Le indicazioni del folto attivo che si è svolto in Federazione

I comunisti dell'università discutono obiettivi e impegni della lotta di risanamento

Confronto con l'estremismo e costruzione di un movimento di massa - Relazione di Canullo e conclusioni di Ciofi

L'inizio dell'anno accademico è ricco di impegni politici e di scadenze per i comunisti che lavorano, vivono, studiano all'università: la conferenza di organizzazione per la costituzione del circolo FGCI, un dibattito da promuovere all'ateneo, sui temi della riforma, una grande manifestazione cittadina sui problemi universitari. Queste alcune delle indicazioni e delle proposte emerse ieri nel corso dell'attivo che si è svolto nel teatro della Federazione, in via dei Frentani, affollato da studenti, insegnanti, non docenti.

I nodi della riforma, della costruzione di un movimento di studenti unitario, autonomo e democratico, dei rapporti con il «movimento», sono stati al centro della discussione: nella consapevolezza però, che la questione universitaria, i gravi problemi che vi si agitano, non sono cosa diversa e separata da quelli della città.

Nella relazione introduttiva di Leo Canullo, responsabile del comitato di Partito per l'Università, come in molti interventi, e nelle conclusioni di Paolo Ciofi, segretario della Federazione, è stata sottolineata l'importanza e il peso che assumono oggi le contraddizioni che trovano il loro epicentro nell'ateneo. L'intervento dei comunisti, dunque, non può essere solo di carattere tecnico e specifico, ma di grande respiro ideale: nelle facoltà si deve discutere, insomma anche della linea politica, della strategia del PCI.

I comunisti devono fare chiarezza sulla portata dello scontro politico in atto, sulla partita che si gioca intorno all'accordo programmatico, che le forze reazionarie e conservatrici vogliono boicottare. E' in questo quadro che è scattata la provocazione fascista, l'infame assassinio voluto lucidamente, per scatenare rappresaglie e reazioni, per spingere parte della gioventù sul terreno della violenza

A Roma però — è stato il giudizio unanime — il tentativo è fallito, e il tessuto democratico della città, nonostante gli incidenti, ha retto. La riflessione sugli avvenimenti vissuti negli ultimi giorni dalla città mostra che è aperta la possibilità di mantenere aperto un confronto anche con i giovani che si riconoscono nel «movimento», di spingere sempre più all'isolamento dei violenti del «partito armato». La condizione per disinnescare la spirale della violenza — ha detto a questo proposito il compagno Ciofi — è quella, però, di sradicare il fascismo e il MSI dal tessuto cittadino e dall'università, di prendere in mano senza esitazione le bandiere dell'antifascismo, di porsi alla testa di un grande movimento che abbia come obiettivo quello del rinnovamento e dell'efficienza

E' questo, del funzionamento delle istituzioni e dell'università, un nodo centrale e decisivo, e non un obiettivo «minimalista»: e occorre quindi battersi per questo — ha aggiunto il segretario della Federazione — nella consapevolezza che solo dall'efficienza dell'ateneo la linea del PCI trae verifica e forza. Si tratta quindi di avere la capacità di lanciare un'offensiva di grande respiro ideale e politico che abbia al tempo stesso la capacità di affrontare in con-

E' quanto ha detto anche Canullo, quando ha affrontato — ad esempio — il nodo della riforma, per la quale — ha osservato — c'è un ritardo preoccupante nei tempi del dibattito parlamentare. Se bisogna sostenere la battaglia per una rapida discussione della legge, e una sua positiva approvazione alcreto i problemi
la Camera e al Senato, contemporaneamente e subito vanno introdotti anche elementi innovatori nelle facoltà, criteri di sperimentazione didattica, un rapporto nuovo fra docenti e studenti, una discussione seria e approfondita sui dipartimenti, attraverso le conferenze di facoltà e d'ateneo. Anche a partire da ciò è possibile la definizione di un movimento degli studenti autonomo e democratico, l'elaborazione di un programma in cui si riconoscono grandi masse di universitari, sul terreno della battaglia per il diritto allo studio e al lavoro,

Il «movimento» estremista — ha detto più d'uno degli intervenuti, e lo ha sottolineato con forza Walter Vitali, responsabile nazionale degli studenti universitari comunisti — non rappresenta tutte le nuove generazioni, e neanche tutta la loro parte attiva. E dunque, pur mantenendo aperto il dialogo e il confronto con esso, c'è sicuramente lo spazio e la necessità di una mobilitazione di segno politico diverso.

Non sono mancati nell'attivo spunti e riflessioni autocritiche. Il compagno Sergio Petruccioli, segretario della sezione universitaria, ha detto che la battaglia per la riforma registra troppi ritardi, pur essendo questo per i comunisti il terreno privilegiato di iniziativa e di confronto con il movimento giovanile. Un altro compagno ha affermato che il progetto di legge va aggiornato, e che non si può costruire un movimento di lotta solo e soltanto intorno ad esso.

Questo è vero — ha detto nel suo intervento Gabriele Giannantoni, vice presidente della commissione istruzione della Camera — se perdiamo di vista quel modello complessivo di Università qualificata e di massa per il quale ci battiamo, contro una visione dell'ateneo come «servizio sociale» che una parte del «movimento» sollecita, e contro l'ateneo di *élite*, che vorrebbero le forze reazionarie e conservatrici. Il nostro modello di studi qualificati e di massa rappresenta una idea forza che presuppone un diverso modello di società.

Quattro rassegne in sale decentrate

Cinema di buona qualità a novembre per iniziativa del Comune

Mentre quest'estate alla basilica di Massenzio la rassegna sul cinema epico faceva il pieno, nelle sale di prima visione (e non solo di Roma) si è registrata una diminuzione degli incassi rispetto allo scorso anno pari al 25 per cento. Una perdita secca di spettatori, dunque, che non può certo essere spiegata solo con una presunta «stanchezza» del pubblico, ma piuttosto dovuta ad una programmazione sbagliata e ad un caro-biglietti che ha ormai raggiunto vette di tutto rilievo. Dei problemi della distribuzione e delle iniziative che Comune, operatori del settore, esercenti possono avviare per offrire ad un pubblico sempre più vasto uno spettacolo di qualità, si parlerà questa mattina in Campidoglio nel corso del convegno organizzato dall'assessore alla cultura.

