I cittadini parlano con gli amministratori sulle conseguenze delle voragini

Discussione a Balduina tra le ruspe al lavoro

Il dibattito con l'assessore Buffa - « Impossibile fare previsioni ma operiamo col massimo impegno » - Le responsabilità dell'Immobiliare e delle vecchie giunte capitoline

Via della Balduina, senza pioggia, ha un altro aspetto. Niente rigagnoli melmosi, niente allarmi che suonano improvvisamente quando l'acqua, nella centrale della SIP, supera il livello di guardia. I lavori vanno avanti più speditamente, tanto che ieri sono state ultimate tutte le opere di protezione che hanno il compito di deviare gli scarichi di nuove eventuali piogge, dirottandoli lontano dalle buche ormai prosciugate dalle idrovore. Ma ieri in piazza Balduina, tra gli operai al lavoro, le ruspe e i camion, c'erano anche molti cittadini del quartiere, soprattutto quelli che sono stati costretti ad abbandonare i palazzi sgomberati per precauzione. Attorno al tavolo, di fronte alla gente, l'assessore ai lavori pubblici del Campidoglio il compagno Lucio Buffa e con lui i compagni della sezione del quartiere che avevano organizzato l'assemblea.

Pochi preamboli, una asciutta relazione sullo stato dei lavori e subito iniziano gli interventi, le domande della gente. E i quesiti accavallano insieme piccoli e grandi problemi, mettono a nudo i disagi e le preoccupazioni di un quartiere considerato «bene» che si ritrova a vivere le condizioni di una borgata. La Balduina non ha niente — scopre qualcuno — è solo un ammasso di cemento. Ma l'interrogativo più assillante è «quando finiranno i lavori? quando potremo tornare nelle nostre case?». Ci sono mille difficoltà — spiega Buffa — che ci impediscono di fare previsioni veritiere e noi non vogliamo raccontare bugie alla gente. Azzardare ipotesi non è possibile: forse ci si impiegherà un mese, forse due o anche tre o quattro, molto dipende dal tempo, molto dal terreno infido su cui ci si muove. Quel che è certo è che lavoreremo, come già stiamo facendo, al massimo delle nostre possibilità.

Il problema immediato diventa allora quello di trovare una sistemazione per le famiglie degli stabili sgomberati. Ma quale? Entro oggi il Comune prenderà una decisione definitiva, comunque l'orientamento dell'amministrazione — ha detto Buffa — è quello di reperire un «residence» dove le famiglie possano non solo dormire ma anche vivere quasi come in casa, preparare il pranzo senza esser costrette ad andare al ristorante. E' una decisione a cui si è arrivati troppo tardi? Qualcuno l'ha affermato, magari con l'intento di aprire una polemica cavalcando l'esasperazione degli inquilini rimasti senza alloggio, ma il fatto che a scadenza così ravvicinata il problema sarà risolto ha messo da parte la questione, aprendone un'altra: chi pagherà questi danni e queste spese?

Si tratta — e lo hanno detto in molti — di individuare le responsabilità i guasti che sono all'origine del disastro di oggi. Un disastro che ha un «padre» con un nome e un cognome. L'ha ricordato un impiegato dell'Immobiliare che negli anni '50 ha costruito la Balduina. «Facevamo — ha detto — le fogne sbagliate, la società voleva il massimo profitto e rispiarmiava sui costi. Allora però nessuno del Comune venne qui a controllare a contestare l'indamento dei lavori malgrado le denunce». Immobiliare dunque e amministratori «disattenti» portano sulle spalle le colpe maggiori.

C'è stato chi ha provato a negarlo o magari solo a nasconderlo. Il compito ingrato è toccato al consigliere dc Bernardo. «Le responsabilità passate le accerteremo in sede politica — ha detto — li individueremo i colpevoli. Ora non so chi siano...». Qualcuno tra la gente grida i nomi dei vecchi sindaci scudocrociati: Rebecchini e Cioccetti. La gente applaude fragorosamente. «Allora — si lascia scappare Bernardo — che vadano in galera».

NELLA FOTO: attorno a via della Balduina si preparano gli argini per impedire il defiusso dell'acqua verso le voragini in caso di nuove piogge.

Decise dall'IACP le norme per il « canone minimo »

Si precisano — con l'approssimarsi della scadenza del primo ottobre — i criteri di applicazione del «canone minimo» di locazione introdotto, per gli inquilini degli alloggi popolari, dalla legge 513. L'IACP — il cui consiglio di amministrazione si è riunito proprio l'altro ieri — ha deciso di applicare il nuovo fitto nella misura di 5.000 lire per vano. Per ora i vani saranno conteggiati sommando le stanze e aggiungendone due per i locali adibiti a servizi. E' infatti impossibile applicare fin d'ora il criterio dei vani «convenzionali» (basato cioè sulla superficie dell'alloggio) anche se l'istituto è orientato ad utilizzare questa formula, ritenuta più equa e perequativa, nel futuro.

