigua (a Roma, ad esempio, basterà sì e no a coprire le spese correnti di un solo mese al posto dei tre previsti). Si scaricano infatti su questa rata di settembre-ottobre diverse « trattenute », quali quelle dovute dai Comuni alla stessa Cassa depositi e prestiti.

Tutto questo senza che siano divenute operanti le decisioni prese sia in sede di governo sia nell'ambito dell'accordo programmatico per dare un po' di ossigeno alla finanza locale. Tra queste c'è l'aumento del 25 per cento delle entrate sostitutive dei tributi soppressi, la copertura delle spese che i Comuni hanno dovuto sostenere per l'applicazione del contratto nazionale dei dipendenti degli enti locali, una rapida decisione relativa al mutuo a ripiano per l'anno in corso. Il ritardo con cui i ministeri del Tesoro e degli Interni procedono nell'esame dei bilanci presentati molti mesi fa impedisce infatti che la rata versata dalla Cassa depositi e prestiti sia adeguata alle previsioni per l'anno in corso.

Questa situazione pesa in tutti i settori amministrativi: il Comune di Roma ha già fatto sapere che sia la situazione dell'ATAC sia quella dell'ACOTRAL rischierebbero di aggravarsi ulteriormente se le entrate previste dal bilancio capitolino non fossero in qualche modo coperte.

Se questo è il quadro della « contingenza » non è certamente più luminoso quello delle prospettive a medio termine. Anche di questo discuterà questa mattina la consulta nazionale. La riforma della finanza locale avrebbe dovuto mettere ordine nei conti dei Comuni fin dall'inizio del prossimo anno. Il periodo transitorio, insomma, avrebbe dovuto concludersi il 31 dicembre. Ma l'esame dei quattro progetti (PCI, PSI, DC e lo schema ancora « ufficioso » del disegno di legge governativo) si annuncia più lungo. « Il presupposto comune — dice l'assessore Vetere — è che i bilanci degli enti locali debbano essere in pareggio: diverso è invece il modo prospettato per arrivarci, mentre nel progetto del governo su questo punto non vi è neanche un po' di chiarezza ».

Per stamane, intanto, una riunione dei capigruppo consiliari e dei rappresentanti dei partiti democratici è stata convocata in Campidoglio. Si discuterà dei problemi che si pongono in vista della manifestazione indetta per mercoledì dai collettivi universitari, i quali hanno annunciato che sfileranno per le vie del centro sotto le sedi del PCI e della DC.

Giovane detenuto muore in tribunale mentre aspetta di essere processato

Un giovane detenuto in attesa di giudizio è morto ieri mattina sull'autombulanza che lo stava trasportando dal Tribunale all'ospedale S. Spirito. Il decesso sarebbe stato causato, secondo i primi accertamenti, da collasso cardiocircolatorio, ma la salma è rimasta comunque a disposizione dell'autorità giudiziaria per una eventuale autopsia.

Giovanni Ciolli, di 24 anni, abitante a via delle Robinie 97, al quartiere di Centocelle, era stato condotto ieri mattina dal carcere di Regina Coeli a Piazzale Clodio, dove doveva essere processato per furto. Come tutti i detenuti in attesa di essere giudicati, il giovane era stato rinchiuso in una delle celle di sicurezza del tribunale.

Pochi minuti prima delle undici, però, si è sentito male ed ha chiesto aiuto.