Il Comune ha già annunciato di aver in cantiere quattro rassegne cinematografiche da decentrare in altrettante sale della città. Gli accordi con gli esercenti sono già a buon punto e la programmazione è già stata avviata. Le quattro rassegne dovrebbero aver luogo tra novembre e dicembre. Un'altra ipotesi, che verrà discussa nel convegno di oggi, è la possibilità che l'amministrazione affidi ad una cooperativa di servizi culturali la gestione diretta di un cinema di periferia. Si tratterà tuttavia di vedere a che tipo di pubblico ci si vuole rivolgere. Il successo del ciclo di film per ragazzi programmato al cinema dei Piccoli a Villa Borghese ha confermato che un offerta «specializzata» ottiene maggior successo di quanto non si creda.
molo e di promozione.

Una politica degli abbonamenti, un coordinamento della programmazione attraverso le circoscrizioni, un maggior coinvolgimento dell'associazionismo culturale e degli operatori sono altresì argomenti di discussione all'ordine del giorno dell'incontro in Campidoglio

Due del gruppo erano ricercati e una pattuglia della «mobile» li ha riconosciuti

Presi in cinque davanti alla banca Stavano organizzando una rapina?

Quattro sono stati arrestati — Nessuno era armato — «Non stavo facendo nulla, aspettavo un mio amico» — In una borsa pacchi di vecchie cambiali

Palazzo di giustizia bloccato per ore da un falso allarme

Una telefonata anonima che alle 8,40 di ieri mattina annunciava, per le 12, lo scoppio di tre bombe al palazzo di giustizia e il contemporaneo ritrovamento di una valigetta (risultata poi dimenticata da un avvocato) hanno provocato una serie di perquisizioni a tappeto e il blocco del lavoro negli uffici di piazzale Clodio, in quelli di viale Giulio Cesare e a «Palazzaccio», sede della Cassazione. Le indagini, svolte dagli agenti del commissariato di piazzale Clodio e dai carabinieri del nucleo «traduzioni» della città giudiziaria, non hanno però dato alcun esito. Soltanto verso le 11,30, su una panca dinanzi alla quinta sezione del tribunale, è stata trovata una valigetta del tipo «24 ore». All'arrivo di un artificiere è stato possibile aprire il coperchio della valigetta, all'interno della quale, però, sono state trovate soltanto copie fotostatiche di alcuni documenti riguardanti lo studio di un avvocato.

Nel frattempo una speciale squadra «sottosuolo» della polizia, assieme ai carabinieri hanno effettuato un'accurata ispezione nei sotterrane

Si erano attestati in punti diversi dalla centralissima via del Corso, tutti e quattro, comunque, a pochi passi dall'ingresso principale della Banca nazionale della agricoltura. Il quinto del gruppo, con una borsa piena zeppa di vecchie cambiali e di altri documenti senza valore, era già entrato nell'istituto di credito e, come qualunque cliente, si era messo a fare la fila. Gli agenti della squadra mobile non si sarebbero nemmeno accorti di loro se almeno due non fossero state vecchie conoscenze, già colpiti da ordine di cattura e da tempo latitanti. I cinque uomini, quindi, sono stati bloccati uno ad uno. Quattro sono stati arrestati, il quinto è in stato di fermo e nelle prossime ore il magistrato dovrà prendere una decisione sul suo conto.

Un normale «servizio di prevenzione», come lo chiamano in questura, oppure un intervento che è servito a sventare sul nascere una rapina? A questo interrogativo non ha saputo rispondere nemmeno il funzionario che ieri mattina ha diretto gli agenti della «mobile» davanti all'agenzia della Banca dell'agricoltura. Pare certo, comunque, che nessuno dei fermati era armato né aveva con sé passamontagna o altri oggetti che fanno parte del consueto armamentario usato dai rapinatori.

Gli arrestati sono Mauro Davi, di 24 anni, Gian Luigi De Pedis, di 21, Claudio Pigliapoco, di 36 e Mario Jalongo, di 22. In stato di fermo, invece, si trova Osvaldo Passamonti, di 28 anni. Sia Davi che De Pedis sono finiti a Regina Coeli perché colpiti da ordini di cattura (rispettivamente per rapina e per furto), Pigliapoco, invece, perché nel corso della perquisizione eseguita dagli agenti nella sua abitazione, sono saltati fuori una pistola, un fucile e munizioni di diverso calibro. Jalongo è stato arrestato perché in qualità di «sorvegliato speciale» (è stato più volte in carcere per furto) non poteva frequentare personaggi già noti al casellario della questura.

L'operazione che si è conclusa con il fermo dei cinque uomini è cominciata poco dopo mezzogiorno, quando una pattuglia della squadra mobile guidata dal dottor Gabriele Ciccone è arrivata davanti alla Banca nazionale dell'agricoltura. Il primo ad essere fermato è stato De Pedis, seduto sulla sua «vespetta» bianca a pochi metri dall'ingresso dell'istituto di credito. A poca distanza da lui gli agenti hanno sorpreso Davi: il giovane passeggiava tranquillamente davanti alla vetrata di una nota gioielleria attigua alla banca. Pigliapoco e Jalongo, invece, si trovavano alla fine di via del Corso, proprio all'angolo con piazza Venezia. Quando è stato fermato Pigliapoco ha esclamato: «Non potete farmi nulla, io stavo aspettando un mio amico arabo». Gli agenti hanno compiuto un controllo nell'ufficio dove, secondo le indicazioni di Pigliapoco, avrebbe dovuto trovarsi il suo amico; del giovane arabo, comunque, nemmeno l'ombra.

Entrati nella banca, gli uomini della «mobile» hanno infine sorpreso Osvaldo Passamonti: «Debbo fare un versamento», ha detto l'uomo agli agenti. Ma Passamonti nella borsa non aveva neanche una lira, soltanto decine di vecchie cambiali e di altri documenti senza alcun valore.

il partito

COMITATO REGIONALE — E' convocata per oggi alle ore 16 la riunione sui problemi dell'università. Sono invitati a partecipare i responsabili per il lavoro sulla scuola delle Federazioni del Lazio ed i segretari della FGCI della regione. La riunione sarà conclusa dal compagno Gabriele Giannantoni.