Per quanto riguarda poi la quota servizi (portierato, nettezza urbana, luce e acqua) non ci saranno gli aumenti che pure la nuova legge prevedeva. La cifra fissata è di 2500 lire mensili per ogni vano. Nei palazzi in cui i servizi si limitano alla luce e all'acqua la somma cala a 350 lire.

L'IACP ha anche deciso di accelerare la formazione della cosiddetta anagrafe dell'utenza. Presto gli assegnatari riceveranno una lettera con l'invito a presentare la dichiarazione del reddito annuo. Questo permetterà da una parte di richiedere le riduzioni del canone previste per le fasce di reddito più basse e dall'altra di individuare chi guadagna più di 7 milioni e duecentomila lire all'anno. Oltre questo tetto infatti è prevista la revoca dell'assegnazione. Una altra decisione riguarda invece i casi di vendita illegittima dell'appartamento: a Roma l'IACP applicherà in ogni caso il massimo della pena pecuniaria prevista dalla legge, cioè mezzo milione

I soldi che entreranno nelle casse dell'istituto con l'applicazione del «canone minimo» — introdotto provvisoriamente in attesa della definizione del «canone sociale», commisurato alle possibilità finanziarie dell'assegnatario — serviranno per il risanamento e l'ampliamento del patrimonio immobiliare. L'IACP ha già deciso una prima serie di provvedimenti per un importo totale di un miliardo e trecento milioni.

Sottoscrizione

Nel secondo anniversario della morte del compagno Elio Zerenghi i familiari sottoscrivono lire 140.000 per «l'Unità».

Massimo riserbo della magistratura sui nomi dei ricercati

Altri cinque ordini di cattura per la truffa alla «City Bank»

E' stato scoperto un ammanco di oltre due miliardi - Dieci persone già incriminate - Formalizzata l'istruttoria

Altri cinque ordini di cattura sono stati emessi ieri dal sostituto procuratore della Repubblica dott. Claudio Vitalone nell'ambito dell'inchiesta sulla truffa di oltre due miliardi ai danni della «City Bank», l'istituto di credito frodato attraverso un complicato giro di assegni, di cui diversi a vuoto. Salgono così a quindici le persone incriminate, anche se in carcere è finito fino ad oggi solo Vladimiro Cipriani, vicedirettore della banca, che si è costituito ai carabinieri una settimana fa. Tutti gli altri sono ancora latitanti.

Il magistrato, che non ha voluto rivelare i nomi scritti sugli ordini di cattura, ha deciso di formalizzare l'inchiesta ed ha quindi trasmesso tutto il fascicolo del procedimento all'ufficio istruzione del Tribunale. Quest'ultimo ha già affidato al giudice Michele Gallucci il compito di proseguire l'istruttoria. Le accuse mosse ai presunti responsabili del raggiro vanno dalla truffa aggravata continuata all'emissione di assegni a vuoto.

L'inchiesta giudiziaria sul pesantissimo ammanco nelle casse dell'istituto di credito, prese l'avvio in seguito ad una denuncia presentata dagli stessi dirigenti della «City Bank». Una delle ispezioni periodiche che la Banca d'Italia compie presso tutte le agenzie che operano sul territorio nazionale aveva portato infatti alla scoperta del «buco» di due miliardi e trecento milioni nella cassa della «Gatto e Porpora», un istituto privato che faceva capo al gruppo in questione.

Durante il controllo era emersa la concessione di fidi ingenti a tre società finanziarie, la «CEI», la «ICE» e la «Immobiliare Bellavista», tutte facenti capo all'avvocato Plinio Galante. Questi gruppi, che entravano solo sulla carta, avevano dato vita ad un giro vorticoso di assegni, tra i quali veniva messo all'incasso, di tanto in tanto, un ordine di pagamento a vuoto.

Concerto di Guccini alle giornate della FGCI

Si concluderà domani, dopo sei giorni di iniziative, il festival provinciale della FGCI. Il programma della giornata di oggi prevede al parco del Gianicolo un concerto di Francesco Guccini. Al Teatro Tenda, alle 18, si svolgerà un dibattito su «Sperimentazione e strutture pubbliche del teatro a Roma». All'incontro interverranno Cimnaghi, Grieco, Polacco, Raimondo, Squarzina. Coordinerà Renato Nicolini. Alle 21, sempre sotto la tenda di piazza Mancini, il «Teatro della Tosse» presenterà «Gargantua Opera», due tempi di Tonino Conte liberamente ispirati all'opera di Rabelais.

Sugli schermi della Basilica di Massenzio saranno proiettati, alle 20,30, due film di Rossellini «Viaggio in Italia» e «Il Messia».