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRO

◆ « Concerto per Pablo Neruda » (Teatro Tenda)

CINEMA

◆ « La donna di Parigi » (Basilica di Massenzio)
◆ « Blow-up » (Archimede)
◆ « Io & Annie » (Ariston 2, Holiday, Nuovo Star)
◆ « Vizi privati pubbliche virtù » (Capranica)
◆ « L'occhio privato » (Embassy)
◆ « Una giornata particolare » (Fiamma, King)
◆ « Tre donne » (Gioiello)
◆ « Padre padrone » (Roxy)
◆ « Una storia moderna: l'ape regina » (Averio)
◆ « Hollywood party » (Boito)
◆ « Rocky » (Cassio, Doria, Espero, Moulin Rouge)
◆ « Il medico dei pazzi » (Cristallo)
◆ « Dersu Uzala » (Missouri)
◆ « I racconti di Canterbury » (Rialto)
◆ « Il caso Katharina Blum » (Trianon)
◆ « Il barone di Munchausen » (Dei Piccoli)
◆ « Sette spose per sette sorelle » (Delle Grazie)
◆ « Sussurri e grida » (Filmstudio 2)
◆ « I pugni in tasca » (Cineclub Via Mercalli)

TEATRO DELL'OPERA

Nei giorni 7 e 8 ottobre 1977 il Teatro dell'Opera di Roma procederà ad una selezione di tersicorei per *scritturare n. 2 primi* ballerini con obbligo di solista e n. 6 ballerine di fila. Ai tersicorei prescelti verrà offerto un immediato impegno stagionale sino alla data del 14 agosto 1978, con possibilità di ulteriore prosecuzione del rapporto di lavoro. Le domande in carta semplice vanno inoltrate entro il 30 settembre c.a. alla Direzione Artistica dell'Ente, Via Firenze 72, Roma.

CONCERTI

ACCADEMIA SANTA CECILIA
Si comunica che gli abbonamenti alla stagione sinfonica e di musica da camera 1977-78 dell'Accademia di Santa Cecilia possono essere sottoscritti fino al 22 settembre, le conferme da parte degli abbonati alla scorsa stagione dal 28 settembre al 6 ottobre per i nuovi abbonamenti ridotti. Gli abbonamenti si ricevono presso il botteghino dell'Auditorio in Via della Conciliazione n. 4, tel. 654.10.44 nei giorni feriali dalle ore 9 alle ore 12 e dalle 16 alle 18.
ASSOCIAZIONE MUSICALE DEL CENTRO ROMANO DELLA CHITARRA (Via Arenula, 16 - Telefono 654.33.03)
Sono aperte le iscrizioni per la stagione 1977-78, concerti, corsi di insegnamento musiche e attività culturali. Segreteria ore 15-20.
ASSOCIAZIONE MUSICALE ROMANA (Via Banchi Vecchi, 61 Tel. 656.84.41)
X Festival Internazionale di Organo. Alle ore 21, chiesa di S. Maria della Mercede, Via Basento 90, ang. Viale R. Margherita. Wijnand Van De Pol, organista. Musiche di Buxtehude e Bach.
ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Via Fracassini, n. 46 - Tel. 396.47.77)
Il botteghino dell'Auditorio è aperto tutti i giorni feriali dalle ore 9,30 alle ore 13 e dalle ore 16,30 alle 19 escluso il sabato pomeriggio per il rinnovo delle associazioni il cui termine scade il 4 ottobre. Informazioni, tel. 396.47.77 - 853.216.
ASS. CULTURALE CONCERTI DELL'ARCADIA (Via dei Greci, 10 - Tel. 689.520)
Sono aperte le iscrizioni per la stagione 1977-78 per corsi di insegnamento musicale, concerti e attività culturale. Orario segreteria 16-20.
MONGIOVINO (Via Cristoforo Colombo, ang. Via Genocchi - Telefono 513.94.05)
Il Teatro d'Arte di Roma, alle ore 21,15, presenta Riccardo Fiori nel concerto di chitarra classica. Eseguirà musiche di Torroba, Albeniz, Lobos, Tarrega. Voce recitante per Garcia Lorca, Giulia Mongiovino. Prenotazioni-informazioni: dalle 16,30.