● **L'ASSEMBLEA DEI SEGRETARI DI SEZIONE**, già convocata per oggi pomeriggio a Frattocchie, è rinviata a data da destinarsi.

ATTIVO DELLA ZONA «OVEST» SULLA SANITA alle 17 a Nuova Magliana (sede zona): sono invitati a partecipare gli aggiunti, i consiglieri di circoscrizione, le cellule degli ospedali e delle cliniche private (Fusco-Pezzetta).

ASSEMBLEE — LUDOVISI: alle 19,30 (Morelli). NUOVO SALARIO: alle 20,30 (Parola). CENTOCELLE - VIA DEGLI ACERI: alle ore 18 (Proietti). TORBELLAMONACA: alle 18,30. MONTEPORZIO: alle 17,30 (A. Piccarreta). ALBANO: alle 18 attivo (M. Piccarreta). VILLANOVA: alle 16 attivo (Romani). MONTELIBRETTI: alle 20 attivo (Moretti). TOR LUPARA DI GUIDONIA: alle ore 16 (Giordani).

GRUPPO LAVORO INVALIDI E MUTILATI DI GUERRA — Alle 16,30 in federazione. O.d.g.: «Proposta di legge in discussione alla Camera» (C. Capponi).

ZONE — «EST»: in FEDERAZIONE alle 19 commissione urbanistica allargata ai capigruppo di circoscrizione ed ai coordinatori (Trezzini-Tombini); alle ore 17,30 sempre in FEDERAZIONE commissione scuola allargata ai responsabili scuola delle sezioni (Simone - Barletta); a SALARIO alle ore 18 commissione socio-sanitaria (Schiavon). «NORD»: a TRIONFALE alle 18,30 gruppo di lavoro seminario di Ariccia (Velardo). «CIVITAVECCHIA»: alla SEZIONE «CURIEL» alle 18,30 riunione del mandamento, delle segreterie di sezione e dei capigruppo; o.d.g.: «Piano di lavoro della zona e organizzazione» (Magnolini).

GRUPPO I CIRCOSCRIZIONE: alle ore 16 a Campo Marzio allargato agli esperti (Cianci).

SEZIONI E CELLULE AZIENDALI — ATAC TOR VERGATA: alle 18 assemblea a Torre Maura (Cesare Fredduzzi). SANTA MARIA DELLA PIETA: alle ore 15 assemblea a Monte Mario (Mosso). STATALI ZONA «OVEST»: alle ore 17 assemblea all'EUR (Contini - Meta). INAIL: alle ore 17 assemblea a Macao (Goggi).

UNIVERSITARIA — MAGISTERO: alle ore 19 assemblea in sezione. FUORI SEDE: alle ore 20 assemblea alla sezione Casalbertone.

F.G.C.I. — E' convocata per oggi alle ore 9, presso i locali del CR, la riunione del Comitato regionale della FGCI del Lazio.

VITERBO — E' convocato per oggi, in federazione alle ore 18, la riunione del Comitato federale e della Commissione federale di controllo, con il seguente ordine del giorno: «L'iniziativa del Partito nella attuale situazione politica». Relatore Ugo Sposetti, segretario della Federazione.

Gli squadristi hanno assalito un corteo

Ferito dai fascisti un giovane a Latina

Da settimane i missini mettevano in atto provocazioni

Un gruppo di neofascisti ha aggredito, ieri a Latina, alcuni giovani che prendevano parte ad una manifestazione indetta da gruppi estremisti proprio in segno di protesta contro le violenze scatenate in città dagli squadristi negli ultimi giorni. Un giovane di «Lotta continua», Vincenzo Carruba, è rimasto ferito, per fortuna in modo non grave. Dopo questo episodio è stata una serie di scontri, che si sono protratti a lungo, finché non sono intervenuti in forze due reparti di polizia e di carabinieri. Durante la fase più calda degli incidenti un carabiniere ha sparato anche due colpi di pistola in aria.

Sono alcune settimane che a Latina si è fatta più violenta l'azione provocatoria dei neofascisti. Sembra che questa recrudescenza di squadrismo debba essere collegata alle vicende interne del MSI locale, all'interno del quale ha prevalso la linea dei «duri» legati a Pino Rauti e a Saccucci.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia, 118 - Tel. 360.17.02)
Alle ore 21, al T. Olimpico Piazza Gentile da Fabriano, si inaugura la stagione della Filarmonica con l'opera EGISTO, di Francesco Cavalli. Replica venerdì 7 alle ore 21. Biglietti in vendita alla Filarmonica di Via Flaminia.
ACCADEMIA SANTA CECILIA
Si comunica che gli abbonamenti alla stagione sinfonica e di musica da camera 1977-78 dell'Accademia di Santa Cecilia possono essere sottoscritti fino al 6 ottobre per i nuovi abbonamenti ridotti. Gli abbonamenti si ricevono presso il botteghino dell'Auditorio in Via della Conciliazione n. 4, tel. 654.10.44 nei giorni feriali dalle ore 9 alle ore 12 e dalle 16 alle 18.
ASSOCIAZIONE MUSICALE DEL CENTRO ROMANO DELLA CHITARRA (Via Arenula, 16 - Telefono 654.33.03)
Sono aperte le iscrizioni per la stagione 1977-78 per corsi di insegnamento musicale, concerti e attività culturale. Orario segreteria 15-20.
ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Via Fracassini, n. 46 - Tel. 396.47.77)
(Riposo)
ASSOC. CULTURALE CONCERTI DELL'ARCADIA (Via dei Greci, 10 - Tel. 622.30.26)
Sono aperte le iscrizioni per la Stagione 1977-78, per corsi di insegnamento musicale, concerti, attività musicali. Orario di segreteria ore 16-20.
MONGIOVINO (Via Cristoforo Colombo, ang. Via Genocchi - Telefono 513.94.05)
Alle ore 21,15, la Compagnia d'Arte di Roma presenta «Giulia Mongiovino» in: «Garcia Lorca a New York» e «Lamento per Ignacio». Con concerto di chitarra classica eseguito da Riccardo Fiori. Informazioni dalle ore 16,30 in poi.
ESTATE ROMANA 77
Indetta dal Comune di Roma, Assessorato alla Cultura in collaborazione con ARCI, ENARS-ACLI, ENDAS, AICS.
Sala Don Bosco, Via Publio Valerio 51 (Quartiere Don Bosco). Alle ore 18, Banda Comunale di Poggio Mirteto, Nazionale Garibaldina.
A.M.R. (Oratorio del SS. Sacramento - Via Banchi Vecchi, 61)
(Riposo)