Le iniziative a sostegno della stampa comunista

Anche oggi in tutta la Regione decine di festival dell'Unità

L'occupazione giovanile, il decentramento amministrativo e gli accordi programmatici saranno al centro dei dibattiti nelle feste

Decine di feste dell'Unità si svolgono oggi nella città e in numerosi centri della provincia e della regione. In programma dibattiti, tavole rotonde, comizi, spettacoli musicali e cinematografici. Pubblichiamo qui di seguito l'ora delle iniziative previste e il nome del partecipante.

MONTEVERDE NUOVO, ore 18 (A. Pasquali); LA STORTA, ore 18 (F. Prisco); FIANO, ore 18,30, Borgna (PCI), Palleschi (PSI), Mechelli (DC), Muratore (PSDI), Di Bartolomei (PRI); PRIMAVALLE, ore 17 (Arata); TOR SAPIENZA, ore 18 (Walter Veltroni); CASTELGANDOLFO, ore 18,30 (Ottaviano); FIDENE, ore 18 (Signorini); SAN BASILIO, ore 18 (Lombardi); PONTE MAMMOLO, ore 17 (Alberti e Lopez); CASALBERTONE, ore 18,30 (Lieta Harrison); NUOVO SALARIO, ore 18,30 (Mancuso); PORTUENSE VILLINI, ore 18 (Prasca); CORVIALE, ore 18 (Guerra); ARDEATINA-CHE GUEVARA, ore 18,30 (Rossetti); MONTESPACCATO, ore 19 (Filisio); CASTELVERDE, ore 18 (O. Mancini); NUOVA GORDIANI, ore 17,30 (R. Pinto); TOR BELLA MONICA, ore 17 (Costantini); ROMANINA, ore 18 (Roberto Javicoli); GREGNA, ore 18,30 (Cuomo); ROCCA PRIORA, ore 17 (Bordina); ANGUILLARA, ore 20 (Micucci); FORMELLO, ore 18,30 (Agostinelli); CASTELNUOVO DI PORTO, ore 17,30 (Rolando). Si apre inoltre la festa di FRATTOCCHIE - PALAVERTA mentre continuano i festival di TOR LUPARA DI MENTANA e CAMPOLIMPIDO.

In provincia di Frosinone si svolge il festival di FERENTINO, ore 17 (Loffredi); AUSONIA, BOVILLE, ore 19 (Verrelli). In provincia di Latina, in programma i festival a LATINA CENTRO, ore 10 (M. Berti); SCAURI, ore 20 (Vitelli), mentre a ITRI sono previsti in serata incontri e spettacoli. Infine in provincia di Rieti, si tiene la festa di QUATTROSTRADE (Formichetti).

CONCORSO PER BALLERINI AL TEATRO DELL'OPERA

Nei giorni 7 e 8 ottobre 1977 il Teatro dell'Opera di Roma procederà ad una selezione di tersicorei per scritturare n. 2 primi ballerini con obbligo di solista e n. 6 ballerine di fila. Ai tersicorei prescelti verrà offerto un immediato impegno stagionale sino alla data del 14 agosto 1978, con possibilità di ulteriore prosecuzione del rapporto di lavoro. Le domande in carta semplice vanno inoltrate entro il 30 settembre p.v. alla Direzione Artistica dell'Ente, Via Firenze 72, Roma.

CONCERTI

ASSOCIAZIONE MUSICALE ROMANA (Via Banchi Vecchi, 61 Tel. 656.84.41)
X Festival Internazionale di Organo. Alle ore 21, Basilica di S. Cecilia, Piazza S. Cecilia in Trastevere. Organista Giorgio Carnini: orchestra dell'A.M.R. Direttore Massimo Pradella. Musiche di Geminiani, Haendel, Haydn, Boccherini.

MONGIOVINO (Via Cristoforo Colombo, ang. Via Genocchi - Telefono 513.94.05)
Il Teatro d'Arte di Roma, alle ore 21,15, presenta Riccardo Fiori nel concerto di chitarra classica. Eseguirà musiche di Torrobs, Albeniz, Lobos, Terrega. Voce recitante per Garcia Lorca: Giulia Mongiovino.

ESTATE ROMANA 77
Indetta dal Comune di Roma, Assessorato alla Cultura in collaborazione con ARCI, ENARS-ACLI, ENDAS, AICS, S. Ivo alla Sapienza (Corso Rinascimento) musiche strumentali e vocali dal medioevo alla modernità. Alle ore 20,30: «Teathrum instrumentorum». In caso di pioggia lo spettacolo si terrà alla Sala Borromini.

TEATRI

MONGIOVINO (Via Cristoforo Colombo, ang. Via Genocchi - Telefono 513.94.05)
Alle ore 17: «La Moschetta», di A. Beolco, capolavoro della commedia dell'arte. Regia di G. Ceccarini.