TEATRI

E.T.I. - VALLE (Via del Teatro Valle)
Imminente apertura campagna abbonamenti stagione teatrale 1977-78.
MONGIOVINO (Via Cristoforo Colombo, ang. Via Genocchi - Telefono 513.94.05)
Alle ore 17: « La Moschetta », di A. Beolco, capolavoro della commedia dell'arte. Regia di G. Ceccarini.
DEI SATIRI (Via di Grottapinta, n. 19 - T. 6565352 - 6561311)
Alle ore 21,15, 2° anno di repliche: « La trappola », il capolavoro giallo di A. Christie nell'interpretazione della Coop. C.T.I. Regia di Paolo Paoloni.
TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA (Largo Argentina Tel. 654.46.02/3)
E' in corso la campagna abbonamenti per la stagione 1977-78. Per informazioni rivolgersi al botteghino del Teatro Argentina (Largo Argentina, telefono 654.46.02/3). Orario: 10-13 e 15-19 esclusa la domenica.
E.T.I. QUIRINO - 679.45.85
Sono previsti 6 turni di abbonamento agli 11 spettacoli in programma. Per informazioni e sottoscrizioni rivolgersi al botteghino del Teatro (Via M. Minghetti 1, tel. 679.45.85) dalle ore 10 alle ore 19 feriali e dalle ore 9 alle 13 festivi.
TEATRO TENDA
Incontri politici e culturali della gioventù comunista romana. Alle ore 20,30, A. Millo e Dario Puccini con Elena Viani e Carlo Nicolai. Partecipano Charo Cofrè e Hugo Arevalo.
PARCO DEL GIANICOLO
Incontri politici e culturali della gioventù comunista romana. Alle ore 20,30, Concerto Jazz con Giorgio Gaslini. Laboratorio musicale con D. Guaccero, A. Sbordoni, M. Schiano, B. Tommaso. Concerto di musica classica: flauto, Giorgio Zagnone; pianoforte, Bruno Canino. Musiche di Donizetti, Chopin, Beethoven, Enescu, Marte, Paulenc. Ingresso: L. 500.

SPERIMENTALI

ALBERICO (Via Alberico II, 29 Tel. 654.71.37)
Domani alle 21,30 « prima », il Patagruppo in: « Empedocle », di Holderlin. Regia di Bruno Mazzali.
ALBERICHINO (V. Alberico II, 29 Tel. 654.71.37)
Alle ore 21,15: « Io e Majakovski ». Regia di Donato Sannini.
Alle ore 22,15: « La domanda di matrimonio », di Cechov. Regia di Daniele Costantini.
IL LEOPARDO (Vicolo del Leopardo - Tel. 588.512)
Alle ore 21,30, la San Carlo di Roma pres.: « Tango: ovvero passione selvaggia », di B. Margiotta. Regia di F. Wirne.

CABARET - MUSIC HALL

FOLK STUDIO (Via G. Sacchi 3)
Domani alle 22, il nuovo canzoniere latino-americano di Vico e Marta Giliberto.
EL TRAUCO (Via Fonte dell'Olio, n. 5)
Alle ore 21,30, Ada e Eduardo, Emily Dakar folclorista peruviano.

CENTRI POLIVALENTI

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (Circonvallazione Appia, 33 - Tel. 782.23.11)
Gruppo di autoeducazione permanente e animazione di bambini.
COOP. GRUPPO DEL SOLE (Largo Spartaco 13 - Tel. 76153.87-788.45.86)
Laboratorio nel quartiere Quadraro-Tuscolano. Alle ore 20, riunione di programmazione attività, VII ciclo.
CENTRO 13 - COLLETTIVO RUOTALIBERA (Via Quaranta, 59 Tel. 511.59.77)
Alle ore 9,30, organizzazione e contatti per un seminario territoriale su: « Comunicazione e Mass-Media ».
Ore 17, incontro commissione cultura (XIII Circoscrizione).

