

Cronachetta fantascientifica dell'anno 5977

La Grande Cuoca

Il gruppetto dei Messaggeri sedeva nella grande sala d'attesa del cosmodromo di BX-140, la stella spenta nel cuore della Nebulosa del Granchio...

C'era un'angosciata decisione da prendere, la cui portata lo spaventava: se continuare questa ricerca nei grandi spazi vuoti o tornare sulla Terra...

E il fatto ancor più prodigioso era che, giunti all'ultimo quarto di secolo, i Messaggeri avevano potuto ricercare se stessi...

Scorpius

Allora avevano appuntato gli sguardi, ansiosamente, su quella piccola parte della Nuova Terra...

Migliaia di variopinti giovani sciamavano per la città, dormivano sotto i portici, chiacchieravano, mangiavano...

Che cosa mai stava succedendo sulla Nuova Terra? Certamente, nel Codice storico doveva esservi un errore...

tassero detenuti. Sicuramente si era trattato di un errore, la Storia non aveva tenuto conto delle informazioni...

Ma nonostante gli sforzi minimizzatori della Scrittura, lo scontro aveva preso ben presto il sopravvento...

Tutto, quindi, per lo straniero. Ma MMM approfittava del banchetto per ubriacarsi (a spese dello stato, nota Eisenstein)...

Dalla nostra redazione

MOSCA — Una nuova pagina della filmografia di Sergej Michajlovic Eisenstein viene resa nota a Mosca...

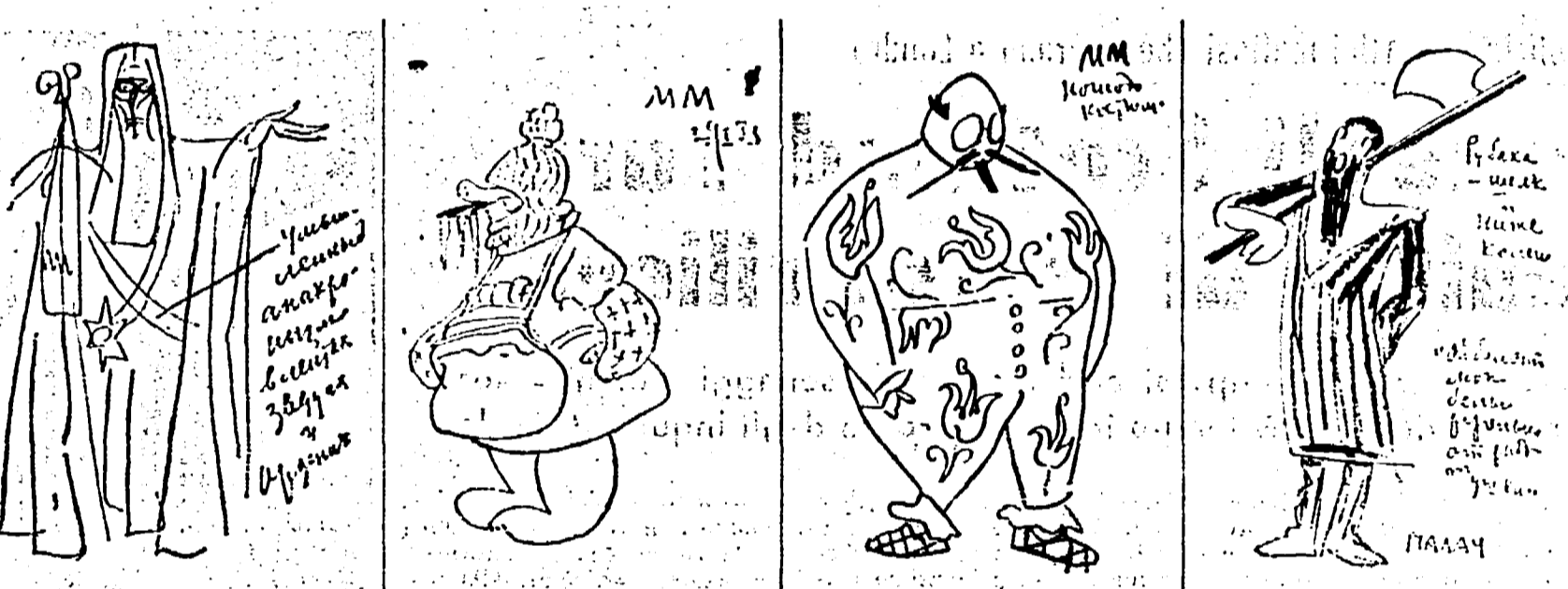
Ma veniamo alla storia di «MMM» (opera che, secondo il regista, doveva assumere un carattere sperimentale nel campo del film comico)...

Riscoperta a Mosca una sceneggiatura comica del grande regista



Il riso di Eisenstein

Un'opera che risale al 1932, e che non fu mai realizzata cinematograficamente per l'opposizione burocratica. I sogni turbolenti di Maksim Maksimovic Maksim L'incontro con la poetica di Majakovskij



Alcuni schizzi inediti di Eisenstein in preparazione della sceneggiatura comica «MMM»

un povero russo che per ottenere i «servizi» dell'Inturist si era camuffato... La donna delle pulizie grida: «Ho trovato nei calzini la sua tessera del sindacato!»...

Eisenstein ha posto qui il punto di partenza del movimento che egli voleva fare con questo film tendeva — dice ora la critica sovietica — a mettere in luce alcuni aspetti della «meccanica dello spettacolo»...

Nella sua analisi Jutkevich sostiene che vi è un «filo» che unisce l'arte di Eisenstein a quella di Majakovskij: «Non solo le sceneggiature del poeta, precisa Jutkevich, ma tutta la sua drammaturgia coincideva con le tendenze di Eisenstein»...

Carlo Benedetti

Lettera da Washington

Le pastiglie del vice-Brzezinski

Dal nostro corrispondente WASHINGTON — In attesa di trovar casa, ho preso alloggio in un piccolo e gradevole albergo di Georgetown...

puoi pagare praticamente tutto e riceverai la fattura un mese dopo circa. Ve ne sono altre che in pratica sono vere e proprie aperture di credito...

di necessari per farmi salire. Durante il percorso era visibilmente nervoso. E' sceso davanti al cancello della Casa Bianca ed è corso verso l'interno...

ma per prendere a bordo un altro. Telefono alla Casa Bianca e dico che la boccetta di medicina del signor David Aaron è a sua disposizione...

sentito altre volte. Sorride bonariamente e dice, in italiano: CIA. E' l'ex direttore della CIA che si è dimesso al tempo dello scandalo sui finanziamenti, di cui — dice — non era responsabile...

I cavalli di San Marco dovranno essere rimossi

VENEZIA — Sostituiti da copie, i cavalli della Basilica di San Marco dovranno essere rimossi dal fronte della chiesa, per essere difesi dalle intemperie...