DEI SATIRI (Via di Grottapinta, n. 19 - T. 6565352 - 6561311)
Alle ore 17,30 fam. e 21,15, 2° anno di repliche: «La trappola», il capolavoro giallo di A. Christie nella interpretazione della C.T.I.. Regia di Paolo Paoloni.

TEATRO TENDA
Incontri politici e culturali della gioventù comunista romana. Alle ore 18, dibattito su: «Sperimentazione e strutture pubbliche del teatro di Roma.
Alle ore 21: «Gargantua opera», del Teatro della Tosse. Ingresso: L. 500.

PARCO DEL GIANICOLO
Incontri politici e culturali della gioventù comunista romana. Alle ore 21, concerto di Francesco Guccini. Ingresso: L. 500.

SPERIMENTALI

ALBERICO (Via Alberico II, 29 Tel. 654.71.37)
Alle ore 21,30, il Patagruppo in: «Empedocle», di Holderlin. Regia di Bruno Mazzalli.

ALBERICHINO (V. Alberico II, 29 Tel. 654.71.37)
Alle ore 21,15, il Gruppo Ottavia pres.: «Una proposta di matrimonio», di A. Cecov. Regia di Daniele Costantini.
Alle ore 21,15, la Compagnia «Il Fantasma dell'Opera» pr.: «Io e Majakovskij», di Donato Sannini con Donato Sannini.

CABARET - MUSIC HALL

FOLK STUDIO (Via G. Sacchi 3)
Alle ore 22, Antonio Infantino e le sue storie di Tarantolati.

EL TRAUCO (Via Fonte dell'Olio, n. 5)
Alle ore 21,30, Ada e Eduardo, Emilx Dakar folclorista peruviano, Ronnie Grant e Raffaella canti popolari cileni.

CINE CLUB

BASILICA DI MASSENZIO (Via dei Fori Imperiali)
Incontri politici e culturali della gioventù comunista romana. Alle ore 20,30, Roberto Rossellini: «Viaggio in Italia» (Italia 1953) - «Il Messia» (Italia 1976). Incontro autogestito dalla rivista «Filmcritica». Ingresso: L. 500.

CINE CLUB L'OFFICINA - 862.530
Alle ore 18,30, 20,30, 22,30: «Falso movimento», di Wim Wenders.

POLITECNICO CINEMA - 3605606
Alle ore 19, 21, 23, cinema nero: «High Sierra», versione originale.

CINE CLUB SADOUL - 581.63.79
Alle ore 20, 23: rassegna nuovo cinema tedesco: «Effi Briest», di R. W. Fassbinder. (Vers. orig. sottotitoli in italiano).

CINE CLUB TEVERE - 312.283
«Led Zeppelin».

CINETEATRO (Via Mercalli - Telefono 878.479)
Alle ore 16,30, 18,30, 20,45, 23: «Il federale», di Luciano Salce.

FILMSTUDIO - 654.04.64
STUDIO 1
Alle ore 19, 23: «Orphée», di J. Cocteau (1950).
Alle ore 21: «Le sang d'un poète», di J. Cocteau (1930).
STUDIO 2
Alle ore 19, 21, 23, omaggio a J. L. Godard: «La cinese» - «Charlotte et son Jules» - «Vivre sa vie» - «Une histoire d'eau».

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08
La polizia li vuole morti, con E. Albert - DR (VM 14) - Rivista di spogliarello

VOLTURNO - 471.557
L'ossessa, con S. Carnacina DR (VM 18) - Rivista di spogliarello

PRIME VISIONI

ADRIANO - 352.123 L. 2.600
Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A

AIRONE - 782.71.93 L. 1.600
Vagons lits con omicidi, con G. Wilder - A

ALCYONE - 838.09.30 L. 1.000
Fase IV: distruzione Terra, con N. Davenport - DR

ALFIERI - 299.02.51 L. 1.100
(Chiusura estiva)

AMBASSADE - 5408901 L. 2.100
Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A

AMERICA - 561.61.68 L. 1.800
Esorcista II (l'eretico), con L. Blair - DR (VM 14)

ANIENE - 890.817 L. 1.200
Messalina, Messalina, con T. Milian - SA (VM 18)

ANTARES - 890.947 L. 1.200
L'inquilino del piano di sopra, con L. Toffolo - C

APPIO - 779.638 L. 1.300
Vizi privati pubbliche virtù, con T. Ann Savoy - DR (VM 18)

ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567 L. 1.200
Così vive un uomo, di Scinkscin SA

ARISTON - 353.230 L. 2.500
Wagons-lits con omicidi, con G. Wilder - A

ARISTON N. 2 - 679.32.67 L. 2.500
Io e Annie, con W. Allen - SA

ARLECCHINO - 360.35.46 L. 2.100
La banda del gobbo, con T. Milian - G

ASTOR - 622.04.09 L. 1.500
La via della droga, con F. Testi G (VM 18)