TEATRI

BELLI (Piazza S. Apollonia, 11 - Tel. 589.48.75)
Alle ore 21,00: «Come si rapina una banca», di S. Fayad. Regia di Livio Vannoni. Presentato dalla Piccola Ribalta.
ALLA RINGHIERA (Via dei Riari, n. 81 - Tel. 656.87.11)
Alle ore 21,30: «Silenzio... Parla il silenzio», pantomima di Julio Lubek. Coordinamento di Maurizio Fraschetti.
E.T.I. - VALLE (Via del Teatro Valle 23-a - Tel. 654.37.94)
Alle ore 21,15, la Cooperativa Teatro Franco Parenti presenta: «Il misantropo», di Molière. Traduzione, regia e interpretazione di Franco Parenti.
BORGO SANTO SPIRITO (Via dei Penitenzieri 11 - T. 845.26.74)
(Riposo)
DEI SATIRI (Via di Grottapinta, n. 19 - T. 6565352-6561311)
Alle ore 21,15, secondo anno di repliche: «La trappola», il capolavoro giallo di A. Christie nella interpretazione della Coop. C.T.I. Regia di Paolo Paoloni.
DELL'ANFITRIONE (Via Marziale, 35 - Viale Medaglie d'oro - Tel. 359.86.36)
Alle 21,30 fam.: la Cooperativa «La Plautina» diretta da Sergio Ammirata pres.: «Arsenico e vecchi merletti», di J. Kesselring. Regia di Sergio Ammirata.
TEATRO DI ROMA AL TEATRO ARGENTINA (Largo Argentina - Tel. 654.46.02/3)
E' in corso la campagna abbonamenti per la stagione 1977-78. Per informazioni rivolgersi al botteghino del Teatro Argentina (Largo Argentina, telefono 654.46.02/3). Orario: 10-13 e 15-19 esclusa la domenica.
E.T.I. QUIRINO (Via M. Minghetti, 1 - Tel. 679.45.85)
Alle 21 «Prima», la Comunità di Teatro presenta Nando Gazzolo e Ilaria Occhini in: «William Shakespeare», di Angelo Dallagiacoma. Regia di Gabriele Lavia.
ELISEO (Via Nazionale 183 - Telefono 679.45.85)
E' in corso la campagna abbonamenti agli 8 spettacoli per la stag. teatrale 1977-78. Sono previsti 9 turni, prime, prime repliche, prime fam. diurne, prime fam. serali, serate speciali ad orario anticipato (dedicate particolarmente al pubblico dei comuni circondari), due serate speciali per «lavoratori» e diurne speciali per i «giovani». Per infor.: tel. 462.114, 460.269.
SISTINA (Via Sistina, 129 - Telefono 475.68.41)
(Riposo)
TEATRO TENDA (Piazza Mancini - Tel. 393.969)
Alle ore 21: «Zerofobia», malattia in due tempi inventata, contagiata e sofferta da Renato Zero.
DELLE MUSE (Via Forlì 43 - Telefono 862.948)
Alle ore 21,30: «Roma in carrozza n. 2», fantasia comico Musicale. Regia: Antonello Riva.
TEATRO IN TRASTEVERE (Vicolo Moroni 3 - Tel. 589.57.82)
Alle ore 21,30, Giuseppe Bottini pres.: «La prova», di Mariaux. Regia di Marco Gagliardo.
TEATRO PORTA PORTESE (Via N. Bettoni, 7 - Tel. 581.03.42)
Prossima apertura - Dalle ore 17 alle 19, iscrizione al Corso. Laboratorio Preparazione Professionale al Teatro.
DE SERVI (Via del Mortaro, 22 - Tel. 679.51.30)
Alle ore 21,15 «Prima». Per la prima volta a Roma Ilza Prestinari pres.: «Donne, Sambe e liberazione», spettacolo di Mimo (fino al giorno 8).
PICCOLO DI ROMA (Via della Scala, 67 - Tel. 589.51.72)
Alle ore 21,45, la Cooperativa Teatro De Poche presenta: «La bella», due tempi di D. Modenii da Boccaccio. Per informazioni dopo le 19.

SPERIMENTALI

ALBERICO (Via Alberico II, 29 - Tel. 654.71.37)
Alle ore 21,15, Il Patagruppo in: «Empedocle», di Holderlin. Regia di Bruno Mazzalli. (Ultima settimana).
ALBERICHINO (V. Alberico II, 29 - Tel. 654.71.37)
Alle ore 21,15, la Compagnia «Il Fantasma dell'Opera» pr.: «Io e Majakovskij», di Donato Sannini con Donato Sannini. Alle ore 22,15, il Gruppo Ottavia pres.: «Una proposta di matrimonio», di A. Cecov. Regia di Daniele Costantini.
IL LEOPARDO (Vicolo del Leopardo - Tel. 588.512)
(Riposo)
LA COMUNITA' (Via Zanazzo, 1 - Tel. 581.74.13)
Sabato alle 22: «In Albis», di Giancarlo Sepe. Regia di Giancarlo Sepe.
SABELLI TEATRO (Via dei Sabelli 2 - Tel. 492.610)
Alle ore 20, film sul Teatro Kathakali - Alle ore 21,30, spettacolo di Teatro Kathakali con Krishnan Nambudiri. Proseguono le iscrizioni al seminario.