CINE CLUB

CINE CLUB L'OFFICINA - 862.530
Alle ore 18,30, 20,30, 22,30: « Voglio la testa di Garcia », di Sam Peckimpack.
POLITECNICO CINEMA - 3605606
Alle ore 18,30, 20, 21,30, 23. Cinema nero: « Gangsters in agguato ».
CINE CLUB SADOUL - 581.63.79
Alle ore 20, 23: rassegna nuovo cinema tedesco: « Effi Briest », di R. W. Fassbinder. (Vers. orig. sottotitoli in italiano).
FILMSTUDIO - 654.04.64
STUDIO 1
Alle ore 19, 21, 23: « Pierrot le fou » (Il bandito delle ore 11), di Jean Luc Godard, con J. P. Belmondo e Anna Karina. (Colore, versione italiana).
STUDIO 2
Alle ore 19, 21, 23: « Sussurri e grida ».
CINE CLUB TEVERE - 312.283
« Cream Santana ».

BASILICA DI MASSENZIO (Via dei Fori Imperiali)
Incontri politici e culturali della gioventù comunista romana. Ale ore 210,30: « La donna di Parigi », di C. Chaplin (USA 1923 », vers. originale, traduzione simultanea - « Il gabbiano », di Marco Bellocchio (Italia 1977) - « Souvenir d'en France », di A. Techiné (Francia 1975), vers. originale, traduzione simultanea.
CINETEATRO (Via Mercalli - Telefono 878.479)
Alle ore 16,30, 18,30, 20,45, 23: « Pugli in tasca », di Marco Bellocchio.

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08
Fatello Homo sorella Bona, con S. Leonardi - C (VM 18) - Rivista di spogliarello
VOLTURNO - 471.557
Esotika, erotika, psicotika, con S. Venturelli - DR (VM 18) Rivista di spogliarello