ASTORIA - 511.51.05 L. 1.500
Suor Emanuelle, con L. Gemser S (VM 18)

ASTRA - 886.209 L. 1.500
Anno zero: guerra nello spazio, con J. Richardson - A

ATLANTIC - 761.06.26 L. 1.200
La via della droga, con F. Testi G (VM 18)

AURELIO - 860.696 L. 1.000
(Chiusura estiva)

AUSONIA - 436.160 L. 1.300
Frankenstein junior, con G. Wilder - SA

AVENTINO - 572.137 L. 1.500
Vizi privati pubbliche virtù, con T. Ann Savoy - DR (VM 18)

BALDUINA - 347.592 L. 1.100
Gli ultimi fuochi, con R. De Niro - DR (VM 14)

BARBERINI - 475.17.07 L. 2.500
Una donna alla finestra, con R. Schneider - DR

BELSITO - 340.887 L. 1.300
Quella sporca ultima notte, con B. Gazzara - DR (VM 14)

BOLOGNA - 426.700 L. 2.000
Un borghese piccolo piccolo, con A. Sordi - DR

BRANCACCIO - 795.255 L. 2.500
Anno zero: guerra nello spazio, con J. Richardson - A

CAPITOL - 393.280 L. 1.800
Esorcista II (l'eretico), con L. Blair - DR (VM 14)

CAPRANICA - 679.24.65 L. 1.600
L'occhio privato, con A. Carney G

CAPRANICHETTA - 686.957 L. 1.600
Sherlock Holmes: soluzione sette per cento, con A. Arkin - SA

COLA DI RIENZO - 350.584 L. 2.100
Airport 77, con J. Lemmon DR

DEL VASCELLO - 588.454 L. 1.500
Anno zero: guerra nello spazio, con J. Richardson - A

DIANA - 780.146 L. 1.000
La signora ha fatto il pieno, con C. Villani - S (VM 18)

DUE ALLORI - 273.207 L. 1.000
Messalina, Messalina, con T. Milian - SA (VM 18)

EDEN - 380.188 L. 1.500
L'inquilino del piano di sopra, con L. Toffolo - C

EMBASSY - 870.245 L. 2.500
Cara sposa, con A. Belli - S

EMPIRE - 857.719 L. 2.500
Black Sunday (prima)

ETOILE - 687.556 L. 2.500
Certi piccolissimi peccati, con J. Rochefort - SA

ETRURIA - 699.10.78 L. 1.200
Poliziotto sprint, con M. Merli A

EURCINE - 591.09.86 L. 2.100
Airport 77, con J. Lemmon DR

EUROPA - 865.736 L. 2.000
Il mio primo uomo, con O. Muti S (VM 14)

FIAMMA - 475.11.00 L. 2.500
Una giornata particolare, con M. Mastroianni - DR

FIAMMETTA - 475.04.64 L. 2.100
Cara sposa, con A. Belli - S

GARDEN - 582.848 L. 1.500
Car-Wash, con G. Fargas - A

GIARDINO - 894.946 L. 1.000
Actas de Marusia: storia di un massacro, con G. M. Volonté DR

GIOIELLO - 864.149 L. 1.000
Tre donne, di R. Altman - DR

GOLDEN - 755.002 L. 1.600
Paperino e Company in vacanza DA

GREGORY - 638.06.00 L. 2.000
Cara sposa, con A. Belli - S

HOLIDAY - 858.326 L. 2.000
Io e Annie, con W. Allen - SA

KING - 831.95.41 L. 2.100
Una giornata particolare, con M. Mastroianni - DR

INDUNO - 582.495 L. 1.600
Paperino e Company in vacanza DA

LE GINESTRE - 609.36.38 L. 1.500
Car-Wash, con G. Fargas - A

MAESTOSO - 786.086 L. 2.100
La banda del gobbo, con T. Milian - G

MAJESTIC - 649.49.08 L. 2.000
Le calde notti di Caligola, con C. Colombo - SA (VM 18)

MERCURY - 656.17.67 L. 1.100
Vizi privati pubbliche virtù, con T. Ann Savoy - DR (VM 18)

METRO DRIVE IN
Il pianeta proibito, con W. Pidgeon - A

METROPOLITAN - 686.400 L. 2.500
Tre tigri contro tre tigri, con R. Pozzetto - C

MIGNON D'ESSAI - 869.493 L. 900
Il giorno dei trifidi, di Steve Sekeley - A

MODERNETTA - 460.285 L. 2.500
La banda del gobbo, con T. Milian - G

MODERNO - 460.285 L. 2.500
Prostitution, di J. F. Davy DR (VM 18)