CABARET - MUSIC HALL

MURALES (Via dei Fienaroli 30-b)
Apertura alle ore 20,30. Incontro con la musica brasiliana. Con Joè Marinuzzi, Michele Ascolese, Zezusto Meni.
FOLK STUDIO (Via G. Sacchi, 3)
Alle ore 22, il gruppo «Prinsi Raimond» in un programma di danze tradizionali, brettoni, irlandesi e dell'Italia del Nord.
EL TRAUCO (Via Fonte dell'Olio, n. 5)
Alle ore 21,30, Ada e Edoardo, Emily folklorista peruviana, Ronnie Grant e Raffaella canti popolari cileni.
LA CHANSON (Largo Brancaccio, 82/a - Tel. 73.72.77)
Alle ore 21,30 Marcello Casco pres.: «The Hamelins's surprise puzzle», cabaret in due tempi. Prenotazioni dalle ore 15 in poi.
CINEPUB (Via P. Magno 27 - Telefono 312.283)
Aperto dalle 20 alle 02 con piatti e musiche selezionate.

schermi e ribalte

VI SEGNALIAMO

CINEMA

- ◆ «Iracema» (Alcyone)
- ◆ «L'Agnese va a morire» (Appio, Rex, Augustus)
- ◆ «Viburno rosso» (Archimede)
- ◆ «Il prefetto di ferro» (Ariston n. 2, Paris, Ritz)
- ◆ «Roulette russa» (Astor, Esperia)
- ◆ «Un borghese piccolo piccolo» (Bologna)
- ◆ «Quella pazza famiglia Fikus» (Capranichetta)
- ◆ «Una giornata particolare» (Fiamma, King)
- ◆ «Tre donne» (Gioiello)
- ◆ «Il re dei giardini di Marvin» (Le Ginestre)
- ◆ «Vizi privati pubbliche virtù» (Mercury, Belsito)
- ◆ «L'inquilino del terzo piano» (al Pasquino, in inglese)
- ◆ «Io e Annie» (Quirinale)
- ◆ «Padre padrone» (Roxy, Trevi)
- ◆ «Rocky» (Aquila)
- ◆ «Faustina» (Ariel)
- ◆ «Il fantasma della libertà» (Avorio)
- ◆ «Pink Floyd a Pompei» (Boito)
- ◆ «Cinque pezzi facili» (Clodio)
- ◆ «Corvo Rosso, non avrai il mio scalpo!» (Colosseo)
- ◆ «I magnifici sette» (Corallo)
- ◆ «La ballata della città senza nome» (Delle Rondini, Monte Oppio)
- ◆ «Il Decameron» (Espero)
- ◆ «Per favore non mordermi sul collo» (Farnese)
- ◆ «I racconti de Canterbury» (Planetario)
- ◆ «I lautari» (Rialto)
- ◆ «Ma come si può uccidere un bambino?» (Trianon)
- ◆ «Uno sparo nel buio» (Cineclub Tevere)
- ◆ «Napoletani a Milano» (Cineclub Mercalli)

ATTIVITA' RICREATIVE PER BAMBINI E RAGAZZI

ARGENTINA (L.go Argentina - Telefono 654.46.02/3)
(Riposo)
IL TORCHIO (Via E. Morosini 16 Trastevere - Tel. 582.049)
(Riposo)

CENTRI POLIVALENTI

GRUPPO DI AUTOEDUCAZIONE COMUNITARIA (Circonvallazione Appia, 33 - Tel. 782.23.11)
Gruppo di autoeducazione permanente e animazione di bambini.
GRUPPO DEL SOLE (Largo Spartaco 13 - T. 7615387-7884586)
Laboratorio nel quartiere Quadraro-Tuscolano. Alle ore 16,30, riunioni presso la Comunità di Capo d'Arco per programmazione intervento continuativo presso la Comunità stessa. Alle ore 19, laboratorio interno. Studio del mezzo fotografico.
COOP. ALZAIA (Via della Minerva 5 - Tel. 681.505)
Abbonamento grafico della Stagione 1977-78. Lunedì, mercoledì e venerdì dalle ore 9,30 alle 13; martedì e giovedì e sabato dalle ore 17 alle 20. Incontro dibattito: «Attività estetica e territorio» e definizione del rapporto con operatori culturali.
ROMA JAZZ CLUB (Via Marianna Dionigi 29 - Tel. 388.281)
Iscrizione ai corsi di musica gospel e jazz per tutti gli strumenti, tesseramento per inizio attività anno 1977-78.
CIRCOLO GIANNI BOSIO (Via degli Aurunci 40 - San Lorenzo)
Alle ore 20,30, seminario su cultura popolare e politica culturale in Cina oggi a cura di Marco Muller e Anna Buiatti.
CENTRO 7 - COLLETTIVO «G» (Via F. Luscino, 11 - Telefono 763.093)
Elaborazione ed articolazione iniziative ottobre-pedagogico (formazione gruppi di lavoro) mostra fotografica sulla «rete di spazi» culturali. VII Circoscrizione.
CENTRO 13 - COLLETTIVO RUOTALIBERA (Via Quaranta, 59 Tel. 511.59.77)
Alle ore 10, elaborazione programma «seminario sulla comunicazione». Alle ore 17, elaborazione programma laboratorio teatrale.

CINE CLUB

CINE CLUB SADOUL - 581.63.79
Alle ore 19, 21, 23: «Orfeo negro», di M. Camus (versione originale).
CINE CLUB TEVERE - 312.283
«Uno sparo nel buio».
POLITECNICO CINEMA - 3605606
Alle ore 19, 21, 23: «Nata ieri».
CINECLUB (Via Mercalli - Telefono 878.479)
«Napoletani a Milano», di E. De Filippo.
CINE CLUB L'OFFICINA - 862.530
Alle ore 16,30, 18,30, 20,30, 22,30: «Le petit soldat» (FR 1960), versione italiana, di J. L. Godard - «Une histoire d'eau» (FR 1958), di F. Truffaut e J. L. Godard.