PRIME VISIONI

ADRIANO - 352.123 L. 2.600
Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A
AIRONE - 782.71.93 L. 1.600
(Chiusura estiva)
ALCYONE - 838.09.30 L. 1.000
Il maratoneta, con D. Hoffman G
ALFIERI - 299.02.51 L. 1.100
(Chiusura estiva)
AMBASSADE - 5408901 L. 2.100
Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A
AMERICA - 581.61.68 L. 1.800
Io sono il più grande, con C. Clay - DR
ANIENE - 890.817 L. 1.200
Poliziotto sprint, con M. Merli A
ANTARES - 890.947 L. 1.200
Le ragazze pon pon, con J. Johuston - S (VM 18)
APPIO - 779.638 L. 1.300
Messalina, Messalina, con T. Milian - SA (VM 18)
ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567 L. 1.200
Blow-up, con D. Hemmings DR (VM 14)
ARISTON - 353.230 L. 2.500
Wagons-lits con omicidi, con G. Wilder - A
ARISTON N. 2 - 679.32.67 L. 2.500
Io e Annie, con W. Allen - SA
ARLECCHINO - 360.35.46 L. 2.100
La cuginetta inglese, di M. Pecas S (VM 18)
ASTOR - 622.04.09 L. 1.500
Mannaja, con M. Merli - A
ASTORIA - 511.51.05 L. 1.500
Quella sporca ultima notte, con B. Gazzara - DR (VM 14)
ASTRA - 886.209 L. 1.500
Prostitution, di J. F. Davy DR (VM 18)
ATLANTIC - 761.06.56 L. 1.200
Mannaja, con M. Merli - A
AUREO - 880.606 L. 1.000
(Chiusura estiva)
AUSONIA - 426.160 L. 1.200
Racconti dalla tomba, con P. Cusing - DR
AVENTINO - 572.137 L. 1.500
Messalina, Messalina, con T. Milian - SA (VM 18)
BALDUINA - 347.592 L. 1.100
Car Wash, con G. Fargas - A
BARBERINI - 475.17.07 L. 2.500
Una donna alla finestra, con R. Schneider - DR
BELSITO - 340.887 L. 1.300
Poliziotto sprint, con M. Merli A
BOLOGNA - 426.700 L. 2.000
Il ritorno di Gorgo, con J. Wembley - DR
BRANCACCIO - 795.255 L. 2.000
Tintoreta, con S. George DR (VM 14)
CAPITOL - 393.280 L. 1.800
Paperino e Company in vacanza DA
CAPRANICA - 679.24.65 L. 1.600
Vizi privati pubbliche virtù, con T. Ann Savoy - DR (VM 18)
CAPRANICHETTA - 686.957 L. 1.600
Gli ultimi bagliori di un crepuscolo, con B. Lancaster - DR
COLA DI RIENZO - 350.584 L. 2.100
Airport 77, con J. Lemmon DR
DEL VASCELLO - 588.454 L. 1.500
Quella sporca ultima notte, con B. Bazzara - DR (VM 14)
DIANA - 780.146 L. 1.000
La polizia interviene
DUE ALLORI - 273.207 L. 1.000
Gola profonda nera, con A. Wilson - S (VM 18)
EDEN - 380.188 L. 1.500
Massacro a Condor Pass, con H. Krüger - A
EMBASSY - 870.245 L. 2.500
L'occhio privato, con A. Carney
EMPIRE - 857.719 L. 2.500
Autopsia di un mostro, con A. Girardot - DR
ETOILE - 687.556 L. 2.500
Il principio del domino, con G. Hackman - DR
ETRURIA - 699.10.78 L. 1.200
Il Casanova, di Comencini, con L. Whiting - S (VM 14)
EURCINE - 591.09.86 L. 2.100
Airport 77, con J. Lemmon DR
EUROPA - 865.736 L. 2.000
Crash l'idolo del male, con Ferrer - DR
FIAMMA - 475.11.00 L. 2.500
Una giornata particolare, con M. Mastroianni - DR
FIAMMETTA - 475.04.64 L. 2.100
La cuginetta inglese, di M. Pecas S (VM 18)
GARDEN - 582.848 L. 1.500
A due passi dall'inferno, con R. Verley - DR (VM 18)
GIARDINO - 894.946 L. 1.000
Gli uccelli, con R. Taylor DR (VM 14)