NEW YORK - 780.271 L. 2.600
Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A

N.I.R. - 589.22.69 L. 1.000
Rocky, con S. Stallone - A

NUOVO STAR - 7899.242 L. 1.600
Black Sunday (prima)

OLIMPICO - 396.26.35 L. 1.500
Tintorea, con S. George DR (VM 14)

PALAZZO - 495.66.31 L. 1.500
(Chiusura estiva)

PARIS - 475.368 L. 2.000
Una donna alla finestra, con R. Schneider - DR

PASQUINO - 580.36.22 L. 1.000
A star is born («E' nata una stella»), with B. Streisand - S

PRENESTE - 290.177 L. 1.000 - 1.200
(Chiusura estiva)

QUATTRO FONTANE - 480.119 L. 2.000
Paperino e Company in vacanza DA

QUIRINALE - 462.653 L. 2.000
Autopsia di un mostro, con A. Girardot - DR

QUIRINETTA - 679.00.17 L. 1.500
La marchesa Von..., con E. Clever - DR

RADIO CITY - 464.103 L. 1.000
La stanza del Vescovo, con U. Tognazzi - SA (VM 14)

REALE - 581.02.34 L. 2.000
Black Sunday (prima)

REX - 864.165 L. 1.300
Car Wash, con G. Fargas - A

RITZ - 837.481 L. 1.000
Wagons-lits con omicidi, con G. Wilder - A

RIVOLI - 460.883 L. 2.000
Isole nella corrente, con G. C. Scott - DR

ROUGE ET NOIR - 864.305 L. 2.000
Esorcista II (l'eretico), con L. Blair - DR (VM 14)

ROXY - 870.504 L. 2.100
Padre padrone, dei Taviani - DR

ROYAL - 757.45.49 L. 2.000
Esorcista II (l'eretico), con L. Blair - DR (VM 14)

SAVOIA - 861.159 L. 2.100
Tre tigri contro tre tigri, con R. Pozzetto - C

SISTINA
Il principe e il povero, con O. Reed - S

SISTO (Ostia)
Von Buttiglione Sturmtruppenführer, con J. Dufilho - C

SMERALDO - 351.581 L. 1.500
Le ragazze pon pon, con J. Johnston - S (VM 18)

SUPERCINEMA - 485.498 L. 2.500
Airport 77, con J. Lemmon DR

TIFFANY - Via A. Depretis (Monti) Galleria - 462.390 L. 2.500
Superviixens, con C. Naiper SA (VM 18)

TREVI - 689.619 L. 2.000
Padre padrone, dei Taviani - DR

TRIOMPHE - 838.00.03 L. 1.500
Principio del domino la vita è in gioco, con G. Hackman - DR

ULISSE - 433.744 L. 1.200-1.000
Poliziotto sprint, con M. Merli A

UNIVERSAL - 856.030 L. 2.200
Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A

VIGNA CLARA - 320.359 L. 2.000
Anno zero: guerra nello spazio, con J. Richardson - A

VITTORIA - 571.357 L. 1.700
Le calde notti di Caligola, con C. Colombo - SA (VM 18)

SECONDE VISIONI

ABADAN - 624.02.50 L. 450
Il settimo viaggio di Simbad, con K. Mathews - A

ACILIA - 605.00.49 L. 800
Un borghese piccolo piccolo, con A. Sordi - DR

ADAM L. 700
Grizzly, l'orso che uccide, con C. George - DR

AFRICA - 838.07.18 L. 700-800
Un uomo da marciapiede, con D. Hoffman - DR (VM 18)

ALASKA - 220.122 L. 600-500
Quelle strane occasioni, con N. Manfredi - SA (VM 18)

ALBA - 570.855 L. 500
La grande fuga, con S. McQueen DR

AMBASCIATORI - 481.570 L. 700-600
Rocky, con S. Stallone - A

APOLLO - 731.33.00 L. 400
Nell'anno del Signore, con N. Manfredi - DR

AQUILA - 754.951 L. 600
Profondo rosso, con D. Hemmings - G (VM 14)

ARALDO - 254.005 L. 500
Sette spose per sette fratelli, con J. Powell - M

ARIEL - 530.251 L. 700
La notte dell'aquila, con M. Caine - A

AUGUSTUS - 655.455 L. 800
Gli ultimi fuochi, con R. De Niro DR (VM 14)

AURORA - 393.269 L. 700
Tepepa, con T. Milian - A

AVORIO D'ESSAI - 779.832 L. 700
L'armata Brancaleone, con V. Gassman - SA

BOITO 831.01.98 L. 700
Suspiria, di Dario Argento DR (VM 14)

BRISTOL - 761.54.24 L. 600
I ragazzi della Roma violenta, con G. Milli - DR (VM 18)