CINEMA TEATRI

AMBRA JOVINELLI - 731.33.08
Casa d'appuntamento, con R. Neri - G (VM 18) - Rivista di spogliarello
VOLTURNO - 471.557
Il primo uomo diventato donna, con J. Hansen - DR (VM 18) Rivista di spogliarello

PRIME VISIONI

ADRIANO - 352.123 L. 2.600
Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A
AIRONE - 782.71.93 L. 1.600
Vagons lits con omicidi, con G. Wilder - A
ALCYONE - 838.09.30 L. 1.000
Iracema, con J. Bodanzki - DR
ALFIERI - 299.02.51 L. 1.100
(Chiusura estiva)
AMBASSADE - 5408901 L. 2.100
Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A
AMERICA - 581.61.68 L. 1.800
Esorcista II (l'eretico), con L. Blair - DR (VM 14)
ANIENE - 890.817 L. 1.200
La tigre della Manciuria
ANTARES - 890.947 L. 1.200
Le apprendiste, con G. Dorn SA (VM 18)
APPIO - 779.638 L. 1.300
L'agnese va a morire, con I. Thulin - DR
ARCHIMEDE D'ESSAI - 875.567 L. 1.200
Viburno rosso, di V. Sciukscin DR
ARISTON - 353.230 L. 2.500
Wagons-lits con omicidi, con G. Wilder - A
ARISTON N. 2 - 679.32.67 L. 2.500
Il prefetto di ferro, con G. Gemma - DR
ARLECCHINO - 360.35.46 L. 2.100
Due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C
ASTOR - 622.04.09 L. 1.500
Roulette russa, con G. Segal DR
ASTORIA - 511.51.05 L. 1.500
Due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C
ASTRA - 886.209 L. 1.500
Due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C
ATLANTIC - 761.06.56 L. 1.200
Le ragazze pon pon, con J. Johuston - S (VM 18)
AUREO - 880.606 L. 1.000
(Chiusura estiva)
AUSONIA - 426.160 L. 1.200
La pantera rosa, con D. Niven SA
AVENTINO - 572.137 L. 1.500
La battaglia delle aquile, con M. McDowell - A
BALDUINA - 347.592 L. 1.100
Sherlock Holmes soluzione sette per cento, con A. Arkin - SA
BARBERINI - 475.17.07 L. 2.500
New York, New York, con R. De Niro - S
BELSITO - 340.887 L. 1.300
Vizi privati pubbliche virtù, con T. Ann Savoy - DR (VM 18)
BOLOGNA - 426.700 L. 2.000
Un borghese piccolo piccolo, con A. Sordi - DR
BRANCACCIO - 795.225 L. 2.000
Anno zero: guerra nello spazio, con J. Richardson - A
CAPITOL - 393.280 L. 1.800
Una donna alla finestra, con R. Schneider - DR
CAPRANICA - 679.2465 L. 1.600
La cuginetta inglese, di M. Pecas S (VM 18)
CAPRANICHETTA - 686.957 L. 1.600
Quella pazza famiglia Fikus, con A. Arkin - SA
COLA DI RIENZO - 350.584 L. 2.100
Airport 77, con J. Lemmon DR
DEL VASCELLO - 588.454 L. 1.500
Due superpiedi quasi piatti, con T. Hill - C
DIANA - 780.146 L. 1.000
Gola profonda nera, con A. Wilson - S (VM 18)
DUE ALLORI - 273.207 L. 1.000
La tigre della Manciuria
EDEN - 380.188 L. 1.500
Le apprendiste, con G. Dorn SA (VM 18)
EMBASSY - 870.245 L. 2.500
Cara sposa, con A. Belli - S
EMPIRE - 857.719 L. 2.500
Black Sunday, con M. Keller DR
ETOILE - 687.556 L. 2.500
Certi piccolissimi peccati, con J. Rochefort - SA
ETRURIA - 699.10.78 L. 1.200
Le impiegate stradali, con F. Benussi - S (VM 18)
EURCINE - 591.09.86 L. 2.100
Airport 77, con J. Lemmon DR
EUROPA - 865.736 L. 2.000
Audrey Rose, con M. Mason DR
FIAMMA - 475.11.00 L. 2.500
Una giornata particolare, con M. Mastroianni - DR
FIAMMETTA - 475.04.64 L. 2.100
Cara sposa, con A. Belli - S
GARDEN - 582.848 L. 1.500
Uccidete mister Mitchell, con J. D. Baker - DR (VM 14)
GIARDINO - 894.946 L. 1.500
L'invenzione di Morel, con G. Brogi - DR
GIOIELLO - 864.149 L. 1.500
Tre donne, di R. Altman - DR
GOLDEN - 755.002 L. 1.600
Una donna alla finestra, con R. Schneider - DR
GREGORY - 638.06.00 L. 2.000
Audrey Rose, con M. Mason DR
HOLIDAY - 858.326 L. 2.00
Bilitis, con D. Hamilton S (VM 14)
KING - 831.95.41 L. 2.100
Una giornata particolare, con M. Mastroianni - DR
INDUNO - 582.495 L. 1.600
Paperino e Company in vacanza DA
LE GINESTRE - 609.36.38 L. 1.500
Il re dei giardini di Marvin, con J. Nicholson - DR
MAESTOSO - 786.086 L. 2.100
Tre tigri contro tre tigri, con R. Pozzetto - C
MAJESTIC - 649.49.08 L. 2000
Bilitis, con D. Hamilton S (VM 14)
MERCURY - 656.17.67 L. 1.100
Suor Emanuelle, con L. Gemser S (VM 18)
METRO DRIVE IN
Quinto potere, con P. Finch - SA
METROPOLITAN - 686.400 L. 2.500
Tre tigri contro tre tigri, con R. Pozzetto - C
MIGNON D'ESSAI - 869.493 L. 900
Totò e Cleopatra - C
MODERNETTA - 460.285 L. 2.500
La banda del gobbo, con T. Milian - G
MODERNO - 460.285 L. 2.500
Prostitution, di J. F. Davy DR (VM 18)
NEW YORK - 780.271 L. 2.600
Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A
N.I.R. - 589.22.69 L. 1.000
Rollerball, con J. Caan DR (VM 14)
NUOVO FLORIDA
(Non pervenuto)
NUOVO STAR - 799.242 L. 1.600
Black Sunday, con M. Keller DR
OLIMPICO - 396.26.35 L. 1.500
Ore 21: EGISTO, opera di Francesco Cavallo
PALAZZO - 495.66.31 L. 1.500
(Chiusura estiva)
PARIS - 475.368 L. 1.500
Il prefetto di ferro, con G. Gemma - DR
PASQUINO - 580.36.22 L. 1.000
The tenant («Inquilino del terzo piano»), with R. Polanski DR
PRENESTE - 290.177 L. 1.000 - 1.200
Prossima apertura
QUATTRO FONTANE - 480.119 L. 2.000
Paperino e Company in vacanza DA
QUIRINALE - 462.653 L. 2.000
Io e Annie, con W. Allen - SA
QUIRINETTA - 679.00.12 L. 1.500
La marchesa Von..., con E. Clever - DR
RADIO CITY - 464.103 L. 1.600
La stanza del Vescovo, con U. Tognazzi - SA (VM 14)
REALE - 581.02.34 L. 2.000
Black Sunday, con M. Keller DR
REX - 864.165 L. 1.300
L'Agnese va a morire, con I. Thulin - DR
RITZ - 837.481 L. 1.800
Il prefetto di ferro, con G. Gemma - DR
RIVOLI - 460.883 L. 2.500
Una spirale di nebbia, con M. Porel - DR (VM 18)
ROUGE ET NOIR - 864.305 L. 2.500
Esorcista II (l'eretico), con L. Blair - DR (VM 14)
ROXY - 870.504 L. 2.100
Padre padrone, dei Taviani - DR
ROYAL - 757.45.49 L. 2.000
Esorcista II (l'eretico), con L. Blair - DR (VM 14)
SAVOIA - 861.159 L. 2.100
Tre tigri contro tre tigri, con R. Pozzetto - C
SISTO (Ostia)
La marchesa Von, con E. Clever DR
SMERALDO - 351.581 L. 1.500
Le ragazze pon pon, con J. Johuston - S (VM 18)
SUPERCINEMA - 485.498 L. 2.500
Airport 77, con J. Lemmon DR
TIFFANY - Via A. Depretis (Monti) Galleria - 462.390 L. 2.500
Supervixens, con C. Naiper SA (VM 18)
TREVI - 689.619 L. 2.000
Padre padrone, dei Taviani - DR
TRIOMPHE - 838.00.03 L. 1.500
Sahara Cross, con F. Nero - A
ULISSE - 433.744 L. 1.200 - 1.000
Io sono Bruce Lee la tigre ruggente
UNIVERSAL - 856.030 L. 2.200
Agente 007: la spia che mi amava, con R. Moore - A
VIGNA CLARA - 320.359 L. 2.000
Audrey Rose, con M. Mason DR
VITTORIA - 571.357 L. 1.700
Sette note in nero, con J. O' Neill - DR