GIOIELLO - 864.149 L. 1.000
Tre donne, di R. Altman - DR
GOLDEN - 755.002 L. 1.600
Paperino e Company in vacanza DA
GREGORY - 638.06.00 L. 2.000
Tintoreta, con S. George DR (VM 14)
HOLIDAY - 858.326 L. 2.000
Io e Annie, con W. Allen - SA
KING - 831.95.41 L. 2.100
Una giornata particolare, con M. Mastroianni - DR
INDUNO - 582.495 L. 1.600
Le avventure di Barbapapà - DA
LE GINESTRE - 609.36.38 L. 1.500
Supervixens, con C. Naiper SA (VM 18)
MAESTOSO - 786.086 L. 2.100
La banda del gobbo, con T. Milian - G
MAJESTIC - 649.49.08 L. 2.000
Le apprendiste, con G. Dorn SA (VM 18)
MERCURY - 656.17.67 L. 1.100
Cara dolce nipote
METRO DRIVE IN
Conoscenza carnale, con J. Nicholson - DR (VM 18)
METROPOLITAN - 686.400 L. 2.500
La banda del gobbo, con T. Milian - G
MIGNON D'ESSAI - 869.493 L. 900
Uomini H - A
MODERNETTA - 460.285 L. 2.500
Suor Emanuelle, con L. Gemser S (VM 18)
MODERNO - 460.285 L. 2.500
Prostitution, di J. F. Davy DR (VM 18)
NEW YORK - 780.271 L. 2.600
Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A
N.I.R. - 589.22.69 L. 1.000
(Non pervenuto)
NUOVO STAR - 7899.242 L. 1.600
Io e Annie, con W. Allen - SA
OLIMPICO - 396.26.35 L. 1.500
Il ritorno di Gorgo, con J. Wembley - DR
PALAZZO - 495.66.31 L. 1.500
(Chiusura estiva)
PARIS - 475.368 L. 2.000
Sahara Cross, con F. Nero - A
PASQUINO - 580.36.22 L. 1.000
Jeremiaa Johnson (« Corvo rosso non avrai il mio scalpo »), with R. Redford - DR
PRENESTE - 290.177 L. 1.000 - 1.200
(Chiusura estiva)
QUATTRO FONTANE - 480.119 L. 2.000
Paperino e Company in vacanza DA
QUIRINALE - 462.653 L. 2.000
Autopsia di un mostro, con A. Girardot - DR
QUIRINETTA - 679.00.17 L. 1.500
La marchesa Von..., con E. Clever - DR
RADIO CITY - 464.103 L. 1.600
(Chiusura estiva)
REALE - 581.02.34 L. 2.000
Sahara Cross, con F. Nero - A
REX - 864.165 L. 1.300
A due passi dall'inferno, con R. Verley - DR (VM 18)
RITZ - 837.481 L. 1.800
Wagons-lits con omicidi, con G. Wilder - A
RIVOLI - 460.883 L. 2.500
Una spirale di nebbia, con M. Porel - DR (VM 18)
ROUGE ET NOIR - 864.305 L. 2.500
Notti inquiete, con V. Lanoux DR (VM 18)
ROXY - 870.504 L. 2.100
Padre padrone, dei Taviani - DR
ROYAL - 757.45.49 L. 2.000
Io sono il più grande, con C. Clay - DR
SAVOIA - 861.159 L. 2.100
La banda del gobbo, con T. Milian - G
SISTINA
Il principe e il povero, con O. Reed - S
SISTO (Ostia)
Pasqualino settebellezze, con G. Giannini - DR
SMERALDO - 351.581 L. 1.500
Le ragazze pon pon, con J. Johuston - S (VM 18)
SUPERCINEMA - 485.498 L. 2.500
Airport 77', con J. Lemmon DR
TIFFANY - 462.390 L. 2.500
Supervixens, con C. Naiper SA (VM 18)
TREVI - 689.619 L. 2.000
Padre padrone, dei Taviani - DR
TRIOMPHE - 838.00.03 L. 1.500
Sette note in nero, con J. O' Neill - DR
ULISSE - 433.744 L. 1.200-1.000
Indianapolis, con P. Newman - S
UNIVERSAL - 856.030 L. 2.200
Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A
VIGNA CLARA - 320.359 L. 2.000
Quella sporca ultima notte, con B. Gazzara - DR (VM 14)
VITTORIA - 571.357 L. 1.700
Il prossimo uomo, con S. Connery - DR