BROADWAY - 281.57.40 L. 700
(Chiusura estiva)

CALIFORNIA - 281.80.12 L. 750
Rocky, con S. Stallone - A

CASSIO
Simbad e l'occhio della tigre, con P. Wayne - A

CLODIO - 359.56.57 L. 700
Il clan del Barker, con S. Winters - DR (VM 18)

COLORADO - 627.96.06 L. 600
(Chiusura estiva)

COLOSSEO - 736.255 L. 600
Minnie e Moskowitz, di J. Cassavetes - SA

CORALLO - 254.524 L. 500
La pietra che scotta, con G. Segal - SA

CRISTALLO - 481.336 L. 500
Rocky, con S. Stallone - A

DELLE MIMOSE - 366.47.12 L. 200
La gang della spider rossa, con D. Niven - C

DELLE RONDINI - 260.153 L. 600
La svastica nel ventre, con S. Lane - DR (VM 18)

DIAMANTE - 295.606 L. 700
Poliziotto sprint, con M Merli A

DORIA - 317.400 L. 700
Simbad e l'occhio della tigre, con P. Wayne - A

EDELWEISS - 334.905 L. 600
Picnic ad Hanging Rock, di P. Weir - DR

ELDORADO - 501.06.25 L. 400
(Chiusura estiva)

ESPERIA - 582.884 L. 1.100
Mannaja, con M Merli - A

ESPERO - 863.906 L. 1.000
Dersu Uzala, di A. Kurosawa DR

FARNESE D'ESSAI - 656.43.95 L. 650
A qualcuno piace caldo, con M. Monroe - C

GIULIO CESARE - 353.360 L. 600
Poliziotto sprint, con M. Merli A

HARLEM - 691.08.44 L. 400
Quelli dell'antirapina, con A. Sabato - DR

HOLLYWOOD - 290.851 L. 600
(Chiusura estiva)

JOLLY - 422.898 L. 700
La rabbia giovane, con M. Sheen DR (VM 18)

MACRYS D'ESSAI - 622.58.25 L. 500
Rollercar: 60 secondi e vai, con H. B. Halickl - A

MADISON - 512.69.26 L. 800
Massacro a Condor Pass, con H. Krüger - A

MISSOURI (ex Leblon) - 552.334 L. 600
Il signor Robinson..., con P. Villaggio - C

MONDIALCINE (ex Faro) 523.07.90 L. 700
Rocky, con S. Stallone - A

MOULIN ROUGE (ex Brasil) 552.350
Rugantino, con A. Celentano SA

NEVADA - 430.268 L. 600
Milano rovente, con A. Sabato G (VM 18)

NIAGARA - 627.32.47 L. 250
Rocky, con S. Stallone - A

NUOVO - 588.116 L. 700
Poliziotto sprint, con M. Merli A

NUOVO FIDENE
(Non pervenuto)

NUOVO OLIMPIA (Via in Lucina, 16 - Colonna)
Taking off, con B. Henry SA (VM 18)

ODEON - 464.760 L. 500
La professoressa di scienze naturali, con L. Carati C (VM 18)

PALLADIUM - 511.02.03 L. 750
Il pianeta proibito, con W. Pidgeon - A

PLANETARIO - 475.99.98 L. 700
Le lunghe vacanze del 36, con F. Rabal - DR

PRIMA PORTA
L'ultimo appuntamento

RENO
Lager 5: inferno delle donne

RIALTO - 679.07.63 L. 700
Gli anni in tasca, con F. Truffaut - S

RUBINO D'ESSAI - 570.827 L. 500
Roma bene, con N. Manfredi SA (VM 14)

SALA UMBERTO - 679.47.53 L. 500 - 600
La grande abbuffata, con U. Tognazzi - DR (VM 18)

SPLENDID - 620.205 L. 700
Italia in pigiama - DO (VM 18)

TRIANON - 780.302 L. 600
Salò o le 120 giornate di Sodoma, di P. P. Pasolini DR (VM 18)

VERBANO - 851.195 L. 1.000
Le ragazze pon pon, con J. Johnston - S (VM 18)

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI
Le avventure di Pinocchio, con N. Manfredi - DR

NOVOCINE
La battaglia di Port Arthur, con T. Mifune - A

SALE DIOCESANE

AVILA - 856.583
Buffalo Bill e gli indiani, con P. Newman - SA

BELLARMINO - 869.527
Charleston, con B. Spencer - A

BELLE ARTI - 360.15.46
Gulliver nel paese di Lilliput, con R. Harris - A

CASALETTO - 523.03.28
Mary Poppins, con J. Andrews M

CINE FIORELLI - 757.86.95
La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau, con P. Sellers - C