SECONDE VISIONI

ABADAN - 624.02.50 L. 450
(Non pervenuto)
ACILIA - 605.00.49 L. 800
Texas addio, con F. Nero - A
ADAM
(Non pervenuto)
AFRICA - 838.07.18 L. 700-800
McKlusky metà uomo metà odio, con B. Reynolds - DR
ALASKA - 220.122 L. 600-500
(Riposo)
ALBA - 570.855 L. 500
Paperino e Company nel Far West - DA
AMBASCIATORI - 481.570 L. 700-600
Paolo il caldo, con G. Giannini DR (VM 18)
APOLLO - 731.33.00 L. 400
Centro della terra continente sconosciuto, con D. McClure - A
AQUILA - 754.951 L. 600
Rocky, con S. Stallone - A
ARALDO - 254.005 L. 500
La gang della spider rossa, con D. Niven - C
ARIEL - 530.251 L. 700
Faustina, con V. McGee - S
AUGUSTUS - 655.455 L. 800
L'Agnese va a morire, con J. Thulin - DR
AURORA - 393.269 L. 700
Rapporto a tre
AVORIO D'ESSAI - 779.832 L. 700
Il fantasma della libertà, di L. Buñuel - DR
BOITO - 831.01.98 L. 700
Pink Floid a Pompei - M
BRISTOL - 761.54.24 L. 600
La furia del drago, con B. Lee A
BROADWAY - 281.57.40 L. 700
(Chiusura estiva)
CALIFORNIA - 281.80.12 L. 750
Lo spavaldo, con R. Redford DR (VM 14)
CASSIO
(Riposo)
CLODIO - 359.56.57 L. 700
Cinque pezzi facili, con J. Nicholson - DR (VM 14)
COLORADO - 627.96.06 L. 600
Il fantasma del pirata Barbanera, con P. Ustinov - A
COLOSSEO - 736.255 L. 600
Corvo Rosso non avrai il mio scalpo, con R. Redford - DR
CORALLO - 254.524 L. 500
I magnifici 7, con Y. Brynner A
CRISTALLO - 481.336 L. 500
La pietra che scotta, con G. Segal - SA
DELLE MIMOSE - 366.47.12 L. 200
(Riposo)
DELLE RONDINI - 260.153 L. 600
La ballata della città senza nome, con L. Marvin - A
DIAMANTE - 295.606 L. 700
Il libro della giungla - DA
DORIA - 317.400 L. 700
Taxi Girl, con E. Fenech
EDELWEISS - 334.905 L. 600
Gioventù bruciata, con J. Dean DR
ELDORADO - 501.07.25 L. 400
(Chiusura estiva)
ESPERIA - 582.884 L. 1.100
Roulette russa, con G. Segal DR
ESPERO - 863.906 L. 1.000
Il decameron, con F. Citti DR (VM 18)
FARNESE D'ESSAI - 656.43.95 L. 650
Per favore non mordermi sul collo, con R. Polanski - SA
GIULIO CESARE - 353.360 L. 600
La notte dell'aquila, con M. Caine - A
HARLEM - 691.08.44 L. 400
La moglie vergine, con E. Fenech - S (VM 18)
HOLLYWOOD - 290.851 L. 600
(Chiusura estiva)
JOLLY - 422.898 L. 700
L'uomo la donna e la bestia, con J. Avril - DR (VM 18)
MACRYS D'ESSAI - 622.58.25 L. 500
(Non pervenuto)
MADISON - 512.69.26 L. 800
Nerone, con P. Franco - SA
MISSOURI (ex Leblon) - 552.334 L. 600
Super Kong, con F. Taylor - A
MONDIALCINE (ex Faro) 523.07.90 L. 700
Strip-tease, con T. Stamp S (VM 18)
MOULIN ROUGE (ex Brasil) 552.350.
7 spose per 7 fratelli, con J. Powell - M
NEVADA - 430.268 L. 600
Mani che stritolano, con Pei-Ying - A
NIAGARA - 627.32.47 L. 250
I viaggi di Gulliver nel paese dei 7 nani, di D. Fleischer - DA
NUOVO - 588.116 L. 700
Cari mostri del mare - DO
NUOVO FIDENE
(Non pervenuto)
NUOVO OLIMPIA (Via in Lucina, 16 - Colonna)
Porcile, con P. Clementi DR (VM 18)
ODEON - 464.760 L. 500
Storia di una monaca di clausura, con E. Giorgi DR (VM 18)
PALLADIUM - 511.02.03 L. 750
Fraulein doktor, con S. Kendall DR
PLANETARIO - 475.9998 L. 700
I racconti di Canterbury, di P. P. Pasolini - DR (VM 18)
PRENESTE
Prossima apertura
PRIMA PORTA
Casanova, di F. Fellini DR (VM 18)
RENO
(Non pervenuto)
RIALTO - 679.07.63 L. 700
I lautari, con D. Chebescescu DR
RUBINO D'ESSAI - 570.827 L. 500
La segretaria privata di mio padre, con M. R. Omaggio S (VM 14)
SALA UMBERTO - 679.47.53 L. 500 - 600
I desideri di Emanuelle, con C. Gregory - DR (VM 18)
SPLENDID - 620.205 L. 700
Agli ordini del Fuhrer (The Eddie Chapman Story), con C. Plummer - A
TRIANON - 780.302 L. 600
Ma come si può uccidere un bambino? con P. Ransome - DR
VERBANO - 851.195 L. 1.000
Quella strana ragazza che abita in fondo al viale, con J. Foster DR (VM 18)