SECONDE VISIONI

ABADAN - 624.02.50 L. 450
(Riposo)
ACILIA - 605.00.49 L. 800
Italia in pigiama - DO (VM 18)
ADAM L. 700
(Riposo)
AFRICA - 838.07.18 L. 700-800
L'uomo he cadde sulla terra, con D. Bowie - DR (VM 14)
ALASKA - 220.122 L. 600-500
L'uomo sul tetto, con B. Widerberg - DR (VM 14)
ALBA - 570.855 L. 500
Robin e Marian, con S. Connery SA
AMBASCIATORI - 481.570 L. 700-600
Il signor Robinson..., con P. Villaggio - C
APOLLO - 731.33.00 L. 400
Un dollaro d'onore, con J. Wayne - A
AQUILA - 754.951 L. 600
Suspiria, di Dario Argento DR (VM 14)
ARALDO - 254.005 L. 500
I complessi, con N. Manfredi SA
ARIEL - 530.251 L. 700
Gli uccelli, con R. Taylor DR (VM 14)
AUGUSTUS - 655.455 L. 800
Pasqualino settebellezze, con G. Giannini - DR
AURORA - 393.269 L. 700
Il giorno della locusta, con K. Black - DR (VM 14)
AVORIO D'ESSAI - 779.832 L. 7700
Una storia moderna (L'ape regina)
BOITO - 831.01.98 L. 700
Hollywood party, con P. Sellers C
BRISTOL - 761.54.24 L. 600
Agli ordini del Fuhrer, con C. Plummer - A
BROADWAY - 281.57.40 L. 700
(Chiusura estiva)
CALIFORNIA - 281.80.12 L. 750
Profumo di vergine, con L. Garrill - DR (VM 18)
CASSIO
Rocky, con S. Stallone - A
CLODIO - 359.56.57 L. 700
Gli ultimi fuochi, con R. De Niro DR (VM 14)
COLORADO - 627.96.06 L. 600
(Chiusura estiva)
COLOSSEO - 736.255 L. 600
Totò 47 morto che parla - C
CORALLO - 254.524 L. 500
Fraulein Kitty, con C. Beccarie DR (VM 18)
CRISTALLO - 481.336 L. 500
Totò il medico dei pazzi - C
DELLE MIMOSE - 366.47.12 L. 200
Totò Baby - C
DELLE RONDINI - 260.153 L. 600
(Riposo)
DIAMANTE - 295.606 L. 700
Maladolescenza, con E. Jonesco DR (VM 18)
DORIA - 317.400 L. 700
Rocky, con S. Stallone - A
EDELWEISS - 334.905 L. 600
Con una mano ti spezzo con due piedi ti rompo, con W. Yu A
ELDORADO - 501.06.25 L. 400
(Chiusura estiva)
ESPERIA - 582.884 L. 1.100
L'inquilina del piano di sopra, con L. Toffolo - C
ESPERO - 863.906 L. 1.000
Rocky, con S. Stallone - A
FARNESE D'ESSAI - 656.43.95 L. 650
Family life, con S. Ratcliff - DR
GIULIO CESARE - 353.360 L. 600
L'ultima follia di Mel Brooks C
HARLEM - 691.08.44 L. 400
(Riposo)
HOLLYWOOD - 290.851 L. 600
(Chiusura estiva)
JOLLY - 422.898 L. 700
La signora ha fatto il pieno, con C. Villani - S (VM 18)
MACRYS D'ESSAI - 622.58.25 L. 500
Inibithion, con C. Beccarie S (VM 18)
MADISON - 512.69.26 L. 800
La professoressa di scienze naturali, con L. Carati C (VM 18)
MISSOURI (ex Leblon) - 552.334 L. 600
Dersu Uzala, di A. Kurosawa DR
MONDIALCINE (ex Faro) - 523.07.90 L. 700
Per amore di Cesarina, con W. Chiari - C
MOULIN ROUGE (ex Brasil) 552.350
Rocky, con S. Stallone - A
NEVADA - 430.268 L. 600
Kung Fu lo sterminatore cinese
NIAGARA - 627.32.47 L. 250
Tajang il terrore della Cina, con Chang Chiu Chin A (VM 18)
NUOVO - 588.116 L. 600
Super Kong, con F. Taylor - A
NUOVO FIDENE
(Non pervenuto)
NUOVO OLIMPIA (Via in Lucina, 16 - Colonna)
La gatta sul tetto che scotta
ODEON - 464.760 L. 500
E sul corpo tracce di violenza, con P. Barr - DR (VM 18)
PALLADIUM - 511.02.03 L. 750
Poliziotto sprint, con M. Merli A
PLANETARIO - 475.99.98 L. 700
Anima persa, con V. Gassman DR
PRIMA PORTA
L'ultima orgia del terzo Reich, con D. Levy - DR (VM 18)
RENO
(Riposo)
RIALTO - 679.07.63 L. 700
I racconti di Canterbury, di P. P. Pasolini - DR (VM 18)
RUBINO D'ESSAI - 570.827 L. 500
Il laureato (in english), con A. Bancroft - S
SALA UMBERTO - 679.47.53 L. 500 - 600
Roma bene, con N. Manfredi SA (VM 14)
SPLENDID - 620.205 L. 700
La bestia, di W. Borowczyk SA (VM 18)
TRIANON - 780.302 L. 600
Il caso Katharina Blum, con A. Winkler - DR
VERBANO - 851.195 L. 1.000
Nell'anno del signore, con N. Manfredi - DR