COLOMBO - 540.07.05
Il corsaro nero - A

DEGLI SCIPIONI
Hollywood Hollywood, con G. Kelly - M

DELLE PROVINCE
Baiordi e Company, con E. Gould - SA

DON BOSCO - 740.158
Cassandra Crossing, con R. Harris - A

DUE MACELLI - 673.191
Le avventure di Miky Gley il piccolo pirata

ERITREA - 838.03.59
Grizzly, l'orso che uccide, con C. George - DR

EUCLIDE - 802.511
La scarpetta e la rosa, con R. Chamberlain - S

GIOVANE TRASTEVERE
La fuga di Logan, con M. York A

GUADALUPE
Il conquistatore di Atlantide

LIBIA
Il conte di Montecristo, con R. Chamberlain - A

MONTE OPPIO
Il figlio di Spartacus, con S. Reeves - SM

MONTE ZEBIO - 312.677
La fuga di Logan, con M. York A

NOMENTANO - 844.15.94
Buffalo Bill e gli indiani, con P. Newman - SA

PANFILO - 864.210
Barry Lyndon, con R. O'Neal DR

REDENTORE - 887.77.35
Dal papà che sei una forza, con B. Rush - C

RIPOSO - 622.32.22
Il sogno di Zorro, con F. Franchi - C

SALA S. SATURNINO
Cassandra Crossing, con R. Harris - A

SESSORIANA
King Kong, con J. Lange - A

STATUARIO - 799.00.86
Pippo, Pluto e Paperino alla riscossa - DA

TIBUR - 495.77.62
Dersu Uzala, di A. Kurosawa DR

TIZIANO - 392.777
Mary Poppins, con J. Andrews M

TRASPONTINA
Il signor Robinson..., con P. Villaggio - C

TRASTEVERE
Uomini e squali - DO

TRIONFALE - 353.198
La bisbetica domata, con E. Taylor - SA

ACILIA

DEL MARE - 605.01.07
(Non pervenuto)

FIUMICINO

TRAJANO
Ma chi t'ha dato la patente? con Franchi-Ingrassia - C

OSTIA

CUCCIOLO
(Non pervenuto)

SUPERGA (Viale della Marina, 33 Tel. 669.62.80)
Mannaja, con M. Merli - A

CINEMA CHE PRATICHERANNO LA RIDUZIONE ENAL, AGIS, ARCI, ACLI, ENDALS: Alcyone, Avorio, Cristallo, Lebion, Nuovo Olimpia, Planetario, Rialto, Sala Umberto.

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

TEATRO

- «Gargantua Opera» (Teatro Tenda)

CINEMA

- «Fase IV distruzione Terra» (Alcyone)
- «Frankenstein Junior» (Ausonia)
- «Un borghese piccolo piccolo» (Bologna, Acilia)
- «Così vive un uomo» (Archimede)
- «Vizi privati pubbliche virtù» (Appio, Aventino, Mercury)
- «Io & Annie» (Ariston 2, Holiday, Nuovo Star)
- «L'occhio privato» (Capranica)
- «Una giornata particolare» (Fiamma, King)
- «Tre donne» (Gioiello)
- «Actas de Marusia» (Giardino)
- «Padre padrone» (Roxy, Trevi)
- «Un uomo da marciapiede» (Africa)
- «La grande fuga» (Alba)
- «Rocky» (Ambasciatori, California, Cristallo, Mondialcine, Niagara, N.I.R.)
- «L'armata Brancaleone» (Avorio)
- «Il clan del Barker» (Clodio)
- «Minnie e Moskowitz» (Colosseo)
- «Dersu Uzalà» (Espero, Tibur)
- «A qualcuno piace caldo» (Farnese)
- «Le lunghe vacanze del '36» (Planetario)
- «Gli anni in tasca» (Rialto)
- «Salò» (Trianon)
- «Buffalo Bill e gli indiani» (Avila, Nomentano)
- Film di Rossellini (Basilica di Massenzio)
- «Falso movimento» (L'Officina)
- «High Sierra» (Politecnico)
- Film di Cocteau (Filmstudio 1)
- Film di Godard (Filmstudio 2)

NOI, SIAMO VOLKSWAGEN
la scelta È sicura quando È AUTOCENTRI BALDUINA
IN TUTTA ROMA
la nuova grande PASSAT È VOLKSWAGEN
TEL. 6380641 (centr. automatico)

AUTOIMPORT
Via Corsica, 13 – Via Salaria, 729 – Via Veturia, 49
Via Oderisi da Gubbio, 209 – Viale Aventino, 15 – Piazza Cavour, 5
È il momento per un buon affare:
condizioni vantaggiosissime per una
Opel Rekord Diesel "77"
Quanto vantaggiose?
Voi cosa ne pensate?
-100'000?
-300'000?
-500'000?
Venite da noi che ve lo diciamo.
Attenzione!
Le Rekord Diesel "affare" non sono molte.