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI
(Riposo)
NOVOCINE
La valle dei Comanche, con R. Boone - A

SALE DIOCESANE

CINE FIORELLI - 757.86.95
Il comandante Robinson Crusoè, con D. Van Dyke - SA
DELLE PROVINCE
I professionisti, con B. Lancaster A
GIOVANE TRASTEVERE
La collina degli stivali, con T. Hill - A
MONTE OPPIO
La ballata della città senza nome, con L. Marvin - A
PANFILO - 864.210
Pippi calzelunghe e il tesoro di Capitan Kid
SALA S. SATURNINO
Pianeta Terra: anno zero, con K. Kabayshi - DR
STATUARIO - 799.00.86
A piedi nudi nel parco, con J. Fonda - S
TIBUR - 495.77.62
Il medico della mutua, con A. Sordi - SA
TRASPONTINA
Gli ultimi giorni di Pompei - SM

ACILIA

DEL MARE - 605.01.07
(Non pervenuto)

FIUMICINO

TRAJANO
(Riposo)

OSTIA

CUCCIOLO
Paperino e Company in vacanza DA
SUPERGA (Viale della Marina, 33 Tel. 669.62.80)
Squadra speciale dell'ispettore Swenney, con B. Foster - G

Rassegna Sindacale

settimanale della Cgil — n. 36 del 29 settembre 1977

SPECIALE Il sindacato e le questioni internazionali

La nuova dimensione dei problemi - Dopo un quarto di secolo di grandi lotte politiche e rivendicative, i problemi di portata mondiale che stanno di fronte al movimento sindacale oggi hanno rilievi e caratteristiche che difficilmente potrebbero essere confrontati con quelli del periodo successivo alla seconda guerra mondiale. (di Aldo BONACCINI)

Europa. Oltre la recessione - Gli indici economici denunciano la stasi dell'economia europea, nell'oscillazione tra debole crescita con forte inflazione e rallentamenti con disoccupazione.. La minaccia sui positivi risultati dell'azione dei sindacati impone la creazione di nuova occupazione e il rilancio dell'attività produttiva. (di G. Carlo MERONI)

Cee. Forze reali con espressioni dialettiche - La Cee è ormai in grado di sintetizzare a livello comunitario un grado di comprensione dei problemi al di fuori di ogni velleitario atteggiamento contestatario. (di Sauro MAGNANI)

Rapporti bilaterali. Senza discriminazioni - Il ricco sviluppo dei rapporti tra Cgil e sindacati degli altri paesi, impostati su tre criteri di fondo: realizzazione unitaria da parte della Federazione Cgil Cisl Uil; senza discriminazioni verso i sindacati degli altri paesi; senza condizionamenti di carattere ideologico. (di G. M.)

Le organizzazioni mondiali. Per un protagonismo efficace - Ridotto il ruolo e l'influenza delle centrali mondiali, la prospettiva sembra essere quella dell'unità a livello regionale. L'Ufficio Internazionale del lavoro appare la sede più adatta per il coordinamento a livello mondiale. (di Umberto SCALIA)

Multinazionali. Il controllo dell'economia mondiale - Le varie ipotesi di controllo dei giganti dell'economia internazionale da una parte, con l'unità d'azione a livello sovranazionale dall'altra, con un Codice di condotta obbligatorio. (di Angela SARCINA)

Cooperazione. Non elemosina ma strutture produttive - Dalla crisi economica mondiale emerge un'area industriale ampliata ma una gerarchia crescente. Quali i modi e le possibilità di correggere gli squilibri? Quale il rapporto con le ristrutturazioni della nostra economia? Quale il ruolo del sindacato? (di Silvia BOBA)

Paesi arabi. Il diritto allo sviluppo - La Cee deve adottare una linea di cooperazione globale aprendo i propri mercati alla produzione di questi paesi fino alla riconversione del proprio apparato industriale e agricolo. La situazione sindacale nei paesi arabi e nel Medio Oriente. (di Sergio GIULIANATI)

una copia L. 300 — nella Camera del Lavoro

NOI, SIAMO VOLKSWAGEN la scelta È sicura quando È AUTOCENTRI BALDUINA IN TUTTA ROMA

la compatta POLO È VOLKSWAGEN TEL. 6380641 (centr. automatico)