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI
Il barone di Munchausen
NOVOCINE
La signora è stata violentata, con P. Tiffin - SA (VM 14)

SALE DIOCESANE

LIBIA
La gang del Doberman colpisce ancora, con D. Moses - A

ARENE

CHIARASTELLA
(Riposo)
DELLE GRAZIE
Sette spose per sette fratelli, con J. Powell - M
NUOVO
Super Kong, con F. Taylor - A

ACILIA

DEL MARE - 605.01.07
(Non pervenuto)

FIUMICINO

TRAIANO
(Non pervenuto)

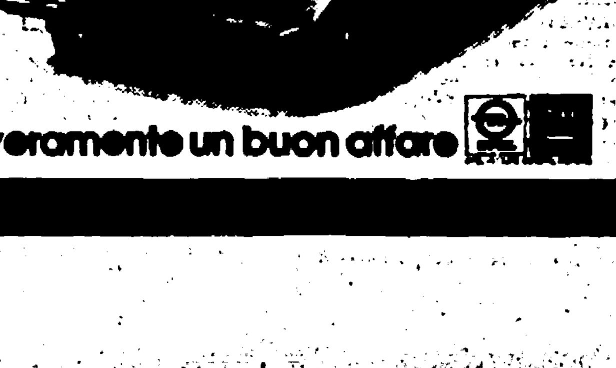
OSTIA

CUCCIOLO
(Non pervenuto)
SUPERGA (Viale della Marina, 33 Tel. 669.62.80)
Poliziotto sprint, con M. Merli A

CINEMA CHE PRATICHERANNO LA RIDUZIONE ENAL, AGIS, ARCI, ACLI, ENDALS: Alcyone, America, Argo, Ariel, Augustus, Aureo, Avorio, Balduina, Belsito, Boito, Brasil, Broadway, California, Castello, Capitol, Cinestar, Clodio, Colosseo, Cristallo, Diana, Doria, Eden, Giardino, Golden, Holiday, Italia, Leblon, Majestic, Nevada, New York, Nuovo Olimpia, Planetario, Prima Porta, Reale, Rialto, Roxy, Rex, Trajano di Fiumicino, Sala Umberto, Triomphe, Ulisse.

STUNT CARS
Foro Italico
Viale delle Olimpiadi
(Campo Tennis)
Tutti i giorni ore 21,15
sabato e domenica 2 spett.
ore 18 e 21,15
Tel. [illegible]

PER LA PUBBLICITA' SU
l'Unità
RIVOLGERSI ALLA SPI
ANCONA — Corso Garibaldi, 110 Tel. 23004 - 204150
BARI — Corso Vittorio Eman., 60 Tel. 214768 - 214769
CAGLIARI — P.zza Repubblica, 10 Tel. 494244 - 494245
CATANIA — Corso Sicilia, 37-43 - Tel. 224791/4 (ric. aut.)
FIRENZE — Via Martelli, 2 Tel. 287171 - 211449
LIVORNO — Via Grande, 77 Tel. 22458 - 33302
NAPOLI — Via S. Brigida, 68 Tel. 394950 - 394957 - 407286
PALERMO — Via Roma, 405 Tel. 214316 - 210069
ROMA — Piazza S. Lorenzo in Lucina, 26 - T. 6798541-2-3-4-5

AUTOIMPORT
Via Corsica, 13 – Via Salaria, 729 – Via Veturia, 49
Via Oderisi da Gubbio, 209 – Viale Aventino, 15 – Piazza Cavour, 5
È il momento per un buon affare:
condizioni vantaggiosissime per una
Opel Rekord Diesel "77"
Quanto vantaggiose?
Voi cosa ne pensate?
-100'000?
-300'000?
-500'000?
Venite da noi che ve lo diciamo.
Attenzione!
Le Rekord Diesel "affare" non sono molte.

Autoimport per fare veramente un buon affare